

INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE DU PROCHE-ORIENT

BEYROUTH - DAMAS - AMMAN

BIBLIOTHÈQUE ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE - T. CXLVI

LES FOUILLES DE TELL EL-GHASSIL  
de 1972 à 1974  
ÉTUDE DU MATÉRIEL

PAR

Claude DOUMET-SERHAL



*Ouvrage publié avec le concours  
de la Direction Générale des Relations Culturelles, Scientifiques et Techniques  
du Ministère des Affaires Étrangères*

BEYROUTH

1996

C'est avec le plus grand plaisir que je vois paraître le travail de Claude Doumet-Serhal sur les fouilles de Tell el-Ghassil et j'en remercie vivement l'IFAPO et son directeur, F. Villeneuve. Puisse cette publication contribuer à la renaissance de la recherche archéologique au Liban, après tant d'années d'interruption dramatique. Elle en est, d'une certaine façon, un symbole éloquent.

Tell el-Ghassil, dans la plaine de la Béka'a, est l'un des sites les plus importants de la région. Les niveaux XI à VI, qui sont l'objet de ce travail, couvrent une longue période, du Bronze Moyen II au Bronze Récent II, entre 1800 et 1400, en gros. C'est dire l'intérêt des données qu'on peut en tirer dans une région où les fouilles publiées sont bien rares. Le tell fut exploré par D. Baramki de 1956 à 1974, sous la supervision de L. Badre pour les dernières campagnes. Cette dernière a eu la gentillesse de confier le matériel céramique à Claude Doumet-Serhal, qui en a fait le sujet de sa thèse de Doctorat de III<sup>e</sup> cycle. Ce travail a finalement donné lieu à une véritable étude du site de Tell el-Ghassil (campagnes de 1972-1974).

Comme on le verra, l'essentiel des résultats est d'ordre céramologique. On dispose donc désormais d'un ensemble documentaire fondamental, mais il faudra sans doute une reprise générale des travaux de terrain dans la région pour en assurer la mise en perspective de manière plus large. En attendant, on ne peut que remercier le fouilleur et le publieur d'avoir mis à la disposition de leurs collègues cette documentation. Leila Badre et Claude Doumet-Serhal, deux collègues qui sont aussi, de longue date, deux amies, méritent notre reconnaissance et la mienne tout particulièrement.

Paris, le 19 janvier 1995.

P<sup>r</sup> Jean-Louis HUOT,  
Université Paris I

Couverture : maquette Edgard BACCACHE

Photo de couverture : gobelet 73.32 - quadrant F18, niveau VIII de Tell el-Ghassil (musée de l'AUB ; photo Lévon NORDIGUAN)





LES FOUILLES DE TELL EL-GHASSIL  
de 1972 à 1974  
ÉTUDE DU MATÉRIEL



INSTITUT FRANÇAIS D'ARCHÉOLOGIE DU PROCHE-ORIENT

BEYROUTH - DAMAS - AMMAN

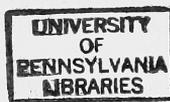
BIBLIOTHÈQUE ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE - T. CXLVI

# LES FOUILLES DE TELL EL-GHASSIL de 1972 à 1974

## ÉTUDE DU MATÉRIEL

PAR

Claude DOUMET-SERHAL



*Ouvrage publié avec le concours  
de la Direction Générale des Relations Culturelles, Scientifiques et Techniques  
du Ministère des Affaires Étrangères*

BEYROUTH

1996





<b>QUATRIÈME PARTIE - DÉCOR</b> .....	69
4.1 Décor en relief .....	71
4.2 Décor en creux .....	72
4.3 Décor poli avec ou sans brunissage et/ou engobe .....	78
4.4 Décor peint .....	79
Tableau XI : Récapitulation des différents procédés de décor .....	83
<b>CINQUIÈME PARTIE - OBJETS DIVERS</b> .....	85
5.1 Classement par matériaux .....	87
5.2 Fragments de bois .....	90
<b>SIXIÈME PARTIE - DATATION DES NIVEAUX XI À VI</b> .....	91
ABREVIATIONS - REVUES .....	99
BIBLIOGRAPHIE .....	101
FIGURES .....	111
PLANCHES .....	143
ILLUSTRATIONS .....	305

## A V A N T - P R O P O S

*Le présent ouvrage a fait l'objet d'une thèse de Doctorat de III<sup>ème</sup> cycle en Archéologie, soutenue le 6 juin 1986 à Paris I - Sorbonne.*

*Elle avait été préparée sous la direction de J.-L. Huot, Professeur à l'Université de Paris I ; le jury comportait quatre membres : les Professeurs J.-Cl. Margueron et J.-L. Huot, P. Amiet, ancien Conservateur en chef du département des Antiquités Orientales du musée du Louvre et J.-P. Thalmann, invité.*

*Le matériel de Tell el-Ghassil, qui se trouve au musée de l'Université Américaine de Beyrouth, nous a été confié par L. Badre, Conservatrice de ce musée. Qu'elle reçoive ici l'expression de notre profonde gratitude.*

*Nos remerciements vont également à J.-L. Huot, directeur de cette thèse, pour ses conseils et ses encouragements, et à tous les membres du jury dont les critiques ont contribué à approfondir ce travail.*

*Nous exprimons notre plus vive reconnaissance à G. Sabbagh, géologue, pour sa fidèle et patiente collaboration. Sa connaissance du terrain a largement contribué à faciliter l'interprétation des plans et la rédaction de notre sous-chapitre Géographie de la région.*

*Nous remercions également J. et E. Lagarce qui nous ont guidé de leurs conseils avec un accueil toujours chaleureux, L. Buchet pour son analyse anthropologique et J.-L. Vernet pour son étude anthracologique.*

*F. Villeneuve a accepté cette étude dans les publications de l'Institut Français d'Archéologie du Proche-Orient qu'il dirige ; nous le remercions de la confiance qu'il a bien voulu nous témoigner. Par ailleurs, c'est aux responsables des publications de l'institut : F. Alpi pour la révision du texte, A. Eid pour toute la partie informatique et E. Baccache, qui a bien voulu reprendre tous les dessins et assurer la mise en page ainsi que la maquette définitive, que s'adressent aussi nos remerciements. Enfin, nous n'oublions pas les amis et parents qui nous ont soutenue tout au long de cette étude : Y. Brossollet, pour son aide toujours si généreuse et J. Doumet, qui a pu se procurer les cartes établies lors de la campagne de géophysique conduite en 1959 dans la Béka'a.*



*À Joseph Doumet*

PRÉSENTATION



## *Première partie*

# *PRÉSENTATION*



## 1.1 LOCALISATION DU TELL (Fig. 1-2)

*Tell el-Ghassil* est situé dans la plaine de la Béka'a, à 16 km au sud-ouest de la ville de Baalbeck, la hauteur du tell varie entre 9 et 12 m, le point le plus haut atteint la cote de 1003, le diamètre à la base est de 200 m à une altitude de 990 m. Une clôture orientée nord-sud divise le tell en deux parties est-ouest presque égales. L'une est la propriété de l'Université Américaine de Beyrouth (station d'agronomie appliquée), l'autre appartient au marquis M. de Freige. Une source, *Ain el-Hassain*, jaillit au pied du tell, une autre, *Ain el-Fouâr*, n'en est éloignée que de 600 m vers l'ouest<sup>1</sup>.

Le début du peuplement de ce site se situe aux alentours de 5000 ans av. J.-C. Une amélioration des conditions climatiques (plus froides et plus humides) a incité les habitants à abandonner les flancs de la vallée et à s'éparpiller dans la plaine à proximité des points d'eau<sup>2</sup>.

Plusieurs tells aux pieds desquels jaillissent une source se trouvent à proximité de Tell el-Ghassil. On en notera principalement deux se trouvant dans le même alignement nord-est : *Tell Hizzine* et *Tell et-Tell*<sup>3</sup>.

L'étude hydrologique, géologique et géomorphologique qui suit porte sur la région qui englobe les trois tells<sup>4</sup>. Elle semble nécessaire, pour comprendre que l'emplacement de ceux-ci commande l'alignement des points d'eau.

## 1.2 GÉOGRAPHIE DE LA RÉGION (Fig. 3)

La région où se trouve Tell el-Ghassil est située au nord de la partie centrale de la plaine de la Béka'a. Orientée nord nord-est, sud sud-ouest, elle est limitée au nord par le col de Baalbeck qui forme la ligne de séparation de l'écoulement des eaux de la plaine : au sud, par une ligne est-ouest qui passe à 2 km au sud de Tell el-Ghassil ; à l'est, par la ligne de crête de l'anti-Liban ; à l'ouest, par le lit du nahr el-Litani.

Cette région, d'une superficie de 270 km<sup>2</sup> environ, se divise en deux parties. La partie est (pentes occidentales de l'anti-Liban) varie d'une altitude de 2400 m à Ram el-Merjouha à 1250 m au pied de l'anti-Liban. La partie ouest qui débute à cette altitude atteint 960 m au lit de nahr el-Litani. C'est une zone plate légèrement inclinée vers l'ouest faisant partie de la plaine de la Béka'a.

### 1.2.1 APERÇU HYDROLOGIQUE

#### a - Le climat

La région où se trouve Tell el-Ghassil est située dans une zone froide en hiver, chaude et relativement sèche en été, ce qui permet de la classer dans la zone semi-aride qui prédomine dans la partie nord de la Béka'a et de l'anti-Liban.

#### b - Les vents

La direction prédominante des vents est sud-ouest d'après la station météorologique de la base aérienne de Rayak.

#### c - La température

Selon les renseignements recueillis auprès du service météorologique, les moyennes des valeurs de températures sont les suivantes : pour l'anti-Liban, entre 0 et 5 degrés Celcius en janvier et 23,6 en août ; pour la zone située dans la plaine, entre 4,5 et 5 degrés Celcius en janvier et 23,6 degrés Celcius en août.

1. Le site est décrit dès 1933, en 1954 et en 1955-1956 ; voir A. KUSCHKE, p. 119-120 et p. 97-110.  
 2. L. COPELAND, 1969, p. 93-94.  
 3. Tell Hizzine se trouve à 5800 m de Tell el-Ghassil, Tell et-Tell à 9700 m. La distance entre Tell Hizzine et Tell et-Tell est de 3900 m. Cf. L. MARFOE, 1979, p. 14 : « Il semble que la région était constituée de petits royaumes ou cités, dont le territoire couvrirait en moyenne une surface de 50 km<sup>2</sup>. La distance entre chaque cité varie entre 5 et 25 km. Au centre de la plaine, la distance moyenne était de 10 km. Par conséquent le rayon d'une cité ou domaine s'élevait à moins de 5 km ... ».  
 4. Je remercie G. SABBAGH, géologue, pour l'aide qu'il m'a apportée dans la rédaction de cette étude. La Compagnie Libanaise des Pétroles m'a généreusement permis d'utiliser les cartes établies lors de la campagne de géophysique de 1959.

#### d - L'humidité

L'humidité relative de 55-57% est basse en comparaison des 70-75% de la zone côtière. Ceci peut être expliqué par l'obstacle du Liban qui diminue l'influence maritime et par les mouvements cycloniques qui se manifestent entre la Béka'a nord et la plaine de Homs au climat désertique et sec.

#### e - Pluviométrie

La carte de pluviométrie du bulletin du service météorologique indique des précipitations variables atteignant une moyenne de 450 mm pour la plaine et 600 mm pour l'anti-Liban.

#### 1.2.2 APERÇU GÉOLOGIQUE (Fig. 4)

Le massif de l'anti-Liban qui prend la forme d'un bombement pénéplain se trouve tronqué dans sa partie est par la vallée de Ouadi Barrouga. Dans cette vallée, la faille de Serghaya, de plan vertical et regard ouest, coupe le long des couches pour soulever le Jurassique au niveau Cénomaniens.

À partir de Ouadi Barrouga et vers l'ouest, l'anti-Liban se trouve constitué par les calcaires massifs du Cénomaniens, surmontés par les calcaires récifaux du Turonien et les marnes blanches du Sénonien, qui plongent avec un pendage de 25 degrés vers l'ouest.

En bordure de plaine les calcaires de l'Éocène qui reposent sur le Sénonien plongent sous les dépôts Miocène et Quaternaire de la Béka'a.

Du côté du massif libanais à l'ouest, la situation géologique de l'anti-Liban se répète et les mêmes formations plongent alors vers l'est en monoclinale formant le flanc occidental de la dépression de la Béka'a. Les études géophysiques exécutées par la Compagnie générale de géophysique ont confirmé que la dépression de la Béka'a est de forme synclinale.

Dans la plaine, le Cénomaniens est surmonté du Turonien marneux (marnes à tomassites) puis récifal (calcaires à hypurites). Au-dessus viennent les marnes imperméables du Sénonien puis de l'Éocène, du Miocène et du récent Quaternaire. L'eau d'infiltration qui suit l'inclinaison des couches de l'anti-Liban vers la plaine (direction ouest) et du Liban vers la plaine (direction est) s'accumule dans des réservoirs profonds, probablement sous pression, à cause du Sénonien marneux étanche et des marnes à tomassites.

Seules les couches supérieures de l'Éocène, du Miocène et du Quaternaire qui concernent Tell el-Ghassil seront étudiées dans l'étude hydrologique qui suit.

#### 1.2.3 APERÇU HYDROGÉOLOGIQUE : RÉGIME D'ÉCOULEMENT SOUTERRAIN (Fig. 5)

L'Éocène, dans la plaine de la Béka'a a été partiellement et irrégulièrement déposé par suite d'immersions. À la fin de l'Éocène, l'immersion complète de la plaine a été suivie par une période d'érosion et de sédimentation déposant le Miocène lacustre. À la suite de cette immersion, de grandes précipitations ont eu lieu provoquant une érosion intense, les reliefs ont pris forme et un réseau hydrologique s'est établi. Les cours d'eau torrentiels et endoréïques transportent les matériaux produits de l'érosion du Liban et de l'anti-Liban et les déposent dans le synclinal encastré entre les deux massifs.

Ces dépôts Miocène sont constitués, dans leur partie inférieure, de conglomérats mal consolidés et de poudingues et, dans leur partie supérieure, de sables grossiers à galets alternés d'argile rouge. Ce Miocène lacustre se moule avec 15 degrés de discordance angulaire sur l'ensemble des séries sous-jacentes. Cette discordance, qui a déplacé progressivement l'axe synclinal vers l'ouest par rapport à l'axe de la structure profonde, a conduit à la formation d'une cuvette supérieure, indépendante, décalée vers l'ouest, qui repose sur l'Éocène et sur les marnes imperméables du Sénonien supérieur. L'axe de cette cuvette suit grossièrement l'axe de la cuvette du nahr el-Litani.

Les sédiments du Miocène, formés de conglomérats de poudingues, de sables, et de galets, agissent comme des roches magasins alimentées par les infiltrations. L'alternance irrégulière dans la succession verticale des sédiments produit un écoulement souterrain irrégulier et capricieux. Ces sédiments qui remplissent la grande dépression qui est la plaine de la Béka'a, atteignent leur épaisseur maximale dans la cuvette localisée à Tell el-Ghassil.

La cuvette réservoir Miocène joue donc un rôle d'alimentation pour un grand nombre de sources localisées sur l'axe et aux deux flancs du synclinal (Ain el-Hassain, Ain el-Ghassil, Ain el-Fouâr). Ces sources de trop plein ou d'exutoires à faible débit peuvent être classées comme sources de nappes.

L'étude des positions topographiques de ces sources a permis de tracer deux niveaux de nappes : le premier, autour du contour topographique 1000 m (Fig. 5), passe par Ain el-Hassain et Ain el-Ghassil ; le second est 20 m plus bas. Ces deux niveaux se rencontrent sur les deux flancs du synclinal. C'est ainsi qu'ont été tracées les limites minimales des aires de stockage dans la cuvette Miocène.

### 1.3 EXPLORATION ARCHÉOLOGIQUE DU TELL (Fig. 6, 7, 35-37)

La fouille conduite par D. Baramki avec l'aide d'une équipe de l'Université Américaine de Beyrouth débute en 1956. Elle se résume en 12 campagnes de fouilles qui se répartissent comme suit :

#### 1956-1959 : zone I : zone des temples (Fig. 7, 36-37)

1<sup>ère</sup> campagne : du 5 septembre au 30 septembre 1956, (fouilles des quadrants J4, J5, H9, H10).

2<sup>ème</sup> campagne : du 1<sup>er</sup> août au 30 septembre 1957, (fouilles des quadrants H11-15 ; I10-13 ; J10-12 ; G12 15).

3<sup>ème</sup> campagne : du 1<sup>er</sup> septembre au 30 septembre 1958, (fouilles des quadrants E12-15 ; F12-15 ; F-G, 11).

Ces trois campagnes ont fait l'objet de deux rapports : l'un dans *Archaeology* <sup>5</sup>, l'autre dans le *BMB* <sup>6</sup>.

4<sup>ème</sup> campagne : du 6 juillet au 5 septembre 1959, (fouille des quadrants G, H, I, 12-15 à la suite de la campagne de 1957).

#### 1960-1963 : zone I - zone II\* - zone III\*\* (Fig. 7)

\* (Zone II à l'ouest de la zone I)

\*\* (Zone III au nord-ouest de la zone I).

5<sup>ème</sup> campagne : du 11 juillet au 15 septembre 1960, (fouille des quadrants D, E, 14-15 en zone II et D, E, F, G, 16-19 en zone III).

Les 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> campagnes n'ont fait l'objet que d'un seul rapport publié dans le *BMB* <sup>7</sup>.

6<sup>ème</sup> campagne : du 7 juillet au 9 septembre 1961, (D, E, F, G, 17-19) en zone III.

7<sup>ème</sup> campagne : du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août 1963, (D, E, F, G, 17-19)

Ces deux campagnes n'ont fait l'objet que d'un seul rapport publié dans le *BMB* <sup>8</sup>.

Après un arrêt de 4 ans, la fouille reprend en zone III.

#### 1968-1969 : zone III (Fig. 7)

8<sup>ème</sup> campagne : du 1<sup>er</sup> septembre au 30 septembre 1968, (D, E, F, G, 17-19)

9<sup>ème</sup> campagne : du 1<sup>er</sup> septembre au 30 septembre 1969, (D, E, F, G, 17-19 ; C, D, E, F, G, 20 ; D, E, 21).

Ces deux campagnes n'ont fait l'objet d'aucun rapport. On notera un bref compte rendu dans *Berytus*, Les nouvelles archéologiques <sup>9</sup>, ainsi qu'une note dans *The Illustrated London News* <sup>10</sup>.

L'étude de la céramique résultant des 9 campagnes de fouilles entre 1956 et 1969 a été confiée à M. Joukowsky qui, dans le cadre de son mémoire de maîtrise, a étudié la céramique de l'Âge du Fer et de l'Âge du Bronze Récent <sup>11</sup>. Elle a reconnu, entre la surface du tell et 5,55 m de profondeur, 13 niveaux stratigraphiques (Fig. 34).

#### 1972-1974 : zone III (Fig. 7)

Après un arrêt de trois ans, la fouille toujours placée sous la Direction de D. Baramki reprend, supervisée jusqu'en 1974, par L. Badre <sup>12</sup>.

5. D. BARAMKI, 1957, p. 141-42.

6. D. BARAMKI, 1961, p. 87-102.

7. D. BARAMKI, 1964, p. 47-103.

8. D. BARAMKI, 1966, p. 29-48.

9. R. SAIDAH, 1969, p. 129-130.

10. D. BARAMKI, 1969, p. 26-27.

11. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 1-321.

12. Plusieurs étudiants en archéologie de l'Université Américaine de Beyrouth ont participé à ces dernières campagnes : M. Arguelles, R. Bakalian, P. Bikai, B. Capstain, S. Carapiperis, D. Corsette, J. Costello, G. Gargour, A. Hopper, N. Majdalan et R. Miller.

10<sup>ème</sup> campagne : du 4 au 29 septembre 1972, fouille des quadrants E, F, G, 19 et D, E, F, G, 18 et G, 17

11<sup>ème</sup> campagne : du 11 au 29 septembre 1973, fouille des quadrants D, E, F, G, 19 ; F, G, 18 et E, F, G, 17.

12<sup>ème</sup> campagne : du 3 au 26 septembre 1974, fouille des quadrants E, F, G, 19 et F, G, 18.

L'étude du matériel des trois dernières campagnes nous a été confiée par L. Badre qui a publié pour sa part celui de la tombe 1, découverte lors de la 12<sup>ème</sup> campagne de fouille<sup>13</sup>.

#### 1.4 OBJECTIFS ET LIMITES DE CETTE ÉTUDE

Cette étude, reprend essentiellement la classification du matériel découvert lors des trois dernières campagnes de fouille de Tell el-Ghassil (1972, 1973, 1974), dans le double but suivant :

##### A. Objectifs à l'échelle locale :

1. Une stratigraphie des niveaux les plus profonds du tell atteints jusqu'à ce jour.

2. Une typologie de la céramique du Bronze Moyen IIB-C et Récent I qui complète l'étude entreprise par M. Joukowsky, pour les niveaux plus récents du tell, (Âge du Bronze Récent II A-B, Âge du Fer).

3. Une datation des niveaux.

##### B. Objectifs à l'échelle régionale :

Une intégration du matériel dans un ensemble plus vaste qui englobe le Liban, la Syrie et la Palestine. Les sites archéologiques ont été regroupés approximativement (Tableau I) pour tenter de mettre en valeur les liens qui unissent Tell el-Ghassil à des régions particulières à l'intérieur de ces aires géographiques.

##### - État de la documentation se rapportant à la céramique du Bronze Moyen :

La qualité de nos informations concernant la céramique de l'âge du Bronze Moyen reste encore assez lacunaire et présente les difficultés suivantes :

- Les auteurs ont des avis non-concordants sur les dates et durées des différentes époques du Bronze Moyen IIA, B, C<sup>14</sup>.

- Les correspondances établies en Palestine entre les niveaux de Tell Beit Mirsim et ceux de Megiddo<sup>15</sup> avec les 5 phases distinguées par K. M. Kenyon<sup>16</sup> ne sont pas conciliables.

- Pour la Syrie, les sites offrant des séquences céramiques bien définies sont rares et les datations de Hama et d'Amuq sont contestées par l'école italienne<sup>17</sup>. L'abondant matériel de Ras Shamra, au Bronze Moyen II, ne fournit aucun repère chronologique ou typologique interne pour l'ensemble du Bronze Moyen<sup>18</sup>.

Les divergences concernant les divisions de la fin du Bronze Moyen II et leur dénomination ont débuté à la suite des deux études entreprises en 1965 par D. P. Cole et J. D. Seger sur les niveaux du Bronze Moyen IIC de Shechem. En effet la période du Bronze Moyen IIC, rarement caractérisée à l'intérieur de la période du Bronze Moyen II comme étant une époque indépendante à caractères propres, demeure l'une des moins connues dans l'histoire de la Palestine au second millénaire, malgré la tentative de W. F. Albright en 1960.

13. L. BADRE, 1982, p. 123-132.

14. Voir p. 96, note 20.

15. P. BIENKOWSKI, 1989, p. 172-174 ; K. M. KENYON, 1958, p. 51-60 ; 1969, p. 25-60, souligne les erreurs commises lors de la fouille et reclasse la céramique provenant principalement des tombes ; D. P. COLE, 1965, p. 236-242.

16. K. M. KENYON, 1960, p. 263-301 ; G. E. WRIGHT, 1966, p. 149 ; le début du groupe III de Jéricho se situe aux alentours de 1775/1750 ; P. J. PARR, 1968, p. 22, le groupe III s'étend des environs de 1725 à 1675 ; J. D. SEGER, 1965, p. 163 ; le groupe I de Jéricho date de la fin du Bronze Moyen IIA ; le groupe II qui correspond aux témoins 2 et 3 de Shechem va de la fin du Bronze Moyen IIA jusqu'en 1700 ; le groupe III qui correspond au témoin 4, 5 et au début du 6 date de 1700 à 1640/1630 ; le groupe IV qui correspond aux témoins 6, 7 et au début du 8 date de 1630 à 1600/1575 ; le groupe V qui correspond au témoin 9a date de 1575 à 1550.

17. P. MATTHIAE, 1980, p. 107-113, propose une date autour de 1800/1750 pour la fin du niveau IIIA de Tell Mardikh ; le début du niveau H de Hama et la fin du niveau K d'Amuq ; pour la datation de Hama, voir S. J. BOURKE, 1993, p. 189-191 ; également, W. G. DEVER, 1992, p. 12.

18. J. MALLET, 1988, p. 9-101.

Reprenant l'idée de W. F. Albright, J. D. Seger a établi pour la première fois à Shechem des critères propres à cette période<sup>19</sup> en se fondant principalement sur trois facteurs : une distinction stratigraphique ; un matériel archéologique différent ou ayant subi une évolution ; la possibilité d'assigner des dates absolues.

L'ouvrage de synthèse regroupant le matériel archéologique provenant des sites de Syrie et de Palestine pour la période comprise entre 1650 et 1570, publié en 1983 par A. Kempinski, visait à établir des critères distinctifs pour caractériser la fin du Bronze Moyen. L'apparition à cette époque de la céramique de fabrique bichrome et/ou chocolat sur blanc ne peut cependant constituer une caractéristique propre à la fin du Bronze Moyen, puisqu'on la retrouve bien attestée dans des niveaux du Bronze Récent I<sup>20</sup>.

On notera donc l'intérêt que présentent les niveaux X, IX, VIII et VII de Tell el-Ghassil pour la connaissance du Bronze Moyen IIB, IIC/III<sup>21</sup> et du Bronze Récent I.

Dans un article publié en 1982, P. Bienkowski reprend le problème de la subdivision du Bronze Moyen II (1750-1550) en deux phases B et C<sup>22</sup>. Il propose d'abandonner cette terminologie (faute d'arguments décisifs concernant le hiatus céramologique ou la division stratigraphique entre les deux niveaux) et d'adopter la simple classification de début et fin du Bronze Moyen II.

L'appellation de Bronze Moyen IIC/III, pour définir la période de la fin du Bronze Moyen à Tell el-Ghassil, qui a fait séparément l'objet d'un article<sup>23</sup>, a été conservée tout au long de cette étude.

Le Tableau I ci-après présente une chronologie comparée du Bronze Moyen en se référant à des sites qui offrent des séquences céramiques bien définies.

---

19. J. D. SEGER, 1965, p. 2, n. 1.

20. A. KEMPINSKI, 1983, p. 1-4.

21. W. G. DEVER, 1992, p. 12-13.

22. P. BIENKOWSKI, 1989, p. 169-179.

23. C. DOUMET-SERHAL, 1995-1996, p. 1-27.

PAYS		PALESTINE						LIBAN		
Site		Hazor	Megiddo	Shechem	Jéricho	Tell Beit Mirsim	Gezer	Tell Arqa	Tell el-Ghassil	Kamid el-Loz
Bronze										
Moyen										
IIA	1800	-						N		
	1775		XIII	T 1	I				XI	
	1750									
Bronze			XII	T 2	II	E 1	10			
Moyen	1700	V		T 3			9B		X	7-9
II B	1650		XI	T 4	III	E 2	9A			
	1640			T 5						
Bronze				T 6			8			10-11
Moyen		IV	X	T 7	IV	D		M	IX	
IIC/III	1550			T 8						
Bronze	1540			T 9a	V		7			
Moyen	1530	-		T 9b					VIII	
IIC/III	1500									

PAYS		SYRIE				MÉSOPOTAMIE
Site		Hama	Mardikh	Amuq	Tell Nebi Mend	
Bronze						
Moyen			Mardikh	K		Royaume d'Isin et Larsa
IIA	1800		IIIA			
	1775		H			1 <sup>ère</sup> Dymastie de Babylone
	1750			L		
			Mardikh			
Bronze			IIIB			
Moyen	1700				H	
II B	1650					
	1640					
Bronze					G	
Moyen						
IIC/III	1550					
Bronze	1540					
Moyen	1530					
IIC/III	1500					

TABLEAU 1 - CHRONOLOGIE COMPARÉE DU BRONZE MOYEN \*

\* Les dates proposées par les auteurs pour le commencement et la fin du Bronze Moyen II A, B, C ne concordent pas ; voir p. 96, note 20.

