

IV. Ave Maria

86 87 88 89 90 91 92 93

G

Fl. 1 2 *p* *mf* *mf* *cresc.*

Ob. 1 2 *mf* *mf* *cresc.*

E. Hn. *mf* *mf*

B♭ Cl. 1 2 *p* *mf* *mf*

B. Cl. *mf* *mf*

S. Sx.

Bsn. 1 2 *p* *cresc.* *mf* *cresc.*

Hn. 1 2 *p* *mp* *mf*

Hn. 3 4

Vibe. *p* *mf*

Chimes *mf*

Trian. *mf*

D-G-F

Timp. *pp*

Cel. *mf*

Hp. 1 *p* *sim.* *f* **D C B♭ | E♭ F G♯ A♭**

Hp. 2 *p* *sim.* *f* **D C B♭ | E♭ F G♯ A♭**

Bar. *mp* *cresc.* *mf* *cresc.*
ra — pro no — bis — O — ra — pro no — bis — O

A

Ch mb.
Ch r.
T

B

Vln. I *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *div. a3*

Vln. II *div.* *mp* *mf* *cresc.* *div. unis.*

Vla. *p* *cresc.* *sim.* *mp* *cresc.*

Vc. *p* *cresc.* *sim.* *mp* *cresc.*

D.B. *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

86 87 88 89 90 91 92 93

IV. Ave Maria

94 95 96 97 98 99 100

Fl. 1 2
Ob. 1 2
E. Hn.
B. Cl. 1 2
B. Cl.
S. Sax.
Bsn. 1 2
Hn. 1 2
Hn. 3 4
Percussion I-IV
Timp.
Cel.
Hp. 1
Hp. 2
Bar.
Ch. mb. Ch. r. T
A
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.

ra Pro no - - - bis pec - ca to - - - ri - bus

94 95 96 97 98 99 100

IV. Ave Maria

101 102 103 104 105 106 107 108

Fl. 1 2
Ob. 1 2
E. Hn.
B♭ Cl. 1 2
B. Cl.
S. Sx.
Bsn. 1 2
Hn. 1 2
Hn. 3 4
Percussion I-IV
Timp.
Cel.
Hp. 1
Hp. 2
Bar.
A
Ch. mb.
Ch. r.
B
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*
mp *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*
mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*
p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*
p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*
ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*
div. *div.* *div.* *div.* *div.* *div.* *div.* *div.*
pizz. *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.*
ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*
p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

Nunc et in ho - ra mor - tis in ho - ra mor - tis no - strae

101 102 103 104 105 106 107 108

IV. Ave Maria

109 110 111 112 113 114 115 116 117

Fl. 1 2
Ob. 1 2
E. Hn.
B. Cl. 1 2
B. Cl.
S. Sx.
Bsn. 1 2
Hn. 1 2
Hn. 3 4
Percussion I-IV
Timp.
Cel.
Hp. 1
Hp. 2
Bar.
Chorus: A, C, H, R, T, B
Vln. I, II
Vla.
Vc.
D.B.

109 110 111 112 113 114 115 116 117

IV. Ave Maria

118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129

I

Fl. 1 2

Ob. 1 2

E. Hn.

Bs. Cl. 1 2

B. Cl.

S. Sx.

Bsn. 1 2

Hn. 1 2

Hn. 3 4

Percussion

I

II

III

IV

Timp.

Cel.

Hp. 1

Hp. 2

Bar.

ho - ra - mortis no - strae in ho - ra - mortis no - strae mortis no - strae mortis no - strae

A

Chmb.

Chrt.

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129

71

IV. Ave Maria

130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141

J

Fl. 1 2

Ob. 1 2

E. Hn.

B♭ Cl. 1 2

B. Cl.

S. Sx.

Bsn. 1 2

Hn. 1 2

Hn. 3 4

Percussion

I Vibe. *p*

II

III Trian. *p*

IV MarkTree *mf*

Timp.

Cel.

Hp. 1 *mf* *p* *slight cresc.*

Hp. 2 *p*

Bar. *mf* *molto espress.* *mp*

A - ve Ma - ri a A - ve Ma - ri a

Ch mb.

Chr. T.

B.

Vln. I *div.* *p* *unis.* *ppp*

Vln. II *div.* *p*

Vla. *div.* *mp*

Vc. *div.* *mp*

D.B. *unis.* *mp* *p*

130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141