## *Deuxième partie*

# *VESTIGES ET STRATIFICATION : DESCRIPTION DES LOCI*

*Ce chapitre énumère les loci qui correspondent à chaque changement stratigraphique observé au moment de la fouille, tels que les rapports les définissent à partir de 1972. La documentation graphique antérieure aujourd'hui disponible — que nous publions en annexe (Fig. 8-33) — se révèle parfois incomplète ou légèrement discordante.*



L'occupation de Tell el-Ghassil revêt un caractère principalement domestique. Les aménagements les plus caractéristiques de l'habitat, fosse, tannours, trous de poteaux, fours, tombes sont ici bien représentés ; rien n'évoque les traits caractéristiques de l'urbanisme au Bronze Moyen, à savoir les remparts et les bâtiments de grandes dimensions à caractère public souvent désignés comme des palais<sup>1</sup>.

## NIVEAU XI (Pl. I, II et Fig. 8, 22)

Le niveau XI n'a été reconnu que dans les quadrants E, F, G, 19, sur une surface de 75 m<sup>2</sup> ; sa limite inférieure varie entre 7,41 m dans le quadrant G 19 et 7,83 m dans le quadrant F 19. Sa limite supérieure varie entre 7,20 m et 7,30 m.

Ce niveau n'a livré aucune trace de construction, mais il se distingue par la découverte de trois tombes (3, 4 et 5) dans le quadrant E 19 (Pl. I, II). L'analyse anthropologique, à l'exception de celle de la tombe 3 dont le transport s'est avéré trop difficile, a été effectuée par L. Buchet, (CRA - Valbonne)<sup>2</sup>.

*La tombe 3*, dégagée entre 7,20 m et 7,54 m, est une inhumation en pleine terre orientée nord-est sud-ouest. Le squelette est celui d'un adulte allongé sur le dos, la tête tournée vers le nord, les jambes repliées face au nord-ouest, un bras allongé le long du corps, l'autre replié sur la poitrine.

*La tombe 4*, dégagée entre 7,38 m et 7,45 m, est une inhumation en pleine terre orientée nord-est sud-ouest. Le squelette est celui d'un enfant de sexe indéterminé, âgé de 2 ans 1/2 + 6 mois, la tête tournée vers l'est et les jambes repliées face à l'est. En plus de ce squelette, on note la présence d'un fragment d'extrémité proximale de radius d'un enfant âgé de 12 ans environ.

*La tombe 5*, dégagée entre 7,45 m et 7,54 m, est une inhumation en jarre. L'ouverture est orientée nord-ouest. Elle contenait le squelette complet d'un enfant de sexe indéterminé, âgé de 1 à 6 mois. La tête tournée vers l'est a été retrouvée écrasée par un grand fragment de vase.

Ces tombes ne contenaient aucune offrande.

La terre boueuse est de couleur brun rouge, sauf autour des sépultures où elle est de couleur jaunâtre et sablonneuse. Une couche de cendre, dans le quadrant F 19 apparaît entre 7,31 m et 7,50 m. Sous cette couche, une surface recouverte de terre rouge mesure 3,15 m de longueur et 2 m de largeur environ.

Cette même terre apparaît en forme de tache circulaire (de 1,50 m de diamètre environ) dans le quadrant E 19. Elle est décrite dans les rapports comme étant très *plastique et malléable* et pouvant avoir servi à la fabrication de la céramique (Pl. II, 7).

À 7,29 m, dans le quadrant E 19, une fosse de cendre a été retrouvée. Elle contient un vase (74.9<sup>3</sup> ; Pl. 2.1 ; Pl. XIV, 50), une cruche cassée (74.10 ; Pl. 5.2) ainsi qu'une amphore (74.43) dont il ne subsiste que le col (Pl. 4.1 ; Pl. III, 8). Cette fosse appartient, par la céramique qu'elle contient, au niveau X. Les rapports de fouille ne sont cependant pas clairs quant à sa relation avec le pavement du niveau X.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
E 19	III III A III B II (fin)	1974	Découverte des tombes 3, 4 et 5
			À 7,29 m, une fosse de cendre a été retrouvée. Elle contient un vase (74.9 ; Pl. 2.1 ; Pl. XIV, 50), une cruche cassée (74.10 ; Pl. 5.2) et une amphore dont il ne subsiste que le col (74.43 ; Pl. 4.1).
F 19	VI VII	1974 1974	Ce locus correspond à la couche de cendre entre 7,31 m et 7,50 m. Dans la zone recouverte de terre rouge, mise au jour d'une assiette (74.42 ; Pl. 1.1 ; Pl. XIV, 49).
G 19	VII A VII	1974 1974	Ce locus englobe la fouille autour de la zone de terre rouge. Entre 7,28 m et 7,41 m, un amoncellement de pierres a été dégagé au sud-ouest du quadrant. Une cruchette (74.18 ; Pl. 5.3 ; Pl. XVII, 56) a été mise au jour.

1. W. G. DEVER, 1992, p. 10.

2. L'âge des enfants a été déterminé par le degré d'éruption dentaire (d'après D. H. UBELAKER, cité par D. H. FEREMBACH, Recommandations pour déterminer l'âge et le sexe sur le squelette, *BMSAP* 6, s. 13, 1979, p. 7-45) et les mensurations des os longs (corrélations avec l'âge établies par R. I. SUNDICK, Human Squeletal Growth, and Age Determination, *Homo* 29, 1978, p. 228-249 et F. E. JOHNSTON, Growth of the long Bones of Infants and Young Children at Indian Knoll, *AJPA* 20, 1962, p. 249-254).

3. Voir : p. 26 pour les n<sup>os</sup> des objets indiquant l'année de la fouille et la référence du chantier.

## NIVEAU X (Pl. III-VIII et Fig. 9)

Le niveau X a été reconnu dans les quadrants E, F, G, 19 - F, G, 18, sur une surface de 125 m<sup>2</sup>. Sa limite supérieure varie entre 6,50 m et 6,60 m.

Ce niveau n'a livré aucune trace de construction mais il se distingue par la découverte d'un pavement et de quatre tombes (1, 2, 6 et 7), dont l'analyse anthropologique a été effectuée à l'exception de la tombe 1 (les ossements n'ont pas été conservés)<sup>4</sup> par L. Buchet (CRA-Valbonne).

### 1. LE PAVEMENT (PL. III-V)

Le pavement est constitué d'une mosaïque de cailloutis et de pierres plus grandes, dont les dimensions varient entre 10 cm et 20 cm, que l'on retrouve conservée en plaques irrégulières selon les quadrants. Seul un sol en terre battue (quadrant F 18) de couleur beige, recouvert de trace de cendre grise, et un trou de poteau de 15 cm de diamètre et 80 cm de profondeur rappelle sa présence (Pl. IV, 13-14).

Plusieurs foyers et tannours ont été retrouvés sur ce pavement : au sud-ouest du quadrant E 19, un tannour de 40 cm de diamètre et de 16 cm de hauteur (Pl. V, 19) ; dans le quadrant F 19, un foyer de 45 cm de diamètre et de 15 cm de hauteur (Pl. VI, 21) ; dans le quadrant G 18, deux tannours accolés conservés sur 12 cm de hauteur, dont l'un mesure 33 cm à 35 cm de diamètre ; l'autre est en grande partie recouvert par la bermé (Pl. V, 20).

Quelques objets servant à des fins domestiques ont été mis au jour :

a - Une meule *gisante*<sup>5</sup> (Pl. 119,1 ; Pl. IV, 15) de forme ovale dans le quadrant F 18.

b - Dans le quadrant F 19, une pierre circulaire (en quatre fragments reconstitués) mesure 50 cm de diamètre (Pl. V, 18). De petits trous de 1 cm de diamètre servaient à relier les fragments de cette pierre.

Deux pierres rondes (probablement deux crapaudines) ont été retrouvées dans le quadrant F 19 (Pl. IV, 16, 17) : la première, au nord-ouest du quadrant, percée en son milieu d'un trou de 8 cm de diamètre et 4 cm de profondeur, mesure 28 cm de diamètre et 15 cm de hauteur ; la seconde, au nord-est du quadrant, percée de part en part d'un trou de 4 cm de diamètre, mesure 18 cm de diamètre et 6,5 cm de hauteur.

### 2. LES TOMBES (Pl. VI-VIII)

La tombe 1<sup>6</sup> (Pl. VI, 22), dégagée entre 6,75 m et 6,83 m dans le quadrant G 19, est une inhumation en pleine terre orientée sud-est nord-ouest. Elle mesure 1,70 m de longueur et 80 cm de largeur. Une rangée de trois pierres la borde à chaque extrémité. Plusieurs squelettes d'adultes ont été retrouvés, dont un seul bien conservé ; les autres sont démembrés. La tombe contenait trois assiettes (73.37<sup>7</sup>, 45, 46 ; Pl. 10,1-2, 8), quatre vases (73.35, 36, 44, 47 ; Pl. 12,3-6), deux cruchettes (73.34, 43 ; Pl. 15,1-2), quatre perles (73.39, 40, 41, 42 ; Pl. 116,2 ; Pl. 120,1 ; Pl. 121,9 ; Pl. 122,3), et une épingle (73.38 ; Pl. 116,1).

La tombe 2, dégagée entre 6,75 m et 6,88 m dans le quadrant F 19 est une inhumation en jarre (73.48 ; Pl. 14, 1 ; Pl. XIX, 59) dont l'ouverture est orientée vers l'est. Elle contenait le squelette d'un enfant de sexe indéterminé, âgé de 6 à 12 mois. La tête est tournée vers l'est et les jambes sont en position fléchie. Cette tombe ne contenait aucune offrande (Pl. VI, 23-24 ; Pl. VII, 25-26).

La tombe 6, dégagée entre 6,68 m et 6,98 m dans le quadrant F 18, est une inhumation en pleine terre, orientée nord-sud. Le squelette incomplet (il manque le membre supérieur gauche) est celui d'un enfant de sexe indéterminé, âgé de 1 à 2 ans. La tête est tournée vers l'est et les jambes sont en position fléchie. Deux vases (74.11-12) accompagnent l'inhumation (Pl. 12,1-2 ; Pl. XVIII, 57-58 ; Pl. VIII, 27). Mêlés aux os humain se trouvaient deux vertèbres d'*ovis* ou *capra*<sup>8</sup>.

La tombe 7, dégagée entre 6,76 m et 6,87 m dans les quadrants F-G, 19 (bermé ouest), est une inhumation en jarre (74.46 ; Pl. 14, 2) dont l'ouverture est orientée vers le sud-est. Elle contient le squelette de deux enfants de sexe indéterminé : un nouveau né ( $\pm$  6 mois) représenté par quelques fragments crâniens (vertèbres, côtes et éléments non-

4. L. BADRE, 1982, p. 123-132.

5. *Le Robert. Dictionnaire de la langue française*<sup>2</sup>, VI, Paris 1985, p. 429 : « meule *gisante* : qui reste fixe ; meule *courante*, ou *traînante* : qui repose sur la première ».

6. Voir : L. BADRE, 1982, p. 123-132.

7. Voir : p. 26 pour les n<sup>os</sup> des objets indiquant l'année de la fouille et la référence du chantier.

8. La détermination des os animaux mêlés aux os humains a été faite par J. DESSE (CRA-Valbonne).

identifiables) ; un enfant âgé de 1 à 2 ans, représenté par quelques fragments crâniens et post-crâniens (coxal, côtes). Certains de ces ossements étaient tachés par des sels de couleur verte provenant des perles en bronze découvertes dans la tombe (74.26, 27, 28 ; Pl. 116,3-5). Deux perles en coquillage (74.24-25 ; Pl. 122,1-2) et une perle en serpentine très fragmentaire (74.29) accompagnent également l'inhumation.

Un dernier squelette incomplet (il manque les os longs du membre inférieur droit, clavicule droite et fragments de vertèbres) d'un enfant de sexe indéterminé, âgé de 5 ans ( $\pm 1$  an) a été découvert, sa provenance est incertaine (tombe 7 ?).

Mêlés aux os humains se trouvaient trois os d'animaux<sup>9</sup> : un métacarpien gauche d'*ovis* ou de *capra* jeune, un calcaneum droit d'*ovis* ou *capra* - avec pathologie d'origine traumatique - et un fragment de vertèbre d'*ovis* ou *capra*.

Comme au niveau XI, une terre sablonneuse jaunâtre entoure les inhumations.

Sur les huit ensembles funéraires trouvés aux niveaux XI et X, seules les inhumations 1 et 3 en pleine terre appartiennent à des tombes d'adultes. Toutes les autres sont des jarres. La coutume funéraire qui consiste à inhumer des enfants dans des jarres est fréquente en Palestine et en Syrie. Elle est attestée au XI<sup>ème</sup> s. à Chypre et apparaît encore au VI<sup>ème</sup> s. à Smyrne<sup>10</sup>.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
E 19	II	1974	Ce locus correspond au dégagement du pavement entre 6,90 m et 7,29 m.
F 19	V	1974	Ce locus correspond au dégagement du pavement entre 6,95 m et 7,31 m.
	IV C	1973	La couche de terre qui recouvre le pavement a été fouillée séparément entre 6,62 m et 6,75 m.
	IV D	1973	Découverte de la tombe 2.
	IV E	1973	La zone recouverte d'un pavement à l'est de la tombe 2 entre 6,75 m et 6,95 m a été isolée et appelée zone E. Ce locus correspond au locus V (1974).
G 19	IV F	1973	Un amoncellement de pierres a été retrouvé entre 6,75 m et 6,80 m au nord-ouest du quadrant. La zone à l'ouest de ces pierres a été isolée et appelée zone F.
	VII B	1974	Ce locus correspond au dégagement du pavement entre 6,89 m et 7,26 m.
	VII A	1974	Le locus VII A correspond à la fouille entre 6,89 m et 6,96 m au nord-est du quadrant.
	VI B		Le locus VI B indique la fouille à l'extrémité nord du quadrant.
	IV	1974	Découverte de la tombe 7.
	V	1973	Ce locus a débuté à l'est dès 6,40 m (niveau IX), par une couche de cendre qui s'étend à l'ouest jusqu'à 6,96 m. À ce niveau, la terre est compacte, de couleur beige, parsemée de petits cailloux qui devaient former le pavement.
F 18	V A	1973	Au sud-ouest du quadrant, apparaît une fosse de cendre de 30 cm de diamètre.
	III N Mixte	1973	Découverte de la tombe 1.
	V	1974	À 7,20 m, la terre est compacte de couleur beige, recouverte quelquefois de cendre noire.
G 18	IV	1974	Découverte de la tombe 6. La terre est compacte de couleur beige.
	V	1974	Ce locus correspond au niveau le plus profond (6,84 m) atteint dans le quadrant.
	V a	1974	Un amoncellement de pierres découvert dès 6,51 m est dégagé à 6,77 m.

## NIVEAU IX (Fig. 10)

Le niveau IX a été reconnu dans les quadrants E, F, G, 19 et D, E, F, G, 18, sur une surface de 175 m<sup>2</sup>. Une couche cendreuse de destruction dont l'épaisseur varie entre 5 cm et 12 cm trace la limite supérieure de ce niveau. La base de cette couche atteint 5,90 m (en moyenne), 6,20 m dans le quadrant F 19 et 5,40 m au sud-ouest du quadrant G 18<sup>11</sup> (Pl. IX, 33-34 ; Fig. 21, 22, 32).

Ce niveau a livré la présence de deux murs (Pl. IX, 31) mesurant 60 cm de large, dégagés approximativement entre 5,80 m et 6,16 m. L'un orienté nord-ouest sud-est, mesure 4,40 m de long, l'autre, orienté nord-est sud-ouest, mesure 3 m de long. Ils se rencontrent à angle droit dans le coin sud-est du quadrant G 19.

À la base des murs, un pavement (Fig. 25 et 29) apparaît, entre 6,30 m et 6,42 m. Il est formé de pierres assez larges au sud et à l'ouest des quadrants E 19 et F 19, et de pierres plus petites au nord de ces deux quadrants.

Au sud-est du quadrant E 19, un tannour apparaît, qui mesure 40 à 45 cm de diamètre et 15 cm de hauteur. Au nord-est de ce même quadrant une fosse cendreuse apparaît qui mesure 98 cm de long, 54 cm de large et dont la profondeur est égale à l'épaisseur du niveau.

Dans le quadrant F 19, trois trous de poteaux ont été dégagés mesurant respectivement : 18 cm de diamètre et 15 cm de hauteur ; 21 cm de diamètre et 19 cm de hauteur ; 9,5 cm de diamètre et 15 cm de hauteur. Une jarre a été

9. *Ibid.*

10. Y. CALVET, 1980, p. 116, 120-121.

11. Le coin sud-ouest du quadrant G 18 se trouve soulevé de 30 cm environ par rapport à la côte moyenne (Fig. 32).

retrouvée au nord-ouest du quadrant entre 6,20 m et 6,60 m (Pl. 25,7 ; Pl. XXI, 63).

Dans le quadrant E 18, deux trous de poteaux ont été signalés mesurant 25 cm de diamètre et 15 cm de hauteur. Une fosse cendreuse de 2,75 m de diamètre et 54 cm de hauteur occupe le centre du quadrant (Pl. XI, 39-41).

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
E 19	II	1972	Ce locus correspond au dégagement du pavement entre 6,10 m et 6,30 m.
	I	1972	La reprise de la fouille en 1972 autour de 6 m est appelée locus I.
F 19	III A	1972	Le locus III correspond à la fouille au niveau du pavement, entre 6,17 m et 6,20 m. Les pierres sont petites au nord (A) et plus larges à l'ouest (B).
	III B		
	IV	1972	Entre 6,26 m et 6,34 m, la terre est compacte et tassée.
E 19/F 19	IV A	1973	Entre 6,41 m et 6,56 m, la terre est compacte et cendreuse. Le locus IV A correspond à la découverte d'une fosse de cendre au sud-ouest du quadrant entre 6,54 m et 6,56 m. À 6,56 m, tout le quadrant a été appelé locus IV C.
	IV B		
	IV C		
G 19	III	1973	Deux murs orientés nord-ouest sud-est apparaissent dans le coin nord-ouest du quadrant.
		1972	La couche de destruction qui passe au-dessus des deux murs est également appelée locus III.
	III A	1973	Le sud-ouest du quadrant, à 6,11 m, est appelé locus III A ; le sud-est, à 6,03 m, locus III B.
	III B		
	Zone N	1973	À 6,11 m, plusieurs pierres tombées au nord-est des deux murs ont été isolées et appelées Zone N.
	III N	1973	Ce locus commence à 6,28 m, où apparaît un sol compact blanc. À 6,83 m (niveau X), la tombe 1 correspond toujours à ce même locus.
	Mixte	1973	La fouille sous les deux murs à 6,25 m est appelée locus IV.
	IV	1973	Une couche de cendre apparaît à 6,20 m au sud-ouest du quadrant (IV A) et se prolonge à 6,40 m au sud-est (IV B).
	IV A	1973	
	IV B	1973	
D 18	II	1972	Ce locus commence à partir du niveau de destruction (5,97 m) et se termine à 6,23 m, au niveau le plus profond atteint par la fouille.
E 18	I a	1972	Une fosse cendreuse qui commence au niveau supérieur (VIII, locus I) atteint 6,32 m au niveau IX.
	II	1972	Ce locus commence à partir de la couche de destruction jusqu'à 6,15 m. Au nord du locus Ia, se trouvent une rangée de pierres recouverte de cendre noire et deux trous de poteaux.
	II A	1972	Ce locus correspond au niveau de destruction entre 5,90 m et 6,00 m.
	II	1972	
	III	1974	Entre 6,00 m et 6,15 m, la terre est compacte de couleur rouge portant des traces de cendre noire.
	III a	1974	La terre compacte de couleur rouge apparaît jusqu'à 6,23 m (locus III a). À ce niveau, elle devient de couleur beige, parsemée de taches de cendre (III b).
	III B	1974	Entre 6,43 m et 6,53 m, mise au jour d'un pavement.
F 18	III	1974	
G 18	II	1974	
	II d	1973	
		1972	Ces locus correspondent au niveau de destruction entre 5,95 m et 6,02 m.
	III	1974	Un alignement de petites pierres reposant sur une couche de cendre apparaît entre 6,15 m et 6,20 m. Un tannour A est dégagé entre 6,20 m et 6,50 m (Pl. IX, 32).
	III a	1974	Une fosse de cendre apparaît au sud-ouest du quadrant entre 6,31 m et 6,51 m.
	IV	1974	Des restes de tannours ont été dégagés entre 6,42 m et 6,50 m. À ce niveau, un alignement de pierres circulaires apparaît au nord-est du quadrant.

## NIVEAU VIII (Fig. 11)

Le niveau VIII a été reconnu dans les quadrants F, G, 19<sup>12</sup>, D, E, F, G, 18 et G 17, sur une surface de 175 m<sup>2</sup>. Une couche cendreuse de destruction dont l'épaisseur varie entre 6 cm et 10 cm trace la limite supérieure de ce niveau. Elle apparaît nettement dans les coupes nord-sud et beaucoup moins dans les coupes est-ouest (Fig. 29-30).

Ce niveau a livré la présence d'un mur (*mur 3*) (Pl. X, 35) au coin sud-est du quadrant G 17. Orienté nord-est sud-ouest, il mesure 1,75 m de long, 80 cm de large et 1,30 m de haut.

À la base du mur, un pavement apparaît entre 5,76 m et 5,90 m. Il est formé de pierres de 10 cm à 15 cm de diamètre et de cailloux plus petits de 4 à 5 cm de diamètre (Fig. 23, 26, 32).

Au nord-ouest du quadrant D 18, deux tannours ont été mis au jour. L'un (A), conservé sur 22 cm de haut, mesure 75 cm de diamètre extérieur et 40 cm de diamètre intérieur ; l'autre (B), conservé sur 28 cm de haut, mesure 60 cm de diamètre extérieur et 30 cm de diamètre intérieur (Pl. X, 36).

Au sud-ouest du quadrant E 18 une fosse cendreuse apparaît, de 67 cm de hauteur et 2 m de diamètre ; elle est toujours visible au niveau IX (Pl. XI, 39-41).

12. Aucun renseignement n'apparaît dans les rapports de fouille sur le quadrant E 19, fouillé à ce niveau en 1969.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
F 19	I	1972	Ce locus correspond au dégagement du pavement entre 5,60 m et 5,85 m.
G 19	II-III	1972	Au sud du quadrant, à 5,55 m, la terre est de couleur brunâtre ( <i>locus</i> II). Entre 5,60 m et 5,70 m, elle devient rouge brunâtre, mêlée à de la cendre. Le sol est marqué à ce niveau par de grands fragments de vases écrasés en place ( <i>locus</i> III). Les zones couvertes de cendre grise entre 5,70 m et 5,80 m ont été appelées <i>locus</i> II b.
D 18	II b	1972	Une fosse de cendre blanche apparaît entre 5,70 m et 5,80 m. Deux tannours A et B sont mis au jour à 5,66 m au nord-ouest du quadrant. Des cailloux éparpillés qui devaient former le pavement apparaissent à 5,78 m.
	III a	1972	
E 18	I	1972	Ce locus correspond au dégagement du pavement entre 5,60 m et 5,85 m. À l'ouest du quadrant, un amoncellement de pierres apparaît, de 30 cm de hauteur.
	I a	1972	Une fosse cendreuse de 67 cm de hauteur, 2 m de largeur, apparaît à 5,65 m ; sa profondeur atteint 6,32 m (niveau IX).
F 18	I	1972	Entre 5,60 m et 5,80 m, le sol est sablonneux de couleur marron.
	II	1972	Un pavement est dégagé entre 5,80 m et 5,85 m. Le sol est marqué à ce niveau par de grands fragments de vases écrasés en place (Pl. X, 38).
G 18	II A II B	1972	Un sol beige sablonneux ( <i>locus</i> II B), mêlé à des taches cendreuse ( <i>locus</i> II A), couvrent le pavement.
D 17	-	1969	Ce locus correspond au dégagement du pavement entre 5,60 m et 5,70 m. Les rapports de fouille ne mentionnent qu'un alignement de trois pierres au sud-est du quadrant (5,85 m - 5,95 m).
G 17	V	1972	Deux trous de poteaux situés à 68 cm l'un de l'autre apparaissent entre 5,62 m et 5,72 m. L'un mesure 8 cm de diamètre, l'autre, 17 cm de diamètre et 11 cm de profondeur. Un bol en bronze (72.65 ; Pl. 116.9 ; Pl. XXIII, 67) a été retrouvé sur le sol (Pl. X, 37).

## NIVEAU VII (Fig. 12)

Le niveau VII a été reconnu dans les quadrants E, F, G, 19, D, E, F, G, 18 et D, E, F, G, 17 sur une surface de 275 m<sup>2</sup>. Une couche cendreuse de destruction dont l'épaisseur varie entre 5 cm et 12 cm trace la limite supérieure de ce niveau. Elle apparaît nettement dans les quadrants E 19, F 19 et G 17 (Fig. 22, 25, 29).

Ce niveau a livré la présence d'un four, dégagé entre 4,73 m et 5,39 m, qui se trouve dans le coin sud-ouest du quadrant F 17. De forme plus ou moins circulaire, il mesure 2,25 m de diamètre extérieur. Il est divisé en deux parties A et B par un mur central de 80 cm de longueur sur 40 cm de largeur, construit en un appareillage de pierres dont les dimensions varient entre 12 cm et 45 cm. La largeur de la partie A est de 65 cm, celle de la partie B de 50 cm (Pl. XII, 42-44).

Un cailloutis formant le pavement apparaît entre 5,20 m et 5,40 m (Fig. 23).

Dans le quadrant D 18, trois trous de poteaux ont été dégagés sur le même alignement : au coin sud-est, au coin nord-ouest et au centre du quadrant. Ils mesurent 20 cm de diamètre et 25 cm de hauteur.

Un petit muret à cinq côtés apparaît dans l'angle sud-est du quadrant F 18. Il mesure 45 cm de hauteur et 80 cm de diamètre.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
E 19	-	1969	Entre 5,00 m et 5,31 m, le rapport mentionne au nord-ouest du quadrant une couche de cendre mêlée à des fragments d'os.
F 19	I	1972	Au nord-est du quadrant, une couche de cendre apparaît entre 5,25 m et 5,40 m.
G 19	II	1972	De 5,15 m à 5,55 m, une couche de cendre s'étend en pente vers le sud-ouest du quadrant.
D 18	-	1969	Un trou de poteau entouré de cailloutis est signalé entre 5,10 m et 5,20 m. Il mesure 26 cm de diamètre, (d'autres seront découverts en 1972).
E 18	-	1968	Les rapports de fouille ne mentionnent rien.
F 18	I	1972	Des cailloux (pavement) mêlés à de la cendre apparaissent entre 5,26 m et 5,35 m.
G 18	I mixte	1972	La couche de cendre noire ( <i>locus</i> I) est visible entre 5,05 m et 5,15 m. Une fosse cendreuse ( <i>locus</i> I A) apparaît entre 5,20 m et 5,55 m.
	I A		
D 17	-	1969	Une fosse de cendre est dégagée entre 5,20 m et 5,90 m. Elle mesure 125 cm de diamètre nord-sud et 132 cm de diamètre est-ouest. Les rapports de fouille mentionnent la présence d'un trou de poteau à 5,15 m.
E 17	-	1973	Une couche de cendre noire apparaît entre 5,13 m et 5,26 m. Une fosse couverte de cendre blanche et qui mesure 1,30 m de diamètre apparaît à ce niveau.
F 17	IV	1973	La fouille du quadrant entre 5,02 m et 5,11 m (à l'exception du four) est appelée <i>locus</i> IV.
	IV - II a	1973	Le sol qui correspond à l'utilisation du four est dégagé à 5,32 m. Un pavement apparaît dans la partie A.
	V	1973	Le locus V est le niveau le plus profond (5,34 m) atteint dans le quadrant F 17.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
G 17	I - II	1972	Ces <i>loci</i> correspondent à la couche de cendre qui apparaît entre 5,00 m et 5,10 m ( <i>locus</i> I-II), 5,10 m et 5,35 m ( <i>locus</i> III).
	III IV	1972 1972	Un sol compact apparaît à 5,30 m.

## NIVEAU VI (Fig. 13)

Le niveau VI a été reconnu dans les quadrants E, F, G, 19, D, E, F, G, 18 et D, E, F, G, 17, sur une surface de 275m<sup>2</sup>. La limite supérieure de ce niveau se situe entre 4,40 m et 4,50 m.

Ce niveau a livré la présence de deux murs entre 4,20 m et 4,95 m (7 cm de hauteur), qui forment un coin au sud-ouest du quadrant G 17.

*Le mur 1*, au sud du quadrant, mesure 2 m de longueur (au sud et à l'ouest) et 90 cm de largeur. Il est construit en un appareillage de larges pierres, dont les plus grandes mesurent 50x60x65 cm.

*Le mur 2*, coupe le mur 1 à angle droit et s'étend sur 2 m de longueur à l'ouest du quadrant (Pl. XIII, 45 ; Fig. 30, 33).

Dans le quadrant G 18, un mur (mur A) orienté nord-ouest sud-est apparaît entre 4,55 m et 4,70 m (15 cm de hauteur). Il mesure 1,70 m de longueur et 60 cm de largeur.

Le quadrant F 17 a révélé au nord-ouest du quadrant un fragment de pavement. Il mesure 75 cm de longueur, 1 m de largeur et 15 cm de hauteur.

Au sud-ouest du quadrant E 17, trois tannours (1, 2, 3) ont été dégagés entre 4,42 m et 4,97 m.

*Le tannour 1 et le tannour 3* (dont seule la moitié est conservée) mesurent 60 cm de diamètre et 30 cm de hauteur.

*Le tannour 2* mesure 80 cm de diamètre et 40 cm de hauteur.

Les rapports de fouille mentionnent la découverte de deux trous de poteaux de 10 cm de diamètre et 50 cm de hauteur.

Au nord-ouest du quadrant E 19, un trou de poteau a été dégagé. Il mesure 20 cm de hauteur et 20 cm de diamètre.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
G 19	I	1972	Un tannour et un trou de poteau de 25 cm de diamètre sont dégagés entre 4,70 m et 4,90 m (Pl. XIII, 46).
	I a	1972	Ce <i>locus</i> correspond à une couche de cendre blanche mise au jour entre 4,55 m et 4,60 m.
	I c	1972	Sous la couche de cendre blanche, à 4,70 m, un pavement apparaît, sur lequel repose une pierre percée d'un trou (Pl. XIII, 47).
	II c		
	I e	1972	La couche de cendre blanche apparaît à 4,90 m dans la berme sud.
D 18	-	1969	À 4,90 m, les rapports de fouille mentionnent deux trous de poteaux de 25 cm de diamètre, l'un au sud-est et l'autre au nord-ouest du quadrant. Un seul a été dessiné.
E 18	-	1968	Les rapports mentionnent la présence d'un sol compact entre 4,50 m et 4,60 m, ainsi qu'un trou de poteau de 20 cm de diamètre et 50 cm de hauteur.
F 18	-	1972	À 4,70 m, un tannour (60 cm de diamètre) est mis au jour ainsi qu'un trou de poteau (non dessinés). Une cruchette (72.10) a été retrouvée à 4,85 m (Pl. 53, 1 ; Pl. XIII, 48 ; Pl. XXV, 71).
G 18	-	1969	Le mur A est dégagé. Une cruche <i>Base ring I</i> (69.85) a été retrouvée reposant sur un cailloutis à 4,70 m (Pl. 58, 6 ; et Pl. XXVI, 73-74).
	-	1972	Plusieurs fragments de vases écrasés sont localisés au sud-est du quadrant entre 4,86 m et 4,96 m.
E 17	I	1973	Le <i>locus</i> correspond à la découverte des trois tannours au sud-ouest du quadrant et d'un trou de poteau.
	II	1973	La fouille du quadrant à 4,71 m est appelée <i>locus</i> II.
F 17	II	1973	Ce <i>locus</i> correspond au niveau du sol dégagée entre 4,62 m et 4,90 m. La terre retrouvée est compacte alternant avec des taches de cendre.
	III	1973	Le mur central du four commence à apparaître. Un col de <i>bilbil</i> est retrouvé à 4,88 m (Pl. 58, 3 et Pl. XXV, 72).
	III C	1973	Ce <i>locus</i> correspond au pavement entre 4,94 m et 4,98 m qui entoure le four.
G 17	I	1972	La fouille dans le quadrant entre 4,95 m et 5,00 m correspond au <i>locus</i> I.

Les deux niveaux V et IV ont été fouillés en grande partie dans les années 1968-1969. On les décrira ici séparément, bien qu'il y ait peu d'éléments pour attester une claire séparation.

Si la reprise de la fouille débute en 1972, dans la plupart des quadrants, au niveau du Bronze Récent II (à 4,80 m environ), il n'en va pas de même pour le quadrant D 19 où elle commence à partir de 2,80 m. À ce niveau, une couche de destruction sépare le niveau du Fer II d'un niveau intermédiaire *Bronze Récent-Fer I*. L'étude stratigraphique, à travers l'architecture, a donc nécessité la reprise des rapports de fouilles issus des campagnes de 1968 et 1969.

## NIVEAU V (Fig. 14)

Ce niveau apparaît dans le coin nord-est du site (quadrant F 18, F 19, G 18, G 19). Dans ces quadrants, deux murs bordent un chemin de 3 m de largeur, orienté nord-est sud-ouest et qui dévie à l'extrémité sud.

*Le mur est* traverse le quadrant G 19 de part en part, en direction nord-sud, et bute contre le côté ouest du quadrant G 18. Il est construit sur cinq assises de petites pierres et mesure 7 m de longueur sur 1,40 m de largeur et 75 cm de hauteur.

*Le mur ouest* s'étend en direction nord-sud le long du côté est du quadrant F 19, dévie vers l'ouest du quadrant F 18. Il est construit sur trois assises, de grosses pierres aux extrémités et d'un blocage de cailloux à l'intérieur. Il mesure 8,50 m de longueur, 1,50 m de largeur et 1 m de hauteur.

La base du mur est plus basse de 25 cm par rapport à celle du mur ouest.

Le coin nord-ouest du quadrant F 18 est occupé par deux tannours (1 et 2) conservés sur 10 cm de hauteur et mesurant l'un 30 cm, l'autre 40 cm de diamètre. Un trou de poteau apparaît également, mesurant 12 cm de diamètre et 15 cm de hauteur.

Au sud de la face ouest du quadrant D 17, un mur apparaît conservé uniquement sur 1 m de long ; il mesure 80 cm de largeur et 75 cm de hauteur. Il est construit en quatre assises de pierres.

Un trou de poteau de 20 cm de diamètre et 50 cm de hauteur est signalé sur la face sud du quadrant (non dessiné).

Au sud-est du quadrant, mise au jour de deux tannours et deux trous de poteaux.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
E 17	I I mixte IA	1973	Entre 4,14 m et 4,31 m, mise au jour d'une fosse cendreuse de 160 cm de longueur, 60 cm de largeur et 17 cm de hauteur. Un sol compact apparaît à 4,31 m.

## NIVEAU IV (Fig. 15)

Un mur apparaît divisé en deux parties : la partie est (*mur 1*) est construite en trois assises de grosses pierres ; la partie ouest (*mur 2*) est construite en quatre assises de plus petites pierres. Orienté est sud-est, ouest nord-ouest et mesurant 6 m de longueur, 1,75 m de largeur et 75 cm de hauteur, il traverse le quadrant D 18 de l'est vers l'ouest.

Un troisième muret (*mur 3*) est orienté est-ouest. Il mesure 1,50 m de longueur, 60 cm de largeur et 20 cm de hauteur. Un foyer au nord de ce mur mesure 20 cm de diamètre et 25 cm de hauteur.

Au sud du quadrant, un foyer conservé sur 10 cm de hauteur mesure 15 cm de diamètre.

Un tannour de 40 cm de diamètre et 15 cm de hauteur apparaît dans le quadrant E 18.

Trois tannours et un foyer ont été retrouvés alignés est-ouest sur la face nord du quadrant F 18.

Un fragment de pavement apparaît du côté ouest de la face nord du quadrant E 17. Un foyer en pierres, au sud-ouest, mesure 60 cm de diamètre et 35 cm de hauteur.

Un mur (*mur III*) orienté nord-est sud-ouest, dans le quadrant D 19, mesure 2 m de longueur, 75 cm de largeur et 43 cm de hauteur (Fig. 21).

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
D 19	III IV	1973 1973	Le mur III orienté nord-est sud-ouest correspond au locus III. Une couche de cendre apparaît à 3,84 m.

**NIVEAU III B** (Fig. 16)

Un tannour, dont la base repose sur le mur 1 du niveau sous-jacent, apparaît dans le coin sud-est du quadrant D 17, il mesure 35 cm de diamètre et 10 cm de hauteur.

Deux foyers, l'un à l'est de la face nord du quadrant E 17 et l'autre au centre de la face est, mesurent respectivement 35 cm de diamètre et 15 cm de hauteur, 65 cm de diamètre et 30 cm de hauteur. Un tannour apparaît dans le coin nord-est du quadrant.

Un tannour est signalé dans le côté nord du quadrant F 17.

**NIVEAU III A** (Fig. 16)

Un tannour, dégagé au sud-ouest du quadrant D 17, mesure 40 cm de diamètre et 15 cm de hauteur.

Un mur (dont la base a été reportée sur le plan) d'une longueur de 9 m, d'une largeur de 1,30 m et orienté nord-est sud-ouest, traverse, la partie est du quadrant F 18, le coin nord-ouest du quadrant G 18, le coin sud-ouest du quadrant G 19 et aboutit au coin nord-est de ce même quadrant. Il couvre le mur du niveau sous-jacent.

Un muret (*mur II*), dans le quadrant D 19, est orienté nord-est sud-ouest. Il mesure 90 cm de longueur, 50 m de largeur et 15 cm de hauteur.

Quadrant	Locus	Année de fouille	Description
D 19	I	1973	Ces loci correspondent à la découverte du mur II.
	II	1973	

**NIVEAU II** (Fig. 17, 35)

Un mur (*mur I*) construit sur trois assises de pierres est orienté nord-ouest sud-est dans le quadrant D 19. Il mesure 5 m de longueur, 1,75 m de largeur au sud, 1,25 m au nord et 1,07 m de hauteur.

**NIVEAU I** (Fig. 36-37)

(quadrants C, D, E, F, G, 20 et D, E, 21).

La fouille de 1969 a révélé la présence de deux murs se coupant à angle droit et qui constituent un complément à la partie nord-ouest de la *maison B*, découverte en 1959-1960 par D. Baramki. La pièce de la maison B mesure 8 m de longueur et 7 m de largeur. Deux autres murs, orientés nord-ouest sud-est dans le quadrant F 20, mesurent 70 cm de largeur et respectivement 2 et 4 m de longueur.

Dans les quadrants G et F 20, deux murs, l'un orienté nord-ouest sud-est et l'autre nord-est sud-ouest, se coupent à angle droit pour former l'angle d'une autre pièce.

Des murets et deux tannours apparaissent dans les quadrants D et E 21.

*Troisième partie*

# *CÉRAMIQUE*



### 3.1 ANALYSE CHIMIQUE<sup>1</sup>

Trois sortes d'argile ont été utilisées à la fabrication de la céramique de Tell el-Ghassil.

#### 3.1.1 L' ARGILE LOCALE

Elle est issue de la terre arable prise dans la région du tell. C'est une argile calcaire où le carbonate de calcium et la silice varient entre 30 et 47% environ.

Dix fragments de céramique analysés ont donné les résultats suivants :

Échantillons	SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	TiO <sub>2</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>3</sub> Ca	CO <sub>3</sub> Mg
1	37,52	14,17	1,56	10,15	32,64	1,19
2	35,99	13,65	1,44	8,99	35,81	1,36
3	32,75	9,60	1,21	5,20	46,57	2,48
4	40,50	8,82	1,29	7,40	37,76	2,01
5	43,10	7,91	1,01	5,60	38,90	1,74
6	40,18	12,55	1,64	7,40	34,19	1,42
7	33,40	10,14	1,00	5,78	44,59	2,01
8	38,49	9,10	1,07	8,60	38,39	1,50
9	46,58	12,87	1,31	8,60	26,67	1,42
10	44,92	11,03	1,12	8,00	29,01	3,32

On a prélevé sur le tell, à titre comparatif, trois échantillons de terre : au niveau du sol ; à 1,50 m de profondeur ; à 5,00 m de profondeur ;

Cette terre, préparée pour obtenir une argile modérément dégraissée, a été analysée :

Échantillons	SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	TiO <sub>2</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>3</sub> Ca	CO <sub>3</sub> Mg
1 : niveau 0	41,08	12,59	1,38	-	30,82	1,05
2 : niveau 1,50 m	43,41	10,66	1,41	9,45	30,39	1,50
3 : niveau 5,00 m	44,13	12,15	1,52	9,52	28,23	1,19

L'analyse de ces échantillons confirme la provenance des dix fragments de céramique. Les quelques variantes constatées dans les résultats proviennent du dégraissage, lors de la préparation de la pâte, ou de la nature du prélèvement dont l'analyse varie dans les différents dépôts du quaternaire.

*L'argile locale* est la plus fréquemment employée à Tell el-Ghassil. Sa cuisson ne semble pas avoir dépassé 700° Celcius, puisque, dans les analyses chimiques des tessons, la perte au feu à 900° Celcius correspond au CO<sub>2</sub> de la chaux (CaO). Une grande partie des fragments présentent en section une tranche centrale noire (appelée *cœur noir* dans la description), bordée par une tranche brune ou rouge.

Cette différence de couleur résulte du changement d'atmosphère dans le four : réductrice durant toute la phase de l'enfournement du combustible, puis progressivement oxydante au fur et à mesure de l'épuisement du combustible dans l'alandier. Cette atmosphère oxydante brûle les matières organiques des faces externes et internes qui rougissent (oxyde de fer) et laissent le *cœur* noirci par ces mêmes matières carbonisées.

#### 3.1.2 L' ARGILE ROUGE

*La seconde argile*, est de couleur rouge très foncé moins riche en carbonate de calcium, plus riche en alumine et en oxyde de fer. Quatre fragments de céramique ont été analysés et les résultats obtenus sont les suivants :

Échantillons	SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	TiO <sub>2</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>3</sub> Ca	CO <sub>3</sub> Mg
1	46,91	14,90	3,38	11,75	19,64	2,72
2	41,65	10,70	3,51	14,50	25,61	1,50
3	51,25	11,73	3,12	11,30	19,10	1,42
4	45,78	20,55	5,77	11,31	14,26	1,13

1. L'analyse des argiles a été effectuée au rayon X et par gravimétrie au Laboratoire d'analyse de la Cimenterie nationale de Chekka, Liban.

Une argile rouge qui provient de *Aïta el-Fekhar* en Beka'a centrale est encore utilisée au Liban de nos jours. Un fragment de cette argile analysé a donné les résultats suivants :

Échantillon	SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	TiO <sub>2</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>3</sub> Ca	CO <sub>3</sub> Mg
Fragment provenant de <i>Aïta el-Fekhar</i>	47,90	15,56	4,01	10,84	13,22	1,76

On peut supposer que l'*argile rouge* (10 R 3/4<sup>2</sup>) de Tell el-Ghassil provient de *Aïta el-Fekhar* et que les variantes observées dépendent de la nature des prélèvements analysés, issus des diverses couches argileuses de sables de l'Aptien inférieur. Sans pouvoir établir le taux d'occurrence de cette argile à tous les niveaux, uniquement à partir de fragments de lèvres, fonds et bases ou anses<sup>3</sup>, elle semble être attestée surtout aux niveaux XI (6 exemplaires) et X (10 exemplaires). Plus rare au niveau IX, elle disparaît presque totalement après ce niveau. L'argile rouge de Tell el-Ghassil a été employée à la fabrication de quelques plats et assiettes (principalement ceux représentés sur la Pl. 10,5-7), petits pots, amphores et cruches et cratères.

### 3. 1. 3 L' ARGILE BLANCHE

La troisième argile est de couleur blanche (10 YR 8/2) à faible teneur en carbonate de calcium. Le pourcentage élevé d'alumine rend cette argile plastique.

Trois fragments de céramique ont été analysés et les résultats obtenus sont les suivants :

Échantillons	SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	TiO <sub>2</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>3</sub> Ca	CO <sub>3</sub> Mg
1	59,75	24,58	5,28	2,80	2,59	1,59
2	52,60	21,40	4,90	6,70	10,71	1,49
3	49,31	22,32	5,52	7,68	12,10	1,19

Une *argile blanche* qui provient de *Rachaya el-Fekhar* dans la plaine de la Beka'a, au pied du mont Hermon, est encore utilisée au Liban de nos jours. Un fragment de cette argile analysé a donné les résultats suivants :

Échantillons	SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	TiO <sub>2</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>3</sub> Ca	CO <sub>3</sub> Mg
Fragment provenant de <i>Rachaya el-Fekhar</i>	51,50	22,13	3,63	6,94	12,44	1,10

L'analyse chimique des fragments de Tell el-Ghassil se rapproche sensiblement de l'exemplaire provenant de *Rachaya el-Fekhar*. On peut donc conclure à l'origine probable de cette céramique.

Sans pouvoir établir comme pour l'argile rouge le taux d'occurrence de cette argile à tous les niveaux, à partir uniquement des fragments de lèvres, fonds et bases ou anses, on la trouve représentée à partir du niveau XI (5 exemplaires), et surtout aux niveaux IX (15 exemplaires) et VIII (8 exemplaires). Absente au niveau X, elle apparaît rarement aux niveaux VII et VI (3 exemplaires). Cette argile est utilisée à la fabrication de quelques plats et assiettes, bols à parois minces rectilignes, globulaires ou carénées, ainsi que pour des amphores et cruches. Les céramiques façonnées en *argile blanche* sont soigneusement exécutées, presque toujours polies et recouvertes d'un engobe ou d'une peinture.

On se saurait affirmer que les céramiques façonnées en *argile blanche ou rouge* soient des importations régionales. Peut-être s'agirait-il d'argiles venues de la Beka'a façonnées à Tell el-Ghassil et réservées à certaines catégories de céramiques à fonction privilégiée.

## 3. 2 INVENTAIRE ET TYPOLOGIE

La fouille de niveaux XI à VI a été moins productive que celle des niveaux VI à I, dont a rendu compte M. Joukowsky : 1748 fragments contre 3830.

On commencera donc à replacer tous les fragments dans les catégories d'objets attestés sur le site, à tous les niveaux.

La fouille des niveaux inférieurs a en outre mis au jour des pièces qui n'ont pas leur équivalent dans les niveaux supérieurs. Si leur nombre est relativement faible (74), ils présentent un grand intérêt et une recherche systématique de leurs parallèles dans d'autres sites a été entreprise.

2. La description des couleurs s'appuie sur la *Munsell Colour Chart*.

3. Les autres fragments n'ont pu être examinés.

Qu'il s'agisse de pièces comparables à celles trouvées dans les niveaux supérieurs ou de celles qui sont propres aux niveaux plus anciens, elles sont, sauf rares exceptions, à l'état de fragments. Le matériel mis au jour comporte pour l'essentiel des fragments de lèvres, de fonds et bases et d'anses. Dans ces conditions il nous a paru essentiel d'entreprendre un analyse stylistique systématique de ces trois éléments et de rechercher leurs parallèles dans d'autres sites.

### 3. 2. 1 TYPOLOGIE GENERALE : classification des objets provenant des niveaux XI à I

#### A - Données numériques

Les fragments de céramique trouvés à tous les niveaux répartis en sept groupes, sont énumérés dans le Tableau II ci-dessous. La répartition par niveau des 1748 fragments fera ensuite l'objet du Tableau III.

Désign.	Plats et assiettes (D ≤ 26cm)		Bols à parois minces rectilignes (D ≤ 18cm)		Amphores et cruches (D ≤ 18cm)		Amphores et cruches ou cratères *		Pithoi (D ≤ 19)		Cratères (D > 18cm)		Cratères à parois épaisses (D > 30cm)		Marmites		Nombre total
Niveaux XI à VI	391	72%	117	44%	391	30%	56	100%	128	32%	174	23%	32	19,8%	459	22%	1748
	22,3%		6,6%		22,3%		3,2%		7,3%		10%		1,8%		26,2%		100%
Niveaux VI à I	151	27,8%	148	55,8%	912	70%	-		272	68%	582	77%	129	80%	1636	78%	3830
	4%		3,8%		23,8%				7%		15%		3,3%		42,7%		100%
Total général	542	100%	265	100%	1303	100%	56	100%	400	100%	756	100%	161	100%	2095	100%	5578

\* Ce groupe comprend toutes les lèvres dont le diamètre de l'ouverture est incertain en raison du caractère fragmentaire des échantillons.

Désignation	Plats et assiettes	Bols à parois minces rectilignes	Amphores et cruches	Pithoi	Cratères	Cratères à parois épaisses	Marmites
Niveaux XI à VI	391	117	391	128	174	32	459
Niveaux VI à I	151	148	912	272	582	129	1636

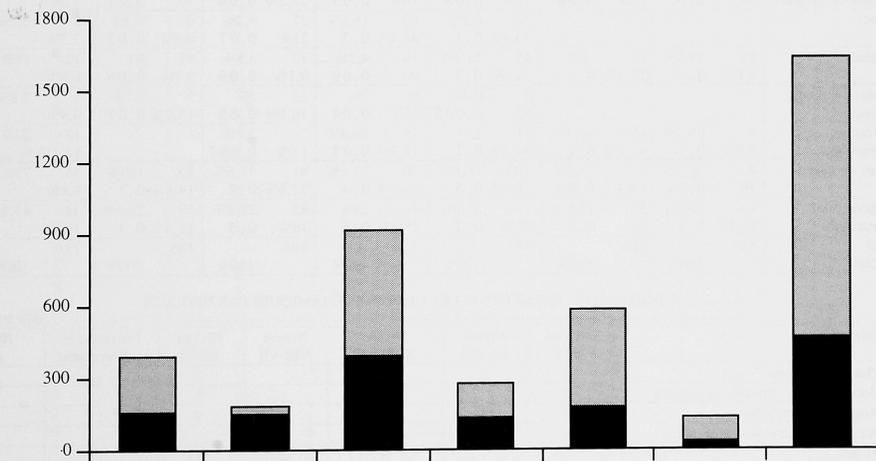


TABLEAU II - FREQUENCE DE L'APPARITION DES SEPT GROUPES CERAMIQUES

Ce tableau appelle les remarques suivantes :

1 - On constate dans les *niveaux supérieurs* (VI à I), que le plus gros lot unitaire de fragments trouvés sont les marmites (42,7%), suivies par les amphores et cruches (23,8%) et les cratères (15%). Aucun autre lot, à l'exception des pithoi (7%), ne dépasse 4% au total.

2 - Dans les *niveaux inférieurs*, ce sont également les marmites qui forment le lot le plus important de l'ensemble (26,2%), suivies par un nombre égal de plats et assiettes (22,3%) et d'amphores et cruches (22,3%). Les bols à parois minces rectilignes et les pithoi ne dépassent pas 7%. Les cratères à parois épaisses ne comptent que 1,8%.

3 - La fouille des niveaux inférieurs a révélé plus de plats et assiettes (22,3% contre 4%) et de bols à parois minces rectilignes (6,6% contre 3,8%) que la fouille des niveaux supérieurs. On trouve le même pourcentage de pithoi (7%) dans les deux fouilles.

Le Tableau III, donne la répartition par niveaux des 1748 fragments avec indication pour chaque niveau du pourcentage de chacun des types d'objets, ainsi que le pourcentage par niveau de l'ensemble des types d'objets rencontrés.

L'interprétation des fréquences d'occurrence doit tenir compte des éléments suivants :

Le niveau XI n'a été fouillé que sur 75 m<sup>2</sup> contre 125 m<sup>2</sup> au niveau X, 175 m<sup>2</sup> aux niveaux IX et VIII et 275 m<sup>2</sup> aux niveaux VII et VI. Dans ces conditions, il ne paraît pas possible de tirer les conclusions de la fréquence d'occurrence des objets sans recalculer, en fonction des superficies, le nombre d'objets au m<sup>2</sup>. Celui-ci, après calcul, a été porté en caractère gras et réparti entre les niveaux XI à VI inclusivement.

L'étiquetage n'a pas permis d'attribuer des niveaux précis pour 110 fragments dont la provenance n'était indiquée qu'approximativement ou n'était pas indiquée du tout. On trouvera dans une annexe au Tableau III la répartition de ces 110 objets qui ont été en conséquence négligés dans la suite de cette étude.

Désignation	Niveau XI		Niveau X		Niveau IX		Niveau VIII		Niveau VII		Niveau VI		Fragments indéterminés	Nombre total	
Plats et assiettes	16 4%	25% <b>0,2</b>	72 18%	30,5% <b>0,5</b>	102 26%	21,2% <b>0,5</b>	80 20%	21% <b>0,4</b>	63 16%	21,5% <b>0,2</b>	45 11,4%	24,3% <b>0,1</b>	13 3,3%	11,8% 100%	391
Bols à parois minces rectilignes	1 0,8%	1,5% <b>0,01</b>	3 2,5%	1,2% <b>0,02</b>	40 34%	8,3% <b>0,1</b>	35 30%	9,2% <b>0,1</b>	17 14,5%	5,8% <b>0,06</b>	14 12%	7,5% <b>0,05</b>	7 6%	6,3% 100%	117
Amphores et cruches	18 4,6%	28% <b>0,2</b>	69 17,6%	29,2% <b>0,5</b>	105 26,8%	21,8% <b>0,6</b>	78 20%	20,5% <b>0,4</b>	58 14,8%	19,7% <b>0,2</b>	41 10,4%	22% <b>0,1</b>	22 5,6%	20% 100%	391
Amphores et cruches ou cratères	4 7%	6,2% <b>0,05</b>	10 17%	4,2% <b>0,08</b>	14 25%	3% <b>0,08</b>	9 16%	2,3% <b>0,05</b>	13 23,2%	4,4% <b>0,04</b>	4 7%	2% <b>0,01</b>	2 3,5%	1,8% 100%	56
Pithoi	-	-	-	-	30 23,4%	6,2% <b>0,1</b>	62 48,4%	16,3% <b>0,3</b>	27 21%	9,2% <b>0,07</b>	6 4,5%	3,2% <b>0,02</b>	3 2,3%	2,7% 100%	128
Cratères	12 6,8%	18,7% <b>0,1</b>	45 25,8%	19% <b>0,3</b>	55 31,6%	11,4% <b>0,3</b>	16 9%	4,2% <b>0,09</b>	17 9,7%	5,8% <b>0,06</b>	17 9,7%	9% <b>0,06</b>	12 6,8%	11% 100%	174
Cratères à parois épaisses	-	-	-	-	1 3%	0,2% <b>0,005</b>	8 25%	2% <b>0,04</b>	15 46,8%	5% <b>0,05</b>	5 15,6%	2,7% <b>0,01</b>	3 9,3%	2,7% 100%	32
Marmites - à encolure	9 8,8%	69,2% <b>0,1</b>	32 31,3%	86,4% <b>0,2</b>	31 30,3%	23% <b>0,1</b>	15 14,7%	16,4% <b>0,08</b>	2 1,9%	2,4% <b>0,007</b>	-	-	13 12,7%	27% 100%	102
Marmites - sans encolure	4 1%	30,7% <b>0,05</b>	5 1,4%	13,5% <b>0,04</b>	103 28,8%	76,8% <b>0,5</b>	76 21,2%	83,5% <b>0,4</b>	81 22,6%	97,5% <b>0,2</b>	53 14,8%	100% <b>0,1</b>	35 9,8%	73% 100%	357
Nombre total de marmites	13 2,8%	20,3% <b>0,1</b>	37 8%	15,6% <b>0,2</b>	134 29%	27,8% <b>0,7</b>	91 19,8%	24% <b>0,5</b>	83 18%	28,3% <b>0,3</b>	53 11,5%	28,6% <b>0,1</b>	48 10,4%	43,6% 100%	459
Total général	64	100%	236	100%	481	100%	379	100%	293	100%	185	100%	110	100%	1748

TABLEAU III - REPARTITION DES GROUPES CÉRAMIQUES PAR NIVEAUX

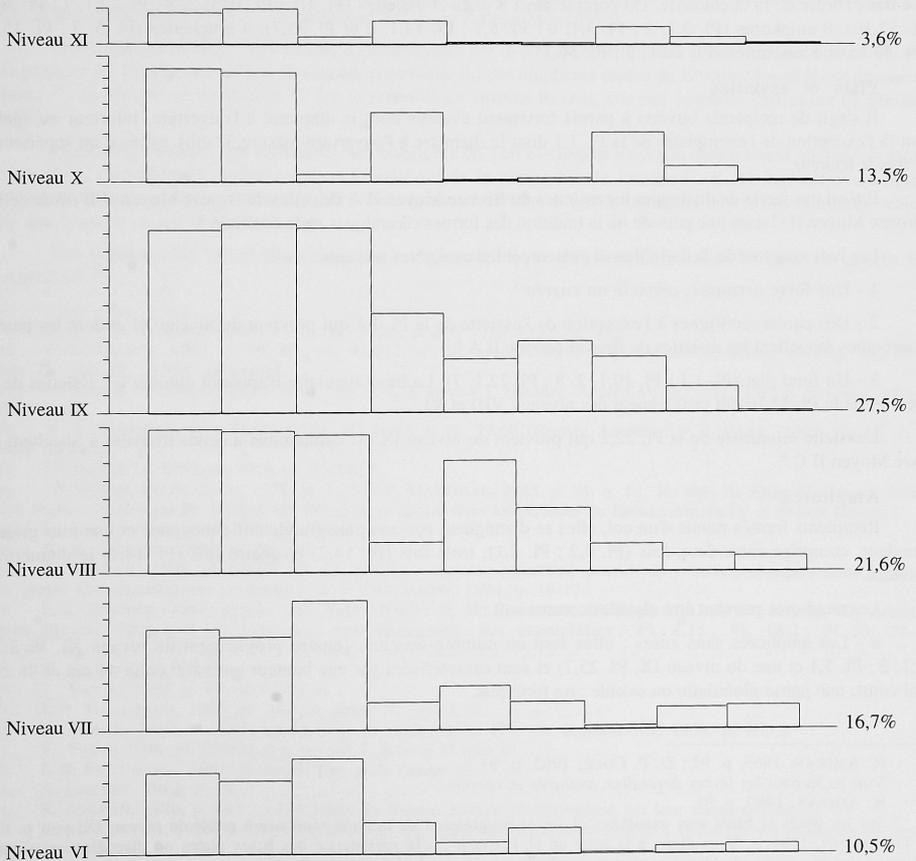
Désignation	Niveau X-IX	Niveau IX-VIII	Niveau X-IX-VIII	Niveau VIII-VII	Niveau VII-VI	Provenance indéterminée	Nombre total
Plats et assiettes	2	3	1	-	7	-	13
Bols à parois minces rectilignes	1	-	-	-	6	-	7
Amphores et cruches	6	2	1	3	9	1	22
Amphores et cruches ou cratères	-	-	2	-	-	-	2
Pithoi	-	-	-	2	1	-	3
Cratères	4	-	1	-	3	4	12
Cratères à parois épaisses	-	-	1	-	1	1	3
Marmites à encolure	7	-	4	1	-	1	13
Marmites sans encolure	-	-	2	1	30	2	35
Nombre total de marmites	7	-	6	2	30	3	48
Total général	20	5	12	7	57	9	110

Annexe au Tableau III - Répartition des fragments de provenance indéterminée.

Désignation	Plats et assiettes	Amphores et cruches	Marmites sans encolure	Cratères	Pithoi	Bols à parois minces rectilignes	Marmites à encolure	Amphores et cruches ou cratères	Cratères à parois épaisses	Nombre total
Niveau XI	16	18	4	12	-	1	9	4	-	64
Niveau X	72	69	5	45	-	3	32	10	-	236
Niveau IX	102	105	103	55	30	40	31	14	1	481
Niveau VIII	80	78	76	16	62	35	15	9	8	379
Niveau VII	63	58	81	17	27	17	2	13	15	293
Niveau VI	45	41	53	17	6	14	-	4	5	185
Fragments indéterminés	13	22	35	12	3	7	13	2	3	110
Total général	391	391	357	174	128	117	102	56	32	1748

TABLEAU IV - RECLASSEMENT DES GROUPES CERAMIQUES SELON LEUR TAUX D'OCCURRENCE

Total général	391	391	357	174	128	117	102	56	32
---------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----



On peut relever les points suivants :

- 1 - Pour les *plats et assiettes* et les *amphores et cruches*, une bonne représentation à tous les niveaux.
- 2 - Pour les *cratères*, de nombreuses attestations aux niveaux XI, X et IX.
- 3 - Pour les *bols à parois minces rectilignes* et les *pitthoi*, une représentation abondante aux niveaux IX et VIII.
- 4 - Pour les *marmites*, un taux d'occurrence élevé aux niveaux IX et VIII : celles à *encolure*, majoritaires aux niveaux XI et X, disparaissent après le niveau VII ; celles *sans encolure* sont abondamment représentées dès le niveau IX.

Aux niveaux VII et VI, les marmites sans encolure occupent une place prépondérante face aux autres objets.

- 5 - Pour les *cratères à parois épaisses*, de nombreuses attestations aux niveaux VIII, VII et VI.

#### B - Analyses et parallèles

Tous les objets répertoriés sont à l'état de fragments à l'exception des 23 pièces qui présentent un profil complet. Ceux-ci portent dans le catalogue un numéro indiquant, l'année de la fouille suivi par un numéro de chantier donné dans l'ordre de la découverte. On compte ainsi 8 plats et assiettes (Pl. 1,1 ; Pl. 10,1, 2, 8 ; Pl. 22,1, 7 ; Pl. 36,1 et Pl. 52,10), 8 amphores (Pl. 3,1, 2 ; Pl. 4,1, 2 ; Pl. 5,1 ; Pl. 14,1, 2 et Pl. 25,7), 4 cruchettes (Pl. 5, 3 ; Pl. 15,1, 2 ; Pl. 53,1) et 3 marmites (Pl. 20,1, 2 ; Pl. 56,1).

#### Plats et assiettes

Il s'agit de récipients ouverts à parois fortement évasées dont le diamètre à l'ouverture, inférieur ou égal à 26 cm (à l'exception de l'exemplaire de la Pl. 1,1 dont le diamètre à l'ouverture mesure 32 cm), est égal ou supérieur à trois fois la hauteur.

Il n'est pas facile de distinguer les assiettes du Bronze Moyen II A de celles du Bronze Moyen II B ou de celles du Bronze Moyen II C dans une période où la tradition des formes céramiques reste continue<sup>4</sup>.

Les huit assiettes de Tell el-Ghassil présentent les caractères suivants :

- 1 - Une lèvre *arrondie, amincie* ou *carrée*<sup>5</sup>.
- 2 - Des parois rectilignes à l'exception de l'assiette de la Pl. 1,1 qui provient du niveau XI et dont les parois plus arrondies rappellent les assiettes du Bronze Moyen II A<sup>6</sup>.
- 3 - Un fond plat (Pl. 1,1 ; Pl. 10,1, 2, 8 ; Pl. 22,1, 7). La base annulaire n'apparaît que sur les assiettes de la Pl. 36,1 et de la Pl. 52,10 qui proviennent des niveaux VIII et VI<sup>7</sup>.

L'assiette *miniature* de la Pl. 22,1 qui provient du niveau IX est comparable à celles trouvées à Shechem au Bronze Moyen II C<sup>8</sup>.

#### Amphores

Récipients fermés munis d'un col, elles se distinguent par une plus grande taille moyenne et une plus grande profondeur, comprise entre deux fois (Pl. 4,2 ; Pl. 5,1), trois fois (Pl. 14,2) et quatre fois (Pl. 14,1) le diamètre à l'ouverture.

Les amphores peuvent être classées comme suit :

- a - Les amphores sans anses : elles sont au nombre de cinq, (quatre proviennent du niveau XI, Pl. 3,2 ; Pl. 4,1, 2 ; Pl. 5,1 et une du niveau IX, Pl. 25,7) et sont caractérisées par une hauteur qui varie entre 41 cm et 48 cm, un col court, une panse globulaire ou ovoïde ; un fond plat.

4. R. AMIRAN, 1969, p. 91 ; D. P. COLE, 1965, p. 91.

5. Voir p. 36 pour les *lèvres arrondies, amincies* et *carrées*.

6. R. AMIRAN, 1969, p. 91.

7. Sur les fonds et bases non annulaires et sur la progression de la base annulaire à partir du niveau IX, voir p. 67 ; J.-P. THALMANN, 1984, p. 9, souligne à la suite de D. P. COLE : « la persistance des bases plates ou discoïdes qui signale simplement une classe de céramique commune produite par des méthodes plus sommaires ».

8. J. D. SEGER, 1965, p. 98, pl. XV, Bps a, b, c, d.

L'amphore de la Pl. 5,1 est la plus ancienne. Elle est comparable à celles trouvées dans les niveaux I et J de l'Amuq, qui datent du Bronze Ancien IV A-B<sup>9</sup>, et dans les niveaux K et J de Hama<sup>10</sup> (Bronze Ancien I à IV).

Les amphores des Pl. 3,2 et 4,1 trouvent des parallèles aux niveaux I et J de l'Amuq<sup>11</sup> ainsi qu'à tell Nebi Mend<sup>12</sup>, Mishrifé<sup>13</sup>, Tell Masin<sup>14</sup> et Selimiyé<sup>15</sup>. Ces amphores sont caractéristiques de la Syrie intérieure et sont rarement attestées en Palestine<sup>16</sup>.

L'amphore incomplète de la Pl. 25,7, qui provient du niveau IX, semble d'un type plus ancien, en raison de son aspect massif et de son large fond plat qui évoquent les amphores du Bronze Ancien<sup>17</sup>.

La moulure qui apparaît sur l'amphore de la Pl. 4,1, à l'intersection du col et de la panse est attestée à tell Nebi Mend sur des exemplaires appartenant aux niveaux H-G, (18<sup>ème</sup> s. au milieu du 16<sup>ème</sup> s.) et à Hammam et-Turkman, dans la région du Balikh<sup>18</sup>.

b - Les amphores avec anses : elles sont au nombre de trois (une provient du niveau XI, Pl. 3,1 et deux du niveau X, Pl. 14,1-2) et sont caractérisées par une hauteur qui varie entre 33 cm et 40 cm, un col haut, une panse globulaire, des anses attachées à mi-hauteur et un fond plat.

L'amphore de la Pl. 3,1 trouve ses parallèles au niveau XIII A (1800-1750) de Megiddo<sup>19</sup> et au niveau 3 de Hazor<sup>20</sup>, datés du Bronze Moyen II. Les amphores caractérisées par des anses attachées à mi-hauteur se retrouvent à Tell Arqa, au Bronze Moyen I ou II A<sup>21</sup>, et à Kamid el-Loz au Bronze Moyen II<sup>22</sup>.

Les amphores de la Pl. 14,1 et 2 sont caractérisées par la présence de rainures placées à l'intersection du col et de la panse et sur l'épaule. Ce même type de décor apparaît sur des amphores datées du Bronze Moyen II qui proviennent d'Hazor<sup>23</sup>, de Jéricho, et de Gibeon<sup>24</sup>. On le retrouve au Bronze Récent, sur une amphore provenant de Meskéné-Emar<sup>25</sup>.

La panse globulaire, qui caractérise les amphores de Tell el-Ghassil n'est pas couramment attestée au Bronze Moyen II<sup>26</sup> ; elle apparaît également dans le matériel de la tombe K3 de Jéricho<sup>27</sup>. K. M. KENYON souligne la particularité de cette tombe qui ne ressemble à aucune autre à Jéricho et qui devait appartenir à des immigrés venus de Syrie antérieure et non de la région côtière.

Les amphores de Tell el-Ghassil de par leur globularité pourraient s'inscrire dans la lignée du groupe B de R. AMIRAN<sup>28</sup>.

9. L. S. et R. J. BRAIDWOOD, 1960, fig. 305,5, p. 399 ; fig. 333,6, p. 432.

10. E. FUGMANN, 1958, p. 39, fig. 46, 4D212, n° 26, niveau K6(a) ; fig. 64, 3J108, niveau J6 ; fig. 74, 3F183, niveau J5 ; fig. 85, 3K304, niveau J4.

11. L. S. et R. J. BRAIDWOOD, 1960, fig. 314, 8 niveau I, (Bronze Ancien IV A) ; fig. 345, 6 niveau J, (Bronze Ancien IV B).

12. V. T. MATHIAS, P. J. PARR, 1989, pl. 26,43 et pl. 27,60 (Bronze Ancien) ; P. J. PARR, 1983, pl. III, p. 110 (Bronze Moyen).

13. DU MESNIL DU BUISSON, 1926, pl. XXXII, 8.

14. DU MESNIL DU BUISSON, 1935, pl. L, 74 ; P. MATTHIAE, 1965, p. 91, n. 1 ; les sites de Khan Sheikhoun, Souran et Tell Masin explorés par DU MESNIL DU BUISSON se situent dans les périodes du Bronze Ancien IV et Bronze Moyen I.

15. DU MESNIL DU BUISSON, 1926, pl. XXXII, 1.

16. K. M. KENYON, 1965, p. 203-204.

17. R. AMIRAN, 1969, pl. 18,10, 12, 13, p. 78 ; « certains caractères considérés comme archaïques nous paraissent avoir plutôt une signification régionale », J.-P. THALMANN, 1994, p. 16-17.

18. S. J. BOURKE, 1993, p. 181 (tell Nebi Mend) ; H. H. CURVERS, 1988, pl. 130, 84-89, niveau VII, datant du Bronze Moyen (Hammam et-Turkman) ; voir également, nos exemplaires : Pl. 8,15 ; Pl. 18,2 ; Pl. 20, 34-35 ; Pl. 21,48 ; Pl. 22,16 ; Pl. 23,25-27 ; Pl. 37,66 ; Pl. 51,8 ; Pl. 75,12.

19. G. LOUD, 1948, Pl. 18,4.

20. Y. YADIN, 1960, p. 89, pl. CXIII, 6.

21. J.-P. THALMANN, 1994, pl. 58,5, 6, phase N, type R.6a.

22. R. MIRON, 1982, pl. 30,1, tombe 108 ; pl. 32,2 tombe 114 ; R. HACHMANN, 1969, pl. XI, 1.

23. Y. YADIN 1958, pl. CXVII, 6-8, niveau 5, Bronze Moyen II.

24. J. B. PRITCHARD, 1963, p. 20-21, fig. 18,2, tombe 13.

25. A. CAUBET, 1982, p. 79.

26. R. AMIRAN, 1970, p. 103 : « Les jarres du Bronze Moyen se distinguent par leur forme ovoïde ».

27. K. M. KENYON, 1965, p. 203-204, la tombe qui appartient au Bronze Moyen I (EB-MB) est réutilisée au Bronze Moyen II A (MB-I).

28. R. AMIRAN, 1960, p. 207 s., p. 224 ; p. 209 : « Le groupe B (...) est caractérisé par la globularité de la panse ».

### Cruches et cruchettes

Ces récipients fermés sont faits pour verser, munis d'une ou deux anses accolées verticales (Pl. 5,3 ; Pl. 15,2) placées de la lèvre à la panse (Pl. 5,3 ; Pl. 15,1-2) ou du col à la panse (Pl. 58,6). Le terme de cruche est employé ici pour des récipients dont la hauteur est supérieure à 15 cm (Pl. 5,2 ; Pl. 58,6) et le terme de cruchette pour des récipients dont la hauteur est inférieure à 15 cm (Pl. 5,3 ; Pl. 15,1, 2 ; Pl. 53,1)<sup>29</sup>.

Cinq cruches et cruchettes ont été retrouvées, deux d'entre elles proviennent des niveaux XI et X (Pl. 5,3 ; Pl. 15,1, 2) et offrent un profil complet ; les deux autres qui proviennent des niveaux XI et VI (Pl. 5,2 ; Pl. 53,1) sont incomplètes.

La cruchette de la Pl. 5,3 a une lèvre du type *ridge below the rim*<sup>30</sup>, caractéristique des tombes du Bronze Moyen I de Megiddo<sup>31</sup>. La forme de sa panse est globulaire<sup>32</sup>, et sa base annulaire. Les cruchettes à base annulaire apparaissent fréquemment dans les tombes du Bronze Moyen I de Megiddo. Attestées avant celles à base à bouton, elles disparaissent à Jéricho<sup>33</sup> après le groupe III. Un engobe gris recouvre cette cruchette.

La cruchette de la Pl. 15,1 a une lèvre du type *stepped rim*<sup>34</sup>. La forme de sa panse est ovoïde et son fond discoïde<sup>35</sup>. Le décor peint est constitué de bandes en zigzag, horizontales et verticales, et d'une spirale.

Les amphores et cruches, de Tell el-Ghassil sont dotées de col courts, de cols hauts, ou se distinguent par l'absence d'encolure (*hole mouth*)<sup>36</sup>.

- Les cols courts dont on trouve de nombreux témoins aux niveaux XI (Pl. 4,1, 2 ; Pl. 5,1 ; Pl. 6,1, 2, 15) et X (Pl. 16,3, 19, 21)<sup>37</sup> sont plus rares aux niveaux IX (Pl. 26,32) et VIII (Pl. 38,2).

- Les cols hauts à profil vertical ou sinueux apparaissent dès le niveau XI et sont encore attestés au niveau VI. Ceux dont le profil est éversé sont plus rares (deux exemplaires uniquement) et proviennent des niveaux IX (Pl. 26,7) et VIII (Pl. 38,7).

- Les amphores et cruches sans encolure sont présentes dès le niveau X (Pl. 16,22, et Pl. 17,7, 8), ainsi qu'aux niveaux IX (Pl. 26,8 ; Pl. 27,31), VIII (Pl. 38,33) et VII (Pl. 45,4).

D. P. COLE<sup>38</sup>, retrace l'évolution de la forme des cols d'amphores et cruches à partir d'exemplaires trouvés à Shechem : au Bronze Moyen II B, les cols sont généralement courts ; au Bronze Moyen II C, de nombreux cols courts sont encore attestés et les cols hauts apparaissent plus nombreux. Cette évolution constitue un indice qui marque le passage entre la période du Bronze Moyen II B et celle du Bronze Moyen II C.

### Marmites

Ces récipients fermés - munis ou non d'un col - étaient utilisés à la cuisson des aliments. Seul l'aspect micacé de la pâte donne parfois à certain de ces récipients, dont le diamètre à l'ouverture ne dépasse pas 4 cm, un aspect différent de celle des autres céramiques (Pl. 63). Seules trois marmites complètes ont été retrouvées. Elles sont sans encolure et proviennent des niveaux X (Pl. 20,1-2) et VI (Pl. 56,1)<sup>39</sup>.

Les marmites avec ou sans encolure, des niveaux XI à VII de Tell el-Ghassil, caractérisées par l'absence totale

29. M. YON, 1981, p. 65-66.

30. Ces cruches apparaissent à Tell Arqa au Bronze Moyen I (IIA), phase N, et au Bronze Moyen II B-C, phase M, voir J.-P. THALMANN, 1994, Pl. 53,6, Pl. 62,5, Pl. 64,3.

31. K. M. KENYON, 1965, p. 204 ; G. LOUD, 1948, Pl. 10,20, niveau XIV, Bronze Moyen I.

32. K. M. KENYON, 1965, p. 203-204 : « la tombe K3 de Jéricho, dont le matériel appartient au Bronze Moyen II A (MB-I), est caractérisée par la globularité de la panse des cruches et jarres ... ».

33. K. M. KENYON, 1960, p. 270.

34. P. BECK, 1975, p. 72 : « ... la fréquence de l'attestation de ce type de lèvre au Bronze Moyen en Syrie et en Palestine pourrait être un indice quant à son origine » ; voir également, un exemplaire qui provient de Kamid el-Loz : R. MIRON, 1982, Pl. 23,3 (tombe 97).

35. La forme ovoïde est typique du Bronze Moyen IIB ; elle n'est plus attestée après le niveau X de Megiddo, voir A. KEMPINSKI, 1983, p. 99, 185 et 189.

36. J. W. MEYER, 1981, p. 28 : « ... cette distinction dans la forme des cols s'observe dans la céramique de Tell Mardikh, Alalakh et Hadidi ».

37. Voir, à Ras Shamra, une amphore à col court datant du Bronze Moyen : J. MALLET, 1990, p. 65 et fig. 2,1.

38. D. P. COLE, 1965, p. 185.

39. Pour les lèvres de forme *étalée à extrémité égarrie* (A.2.1.3) et leurs parallèles dans d'autres sites, voir p. 43 et Pl. 77.

d'anses avant le niveau VII, différent de celles trouvées en Palestine au Bronze Moyen II <sup>40</sup>.

Les marmites à encolure, qui trouvent de lointains parallèles à Hazor <sup>41</sup>, sont attestées aux niveaux G (milieu du 16<sup>ème</sup> s.) et F (16<sup>ème</sup> s., Bronze Récent I) de Tell Nebi Mend <sup>42</sup>.

### 3.2.2 TYPOLOGIE COMPLÉMENTAIRE : CLASSIFICATION DES OBJETS PROPRES AUX NIVEAUX XI À VI

#### A - Données numériques

La fouille des niveaux XI à VI a fait apparaître des objets qui, tous sauf un (la gourde de pèlerin), sont sans comparaisons dans les niveaux VI à I.

Niveau	Cuvettes Pl. 11 ; 22 ; 44	Plateau Pl. 11,10	Bassins Pl. 24	Bols à parois minces		Vases Pl. 2 ; 12 ; 25	Petits pots Pl.2 ; 13 25 ; 37	Gobelets Pl. 37 ; 44	Gourde de pèlerin Pl. 53	Nombre total
				globulaires Pl. 23 ; 36	carénées Pl. 23 ; 36 ; 37 ; 44 ; 52					
XI	-	-	-	-	-	2	5	-	-	7
X	5	1	-	-	-	6	22	-	-	34
IX	3	-	6	1	2	2	3	-	-	17
VIII	-	-	-	2	3	-	2	1	-	8
VII	3	-	-	-	1	-	-	1	-	5
VI	-	-	-	-	2	-	-	-	1	3
Total général	11	1	6	3	8	10	32	2	1	74
				11						

TABLEAU V - REPARTITION PAR NIVEAUX DES GROUPES CÉRAMIQUES PROPRES AUX NIVEAUX XI À VI.

Le nombre de ces objets est trop faible pour que les pourcentages par niveaux soient significatifs. La seule donnée numérique à noter est le grand nombre de petits pots, soit les deux tiers des objets trouvés au niveau X.

#### B - Analyse et parallèles

**Cuvettes** : ces récipients ouverts, à parois épaisses, convexes, dont le diamètre à l'ouverture varie entre 20 cm et 40 cm sont attestés à partir du niveau X (Pl. 11) et au niveau IX (Pl. 22). Leur absence au niveau VIII semble être due au hasard de la fouille. Trois exemplaires (celui de la Pl. 44,6 pourrait être un bassin) ont été retrouvés au niveau VII <sup>43</sup>.

**Plateau** : il s'agit d'un récipient ouvert, peu profond, à fond plat ; l'exemplaire de la Pl. 11,10 qui provient du niveau X est unique.

Les plateaux sont attestés en Palestine dès le Bronze Moyen II A <sup>44</sup>, durant toute la période du Bronze Moyen II B-C et jusqu'au Bronze Récent <sup>45</sup>. Ils sont également présents au Liban <sup>46</sup>, à Tell Arqa, et en Syrie au niveau H de Hama <sup>47</sup>.

**Bassins** (Pl. 24) : ces récipients ouverts à parois épaisses rectilignes, de même proportions que la cuvette, qui portent tous une lèvre *en forme de T* <sup>48</sup> et dont le diamètre à l'ouverture atteint 46 cm, sont caractéristiques du niveau IX.

**Bols globulaires ou carénées** (Pl. 23 ; 36 ; 37 ; 44 ; 52) : les 11 exemplaires répertoriés (dont 3 sont

40. R. AMIRAN, 1970, p. 102 : « l'évolution telle qu'on la retrouve en Palestine se présente comme suit : 1) les marmites à fond plat et parois verticales faites à la main qui apparaissent dès le Bronze Moyen II A ; 2) les marmites (*hole mouth*) de petites dimensions au Bronze Moyen II A et B, et de plus grandes dimensions au Bronze Moyen II B-C ; 3) les marmites à lèvre *évassée* ou lèvre *triangulaire* caractéristique de la fin du Bronze Moyen II C et du début du Bronze Récent ».

41. Y. YADIN, 1960, Pl. CX, 16, 17, 19 ; les exemplaires de Hazor sont munis d'une anse contrairement à ceux de Tell el-Ghassil, (niveau 3, Bronze Moyen II).

42. S. J. BOURKE, 1993, p. 168 et 180, fig. 10-11.

43. Voir également p. 46, 55, pour certaines formes de lèvres comparées à des exemplaires provenant d'autres sites.

44. P. BECK, 1975, p. 63, fig. 8,20 ; Tell Aphek, niveau A IVA.

45. W. G. DEVER, 1974, p. 34, Pl. 16,16 ; Pl. 17,7 ; Gezer, niveaux 9-8 (1675 à 1600) ; Y. YADIN, 1958, p. 130.

46. J.-P. THALMANN, 1984, Pl. 65,6-8 (A.2), phase M (Bronze Moyen II B-C).

47. E. FUGMANN, 1958, p. 98, fig. 120, 2C936, 2C941, niveau H3 (1900-1600).

48. Voir lèvre *en forme de T*, p. 55.

globulaires et 8, carénés), à parois minces faiblement évasées, se distinguent par un diamètre à l'ouverture qui varie entre 7 cm et 20 cm ; certains exemplaires attestés à partir du niveau VIII sont plus grands (32 cm).

### Bols globulaires

a - Le bol de la Pl. 23,9 provient du niveau IX. Son argile est *blanche* et son décor fait d'engobe et de peinture<sup>49</sup>.

b - Les bols de la Pl. 36,20 et 21, proviennent du niveau VIII. Leur argile est *locale* et seul l'exemplaire de la Pl. 36,20 porte un décor poli.

### Bols carénés

a - Les bols de la Pl. 36,22 et 23, qui proviennent du niveau VIII, sont comparables aux bols à parois globulaires. Leur argile est *locale* et seul l'exemplaire de la Pl. 36,23 porte un décor poli et peint.

b - Des bols comparables, mais d'un module plus grand, apparaissent au Bronze Moyen II C à Shechem<sup>50</sup>.

c - L'exemplaire de la Pl. 23,10 provient du niveau IX et se distingue par ses parois verticales et sa carène basse. Son décor est fait de peinture appliquée sur un engobe. Un bol comparable est attesté au Bronze Moyen II à Nahariya<sup>51</sup>.

d - Le bol de la Pl. 23,11 apparaît en Syrie dès le Bronze Moyen II A et se répand en Palestine où il se retrouve durant toute la période du Bronze Moyen II B-C<sup>52</sup>. Doté généralement d'un col haut évasé et d'une base annulaire, ce type de bol se caractérise durant toute la période du Bronze Moyen II par une évolution : de la carène, douce au début de la période, plus marquée ensuite, qui ne cesse de s'accuser jusqu'à la fin de la période ; de la technique de fabrication, délicatement exécutée à l'origine, dont la qualité et la variété baissent en fin de période<sup>53</sup>.

Quant à la peinture (monochrome rouge sur l'exemplaire de Tell el-Ghassil), elle n'apparaît à Shechem sur ce type de bol qu'au Bronze Moyen II C<sup>54</sup>. Il convient de noter que l'exemplaire de Tell el-Ghassil a la particularité d'être muni d'une anse (cassée).

Le bol, bien qu'incomplet, de la Pl. 23,11 appartient de par sa carène accentuée, son argile *locale* à gros dégraissants et la présence du décor peint, au Bronze Moyen II C.

Les bols de la Pl. 37,1 et de la Pl. 52,14-15, fréquents au Bronze Récent en Palestine, sont décrits par R. AMIRAN comme résultant de la dégénérescence des bols du Bronze Moyen, la carène n'étant plus marquée que par « un pli, une courbe ou une arête »<sup>55</sup>. Des bols proches de l'exemplaire de la Pl. 37,1 sont attestés au Bronze Récent I à Hazor<sup>56</sup> et à Tell Nebi Mend<sup>57</sup>. À Kamid el-Loz, ce type de bol (d'une forme légèrement différente de celle des exemplaires de la Pl. 37,1 et de la Pl. 52,15) apparaît dès la fin du Bronze Moyen et au Bronze Récent<sup>58</sup>.

### Vases

Il s'agit de récipients fermés, dont la hauteur est généralement comprise entre 6 cm et 16 cm, le diamètre à l'ouverture entre 6 cm et 13 cm. On distingue les vases à petite encolure (Pl. 2,1, 2 et Pl. 25,1) et les vases à haute encolure (Pl. 12,1-6 et Pl. 25,2-3).

a - Vases à petite encolure : des trois exemplaires retrouvés, seul celui du niveau IX (Pl. 25,1) possède des anses. Le vase de la Pl. 2,1, qui provient du niveau XI, a été découvert à 7,29 m dans la fosse de cendre<sup>59</sup>. Il semble, en raison de sa carène accentuée, plus récent que l'exemplaire de la Pl. 2,2, retrouvé au niveau XI entre 7,48 m et 7,52 m

49. Pour un exemplaire comparable provenant de Jericho voir K. M. KENYON, et T. A. HOLLAND, 1982, fig. 107,22 ; fig. 112,20 (Bronze Moyen).

50. J. D. SEGER, 1965, Pl. XVI, BgBa, phase 9 (1575-1540). L'auteur établit une comparaison avec les exemplaires provenant des niveaux XII-X de Megiddo.

51. I. BEN-DOR, 1950, p. 35i, p. 40 (fin du 18<sup>ème</sup> s. et 17<sup>ème</sup> s.).

52. D. P. COLE, 1965, p. 142-143 ; R. AMIRAN, 1970, p. 94 ; K. M. KENYON, 1960, p. 269 : « ce type de bols apparaît à partir du groupe II de Jericho ».

53. J. D. SEGER, 1965, p. 108.

54. J. D. SEGER, 1965, Pl. XXIII, BfcA.2,b ; Pl. XXXV, BdD.a, phase 9a (1575-1550).

55. R. AMIRAN, 1970, p. 125-129.

56. Y. YADIN, 1958, Pl. XCV, 2 et CXXXVI, 3 ; Y. YADIN, 1960, Pl. CXVI, 11, niveau 2.

57. S. J. BOURKE, 1993, p. 117, fig. 20,5 et 6 ; p. 160, niveau D (fin 15<sup>ème</sup> s., 14<sup>ème</sup> s.).

58. R. HACHMANN, 1980, Pl. 33,4, niveau 111D15 en IC15 ; p. 107, Pl. 34,4, niveau 41D15.

59. Voir p. 11.

de profondeur. Les vases à petite encolure sont, en Palestine, caractéristiques du Bronze Moyen II B-C <sup>60</sup>.

b - Vases à haute encolure : huit exemplaires de vases à haute encolure ont été mis au jour ; six au niveau X (Pl. 12,1-6) et deux au niveau IX (Pl. 25,2-3). Ces vases présentent les caractères suivants :

1 - un col haut à parois sinueuses évasées (Pl. 12,1-3), droites évasées (Pl. 12,4-5 ; Pl. 25,2-3), droites verticales (Pl. 12,6) ;

2 - une ligne de plus grand diamètre placée au niveau des épaules (à l'exception de l'exemplaire de la Pl. 12,1) ;

3 - une carène ronde (à l'exception de l'exemplaire de la Pl. 25,2 qui provient du niveau IX) ;

4 - un fond discoïde.

Ces vases ont été retrouvés à Alalakh et Ras Shamra dès le Bronze Moyen II A <sup>61</sup>. Ils correspondent en Palestine aux *necked bowls* attestés dès le groupe I de Jéricho <sup>62</sup>.

#### *Cols à parois sinuose évasées*

Les deux vases de la Pl. 12,1 et 2 qui proviennent du niveau X, possèdent une rainure sur la face interne de leur lèvre. Cette rainure apparaît sur de mêmes vases provenant de Tell Arqa <sup>63</sup> et de Ardé, au Liban nord <sup>64</sup>, datés du Bronze Moyen.

Deux exemplaires comparables au vase de la Pl. 12,2, apparaissent en Syrie, à Yabrud <sup>65</sup> et sont datés de 2100 à 1800.

Le vase de la Pl. 12,3 trouve son parallèle à Yabrud <sup>66</sup> et à Tell Sukas <sup>67</sup>.

#### *Col à parois droites évasées*

Plusieurs exemplaires datant du Bronze Moyen et comparables aux vases de la Pl. 12,4-5, ont été retrouvés au Liban, à Byblos <sup>68</sup> et en Syrie, à Khan Sheikhoun <sup>69</sup>, à Tell Mardikh <sup>70</sup> et à Tell es-Salihieh <sup>71</sup>.

Le vase de la Pl. 25,2 caractérisé par une carène haute et accentuée, trouve des parallèles tant sur la côte syrienne (à Ras Shamra) <sup>72</sup> que dans la région d'Alep (à Tell Abu Danné) <sup>73</sup>, ainsi qu'au sud de la Syrie (à Tell es-Salihieh) <sup>74</sup>.

#### *Cols à parois droites verticales*

L'exemplaire de la Pl. 12,6 apparaît en Syrie dès le Bronze Moyen II A à Yabrud <sup>75</sup> et à Tell Sukas <sup>76</sup>. On note d'autres parallèles au niveau H de Hama <sup>77</sup> et au niveau L de Sarafand <sup>78</sup>. En Palestine, plusieurs témoins sont

60. R. AMIRAN, 1969, p. 94.

61. J. MALLET, 1990, p. 67, fig. 4,8 ; D. P. COLE, 1965, p. 124-125, 127-131.

62. K. M. KENYON, 1960, p. 268 ; voir également les nombreux exemplaires provenant de Tell Farah, au Bronze Moyen : J. MALLET, 1988, fig. 1,3 ; 7,1-3 ; 9,1.

63. J.-P. THALMANN, 1984, Pl. 63,1, phase M (Bronze Moyen II B/C) et sur des bols carénés datant de la même époque (type E.6b, E.6c), Pl. 62,6 et Pl. 68,16.

64. H. SALAMÉ-SARKIS, 1972, fig. 6 a-b.

65. A. A. ASSAF, 1967, p. 68, Pl. III, 19-20.

66. A. A. ASSAF, 1967, p. 68, Pl. III, 1, daté entre 2100 et 1800.

67. H. THRANE, 1978, p. 47, fig. 51, 22, p. 31, daté entre 1900 et 1700.

68. M. DUNAND, 1954-1958, p. 494, fig. 537, n° 12091, levées XI-XV.

69. DU MESNIL DU BUISSON, 1932, p. 178, Pl. XXXVI, 86 (vase cassé), céramique de l'Âge du Bronze, zone C ; P. MATTHIAE, 1965, p. 91, n. 1. Les sites de Khan Sheikhoun, Spuran et Tell Masin, explorés par DU MESNIL DU BUISSON, se situent dans les périodes du Bronze Ancien IV, Bronze Moyen I.

70. P. MATTHIAE, 1980, fig. 41,1, niveau III B.

71. H. H. VON DER OSTEN, 1956, p. 86, Pl. 43, Ts 163, niveau XII, (18<sup>ème</sup> s. - début 17<sup>ème</sup> s.).

72. C. F. A. SCHAEFFER, 1949, p. 253, fig. 107, 25, Ugarit Moyen (1900-1750).

73. R. TEFNIN, 1980, p. 194, Pl. X, fig. 18, n. 38, niveau VI, époque paléosyrienne.

74. H. H. VON DER OSTEN, 1956, p. 86, Pl. 43, Ts 157, niveau XII, (18<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.).

75. A. A. ASSAF, 1967, Pl. III, 15, daté entre 2100 et 1500.

76. H. THRANE, 1978, p. 31, fig. 48,3 ; p. 32, fig. 59,33 ; p. 47 (1900-1750).

77. E. FUGMANN, 1958, p. 104, fig. 127, 2D211, 2D214, niveau H1 (1600).

78. W. P. ANDERSON, 1979, p. 503-504, 507, niveau L (17<sup>ème</sup> s. - première moitié du 16<sup>ème</sup> s.).

attestés également à partir du Bronze Moyen II A à Tell Aphek<sup>79</sup> ainsi qu'au Bronze Moyen II B à Tell Farah<sup>80</sup> et à Shechem<sup>81</sup>.

Il convient de noter que la plupart des parallèles cités précédemment possèdent une base annulaire, qui n'apparaît sur aucun exemplaire à Tell el-Ghassil. La présence des vases *necked bowls*<sup>82</sup>, qui disparaissent après le groupe III de Jéricho<sup>83</sup>, est un des critères établis par D. P. COLE et J. D. SEGER pour différencier les niveaux du Bronze Moyen II B de ceux du II C<sup>84</sup>. Ces vases, «attestés au niveau XI de Megiddo et au niveau E de Tell Beit Mirsim, disparaissent au niveau X de Megiddo et D de Tell Beit Mirsim, bien que deux exceptions soient attestées à Hazor et Alalakh ... »<sup>85</sup>.

### Petits pots

Ce sont des récipients fermés, munis ou non d'un col, dont la hauteur est généralement comprise entre une et deux fois le diamètre à l'ouverture, peut-être sensiblement inférieure<sup>86</sup>. On compte 32 exemplaires au total représentés essentiellement au niveau X (22 exemplaires) de Tell el-Ghassil ; 5 exemplaires proviennent du niveau XI, 3 du niveau IX, et 2 du niveau VIII.

On distinguera deux catégories, l'une à encolure (Pl. 2,3 à 6 ; Pl. 13,1-12 ; Pl. 25,4 ; Pl. 37,2 et 3), l'autre sans encolure (Pl. 2,7 ; Pl. 13, 13-19 ; Pl. 25,5 et 6).

a - Les exemplaires à *encolure* qui proviennent des niveaux XI et X ont été exécutés en argile *locale*. Leur cuisson est caractérisée par un coeur noirci et des faces externes et internes rouges. Les faces externes, rarement polies, portent un décor de rainures horizontales. Des pots, provenant de Kamid el-Loz<sup>87</sup>, de Tell Nebi Mend<sup>88</sup> et de Tell es-Salihiyeh<sup>89</sup>, offrent des parallèles assez proches de ceux de Tell el-Ghassil.

b - Quant aux exemplaires *sans encolure*, plus rares, ils sont faits d'argile *locale, rouge ou blanche* et présentent une cuisson homogène. On retrouve des pots analogues à Hama<sup>90</sup> au Bronze Moyen.

Ces petits pots<sup>91</sup> apparaissent dès le Bronze Moyen II A en Palestine, en Syrie et en Mésopotamie. Fréquemment attestés au Bronze Moyen II B<sup>92</sup>, ils n'apparaissent que rarement à la fin de cette période<sup>93</sup>. À Gezer, ces petits pots ou *Globular bowls* sont attestés également au Bronze Moyen II B<sup>94</sup>.

### Gobelets

Il s'agit de récipients ouverts, à parois verticales ou faiblement évasées, dont la profondeur est égale au diamètre (Pl. 44,11) ou inférieure à deux fois celui-ci (Pl. 37,4).

Le gobelet de la Pl. 37,4 offre les caractères suivant : une lèvre étalée ; la présence de deux carènes, l'une sur la panse inférieure, l'autre à la jonction du col ; la présence d'une anse (cassée) au départ de la carène supérieure ; une base piedestale.

Il annonce les gobelets<sup>95</sup> du Bronze Récent. Son décor est fait de peinture (rouge) et de figures appliquées en relief entre les deux carènes.

79. P. BECK, 1979, p. 69, fig. 11,1, 2-6, 7 ; p. 71, niveau A II.  
 80. R. De VAUX et A. M. STEVE, 1948, p. 578, fig. 17,8, tombe H (1750-1650).  
 81. D. P. COLE, 1965, p. 230, pl. XXI, Bgs4, c, phase 4 (1700 à 1675).  
 82. Ces vases sont caractéristiques du sud de la Palestine ; voir A. KEMPINSKI, 1983, p. 187-188.  
 83. Pour Jericho, voir également K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1982, p. 413, fig. 171 ; p. 415, fig. 172 (Bronze Moyen).  
 84. D. P. COLE, 1965, p. 130-131 ; J. D. SEGER, 1965, p. 101.  
 85. J. D. SEGER, *ibid.*  
 86. H. BALFET, M.-F. FAUVET-BERTHELOT, S. MONZON, 1983, p. 7-24.  
 87. R. HACHMANN, 1980, p. 106, pl. 36,9 et 11, niveau 91D15 en IC15 (Bronze Moyen).  
 88. S. J. BURKE, 1993, p. 175 et 182, fig. 18,3, 5, 7, 9 ; ces pots sont caractéristiques des niveaux H (18<sup>ème</sup>- 17<sup>ème</sup> s.) et G (milieu du 16<sup>ème</sup> s.).  
 89. H. H. VON DER OSTEN, 1956, p. 86, pl. 42, 10, niveau XII (18<sup>ème</sup>- 17<sup>ème</sup> s.).  
 90. E. FUGMANN 1958, fig. 110, 3B935 (13), 3A898 (17), 3b251 (10), objets provenant des silos, niveau H.  
 91. D. P. COLE, 1965, p. 118-120, Bgs. 3.  
 92. À Tell Arqa, au Liban ; voir J.-P. THALMANN, 1984, pl. 69,1-4, phase M (Bronze Moyen II B/C).  
 93. Voir *ibid.* p. 60, 117, pour certaines formes de lèvres comparées à des exemplaires provenant d'autres sites.  
 94. W. G. DEVER, 1974, p. 33-34.  
 95. J.-F. SALLES, 1980, p. 45, pl. 20,11-12.

Un exemplaire provenant de Hazor<sup>96</sup>, recouvert de peinture bichrome et daté du Bronze Récent I, est comparable au gobelet de Tell el-Ghassil. Des figures appliquées sur un gobelet peint ont été trouvées au niveau XIII A ou XII (1800-1700) de Megiddo<sup>97</sup>.

L'origine et le développement du gobelet de la Pl. 44,11 a été étudié par D. P. COLE<sup>98</sup> : apparu en Palestine à la fin du Bronze Moyen II A<sup>99</sup> ou au début du Bronze Moyen II B, il disparaît, et n'est attesté de nouveau qu'au Bronze Moyen II C ou plus tard.

#### Gourde de Pèlerin (Pl. 53,16)

C'est un récipient fermé à col étroit muni de deux anses, dont la panse lenticulaire n'est pas ici conservée, qui apparaît en Palestine au Bronze Récent II et plus rarement au Bronze Récent I<sup>100</sup>. L'exemplaire de Tell el-Ghassil provient du niveau VI.

##### 3.2.2.1 La céramique de Tell el-Yahoudiyeh

Deux fragments (Pl. 58,1 et 2) de céramique de Tell el-Yahoudieh<sup>101</sup>, ainsi qu'une cruchette (Pl. 15,2) ont été trouvés à Tell el-Ghassil. Le décor de la cruchette est fait d'incisions figurant des oiseaux alignés sur une rangée ou de part et d'autre d'un palmier.

D'après M. F. KAPLAN<sup>102</sup>, ces cruchettes, portant un décor d'inspiration égyptienne, proviennent d'Égypte. La cruchette de Byblos datant du Bronze Moyen II qui, serait de fabrication locale et celle de Toumba Tou Skourou datant du Chypriote Moyen II, sont les deux seuls exemplaires connus au Levant.

##### 3.2.2.2 La céramique chypriote importée

Elle est représentée par deux fragments de *Milk bowl* (Pl. 58,4 et 5), dont l'un (Pl. 58,4) appartient à la *white slip I* et l'autre (Pl. 58,5) à la *white slip II*, un col de *bilbil* (Pl. 58,3) et une cruche (Pl. 58,6) à décor de *lignes et ondulations en relief*, qui appartient à la catégorie *Base ring I*<sup>103</sup>.

### 3.3 ANALYSE STYLISTIQUE ET RÉFÉRENCES COMPARATIVES DES LÈVRES, DES FONDS ET BASES ET DES ANSES

À l'exception des niveaux X et IX, où des tombes ont été retrouvées, la majorité du matériel céramique n'offre pas de profils complets. En présence donc d'un corpus presque uniquement constitué de tessons, un essai de classification a été entrepris grâce aux fragments provenant des lèvres (A) et des fonds et bases (B). Les anses (C), le plus souvent fragmentaires, n'ont pu quant à elles faire l'objet d'une typologie élaborée.

96. Y. YADIN, 1958, pl. CXXIV, 3-5, niveau 3.

97. G. LOUD, 1948, pl. 22,9 et pl. 121,1.

98. D. P. COLE, 1965, p. 116-117.

99. R. AMIRAN, 1970, p. 113 : « le gobelet palestinien caractéristique du Bronze Moyen II A semble dériver de celui du Khabur... ».

100. R. AMIRAN, 1970, p. 116.

101. **Définition** : « du nom d'un site de Basse Égypte au nord-est d'Héliopolis (à 8 km du Caire) qui connut une occupation constante des Hyksos de la XIII<sup>ème</sup> à la XVII<sup>ème</sup> dynastie (Bronze Moyen II a-c de Palestine)... », M. YON, 1981, p. 253. **Origine** : « cette poterie (...) reste encore un sujet de débat à propos de sa date et de son origine. Il paraît cependant de plus en plus couramment admis qu'elle connaît un *floruit* au début du Bronze Moyen II B-C et qu'elle est de fabrication cananéenne (Galilée ? Liban ?)... » J.-F. SALLES, 1980, p. 85. **Diffusion** : « la céramique de Tell el-Yahoudieh, que l'on pensait absente des sites de Syrie intérieure, et qui marquait la différence de culture entre les zones côtières et l'intérieur... » (S. J. BOURKE, 1993, p. 190) a été retrouvée à Ébla (cf. F. BAFFI-GUARDATA, 1988, p. 3, 7, fig. 2, 1).

102. M. F. KAPLAN, 1980, p. 122 ; A. KEMPINSKI, 1983, p. 222, propose la date de 1700 comme *terminus postquam*, de cette céramique ; pour M. BIETAK, 1991, p. 59-60, la céramique de Tell el-Yahoudieh diffère, en Palestine, selon les régions. Au niveau D2 (1670-1540) de Tell el Daba'à (Avaris), on trouve de la céramique de Tell el-Yahoudieh avec celle de fabrique bichrome, voir J. K. HOFFMEIER, 1990, p. 85 ; R. S. MERRILLEES 1992, p. 50 ; W. G. DEVER, 1991, p. 74 ; W. G. DEVER, 1992, p. 14.

103. M. YON, 1981, p. 253 ; J.-F. SALLES, 1980, p. 26 : « c'est au Liban que ces vases apparaissent le plus anciennement hors de Chypre, à Byblos et Majdalouna, dans un contexte fin XVI<sup>ème</sup> s. - début XV<sup>ème</sup> s. » ; la céramique chypriote importée apparaît principalement au nord et sur la côte sud de la Palestine, voir A. KEMPINSKI, 1983, p. 190-191.

## A - LES LEVRES

Le plus souvent, il est possible de rattacher les lèvres à tel ou tel objet en raison du diamètre de leur ouverture, de l'orientation des sections, de l'épaisseur de ces dernières ou de la nature de la pâte (l'aspect micacé attestant ainsi l'appartenance des lèvres aux marmites). Leur étude ne saurait toutefois se fonder seulement sur les objets auxquels elles se rapportent.

Bien entendu, les lèvres des plats et assiettes ont une morphologie propre, mais celles de tous les *réipients* sont vite apparues comme ayant plus de caractéristiques formelles communes que de différenciations, selon les objets auxquelles elles se rapportent. Aussi a-t-on retenu, comme principe de la classification ci-après, une analyse détaillée des différents éléments constitutifs des formes de lèvres.

Cette classification, que l'on pourrait appeler formelle ou stylistique, permet même, à un examen rapide des Pl. 59-95, de reconnaître les traits communs aux différentes formes de lèvres.

De plus, pour pouvoir donner une vue de l'ensemble des groupes de lèvres découverts à Tell el-Ghassil, tant aux niveaux inférieurs qu'aux niveaux supérieurs, de leur évolution stylistique, ainsi que du changement des objets auxquelles elles se rapportent parfois, on a reproduit en hachuré sur chaque planche les formes de lèvres telles qu'elles ont été présentées dans l'étude de M. JOUKOWSKY. Chaque planche comporte aussi, outre le niveau d'où provient la lèvre, la référence à l'objet auquel elle appartient, inventorié dans les Pl. 1-58, et le nombre des attestations. Nous avons opté ici pour la formule de tableaux qui synthétisent complètement notre analyse. Les données qui y sont consignées sont toutes quantifiées. Un commentaire soulignera les principaux résultats de l'examen de ces tableaux. Les parallèles avec d'autres sites ont été soulignés lorsqu'il a été possible d'en trouver

Il a été fait de même en ce qui concerne les fonds et bases (Pl. 96-106).

On rappellera les définitions de M. YON<sup>104</sup> et on suivra sa classification qui a fait l'objet de subdivisions nouvelles chaque fois que cela a paru nécessaire pour caractériser le matériel mis au jour.

Les lèvres sont la « partie extrême de la paroi du vase à son ouverture (que ce soit sur la panse ou sur le col). Cette extrémité est façonnée différemment selon les cas ; la forme varie selon le soin du potier, et selon l'usage (...) le profil de la lèvre se définit par la forme de ses deux faces (intérieure et extérieure) et la manière dont elles se rejoignent à leur extrémité ».

Le *façonnage le plus simple* est celui que détermine le potier en pinçant le haut de la paroi avec ses doigts, obtenant ainsi une lèvre *arrondie*, *amincie*, ou *épaisse*.

À l'aide d'une lame qui coupe net le haut de la paroi, il obtient une lèvre carrée... On peut procéder en outre à toutes sortes de *façonnages complémentaires*, dont les plus simples permettent d'obtenir une lèvre *étalée*, en *bourellet*, *repliée* ...

Les lèvres *biseautées intérieurement ou extérieurement*, *facettées* et *évasées* n'ont pas été isolées comme des formes stylistiquement indépendantes mais utilisées dans cette étude comme compléments descriptifs. Enfin, la lèvre *trilobée* est caractérisée par un façonnage présentant « l'aspect d'un trèfle à trois lobes réguliers »<sup>105</sup>.

### Classification des lèvres de Tell el-Ghassil

#### 1. Les lèvres à façonnage simple

A.1.1. La lèvre *arrondie* (Pl. 59)

A.1.2. La lèvre *amincie* (Pl. 60)

A.1.2.1 La lèvre *amincie facettée* (Pl. 60)

A.1.3 La lèvre *épaisse* (Pl. 61)

A.1.3.1 extérieurement

A.1.3.2 intérieurement

A.1.4 La lèvre *carrée* (Pl. 62)

104. M. YON, 1981, p. 143-144.

105. M. YON, 1981, p. 239.

L'ensemble des profils arrondis, amincis et carrés seront subdivisés en lèvres :

- A.1.5 à face externe rectiligne (Pl. 63-65)
- A.1.6 éversées (Pl. 66)
  - A.1.6.1 à face éversée
  - A.1.6.2 à extrémité éversée
- A.1.7 à rainure sur la face externe (Pl. 67)
- A.1.8 à face interne concave (Pl. 68)
- A.1.9 à ressaut sur la face externe (Pl. 69)
- A.1.10 à face externe aplatie biseautée vers l'extérieur (Pl. 70)

2. Les lèvres à façonnage complémentaire

A.2.1 La lèvre *étalée*. Cette forme a été détaillée et précisée en lèvres :

- A.2.1.1 à extrémité *arrondie* (Pl. 71 ; 72-75)
  - A.2.1.1.1 à extrémité arrondie et face externe concave (Pl. 72)
  - A.2.1.1.2 à face supérieure biseautée vers l'intérieur (Pl. 74 ; 75)
- A.2.1.2 à extrémité *aminicie* (Pl. 73)
  - A.2.1.2.1 à face supérieure biseautée vers l'intérieur (Pl. 74 ; 75)
- A.2.1.3 à extrémité *équarrie* (Pl. 76-78)
  - A.2.1.3.1 à face supérieure biseautée vers l'intérieur (Pl. 78)

A.2.2 La lèvre à *bourrelet* a également été détaillée et précisée en lèvres :

- A.2.2.1 *arrondies* (Pl. 79-81)
  - A.2.2.1.1 à bourrelet tombant (Pl. 81)
  - A.2.2.1.2 à bourrelet concave (Pl. 82-84)
  - A.2.2.1.3 à bourrelet compressé (Pl. 85-86)
  - A.2.2.1.4 à bourrelet angulaire (Pl. 87)
    - A.2.2.1.4.1 à bourrelet angulaire et profil externe adouci (Pl. 88)
    - A.2.2.1.5 à bourrelet angulaire tombant (Pl. 88)
    - A.2.2.1.6 à bourrelet angulaire et rainure externe sous la lèvre (Pl. 89)
    - A.2.2.1.7 à bourrelet retroussé (Pl. 89)

- A.2.2.2 *carrées* (Pl. 90)
- A.2.2.3 *rectangulaires* (Pl. 91)

A.2.3 La lèvre *repliée* (Pl. 92)

A.2.4 La lèvre à embouchure *trilobée* (Pl. 92)

Enfin, une dernière forme (A.2.5) appelée *la lèvre en forme de T*<sup>106</sup> a été subdivisée en lèvres :

- A.2.5.1 à extrémité arrondie (Pl. 92 ; 94-95)
- A.2.5.2 à extrémité amincie (Pl. 93-95)
- A.2.5.3 à extrémité équarrie (Pl. 93-95)

## LES LEVRES A FAÇONNAGE SIMPLE

## A.1.1/2/4 Lèvres arrondies, amincies et carrées (Pl. 59, 60, 62)

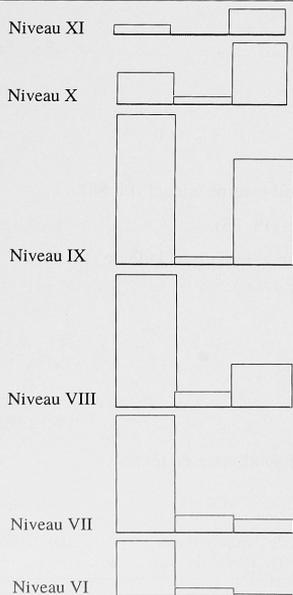
Elles constituent quant aux *amphores et cruches* un corpus très mince dans les niveaux XI à VI dont on ne peut tirer aucune conclusion contrairement à ce qui a été trouvé dans les niveaux VI à I, où elles tiennent une plus grande place<sup>107</sup>.

On compte dans les niveaux XI à VI : 12 amphores et cruches représentées principalement au niveau VIII (Pl. 6, l. 2 ; Pl. 16,1 ; Pl. 26,2 ; Pl. 37,5 ; Pl. 38,1-5 ; Pl. 45,1 ; Pl. 53,2) ; 2 cratères trouvés aux niveaux IX et VIII (Pl. 30,2 ; Pl. 40,1) ; 1 cratère à parois épaisses sans encolure qui provient du niveau VII (Pl. 49,2) ; 8 marmites dont une à encolure présente au niveau IX (Pl. 33,1) ; les 7 marmites sans encolure (Pl. 50,1 et Pl. 60) n'apparaissent qu'à partir du niveau VIII.

Elles constituent quant aux *plats et assiettes* (222 exemplaires) et *bols à parois minces rectilignes* (97 exemplaires) un corpus beaucoup plus important.

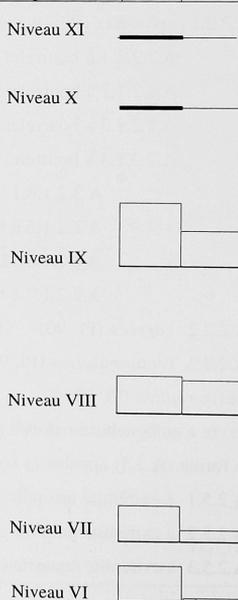
(1) Les plats et assiettes

A.1.	1	2	4	Nombre total
Niveau XI	2		5	7
Niveau X	8	2	16	26
Niveau IX	38	2	27	67
Niveau VIII	37	4	12	53
Niveau VII	33	5	4	42
Niveau VI	18	3	1	22
Fragments de provenance indéterminée	3		2	5
Total général	139	16	67	222



(2) Les bols à parois minces rectilignes

A.1.	1	2	Nombre total
Niveau XI	1		1
Niveau X	1		1
Niveau IX	22	12	34
Niveau VIII	13	12	25
Niveau VII	12	4	16
Niveau VI	12	1	13
Fragments de provenance indéterminée	6	1	7
Total général	67	30	97



107. Voir Pl. 59 et p. 143, typologie de M. JOKOWSKY (formes de lèvres en hachuré).

La *lèvre arrondie* (A.1.1) associée aux plats et assiettes et aux bols à parois minces rectilignes est la plus nombreuse. Elle n'apparaît d'une manière significative qu'à partir du niveau IX.

Le corpus des *lèvres amincies* (A.1.2) lié aux plats et assiettes est très réduit. Celui des bols à parois minces rectilignes représenté plus fréquemment n'est pas attesté avant le niveau IX.

La *lèvre carrée* (A.1.4) des plats et assiettes est bien représentée avant le niveau VIII.

### A.1.3 Lèvre épaisse (Pl. 61)

#### A.1.3.1 extérieurement (56 exemplaires)

Associées aux *amphores et cruches* à partir du niveau X (1 exemplaire) et au niveau IX (5 exemplaires), elles n'apparaissent en nombre élevé qu'à partir du niveau VIII (17 exemplaires). Leur nombre reste important aux niveaux VII (11 exemplaires) et VI (10 exemplaires).

Les *marmites* à lèvre épaisse ne sont attestées qu'à partir du niveau VIII.

#### A.1.3.2 intérieurement

Deux exemplaires seulement sont associés aux *amphores et cruches* et ont été trouvés au niveau IX (Pl. 61,17). Ils sont comparables aux cruches provenant de Shechem<sup>108</sup> et d'el-Jisr<sup>109</sup>.

83 exemplaires sont associés aux *plats et assiettes* et peuvent être classés comme suit :

*arrondies*, 31 exemplaires (Pl. 1,5 ; Pl. 10,14-16 ; Pl. 52,4-5). Elles sont attestées au Liban au Bronze Moyen IIB<sup>110</sup>, en Palestine dès le Bronze Moyen I<sup>111</sup> et jusqu'à la fin du Bronze Moyen II C<sup>112</sup>, en Syrie au Bronze Moyen II et jusqu'au Bronze Récent I<sup>113</sup>. Quand elles sont en outre à épaississement plus aplati (Pl. 22,9-10 ; Pl. 36,9), elles sont caractéristiques du Bronze Moyen II C<sup>114</sup> (niveau X : 1 exemplaire ; niveau IX : 2 exemplaires ; niveau VIII : 4 exemplaires ; niveau VII : 2 exemplaires).

*amincies*, 30 exemplaires (Pl. 10,17-18 ; Pl. 22,11 ; Pl. 52,6). Elles trouvent des parallèles à Shechem au Bronze Moyen II B-C<sup>115</sup>.

*amincies et rabattues*, 24 exemplaires (Pl. 1,6-9 ; Pl. 22,12). Ce type de lèvres a des antécédents dès le Bronze Ancien au Liban, en Syrie et en Palestine<sup>116</sup>. Attestées également dans ces mêmes régions au début du Bronze Moyen II B, elles disparaissent avant la fin de cette période<sup>117</sup>.

À Tell el-Ghassil, elles sont attestées dès le niveau XI (1 exemplaire), culminent au niveau X (10 exemplaires) et demeurent présentes aux niveaux IX (7 exemplaires), VIII (5 exemplaires), et VII (1 exemplaire).

108. D. P. COLE, 1965, pl. LXXIX, h, i, niveaux 2 et 4 (Bronze Moyen II B), 1725-1675 ; J. D. SEGER, 1965, pl. LXIV, a, b, niveaux 8-9, fin du Bronze Moyen II C (1600-1540).

109. J. ORY, 1946, p. 35, fig. 6, 17-16<sup>ème</sup> s.

110. À Tell Arqa, voir J.-P. THALMANN, 1984, pl. 66,3-8, type C.2c et C.2d au début de la phase M (Bronze Moyen II B-C).

111. W. F. ALBRIGHT, 1932, fig. 8, p. 40 à Tell Beit Mirsim.

112. D. P. COLE, 1965, pl. IV B, p. 24 ; pl. V Bp, phases 2 à 5 (1725-1640) ; J. D. SEGER, 1965, p. 95, pl. IV Bp, 23-24, jusqu'à la phase 9 dont la fin se situe en 1540 ; voir également, à Jericho, K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1982, p. 289, fig. 103 ; p. 292, fig. 104 ; p. 294, fig. 105 (Bronze Moyen).

113. À Busra, voir H. SEEDEN, 1986, p. 23, 58, 59, pl. 13,51-58 (niveaux 26-25, contemporains de Hama et Mardikh III A-B) ; p. 67, pl. 17,146 ; p. 71, pl. 19,194, 196, 197. À Tell Nebi Mend, voir S. J. BOURKE, 1993, p. 169, fig. 12,18 ; p. 170, fig. 13,3, phase F-D (16<sup>ème</sup>-14<sup>ème</sup> s.). À Oumm el-Marra, voir R. TEFNIN, 1983, p. 151, fig. 4,1-2 (Bronze Récent). À Hammam et-Turkman, voir F. SMIT, 1988, pl. 146,28-29 (niveau VIII A, avant la fin du 14<sup>ème</sup> s.).

114. J. D. SEGER, 1965, p. 96, pl. VIII-Bp, 42-43.

115. D. P. COLE, 1965, Bp. 22, pl. IV, c à f ; Bp. 25, pl. VI, phases 2 à 5 (1725-1640) ; 1965, Bp. 21, 22, pl. III.

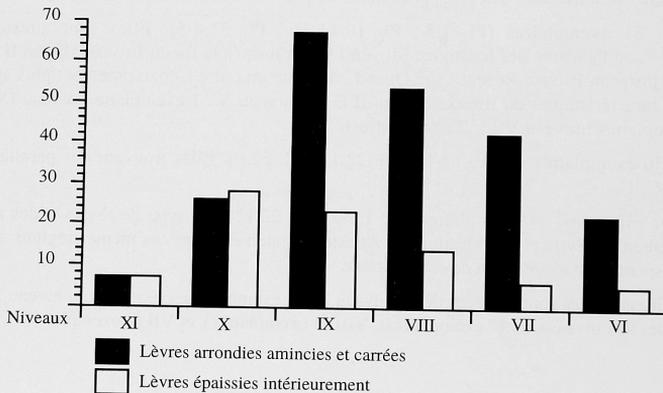
116. J.-P. THALMANN, 1984, pl. 66, 10-13, à Tell Arqa, phase P (dès le Bronze Ancien IV) ; H. DE CONTENSON, 1969, p. 76-78, à Ras Shamra, le *plat à bord rentrant*, fig. 20,1-2 ; R. TEFNIN, 1980, fig. 22, pl. XII, 8-9, au niveau VII de Tell Abou Danné, daté du Bronze Ancien I-II ; J.-L. HUOT, 1967, p. 530, fig. 1, p. 521 à Tell Farah, les *bols à bord caréné rentrant*.

117. J. MATTHEWS, 1978, à Tell Rifa'at, fig. 8,2, pl. 139 ; E. D. OREN, 1975, à Achzib, p. 213, fig. 1,6 : « elles disparaissent à Megiddo, Jéricho et Ajjul avant le début du Bronze Moyen II C ».

Compte tenu de leur nombre, le tableau ci-dessous récapitule par niveaux les lèvres à façonnage simple des plats et assiettes. Les exemplaires dont la provenance est indéterminée font l'objet d'une annexe au tableau.

Niveau	Lèvres arrondies amincies et carrées			Lèvres épaissies intérieurement			Nombre total
	nombre	%	m <sup>2</sup>	nombre	%	m <sup>2</sup>	
Niveau XI	7	3	0,09	7	8	0,09	14
Niveau X	26	11,7	0,2	28	32,5	0,2	54
Niveau IX	67	30	0,3	23	26,7	0,1	90
Niveau VIII	53	23,8	0,3	14	16,2	0,08	67
Niveau VII	42	19	0,1	6	7	0,02	48
Niveau VI	22	10	0,08	5	5,8	0,01	27
Fragments de provenance indéterminée	5	2,2		3	3,4		8
Total général	222			86			308

Récapitulatif des lèvres à façonnage simple des plats et assiettes



Niveau	Lèvres arrondies amincies et carrées	Lèvres épaissies intérieurement	Nombre total
Niveaux X - IX	1	1	2
Niveaux IX - VIII	1	1	2
Niveaux X - IX - VIII	-	1	1
Niveaux VII - VI	3	-	3
Total général	5	3	8

Répartition des fragments de provenance indéterminée

On constate aux niveaux XI et X un nombre équivalent de lèvres arrondies, amincies et carrées et de lèvres épaissies intérieurement. Aux niveaux IX et VIII, les lèvres arrondies, amincies et carrées connaissent une forte progression. Cette progression, enregistrée également à Shechem et Gezer, constitue un indice de distinction entre les niveaux du Bronze Moyen II B et ceux du Bronze Moyen II C<sup>118</sup>.

<sup>118</sup> J. D. SEGER, 1965, p. 95 ; W. G. DEVER, 1974, p. 33.

### A.1.5 Lèvre à face externe rectiligne

Les Pl. 63 à 65 illustrent les groupes de lèvres de cette série caractérisées par un col court.

Le tableau ci-après récapitule l'appartenance de chaque groupe aux objets auxquels elles correspondent. Les fragments dont la provenance est indéterminée font l'objet d'une annexe à ce tableau.

A.1.5	Pl. 63				Pl. 63	Pl. 64						Pl. 65	Nombre total
	Petits pots	Amphores et cruches	Cratères	Marmites	Marmites	petits pots	Amphores et cruches	Amphores et cruches ou cratères	Pithoi	Cratères	Marmites	Pithoi	
Niveau XI	1	-	-	-	3	1	1	-	-	1	3	-	10
Niveau X	1	-	1	5	7	-	-	-	-	1	16	-	31
Niveau IX	-	2	-	4	3	-	-	1	7	2	20	11	50
Niveau VIII	1	-	-	3	-	-	-	-	6	-	6	4	20
Niveau VII	-	1	-	2	-	-	2	-	-	-	-	-	5
Niveau VI	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1
Fragments de provenance indéterminée	-	-	-	2	-	-	-	-	1	1	11	-	15
Total général	3	3	1	16	13	1	3	1	14	6	56	15	132

#### Répartition des lèvres à face externe rectiligne

A.1.5	Pl. 63				Pl. 63	Pl. 64						Pl. 65	Nombre total
	Petits pots	Amphores et cruches	Cratères	Marmites	Marmites	Petits pots	Amphores et cruches	Amphores et cruches ou cratères	Pithoi	Cratères	Marmites	Pithoi	
Niveau X - IX	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	6	-	7
Niveau X - IX - VIII	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	3	-	4
Niveau VIII - VII	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	2
Fragments de provenance indéterminée	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	2
Total général	-	-	-	2	-	-	-	-	1	1	11	-	15

#### Répartition des fragments de provenance indéterminée

On peut relever les points suivants :

Pl. 63, la plupart des lèvres sont associées aux *marmites* dont la majorité apparaît aux niveaux X et IX.

Les seuls parallèles concernent, l'exemplaire n° 1, dont on retrouve l'analogue dans une cruche de Byblos datée du Bronze Ancien III/Bronze Moyen I<sup>119</sup>, et dans une autre du Bronze Ancien de Tell Simiriyan<sup>120</sup> ; l'exemplaire n° 2 trouve un parallèle à Mari, au III<sup>ème</sup> millénaire<sup>121</sup>, et au niveau 1d de Halawa, daté du Bronze Moyen<sup>122</sup>.

Pl. 63, les 13 exemplaires associés aux *marmites*, apparaissent aux niveaux XI à IX et sont plus nombreux au niveau X ; des parallèles ont été retrouvés au niveau G (milieu du 16<sup>ème</sup> s.) de Tell Nebi Mend<sup>123</sup>.

Pl. 64, sur les 81 exemplaires, 56 sont associés aux *marmites*, 14 aux *pithoi*, 6 aux *cratères*, 3 aux *amphores et cruches*, 1 aux *petits pots*. Les *pithoi* sont répartis, entre les niveaux IX et VII. Les *marmites*, attestées dès le niveau XI et présentes jusqu'au niveau VIII, sont très caractéristiques des niveaux X (16 exemplaires) et IX (20 exemplaires).

119. M. DUNAND, 1956, p. 119, fig. 114, 7614.

120. R. J. BRAIDWOOD, 1940, p. 215, fig. 21.

121. M. LEBEAU, 1985, pl. XIII, 4-6.

122. J. W. MEYER, 1981, pl. 45,25, les premiers niveaux de Hadidi et Hama H.

123. S. J. BOURKE, 1993, p. 168, fig. 10,1-3.

L'ensemble de ces lèvres ont des parallèles qui appartiennent tous en Syrie au Bronze Ancien ou au début du Bronze Moyen : à Tell Simiriyan <sup>124</sup>, dans la vallée du Balikh entre 2100 et 1800 <sup>125</sup> ; dans la plaine d'Antioche au Bronze Ancien IV A <sup>126</sup>, au niveau J5 du Hama <sup>127</sup> ; à Tell Soussiâne <sup>128</sup>, associées à la céramique à dégraissant végétal, *straw tempered ware*, dont la datation varie entre l'époque d'Obeid, celle d'Amuq F et le début du Bronze Ancien. Un parallèle assez lointain est attesté en Palestine à la phase 4 de Shechem, entre 1700 et 1675 <sup>129</sup>.

Pl. 65, les 15 exemplaires sont associés aux *pithoi* et répartis à raison de 11 au niveau IX et 4 au niveau VIII.

Seul l'exemplaire n° 5 trouve un parallèle au niveau XI de Megiddo daté de 1750 à 1650 <sup>130</sup>. C'est aux niveaux X et IX que la lèvre à face externe rectiligne trouve le plus d'attestations.

#### A.1.6 Lèvre à face ou à extrémité éversée (Pl. 66)

Les lèvres à face éversée (A.1.6.1) sont associées au *petit pot* (8 exemplaires), aux *amphores et cruches* (5 exemplaires), au *cratère* et à la *marmite* à encolure.

Celles à extrémité éversée (A.1.6.2) sont associées aux *amphores et cruches*, *pithoi*, *cratères à parois épaisses* et *marmites*. Elles ne sont en nombre significatif (36 exemplaires) qu'associées aux *amphores*, *cruches* et *cratères*. Celles qui sont associées aux amphores et cruches se trouvent à peu près également réparties du niveau X au niveau VI ; quant à celles qui le sont aux cratères, 7 sont apparues au niveau IX et une au niveau VIII. Aucun parallèle n'a pu être relevé. Seule la marmite n° 12 trouve un parallèle à Hazor au Bronze Récent I <sup>131</sup>.

A.1.6.2.	Amphores et cruches	Cratères	Nombre total
Niveau X	4	1	5
Niveau IX	6	7	13
Niveau VIII	6	-	6
Niveau VII	3	1	4
Niveau VI	4	1	5
Fragments de provenance indéterminée	3	-	3
Total général	26	10	36

Répartition des lèvres à face ou à extrémité éversée

#### A.1.7 Lèvre à rainure sur la face externe (Pl. 67)

Sur les 24 exemplaires répertoriés, 8 sont associés aux *cratères à parois épaisses* dont 6 sont apparus au niveau VIII. Quant aux 8 exemplaires associés aux *marmites*, ils correspondent à la catégorie CP2 de M. Joukowski \*. Les 5 *pithoi* ont été trouvés aux niveaux VIII et VII.

La lèvre du cratère à parois épaisses n° 9, trouve un parallèle au niveau XV (Bronze Moyen/Bronze Récent) de Busra <sup>132</sup>.

A.1.7.	Cuvettes	Amphores et cruches	Pithoi	Cratères à parois épaisses	Marmites	Nombre total
Niveau X	1	1	-	-	-	2
Niveau IX	-	-	-	-	-	-
Niveau VIII	-	-	3	6	1	10
Niveau VII	-	1	2	1	3	7
Niveau VI	-	-	-	1	3	4
Fragments de provenance indéterminée	-	-	-	-	1	1
Total général	1	2	5	8	8	24

Répartition des lèvres à rainure sur la face externe

124. R. J. BRAIDWOOD, 1940, p. 215, fig. 21,4.

125. M. E. L. MALLOWAN, 1938, p. 154, fig. 12,1 et p. 139, Jidle 4.

126. R. J. BRAIDWOOD, et L. S. BRAIDWOOD, 1960, fig. 305,5, phase I, *red and black burnished ware*.

127. E. FUGMANN 1958, p. 69, fig. 85, 3k304, Bronze Ancien IV A-B.

128. J. MELLAART, 1978, p. 124-125-133, fig. 6,97, groupe VIII.

129. D. P. COLE, 1965, p. 230, pl. XVII e.

130. G. LOUD, 1948, pl. 36,1.

131. Y. YADIN, 1958, pl. CXXXVIII, 14.

\* Voir p. 143.

132. H. SEEDEN, 1986, p. 79, pl. 23,321.

### A.1.8 Lèvre à face interne concave (Pl. 68)

Sur les 14 exemplaires, 9 sont associés aux *amphores et cruches* et apparaissent répartis régulièrement du niveau IX au niveau VI.

Les cruches n° 1 et 2 du niveau IX trouvent leur parallèle au niveau XIV de Megiddo<sup>133</sup>, ainsi qu'au Bronze Moyen II B-C à Shechem<sup>134</sup>.

La cruche n° 3 est attestée au Bronze Moyen II B dans la tombe 119 de Kamid el-Loz<sup>135</sup>, ainsi qu'à Tell Sukas<sup>136</sup> et Tell es-Salihiyeh<sup>137</sup>. On la retrouve plus anciennement encore dès le Bronze Ancien III-IV à Ras Shamra<sup>138</sup>, Mishrifé<sup>139</sup> et dans la région de Balikh<sup>140</sup>.

4 sont associés aux *marmites* dans les niveaux IX et VIII, et étaient destinés à recevoir des couvercles.

La lèvre du *petit pot* n° 4 a son parallèle dans une cruche trouvée au niveau J5 de Hama<sup>141</sup>; elle apparaît également à la phase M (Bronze Moyen II B/C) de Tell Arqa<sup>142</sup>.

### A.1.9 Lèvre à ressaut sur la face externe (Pl. 69)

Le ressaut qui marque les faces externes est constitué soit par une arête, soit par un léger renflement.

14 exemplaires ont été trouvés, soit 6 *cruches* (trois au niveau IX, une au niveau VIII et une au niveau VI; un exemplaire a une provenance indéterminée), 3 *cratères* (aux niveaux X, IX et VI) et 5 *marmites* (3 au niveau XI et 2 au niveau IX).

La lèvre de la cruche n° 8 est comparable à celle du niveau 12A de Tell Arqa<sup>143</sup>, la cruche n° 7 trouve des témoins aux phases 3 et 4 de Shechem<sup>144</sup>.

### A.1.10 Lèvre à face externe aplatie biseautée vers l'extérieur (Pl. 70)

a - Ce type de lèvres est présent en grand nombre soit en 170 exemplaires dont 158 associés aux *marmites*.

A.1.10.	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Nombre total
Marmites	Pl. 70,3-5	M. Joukowsky CP9	M. Joukowsky CP3 et Pl. 70,11	
Niveau XI	2	-	-	2
Niveau X	2	-	-	2
Niveau IX	34	2	-	36
Niveau VIII	33	5	5	43
Niveau VII	25	11	2	38
Niveau VI	-	8	14	22
Fragments de provenance indéterminée	13	1	1	15
Total général	109	27	22	158

Répartition des 158 exemplaires associés aux marmites

Le tableau ci-dessus donne l'origine par niveaux et classe les lèvres à face externe biseautée vers l'extérieur en trois groupes selon que le biseau est vertical (groupe 1), oblique et allongé (groupe 2) ou oblique et légèrement concave (groupe 3).

Le groupe 2 correspond aux marmites CP9 dans la typologie de M. JOUKOWSKY et le groupe 3 aux marmites CP3.

133. G. LOUD, 1948, pl. 10,18 (1850-1800); K. M. KENYON, 1969, p. 25; ces exemplaires datent du Bronze Moyen II A (MBI).

134. D. P. COLE, 1965, pl. LXXVIII, b, c; J. D. SEGER, 1965, pl. LIX, a, b, c, p. 132: « les cruches à embouchure étroite sont attestées jusqu'à la fin de la période ... ».

135. R. MIRON, 1982, pl. 34,1.

136. H. THRANE, 1978, p. 31, fig. 57, 30 (1900-1700).

137. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, pl. 40,12-14, (19<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.).

138. H. DE CONTEISON, 1969, fig. 14,11, niveau III A2, Bronze Ancien III.

139. DU MESNIL DU BUISSON, 1930, pl. XXXI, colonne 2, sous les édifices de la butte de l'église avant 2200.

140. M. E. L. MALLOWAN, 1938, p. 154, fig. 12, 16, Jidle 5 (2200-2300).

141. E. FUGMANN, 1958, p. 65, fig. 75, Bronze Ancien IV B.

142. J.-P. THALMANN, 1984, pl. 69,4.

143. J.-P. THALMANN, 1978, p. 142-143, fig. 49,9, fin du Bronze Moyen II B.

144. D. P. COLE, 1965, pl. LXXXIX a, b, c (1725-1675).

On constate que les lèvres des marmites du groupe 1 sont pour l'essentiel présentes aux niveaux IX, VIII et VII ; celles du groupe 2 sont surtout présentes aux niveaux VII et VI ; celles du groupe 3 au niveau VI.

b - Les 12 exemplaires restants sont associés : à une *cuvette* (un exemplaire au niveau X) ; aux *amphores et cruches* (trois exemplaires au niveau VII) ; aux *amphores et cruches ou cratères* (un exemplaire au niveau VII) ; aux *cratères* (un exemplaire au niveau X, un au niveau VII, un au niveau VI) ; au *cratère à parois épaisses* (un exemplaire au niveau IX) ; aux *pithoi* (HJ3b3 dans la typologie de M. JOURKOWSKY, trois exemplaires).

La cruche n° 8, trouve un parallèle au niveau E de Tell Beit Mirsim <sup>145</sup>.

## LES LÈVRES À FAÇONNAGE COMPLÉMENTAIRE

### A.2.1 La lèvre étalée (Pl. 71-78)

On distingue dans cette série trois catégories différentes, selon que la lèvre présente une extrémité arrondie, amincie ou équilibrée. Les trois tableaux ci-après donnent la répartition des lèvres étalées selon les objets auxquels elles se rapportent (1), la répartition par niveau de ces objets (2) et la répartition des différentes formes de lèvres selon les niveaux (3).

Catégorie 1	A.2.1.1	A.2.1.1.1	A.2.1.2	A.2.1.1.2 A.2.1.2.1	A.2.1.3	A.2.1.3.1	Nombre total
Cuvettes	-	-	-	-	2	-	2
Bols à parois minces rectilignes	-	-	-	20	-	-	20
Petits pots	-	-	-	-	1	-	1
Amphores et cruches	26	1	16	17	7	5	72
Amphores et cruches ou cratères	-	-	-	3	1	-	4
Pithoi	-	2	-	1	-	-	3
Cratères	16	-	3	6	13	5	43
Cratères à parois épaisses	4	-	1	2	-	1	8
Marmites à encolure	-	-	4	-	-	-	4
Marmites sans encolure	8	-	3	-	73	-	84
Total général	54	3	27	49	97	11	241

Catégorie 2	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
Cuvettes	-	1	1	-	-	-	-	2
Bols à parois minces rectilignes	-	2	6	10	1	1	-	20
Petits pots	-	1	-	-	-	-	-	1
Amphores et cruches	6	18	20	9	12	4	3	72
Amphores et cruches ou cratères	-	1	-	-	1	2	-	4
Pithoi	-	-	1	2	-	-	-	3
Cratères	3	10	14	2	6	1	7	43
Cratères à parois épaisses	-	-	-	2	3	1	2	8
Marmites à encolure	-	4	-	-	-	-	-	4
Marmites sans encolure	2	3	38	17	13	2	9	84
Total général	11	40	80	42	36	11	21	241

Catégorie 3	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
A.2.1.1.	4	16	11	5	8	6	4	54
A.2.1.1.1	-	1	-	2	-	-	-	3
A.2.1.2	1	7	9	3	3	-	4	27
A.2.1.1.2/A.2.1.2.1	3	2	14	15	7	4	4	49
A.2.1.3	3	11	45	15	16	1	6	97
A.2.1.3.1	-	3	1	2	2	-	3	11
Total général	11	40	80	42	36	11	21	241

145. W. F. ALBRIGHT, 1933, p. 107, pl. 7,1, niveau E (18<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.).

On peut relever les points suivants :

#### A - quant à la répartition des différentes formes de lèvres :

La catégorie A.2.1.3, la plus nombreuse (40%), apparaît liée dans 75% des cas aux *marmites*. Elle est la plus nombreuse au niveau IX (46%).

La catégorie A.2.1.1 totalise 22,4%. 48% des lèvres sont liées aux *amphores et cruches* ; la représentativité de cette catégorie atteint 29% au niveau X et 21, 8% au niveau IX.

Les catégories A.2.1.1.2 - A.2.1.2.1 s'élèvent à 20%. Elles sont associées aux amphores et cruches dans 34,6% des cas et apparaissent presque également réparties aux niveaux IX et VIII (29% et 31%).

La catégorie A.2.1.2 est plus rare : 11% seulement. Elle est liée surtout aux *amphores et cruches* (59%) et apparaît principalement aux niveaux X (26%) et IX (33%).

Les catégories A.2.1.3.1 (4,5%) et A.2.1.1.1 (1%) sont plus rarement attestées.

#### B - quant à la répartition des objets par niveaux :

50% des *bols à parois minces rectilignes* ont été trouvés au niveau VIII.

Les *amphores et cruches* sont majoritaires aux niveaux X et IX, où elles apparaissent presque également réparties (25% et 27,7%).

Les *cratères* sont plus nombreux au niveau IX (32,5%).

Les *cratères à parois épaisses* ne sont attestés qu'à partir niveau VIII.

Les *marmites* sont abondamment représentées au niveau IX (43%).

On trouve deux *pithoi* au niveau VIII et deux cuvettes aux niveaux X et IX. Un *petit pot* est attesté au niveau X.

On tentera ci-après de retrouver chaque fois que cela a paru possible le plus d'éléments comparatifs pour chaque objet, classé selon sa fréquence d'occurrence. Dans cette série, ce sont les *marmites* qui forment le plus gros lot unitaire de l'ensemble (36,5%), suivies par les *amphores et cruches* (29,8%), les *cratères* (17,8%), les *bols à parois minces rectilignes* (8%) et les *cratères à parois épaisses* (3%). Les *pithoi* ne constituent que 1% de l'ensemble et seuls deux *cuvettes* et un *petit pot* ont été mis au jour.

a - Les *marmites* (Pl. 73 ; Pl. 77)

Sur 88 exemplaires de marmites trouvées à Tell el-Ghassil, 73 sont associés à la lèvre à *extrémité équarrie* (A.2.1.3), ce qui correspond aux marmites *CP6* dans la typologie de M. JOUKOWSKY<sup>146</sup>.

Les marmites retrouvées à Shechem au Bronze Moyen II C ressemblent à celles de la catégorie A.2.1.3 de Tell el-Ghassil. J. D. SEGER les compare à celles des niveaux IV et V d'Hazor, X et IX de Megiddo, ainsi qu'à celles du groupe IV de Jéricho, indiquant l'évolution de leur lèvre qui tend à devenir plus équarrie<sup>147</sup>.

À Tell el-Ghassil, la marmite de la Pl. 77,9 trouve un parallèle à Tell Arqa au Bronze Récent<sup>148</sup>.

Les lèvres des marmites de la Pl. 77,10 et 13, n'apparaissent à Kamid el-Loz<sup>149</sup>, à Sarafand<sup>150</sup> et à Tell Nebi Mend<sup>151</sup> qu'à la fin du Bronze Moyen ou au début du Bronze Récent.

Celles de la Pl. 77,14 et 18 annoncent par la forme de leur lèvre (à bord externe prononcé) les marmites du Bronze Récent II<sup>152</sup>. Les marmites de la catégorie A.2.1.3 ne sont attestées que *tardivement* à Shechem, vers la fin du Bronze Moyen II B-C<sup>153</sup>. À Tell el-Ghassil, elles sont majoritaires au niveau IX.

146. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 82.

147. J. D. SEGER, 1965, p. 123-125, pl. XLIV, XLV, Cpr2, Cpr3.

148. J.-P. THALMANN, 1978, p. 96 : « cette forme de lèvre de tradition Bronze Moyen II, est aussi attestée au Bronze Récent » et fig. 48,2.

149. R. HACHMANN, 1980, niveau 11 ID15, en 1C15, p. 106-107, pl. 33,5 (16<sup>ème</sup> ou 15<sup>ème</sup> s.), niveau 4 ID15, pl. 35,1 (Bronze Récent).

150. W. P. ANDERSON, 1979, niveau K, p. 769, pl. 22,6, daté entre 1550/1540 et 1425/1415.

151. S. J. BOURKE, 1993, p. 168, fig. 11,5, (phases E - C, 15<sup>ème</sup> - 14<sup>ème</sup> s.).

152. J.-P. THALMANN, 1978, p. 96, fig. 48,3 ; P. BIKAI, 1978, p. 68, pl. XLIX, 23, CP12, niveau XII, (1600 et après 1415-1425).

153. J. D. SEGER, 1965, p. 123-125.

Les marmites à lèvres à *extrémité arrondie ou amincie* (A.2.1.1 ou A.2.1.2), moins nombreuses (15 exemplaires), trouvent des parallèles à Hazor <sup>154</sup>.

b - *Les amphores et cruches* (Pl. 71-73 ; Pl. 74 ; Pl. 76 et Pl. 78)

72 exemplaires d'amphores et cruches ont été retrouvées dont, 26 sont associés à la lèvre à extrémité arrondie (A.2.1.1)

La cruche de la Pl. 71,15 trouve un parallèle au niveau XI de Tell es-Salihyeh <sup>155</sup>.

Celle de la Pl. 72,2 apparaît au Bronze Moyen II à Tell Farah <sup>156</sup> et à Shechem <sup>157</sup> (1575-1550).

17 sont associés à la lèvre *étalée à extrémité arrondie ou amincie, et face supérieure biseautée vers l'intérieur* (A.2.1.1.2 - A.2.1.2.1).

Des parallèles proches des cruches de la Pl. 74,3, 7, 12 et 15 ainsi que de la cruche de la Pl. 74,5 sont attestés dans la vallée de l'Euphrate, à Tell Hadidi <sup>158</sup> et à Tell Habuba Kabira <sup>159</sup>.

16 sont associés à la lèvre *étalée à extrémité amincie* (A.2.1.2)

La cruche de la Pl. 73,5 apparaît dès le Bronze Ancien IV à Tell Rifa'at <sup>160</sup>.

Celle de la Pl. 73,6 est attestée au Bronze Moyen II à Tell Habuba Kabira <sup>161</sup> et Jericho <sup>162</sup>.

7 sont associés à la lèvre *étalée à extrémité équarrie* (A.2.1.3)

Dans cette catégorie, la face interne de la lèvre diffère selon que le raccord avec la paroi du col est arrondi (Pl. 76,1, 3, 5, 8, 17-18) ou angulaire (Pl. 76,4, 19). La face externe de la lèvre apparaît légèrement creusée dans les exemplaires de la Pl. 76,1 et 3.

Les seuls parallèles concernent la cruche de la Pl. 76, 1. Celle-ci est attestée à Khan Sheikhoun <sup>163</sup> et Tell Masin <sup>164</sup>, au niveau III A de Tell Mardikh <sup>165</sup> ainsi qu'à Tell Halawa <sup>166</sup> sur l'Euphrate.

5 sont associés à la lèvre *étalée à extrémité équarrie et face supérieure biseautée vers l'intérieur* (A.2.1.3.1).

Seule la cruche de la Pl. 78,6 trouve un parallèle à Nahariya <sup>167</sup>.

Le seul exemplaire de la Pl. 72,9 associé à la lèvre *étalée à extrémité arrondie et face externe concave* (A.2.1.1.1) trouve de nombreux parallèles en Syrie, au Bronze Moyen II : dans la région d'Alep, à Tell Mardikh <sup>168</sup>, Tell Rifa'at <sup>169</sup> et Tell Abou Dannié <sup>170</sup> ; dans la vallée de l'Euphrate, à Tell Hadidi <sup>171</sup> et Tell Habuba Kabira <sup>172</sup>. En Palestine, des parallèles sont attestés au Bronze Moyen II B - C à Shechem <sup>173</sup> et à Gezer <sup>174</sup>.

154. Y. YADIN, 1958, p. 129, pl. CXVI, 2-3, niveau 5, (Bronze Moyen II).  
 155. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, pl. 40, 47 (fin du 19<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.).  
 156. D. PRICE-WILLIAMS, 1977, p. 128, fig. 95,2 (Bronze Moyen II).  
 157. J. D. SEGER, 1965, pl. LVII, JJ13, b, c, phase 9a.  
 158. R. H. DORNEMANN, 1977, fig. 21, 31, fig. 22, 5 et 33 (Bronze Moyen II).  
 159. E. STROMMINGER, 1971, p. 26, fig. 11, 21 («autour (...) de la fin de la 1<sup>ère</sup> dynastie de Babylone»);  
 160. J. MATTHEWS, 1978, p. 141, fig. 9,35 (la forme de la lèvre est beaucoup plus amincie que sur l'exemplaire de Tell el-Ghassil); l'exemplaire de Tell Rifa'at est comparé à ceux de Hama J6-J5.  
 161. E. STROMMINGER, 1971, p. 23-25, fig. 9,36 («autour (...) de la fin de la 1<sup>ère</sup> dynastie de Babylone»);  
 162. K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1982, fig. 115,24.  
 163. DU MESNIL DU BUISSON, 1932, p. 178, pl. XXXVI, 76 (céramique de l'Âge du Bronze).  
 164. DU MESNIL DU BUISSON, 1935, pl. L, n° 74-75, (2<sup>ème</sup> millénaire) ; P. MATTHIAE, 1965, p. 91, n. 1 ; les sites de Khan Sheikhoun, Souran et Tell Masin, explorés par DU MESNIL DU BUISSON, se situent dans les périodes du Bronze Ancien IV et Bronze Moyen I.  
 165. P. MATTHIAE, 1980, p. 142, fig. 35,7.  
 166. J. W. MEYER, 1981, p. 27, pl. 44,20, («les premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H»);  
 167. I. BEN-DOR, 1950, p. 28, 24, fig. 21e (fin 18<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.).  
 168. P. MATTHIAE, 1980, fig. 35,15-16, niveau III A (avant 1800/1750).  
 169. J. MATTHEWS, 1978, p. 141, fig. 9,45 (Bronze Moyen II).  
 170. R. TEFNIN, 1980, p. 191, pl. VIII, 6, fig. 16, niveau VI (époque paléosyrienne).  
 171. R. H. DORNEMANN, 1977, fig. 22, 34 (Bronze Moyen II).  
 172. E. STROMMINGER, 1971, p. 25, pl. 11,24 («autour de la fin de la 1<sup>ère</sup> dynastie de Babylone»);  
 173. D. P. COLE, 1965, pl. LV, d, Js.2 misc. (1700-1625) ; J. D. SEGER, 1965, pl. LXI, a, JJ31, phase 6 (1640-1625).  
 174. W. G. DEVER, 1974, pl. 21,2, niveaux 8-7 (1650-1500, Bronze Moyen II C).

c - *Les cratères* (Pl. 71 à 73 ; Pl. 74 ; Pl. 76 ; Pl. 78)

43 exemplaires de cratères ont été retrouvés dont 16 sont associés à la lèvres étalée à extrémité arrondie (A.2.1.1.).

Les cratères de la Pl. 71,17 et 19 trouvent des parallèles à Tell Mardikh<sup>175</sup>, à Tell Touqan<sup>176</sup> et à Tell Habuba Kabira<sup>177</sup>.

Le cratère de la Pl. 71,18 apparaît à Chagar Bazar<sup>178</sup> dès la fin du Bronze Ancien IV. Il est attesté dans la région de la Diyala<sup>179</sup> et à Tell Chuera<sup>180</sup> au Bronze Ancien III. On le retrouve dans la Beka'a dans une phase intermédiaire du Bronze Moyen II A-B<sup>181</sup>. En Palestine, seule la tombe B.35 de Jéricho, qui appartient au groupe III offre un exemplaire comparable<sup>182</sup>.

13 sont liés à la lèvres étalée à extrémité équarrie (A.2.1.3)

Dans cette catégorie, comme pour les amphores et cruches, la face interne de la lèvres diffère selon que le raccord avec la paroi du col est arrondi (Pl. 76,7, 9, 11, 15, 16, 20-21) ou angulaire (Pl. 76,6, 10, 12-14). La face externe de la lèvres apparaît légèrement creusée (Pl. 76,7, 9, 11, 14-16)<sup>183</sup> et la face supérieure est pourvue de moulures (Pl. 76,7, 12, 14)<sup>184</sup>.

Ces cratères trouvent de nombreux parallèles au Bronze Moyen en Syrie, et plus rarement en Palestine.

Ceux de la Pl. 76,6 et 10 sont comparables à ceux de Tell Rifa'at<sup>185</sup> et de Tell Touqan<sup>186</sup>.

Ceux de la Pl. 76,9, 11, 15 et 16 sont attestés au niveaux IX de Tell es-Salihiyeh<sup>187</sup>.

Le cratère de la Pl. 76,12 apparaît à Khan Sheikhoun<sup>188</sup>, au niveau III A de Tell Mardikh<sup>189</sup>, à Tell Rifa'at<sup>190</sup> ainsi qu'au niveau XII de Tell es-Salihiyeh<sup>191</sup>.

Celui de la Pl. 76,13 est comparable à celui de Kfar Rupin dans la vallée du Jourdain<sup>192</sup>.

Le cratère de la Pl. 76,14 apparaît à Tell Nebi Mend<sup>193</sup>, à Khan Sheikhoun<sup>194</sup>, au niveau XII de Tell es-Salihiyeh<sup>195</sup> et dans la vallée de l'Euphrate, à Tell Hadidi<sup>196</sup> et Tell Habuba Kabira<sup>197</sup>. La lèvres de ces cratères apparaît à Shechem<sup>198</sup>, liée à des marmites.

6 portent une lèvres étalée à extrémité arrondie ou amincie et face supérieure biseauté vers l'intérieur (A.2.1.1.2-A.2.1.2.1)

175. P. MATTHIAE, 1980, p. 144, fig. 37,5 niveau III A (avant 1800/1750).  
 176. P. MATTHIAE, 1979, p. 8, p. 10f, 7, fig. 5 niveau 2 (Bronze Moyen I-II).  
 177. E. STROMMINGER, 1971, p. 23, fig. 9,42, («autour de la fin de la première dynastie de Babylone».)  
 178. M. E. L. MALLOWAN, 1936, p. 10, 54, fig. 28,4, niveau 2 (autour de 2000 av. J.-C.).  
 179. P. DELOUGAZ, 1952, pl. 177, c. 503.407 ; pl. 181, c.526.471f (époque dynastique archaïque III).  
 180. H. KÜHNE, 1976, p. 59, abb 1-35, n° 30 à 32 : *Die Metallische ware* (époque dynastique archaïque).  
 181. L. MARFOE, 1978, p. 856, n° 44, phase 2.  
 182. K. M. KENYON, 1960, p. 380, fig. 151,10, tombe B.35.  
 183. Voir à Tell Nebi Mend, S. J. BOURKE, 1993, p. 177-184, fig. 20, 8-13, principalement aux niveaux G (milieu du 16<sup>ème</sup> s.) et F (16<sup>ème</sup> s. - Bronze Récent I), bien que certains exemplaires soient encore attestés au niveau C (14<sup>ème</sup> s.).  
 184. Ces moulures sont caractéristiques de la phase M (Bronze Moyen II B/C de Tell Arqa), voir J. P. THALMANN, 1994, p. 14, type N3,b et N3,c.  
 185. J. MATTHERS, 1978, fig. 8,23, Bronze Moyen II ; cet exemplaire est comparé à ceux des niveaux III A-B de Tell Mardikh, et H1 de Hama.  
 186. P. MATTHIAE, 1979, p. 10f, fig. 5, 9 (céramique du Bronze Moyen I-II).  
 187. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, p. 84, pl. 40, 67, (19<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.).  
 188. DU MESNIL DU BUISSON, 1932, pl. XXXVI, 63, zone B, (1<sup>ère</sup> moitié et milieu du 2<sup>ème</sup> millénaire).  
 189. P. MATTHIAE, 1980, p. 145, fig. 38,3.  
 190. J. MATTHERS, 1978, p. 139, fig. 8,24-25 (Bronze Moyen) ; le cratère de Tell Rifa'at est comparé à de mêmes exemplaires provenant du niveau III A de Tell Mardikh et du niveau H de Hama.  
 191. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, p. 86, pl. 41,9 (18<sup>ème</sup> s., première période du 17<sup>ème</sup> s.).  
 192. R. GOPHNA, 1979, p. 30-31, fig. 3, 6 (Bronze Moyen II).  
 193. S. J. BOURKE, 1993, p. 174, fig. 17, 1-5, type E caractéristique des niveaux H (18<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.) et G (milieu du 16<sup>ème</sup> s.) de Tell Nebi Mend ; p. 182, il n'apparaît que rarement au niveau F (16<sup>ème</sup> s., au Bronze Récent I).  
 194. DU MESNIL DU BUISSON, 1932, pl. XXXVI, 76, zone B (1<sup>ère</sup> moitié et milieu du II<sup>ème</sup> millénaire).  
 195. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, p. 86, pl. 41,11, pl. 42,70 (18<sup>ème</sup> s., première période du 17<sup>ème</sup> s.).  
 196. R. H. DORNEMANN, 1977, p. 133, fig. 21,37 (Bronze Moyen II).  
 197. E. STROMMINGER, 1971, p. 26, pl. 10, 4, 5 (« autour (...) de la fin de la première dynastie de Babylone »).  
 198. J. D. SEGER, 1965, pl. XLVI Cpr. 4 (Bronze Moyen II C), Phase 9a et b (1575-1540).

5 sont associés à la lèvre à extrémité équerrie et face supérieure biseautée vers l'intérieur (A.2.1.3.1).

Seul le cratère de la Pl. 78,5 trouve des parallèles, qui sont similaires à ceux du cratère de la Pl. 76,14.

Les cratères ne sont liés à la lèvre amincie (A.2.1.2) que dans trois cas.

d - *Les pithoi* (Pl. 72)

Les deux exemplaires à la lèvre à extrémité arrondie et face externe concave (A.2.1.1.1) trouvent des parallèles à Tell Nebi Mend, niveaux G-F (16<sup>ème</sup> s.)<sup>199</sup>, et à Busra<sup>200</sup>.

e - *Les cuvettes* (Pl. 78)

Seuls deux exemplaires ont été retrouvés, ils sont associés à la lèvre à extrémité équerrie (A.2.1.3).

La cuvette de la Pl. 78,1 qui provient du niveau X, possède une rainure sur sa face externe et une lèvre à face supérieure moulurée<sup>201</sup>.

La cuvette de la Pl. 78,2 qui provient du niveau IX possède une rainure sur sa face externe moins prononcée que celle de la cuvette n° 1. Le profil de sa lèvre est plus arrondie.

De nombreux parallèles sont attestés à partir du Bronze Moyen à l'intérieur de la Syrie et sur l'Euphrate et dans la vallée du Balikh<sup>202</sup>. Un exemplaire apparaît dans la région de la Diyala<sup>203</sup>; aucune cuvette n'a été retrouvée en Palestine.

Les cuvettes à rainure sur la face externe trouvent des témoins dans la région de Homs et Hama : à Mishrifé<sup>204</sup> et Hama<sup>205</sup>, ainsi que dans la région d'Alep : à Tell Touqan<sup>206</sup> et Tell Atchana<sup>207</sup>.

Les cuvettes à lèvre à face supérieure moulurée apparaissent à Tell Rifa'at<sup>208</sup> et à Tell Halawa<sup>209</sup>.

Les cuvettes à rainure sur la face externe et à lèvre à face supérieure moulurée sont similaires à celles retrouvées à Tell Mardikh<sup>210</sup>, dans la région d'Alep, à Tell Habuba Kabira<sup>211</sup> et Tell Hadidi<sup>212</sup>, sur l'Euphrate, et à Hammam et-Turkman<sup>213</sup>, dans la vallée du Balikh.

f - *Le petit pot* (Pl. 76)

L'exemplaire de la Pl. 76,2 qui provient du niveau X, est associé à la lèvre étalée à extrémité équerrie (A.2.1.3)

Il est attesté à Tyr, dès le Bronze Ancien III<sup>214</sup> et en Palestine, à Gezer, au Bronze Moyen II C<sup>215</sup>.

199. S. J. BOURKE, 1993, p. 158, 162, 163, fig. 14,4, 7.

200. H. SEEDEN, 1986, p. 79, pl. 23, 298, niveau 15 (Bronze Moyen/Bronze Récent).

201. Les bols à lèvres moulurées apparaissent dès la fin du III<sup>ème</sup> millénaire à Tell Sweyhat, T. A. HOLLAND, 1975, p. 43, fig. 2,11 (dernier quart du III<sup>ème</sup> millénaire).

202. A Tell Nebi Mend, voir S. J. BOURKE, 1993, p. 169, fig. 12,1, phases G, F (milieu du 16<sup>ème</sup> s.); un exemplaire attesté à Tell Brak est daté de la 3<sup>ème</sup> dynastie d'Ur, voir M. E. L. MALLOWAN, 1947, p. 221, pl. LXVI, 9; p. 235, pl. LXXIV, 12 (fin du Bronze Ancien IV B); d'autres ont été trouvés à Hammam et-Turkman, voir H. H. CURVERS, 1988, pl. 126,40, pl. 127,47 niveau VII (Bronze Moyen), voir également, les n° 101-110.

203. P. DELOUGAZ, 1952, pl. 170, C. 142.130 (époque d'Isin Larsa).

204. DU MESNIL DU BUISSON, 1930, pl. XXXIV, 7, tombe 1 (vers 1600).

205. E. FUGMANN, 1958, fig. 110, objets provenant des silos 3C 644(12) et 3D 5719(10); fig. 120, 2D.492, niveau H3; fig. 127, 2D.430, niveau H1 (Bronze Moyen et Récent); fig. 143, 055, niveau G.

206. P. MATTHIAE 1979, p. 10d, 5 à 9, fig. 4 (Bronze Moyen I-II).

207. S. L. WOOLLEY, 1955, pl. CIX, 9, C, niveau VI (1750-1595), niveau V (1595-1447); G. SWIFT, 1958, date le niveau VI de 1780-1550 et le niveau V de 1550-1400.

208. J. MATTHEWS, p. 139, 1978, fig. 8,20-22 (Bronze Moyen II).

209. J. W. MEYER, 1981, pl. 44,3, niveau I, (les premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H).

210. P. MATTHIAE, 1980, p. 141, fig. 34,8, Mardikh III A, (avant 1800-1750).

211. E. STROMMINGER, 1971, p. 23, 25, fig. 9,11,13,17-18, p. 23 et p. 25, (« autour de la fin de la 1<sup>ère</sup> dynastie de Babylone »).

212. R. H. DORNEMANN, 1977, fig. 22,17-18,22, (Bronze Moyen II).

213. H. H. CURVERS, 1988, pl. 124, 22 niveau VII, (Bronze Moyen).

214. P. MAYNOR-BIKAI, 1978, p. 70, pl. LVIII, 49, niveau XXVIII.

215. W. G. DEVER, 1974, p. 34, pl. 20,27 niveau 8 et 7 (1650-1500); l'exemplaire de Gezer diffère de celui de Tell el-Ghassil par l'engobe qui recouvre ses faces externes et par la carène plus accentuée de ses parois.

## A.2.2 La lèvre à bourrelet

On distingue dans cette série trois catégories différentes selon que la lèvre présente un bourrelet arrondi, carré ou rectangulaire.

La lèvre à bourrelet arrondi (Pl. 79-89) est la plus nombreuse. Elle compte 386 exemplaires répartis en 7 groupes et détaillés, comme précédemment, en trois tableaux : le premier (1) donne la répartition des lèvres selon les objets auxquels elles se rapportent ; le second (2) la répartition par niveaux de ces objets ; le troisième (3) la répartition des lèvres selon les niveaux.

Tableau 1	A.2.2.1	A.2.2.1.1 A.2.2.1.5	A.2.2.1.2	A.2.2.1.3	A.2.2.1.4 A.2.2.1.4.1	A.2.2.1.6	A.2.2.1.7	Nombre total
Plats et assiettes	3	-	15	-	-	-	-	18
Petits pots	1	-	-	-	-	-	-	1
Amphores et cruches	20	27	18	30	30	-	11	136
Amphores et cruches ou cratères	2	-	5	-	-	-	1	8
Pithoi	-	9	8	63	-	1	-	81
Cratères	9	12	6	4	14	-	9	54
Cratères à parois épaisses	2	-	2	1	-	1	-	6
Marmites	1	1	17	-	63	-	-	82
Total général	38	49	71	98	107	2	21	386

Tableau 2	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
Plats et assiettes	1	15	2	-	-	-	-	18
Petits pots	-	1	-	-	-	-	-	1
Amphores et cruches	8	34	53	25	8	5	3	136
Amphores et cruches ou cratères	-	2	-	2	3	1	-	8
Pithoi	-	-	4	47	21	6	3	81
Cratères	3	18	11	8	7	4	3	54
Cratères à parois épaisses	-	-	-	-	5	1	-	6
Marmites	-	-	26	8	19	19	10	82
Total général	12	70	96	90	63	36	19	386

Tableau 3	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
A.2.2.1	3	10	12	6	5	2	-	38
A.2.2.1.1 / A.2.2.1.5	1	11	19	8	8	-	2	49
A.2.2.1.2	1	22	8	10	11	16	3	71
A.2.2.1.3	1	1	18	49	18	8	3	98
A.2.2.1.4 / A.2.2.1.4.1	3	19	35	15	15	10	10	107
A.2.2.1.6	-	-	-	-	2	-	-	2
A.2.2.1.7	3	7	4	2	4	-	1	21
Total général	12	70	96	90	63	36	19	386

On peut relever les points suivants :

### A - quant à la répartition des différentes formes de lèvres :

Les catégories A.2.2.1.4 - A.2.2.1.4.1, les plus nombreuses (27,7%), apparaissent liées dans 58,8% des cas aux marmites. Ces catégories sont majoritaires au niveau IX (32,7%).

La catégorie A.2.2.1.3 totalise 25%. 64% des lèvres sont liées aux pithoi ; 50% de cette catégorie ont été retrouvées au niveau VIII.

La catégorie A.2.2.1.2, soit 18% de l'ensemble, est associée presque également aux amphores et cruches (25%), aux marmites (24%) et aux plats et assiettes (21%). Elle est bien représentée au niveau X (31%).

Les catégories A.2.2.1.1 - A.2.2.1.5 totalisent 12,6% de l'ensemble. Elles sont liées dans 55% des cas aux amphores et cruches, et leur représentativité atteint 38,7% au niveau IX.

La catégorie A.2.2.1 compte 9,8% de l'ensemble. 52,6% des lèvres sont liées aux amphores et cruches. Cette catégorie est majoritaire aux niveaux X (26,3%) et IX (31,5%).

La catégorie A.2.2.1.7 apparaît plus rarement, 5,4% seulement. Liée principalement aux *amphores et cruches* (52%), elle est surtout attestée au niveau X (33,3%).

La catégorie A.2.2.1.6 n'est représentée que par un *pithoi* et un *cratère à parois épaisses*.

## B - quant à la répartition des objets par niveaux :

83% des *plats et assiettes* ont été retrouvés au niveau X. Ils disparaissent totalement après le niveau IX.

Les *amphores et cruches* sont abondamment représentées au niveau X (25%) et principalement au niveau IX (39%).

Les *pithoi* apparaissent au niveau IX ; 58% d'entre eux proviennent du niveau VIII et 26% du niveau VII.

Les *cratères* sont nombreux au niveau X (33%) et leur nombre reste suffisant au niveau IX (20%).

Les *cratères à parois épaisses* ne sont pas attestés avant le niveau VII où ils comptent 83% des exemplaires trouvés.

Les *marmites* qui apparaissent en grand nombre au niveau IX (31,7%), diminuent au niveau VIII (9,7%). 23% sont attestés aux niveaux VII et VI et 12% sont de provenance indéterminée.

Un seul *petit pot* a été découvert au niveau X.

On tentera ci-après de retrouver, chaque fois que cela paraîtra possible, le plus d'éléments comparatifs pour chaque objet classé selon sa fréquence d'occurrence.

Dans cette série ce sont les *amphores et cruches* qui forment le plus gros lot unitaire de l'ensemble (35%). Les *pithoi* et les *marmites* apparaissent en nombre égal (21%), suivis par les *cratères* (14%) et les *plats et assiettes* (4,6%). Seuls 6 *cratères à parois épaisses* et un *petit pot* ont été retrouvés.

a - *Les amphores et cruches* (Pl. 79-85 ; Pl. 87-89).

Sur 136 exemplaires d'amphores et cruches trouvées à Tell el-Ghassil,

30 sont associés à la *lèvre à bourrelet angulaire* (A.2.2.1.4) et à la *lèvre à bourrelet angulaire et profil externe adouci* (A.2.2.1.4.1).

La cruche de la Pl. 87,6 apparaît dès le Bronze Ancien I et IV en Palestine, à Tell Farah<sup>216</sup>, et en Syrie, à Tell Rifa'at<sup>217</sup>, Mari<sup>218</sup> et Hammam et-Turkman<sup>219</sup>.

La cruche de la Pl. 87,9 qui trouve un parallèle à Kamid el-Loz<sup>220</sup> à la fin du Bronze Moyen II B, est attestée dès le Bronze Moyen I (IIA) à Tell Arqa<sup>221</sup>.

Celles de la Pl. 87,9-10 sont comparables à celles trouvées au Bronze Moyen II B-C à Shechem<sup>222</sup> et Nahariyah<sup>223</sup>.

La cruche de la Pl. 87,15 est comparable à un exemplaire provenant du niveau IIIB (1800-1650/1600) de Tell Mardikh<sup>224</sup>.

Celle de la Pl. 88,5 trouve des parallèles aux niveaux F (16<sup>ème</sup> s.) et E (15<sup>ème</sup> s.) de Tell Nebi Mend<sup>225</sup>.

30 sont associés à la *lèvre à bourrelet compressé* (A.2.2.1.3).

La cruche de la Pl. 85,1 trouve un témoin à Tell Farah au Bronze Ancien I<sup>226</sup>.

216. R. DE VAUX, 1947, p. 415, fig. 5,1 ; d'autres exemplaires sont attestés, au Bronze Moyen, à Jericho, voir K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1989, p. 339, fig. 129,22 ; K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1983, p. 459, fig. 203,17,19.

217. J. MATTHEWS, 1978, p. 141, fig. 9,36, comparé à un même exemplaire provenant du niveau J3 de Hama.

218. M. LEBEAU, 1985, pl. XIII, 20-21.

219. H. H. CURVERS, 1988, pl. 114,41 et pl. 116,58 (niveau VI).

220. R. HACHMANN, 1980, p. 107, pl. 32,5, niveau 111D15 en IC15 (16<sup>ème</sup> ou 15<sup>ème</sup> s.).

221. J.-P. THALMANN, 1984, pl. 59,5, phase N, BMI/IIA.

222. D. P. COLE, 1965, pl. LXXII, b, d, f, JJ13, phases 2-4 (autour de 1750 à 1675) ; J. D. SEGER, 1965, pl. LVIIIa, d, phase 6 (1640-1625).

223. I. BEN-DOR, 1950, p. 40, fig. 19, a, c (fin du 18<sup>ème</sup> s. et 17<sup>ème</sup> s.).

224. P. MATTHIAE, 1982, p. 87, fig. 25,11.

225. S. J. BOURKE, 1993, p. 178 et 185, fig. 21,7, 9.

226. R. DE VAUX, 1961, p. 580, fig. 3,5.

Celle de la Pl. 85,7 apparaît au Bronze Moyen à Tell Halawa<sup>227</sup> et Tell Mardikh<sup>228</sup>.

27 sont liés à la *lèvre à bourrelet tombant* (A.2.2.1.1) et à la *lèvre à bourrelet angulaire tombant* (A.2.2.1.5).

Cette forme de lèvre trouve des parallèles, dès le Bronze Ancien, en Syrie (à Tell Chuera) et Mari<sup>229</sup> et en Palestine (à Tell Farah)<sup>230</sup>.

Elle est attestée dans la Beka'a dès la fin du Bronze Moyen II A<sup>231</sup> et apparaît encore à la fin du Bronze Moyen II à Kamid el-Loz<sup>232</sup>, Tell Arqa<sup>233</sup> et Shechem<sup>234</sup>.

20 sont associés à la *lèvre à bourrelet arrondi* (A.2.2.1).

Cette forme de lèvre apparaît au Bronze Ancien I à IV en Palestine (à Tell Farah)<sup>235</sup> et en Syrie (à Tell Touqan)<sup>236</sup>, sur des amphores et cruches à col court. On la retrouve au Bronze Moyen I-II sur des amphores et cruches à cols courts et hauts<sup>237</sup> ; en Palestine, à Nahariyah<sup>238</sup>, à Shechem<sup>239</sup> et à Tell Beit Mirsim<sup>240</sup> ; en Syrie, à Tell Mardikh<sup>241</sup>, à Busra<sup>242</sup> et sur l'Euphrate, à Tell Habuba Kabira<sup>243</sup>, Tell Hadidi<sup>244</sup> et Tell Halawa<sup>245</sup>.

18 *lèvres à bourrelet concave* (A.2.2.1.2) dont le profil est arrondi (Pl. 82) ou aminci (Pl. 83-84) ont été retrouvées.

Les amphores et cruches de la Pl. 82, trouvent de nombreux parallèles au Bronze Moyen II : au Liban, à Kamid el-Loz<sup>246</sup> ; en Syrie, à Tell Nebi Mend, sur la côte, à Tell Simiriyan<sup>247</sup>, dans la région d'Alep, à Tell Touqan<sup>248</sup>, Tell Mardikh<sup>249</sup> et Tell Abou Danné<sup>250</sup>, sur l'Euphrate, à Tell Habuba Kabira<sup>251</sup>, Tell Hadidi<sup>252</sup> et Tell Halawa<sup>253</sup>, ainsi que dans la vallée du Balikh, à Hammam et-Turkman<sup>254</sup> ; en Palestine, à Jéricho<sup>255</sup>.

La cruche de la Pl. 83,1 est comparable à un exemplaire provenant du niveau III A de Tell Mardikh<sup>256</sup> et du

227. J. W. MEYER, 1981, p. 27, pl. 44,13, niveau 1d, daté des premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H.
228. P. MATTHIAE, 1982, p. 87, fig. 25,9, niveau IIIB (1800-1650-1600).
229. Pour Tell Chuera, d'où provient un fragment ninive 5, voir H. KUHNE, 1976, p. 19, 238 *steinbau* 3 ; pour Mari, voir M. LEBEAU, 1985, p. 125, pl. XXX,12.
230. R. DE VAUX, et A. M. STEVE, 1948, p. 561, fig. 6,1 (Bronze Ancien I).
231. L. MARFOE, 1978, p. 856, n° 41.
232. R. HACHMANN, 1980, pl. 32,5, niveau 11ID15 en IC15, (16<sup>ème</sup> ou 15<sup>ème</sup> s.).
233. J.-P. THALMANN, 1978, p. 102 et 145, fig. 50,1 (fin du Bronze Moyen II).
234. J. D. SEGER 1965, pl. LXVIII f, phase 9b (1550-1540).
235. R. DE VAUX, et A. M. STEVE, 1948, p. 561, fig. 6,2.
236. P. MATTHIAE, 1979, p. 10b, fig. 3,14-15 ; p. 10d, fig. 4,8 (Bronze Ancien IV B).
237. Sur l'évolution des cols d'amphores et cruches au Bronze Moyen, voir p. 28.
238. I. BEN-DOR, 1950, p. 27-28, 40, fig. 19, f (fin du 18<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup> s.).
239. D. P. COLE, 1965, pl. LI, c (col court), phase 3 (1725-1700) ; J. D. SEGER, 1965, pl. LXVII, b, (col haut), phase 9a (1575-1550).
240. W. F. ALBRIGHT, 1933, p. 107, pl. 7,2 et 7, niveau E.
241. P. MATTHIAE, 1980, fig. 35,13, Mardikh III A (avant 1800-1750).
242. H. SEEDEN, 1986, p. 23, pl. 12,29, niveau 26 (contemporain de Hama H et Mardikh III A-B).
243. E. STROMMINGER, 1971, p. 25, pl. 11, 18 («autour de la fin de la 1ère dynastie de Babylone»).
244. R. H. DORNEMANN, 1977, p. 135, fig. 23,30-31 (Bronze Moyen II).
245. J. W. MEYER, 1981, pl. 46,2, niveau 1d, daté des premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H.
246. R. HACHMANN, 1980, Pl. 32,2, niveau 11ID15 en IC15 ; Pl. 38,4, niveau 9ID15 en IC15 (Bronze Moyen II B et fin de cette époque).
247. Pour Tell Simiriyan, voir R. J. BRAIDWOOD, 1940, p. 212, fig. 19,3 (Bronze Moyen) ; pour Tell Nebi Mend voir S. J. BOURKE, 1993, p. 170, fig. 21, 8,10, niveau G (milieu du 16<sup>ème</sup> s.).
248. P. MATTHIAE, 1979, p. 10f, fig. 5,2, 3, 5, Bronze Moyen I-II (2000/1600).
249. P. MATTHIAE, 1982, p. 87, fig. 25,12-14, Mardikh IIIB (1800-1650/1600).
250. R. TEFNIN, 1980, p. 191, pl. VII,10, fig. 15, niveau VI (époque paléosyrienne).
251. E. STROMMINGER, 1971, pl. 11,25-26, 28, («autour de la fin de la première dynastie de Babylone»).
252. R. H. DORNEMANN, 1977, fig. 23, 37, 38, 40 (Bronze Moyen II).
253. J. W. MEYER, 1981, p. 26, pl. 44,9, 15, 16, niveau 1d, daté des premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H.
254. H. H. CURVERS, 1988, pl. 131, 961, niveau VII (Bronze Moyen).
255. K. M. KENYON, 1965, p. 216, fig. 97,3, tombe B48, groupe I-II.
256. P. MATTHIAE, 1980, fig. 35,5 (avant 1800/1750).

niveau VII de Hammam et-Turkman<sup>257</sup>.

Celle de la Pl. 84,7 est également attestée au niveau III A de Tell Mardikh<sup>258</sup> ainsi qu'à Shechem<sup>259</sup>.

11 sont associés à la *lèvre à bourrelet retroussé* (A.2.2.1.7) (Pl. 89).

C'est la région de la Diyala qui offre pour cette catégorie les parallèles les plus nombreux et les plus anciens (Bronze Ancien II)<sup>260</sup>. Elle apparaît également en Syrie, à Yabrud (2<sup>ème</sup> moitié du III<sup>ème</sup> millénaire<sup>261</sup>), à Tell Brak (Bronze Ancien IV)<sup>262</sup> et dans la vallée du Balikh (2200-2300)<sup>263</sup>.

On la retrouve au Bronze Moyen II A dans la Beka'a<sup>264</sup> et en Palestine dans la plaine de Sharon, à Tell Aphek, Tell Burga et Tell Zeror<sup>265</sup>.

De nombreux témoins sont attestés au Bronze Moyen II B : au Liban, à Kamid el Loz<sup>266</sup> ; en Syrie, à Tell Mardikh<sup>267</sup> et sur l'Euphrate, à Tell Hadidi<sup>268</sup> et Tell Halawa<sup>269</sup> ; en Palestine, à Gezer<sup>270</sup> et Jéricho<sup>271</sup>.

b - *Les pithoi* (Pl. 82-84 ; Pl. 86 et 89)

Les 81 exemplaires de pithoi trouvés à Tell el-Ghassil sont sans parallèles dans d'autres sites, à l'exception de la *lèvre à bourrelet concave* (A.2.2.1.2) qui ne compte que 8 exemplaires au total.

Le pithos de la Pl. 82,12 trouve des parallèles dès le Bronze Ancien I et IV en Palestine à Tell Farah<sup>272</sup> et en Syrie à Tell Chuera<sup>273</sup>.

Ce pithos ainsi que celui de la Pl. 82,20 sont attestés au Bronze Moyen II B à Nahariyah<sup>274</sup>.

c - *Les marmites* (Pl. 80 ; Pl. 82-84 ; Pl. 87-88)

Les 82 exemplaires de marmites trouvés à Tell el-Ghassil, trouvent peu de parallèles dans d'autres sites. Les seules comparaisons concernent la *lèvre à bourrelet concave* (A.2.2.1.2), qui compte 17 exemplaires au total.

Les marmites de la Pl. 82,16, 18-19 provenant du niveau VI de Tell el-Ghassil sont attestées à Hazor<sup>275</sup> au Bronze Récent II et à l'Âge du Fer.

d - *Les cratères* (Pl. 79-85 ; Pl. 87-89)

Sur les 54 exemplaires de cratères mis au jour, le plus grand nombre (14) est associé, comme pour les amphores et cruches, à la *lèvre à bourrelet angulaire* (A.2.2.1.4) et *bourrelet angulaire adouci* (A.2.2.1.4.1).

La plupart des lèvres de cratères de cette catégorie trouvent les mêmes parallèles que ceux notés précédemment pour les lèvres des amphores et cruches.

le cratère de la Pl. 83,2 est comparable à un exemplaire provenant des niveaux VII de Hammam et-Turkman

257. H. H. CURVERS, 1988, pl. 140, 190 (Bronze Moyen).  
 258. P. MATTHIAE, 1980, fig. 35,3 (avant 1800/1750).  
 259. J. D. SEGER 1965, pl. LXII, J34a (Bronze Moyen II C).  
 260. P. DELOUGAZ, 1952, 64,48 ; pl. 143 : A.545,540 ; pl. 154 : B.416,373 ; pl. 159 : B.546,240 ; pl. 163 : B.645,540b ; pl. 181 : C.526,373b ; pl. 183 : C.545,340b, etc. (époque dynastique archaïque).  
 261. A. ABOU ASSAF, 1967, p. 68, pl. VI, 14.  
 262. M. E. L. MALLOWAN, 1947, p. 219, pl. LXV, 3 (époque sargonique).  
 263. M. E. L. MALLOWAN, 1938, p. 139 et 154, fig. 12,18, Jidle 5.  
 264. L. MARFOE, 1978, p. 855, n° 33.  
 265. P. BECK, 1975, fig. 16,2 à Tell Aphek ; M. KOCHAVI, P. BECK et R. GOPHNA, 1979, à Tell Burga, p. 146, fig. 11,1 ; à Tell Zeror, p. 156, fig. 17,7.  
 266. R. HACHMANN, 1980, pl. 37,8, niveau 10ID15 en IC16.  
 267. P. MATTHIAE, 1980, p. 144, fig. 37,4, Mardikh III A (avant 1800/1750).  
 268. R. H. DORNEMANN, 1977, p. 134, fig. 22,25 (Bronze Moyen II).  
 269. J. W. MEYER, 1981, p. 27, pl. 47,7, niveau 1d, daté des premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H.  
 270. W. G. DEVER, 1974, p. 34, pl. 16,28, sur un petit pot provenant du niveau 9/8 (1700/1600).  
 271. K. M. KENYON, 1960, p. 309, fig. 115,10, tombe J3 groupe I, sur un bol globulaire à pieds bouclés ; K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1982, p. 329, fig. 125,2 ; K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1983, p. 406, fig. 167,9.  
 272. R. DE VAUX, 1947, p. 415, fig. 5,11.  
 273. H. KÜHNE, 1976, p. 94, n° 235 (fin de l'époque de Mésilim).  
 274. I. BEN-DOR, 1950, p. 28, fig. 20b, fig. 21a (fin du 18<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup> s.).  
 275. Y. YADIN, 1960, pl. CXXXVIII, 1 niveau 1B (Bronze Récent II) ; pl. LXXIX, 20, niveau VB (760-740) ; pl. LXXXV, 1-12, niveau VA (740-732).

(Bronze Moyen) et 26 de Busra <sup>276</sup>.

e - *Les plats et assiettes* (Pl. 81, 84)

On compte 18 exemplaires de plats et assiettes.

15 sont liés à la *lèvre à bourrelet concave* (A.2.2.1.2) et 3 à la *lèvre à bourrelet arrondi* (A.2.2.1).

Peu de parallèles ont pu être relevés pour les plats et assiettes à bourrelet concave : ils apparaissent au Bronze Moyen à Jericho <sup>277</sup> et Busra <sup>278</sup>.

L'exemplaire de la Pl. 81,1 à bourrelet arrondi est en Syrie caractéristique de la période du Bronze Ancien IV <sup>279</sup>.

Les exemplaires de la Pl. 81,2 et 3 à bourrelet externe moins accentué, qui apparaissent en Syrie dès le III<sup>ème</sup> millénaire <sup>280</sup>, sont attestés au Bronze Moyen II à Kamid el-Loz <sup>281</sup>, Tell Halawa <sup>282</sup> et Gezer <sup>283</sup>.

f - *Les cratères à parois épaisses* (Pl. 80, 82, 84, 86, 89)

Ils ne comptent que 6 exemplaires.

Le cratère de la Pl. 86,6 à *lèvre à bourrelet compressé* (A.2.2.1.3), dont la lèvre se rapproche de la cruche représentée Pl. 85,10, est similaire à la cruche trouvée au Bronze Moyen à Tell Simiriyan <sup>284</sup>.

La *lèvre à bourrelet carré* (A.2.2.2) (Pl. 90) totalise 22 exemplaires, dont 18 amphores et cruches et 4 cratères : le niveau X compte 6 exemplaires ; le niveau IX, 9 exemplaires ; le niveau VIII, 4 exemplaires. Deux fragments ont une provenance indéterminée. J. D. SEGER <sup>285</sup> trace à Shechem l'évolution de la lèvre à bourrelet carré dont le profil externe, bien marqué au début du Bronze Moyen, s'arrondit à la fin de cette période.

À Tell el-Ghassil, on note l'absence de concavité sur la face externe de la lèvre après le niveau IX.

La lèvre à bourrelet carré est caractéristique de la Palestine où elle apparaît dès le Bronze Moyen I, associée aux amphores de moyennes dimensions dépourvues d'anse <sup>286</sup>. Elle est attestée au Liban à Kamid el-Loz <sup>287</sup> et Tell Arqa <sup>288</sup> au Bronze Moyen II B. On note un seul exemplaire en Syrie, qui provient de Tell Halawa <sup>289</sup>.

La *lèvre à bourrelet rectangulaire* (A.2.2.3) (Pl. 91) compte 20 exemplaires, dont 5 amphores et cruches, 3 cratères, 4 amphores et cruches ou cratères, 2 cratères à parois épaisses et 1 plat ou assiette.

Le niveau XI compte 4 exemplaires ; le niveau X, 1 exemplaire ; le niveau IX, 8 exemplaires ; les niveaux VIII, VII et VI, 2 exemplaires chacun. La provenance d'un fragment est indéterminée.

276. Pour Hammam et-Turkman, voir H. H. CURVERS, 1988, pl. 131, 98, niveau VII (Bronze Moyen) ; pour Busra, voir H. SEEDEN, 1986, pl. 12,30, niveau 26, (contemporain de Hama H et Mardikh III A-B) ; l'exemplaire de la pl. 83,4 de Tell el-Ghassil est également comparable à un exemplaire provenant du niveau 15 de Busra (Bronze Moyen/Bronze Récent), *ibid.*, p. 81, pl. 24, 326.

277. K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1982, fig. 107,25.

278. H. SEEDEN, 1986, p. 59, pl. 13, 49, niveau 26 (contemporain de Hama H et Mardikh III A-B).

279. P. MATTHIAE, 1982, p. 84, fig. 15,4, 5 (2300-2250), ce type de bol a été retrouvé pour la première fois au niveau II B1 de Tell Mardikh ; J. MATTHEWS, 1978, p. 138-139, fig. 8,4-7, le bol trouvé à Tell Rifa'at, daté du Bronze Ancien IV, est comparé à ceux trouvés aux niveaux J7 de Hama et II B 1 de Tell Mardikh.

280. À Mari, voir M. LEBEAU, 1985, pl. VII, 13, 14 ; à Hammam et-Turkman, voir H. H. CURVERS, 1988, pl. 118, 15-16 (période VI).

281. R. HACHMANN, 1969, pl. XII, 3.

282. J. W. MEYER, 1981, pl. 43,34, niveau 1d, daté des premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H.

283. W. G. DEVER, 1974, pl. 12,30, niveau 9B (1700-1675).

284. R. J. BRAIDWOOD, 1940, p. 212, fig. 19,10.

285. J. D. SEGER, 1965, p. 135.

286. G. LOUD, 1948, pl. 12,17 et 27,6, à Megiddo aux niveaux XIV-XII, Bronze Moyen I ; K. M. KENYON, 1969, p. 25, Bronze Moyen II A (MB1) ; P. BECK, 1975, fig. 9,9 et fig. 14,4, T,7, à Tell Aphek, au Bronze Moyen II A ; M. KOCHAVI, P. BECK et R. GOPHNA, 1979, p. 158, fig. 18,5, à Tell Zeror au Bronze Moyen II A ; J. D. SEGER, 1965, p. 135, pl. LXIII, b, à Shechem au Bronze Moyen II C ; W. G. DEVER, 1974, à Gezer, pl. 21,10, aux niveaux 8, 7 (1650-1500), Bronze Moyen II C.

287. R. HACHMANN, 1980, p. 107, pl. 32,7, niveau 11 ID15 en IC15, daté entre le 16<sup>ème</sup> et le 15<sup>ème</sup> s.

288. J.-P. THALMANN, 1978, p. 93-98, fig. 27, la jarre funéraire de la tombe 3 qui provient du niveau XII est datée de la fin du Bronze Moyen II B.

289. J. W. MEYER, 1981, pl. 48,17, le niveau 1d est daté des premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et Hama H.

Les exemplaires de la Pl. 91,2, 3, 9, 10 et 11 disparaissent à Tell el-Ghassil après le niveau IX.

En Palestine, ils sont attestés dès le Bronze Moyen II A et disparaissent à la fin du Bronze Moyen II B <sup>290</sup>.

Le pithos de la Pl. 91,8 est comparable à celui trouvé à Ras el-Ain, au Bronze Moyen <sup>291</sup>.

Les cruches de la Pl. 91,4, 5, 6, 12 et 14 trouvent des parallèles dans la Beka'a dès le Bronze Moyen II A <sup>292</sup>. Elles sont comparables à celles rencontrées au Bronze Moyen II B à Nahariya <sup>293</sup> et Gezer <sup>294</sup>.

Les cruches de la Pl. 91,1 et 7, à lèvre à face externe moulurée, sont attestées à Kamid el-Loz au Bronze Moyen II B <sup>295</sup>. De nombreux témoins apparaissent en Syrie dès le Bronze Ancien IV, à Tell Rifa'at <sup>296</sup> et Tell Simiryan <sup>297</sup>, au Bronze Moyen I et II, à Tell Touqan <sup>298</sup>, ainsi qu'à Habuba Kabira <sup>299</sup> et Tell Ta'ynat <sup>300</sup>.

L'assiette de la Pl. 91,18 est caractérisée par un bourrelet sur sa face externe qui forme un bandeau. Ce bandeau apparaît au Bronze Moyen II A sur une assiette provenant de Tell Burga <sup>301</sup>.

#### A.2.3 La lèvre repliée vers l'extérieur (Pl. 92)

Cette série, qui ne compte que peu d'exemplaires (10 au total), n'apparaît qu'à partir du niveau IX de Tell el-Ghassil. Elle semble mieux représentée dans les niveaux supérieurs du tell et correspond aux amphores et cruches 7b dans la typologie de M. JOUKOWSKY <sup>302</sup>.

#### A.2.4 La lèvre à embouchure trilobée (Pl. 92)

7 exemplaires ont été répertoriés au total : 2 proviennent du niveau VIII ; 2 du niveau VII et 3 du niveau VI. Cette série qui porte le n°14 des amphores et cruches de la typologie de M. JOUKOWSKY <sup>303</sup> totalise 33 exemplaires dans les niveaux supérieurs du tell.

#### A.2.5 La lèvre en forme de T (Pl. 92-95)

Cette appellation a été empruntée à la typologie de M. JOUKOWSKY dans sa classification des bols à parois épaisses (DB2) <sup>304</sup>. On distingue dans cette série 3 catégories différentes, selon que la lèvre présente une extrémité arrondie, amincie ou équarrie.

On suivra, comme précédemment, la présentation en trois tableaux : le tableau (1) donne la répartition des lèvres selon les objets auxquels elles se rapportent ; le second (2), la répartition par niveau de ces objets ; le troisième (3), la répartition des lèvres selon les niveaux.

290. P. BECK, 1975, à Tell Aphek, p. 61, fig. 7,2, 3, niveau A IV, phase a (Bronze Moyen II A) ; J. B. PRITCHARD, 1963, à Gibeon, p. 46, fig. 41,36, (Bronze Moyen II) ; R. GOPHNA, 1979, p. 31, fig. 3,9, à Kfar Rupin (Bronze Moyen II) : « Cette forme est caractéristique de la vallée du Jourdain (au sud de la mer de Galilée) et de la vallée de Beth Shan... » ; D. P. COLE, 1965, p. 181, pl. LVIII-LXII, surtout pl. LVIII Js.41 b et pl. LIX Js 42e, à Shechem : «... Ces exemplaires disparaissent à Shechem, avant la phase 4. » (1700-1675) ; K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1983, fig. 106,4, fig. 170,3, fig. 171,8 à Jericho (Bronze Moyen).

291. J. H. ILIFFE, 1935, p. 123, n° 35.

292. L. MARFOE, 1978, p. 856, n° 39.

293. I. BEN-DOR, 1950, p. 28, 40, fig. 21a, b, c (fin du 18<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup> s.).

294. W. G. DEVER, 1974, p. 29 n° 94, p. 30-31, pl. 11, 15, niveau 10 (1750-1700) et niveau 9 (1700-1650).

295. R. HACHMANN, 1980, pl. 37,6, niveau 9 ID15 en IC15.

296. J. MATTHEWS, 1978, p. 143, fig. 10,51-54.

297. R. J. BRAIDWOOD, 1940, p. 215, fig. 21,15 ; voir également les exemplaires provenant du palais G d'Ébla,

S. MAZZONI, 1988, p. 103, fig. 1-3, 5 ; fig. 9,7, 9, 10, (3<sup>ème</sup> millénaire).

298. P. MATTHIAE, 1979, p. 10f, fig. 5, n° 4 et 6, niveau 2.

299. E. STROMMINGER, 1971, pl. 9,29 et pl. 11,32 («autour de la fin de la 1<sup>ère</sup> dynastie de Babylone»).

300. R. J. BRAIDWOOD et L. S. BRAIDWOOD, 1960, p. 463, fig. 363 (Amuq phase K ou L).

301. M. KOCHAVI, P. BECK et R. GOPHNA, 1979, p. 144, fig. 10, 11, 12.

302. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 122.

303. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 128-129.

304. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 90.

<b>Tableau 1</b>	A.2.5.1	A.2.5.2	A.2.5.3	A.2.5(1,2,3)	Nombre total
Plats et assiettes	-	-	-	64	64
Cuvettes	-	-	-	4	4
Bassins	-	-	-	9	9
Amphores et cruches	2	3	4	-	9
Pithoi	1	-	1	-	2
Cratères	17	7	10	-	34
Total général	20	10	15	77	122

<b>Tableau 2</b>	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
Plats et assiettes	-	2	11	13	15	18	5	64
Cuvettes	-	2	1	-	1	-	-	4
Bassins	-	-	6	1	1	1	-	9
Amphores et cruches	-	1	3	3	2	-	-	9
Pithoi	-	-	2	-	-	-	-	2
Cratères	1	10	13	4	2	2	2	34
Total général	1	15	36	21	21	21	7	122

<b>Tableau 3</b>	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
A.2.5.1	-	3	8	3	2	2	2	20
A.2.5.2	-	3	5	1	1	-	-	10
A.2.5.3	1	5	5	3	1	-	-	15
A.2.5 (1, 2, 3)	-	4	18	14	17	19	5	77
Total général	1	15	36	21	21	21	7	122

On peut relever les points suivants :

#### A - quant à la répartition des différentes formes de lèvres :

Les catégories A.2.5.1, A.2.5.2, A.2.5.3 associées aux amphores et cruches, pithoi et cratères totalisent 45 exemplaires.

La catégorie A.2.5.1, la plus nombreuse (44%), apparaît liée dans 85% des cas aux cratères. Elle est majoritaire au niveau IX (40%). La catégorie A.2.5.3 compte 33% de l'ensemble. 66,6% des lèvres sont liées aux cratères. On a retrouvé le même nombre d'exemplaires au niveau X qu'au niveau IX (33%).

La catégorie A.2.5.2, qui totalise 22%, est associée aux cratères dans 70% des cas. Elle apparaît surtout aux niveaux X (30%) et IX (50%).

La catégorie A.2.5 (1, 2, 3), la plus nombreuse (77 exemplaires), est uniquement liée aux plats et assiettes (83%), aux bassins (11,6%) et aux cuvettes (5%). Elle est majoritaire au niveau VI (24,6%).

#### B - quant aux objets :

Le nombre de plats et assiettes augmente à partir du niveau IX.

Les cratères sont principalement représentés aux niveaux X (29%) et IX (38%).

Les amphores et cruches, peu nombreuses, sont attestées aux niveaux X à VII.

Les bassins n'apparaissent pas avant le niveau IX où ils sont majoritaires.

Seuls 4 bols à parois épaisses et 2 pithoi ont été retrouvés.

On tentera ci-après de retrouver chaque fois que cela paraîtra possible, le plus d'éléments comparatifs pour chaque objet classé selon sa fréquence d'occurrence.

Dans cette série, ce sont les plats et assiettes qui forment le plus gros lot unitaire (52% de l'ensemble), suivis par les cratères (27,8%). Les amphores et cruches et les bassins apparaissent en nombre égal (7%). Seuls 4 bols à parois épaisses et 2 pithoi ont été retrouvés.

a - *Les plats et assiettes* (Pl. 94)

On compte à partir du niveau IX 127 exemplaires au total, dont 63 ont été retrouvés dans les niveaux supérieurs du tell<sup>305</sup>.

Les assiettes de la Pl. 94,1 et 5, caractérisées par une lèvre dont le profil est plus prononcé que celles rencontrées dans cette série, trouvent de nombreux parallèles au Liban, en Syrie et en Palestine : au Bronze Ancien IV à Hama<sup>306</sup> et Lachish<sup>307</sup> ; au Bronze Moyen I et II, à Tell Touqan<sup>308</sup> ; au Bronze Moyen II A, à Tell Zeror<sup>309</sup> ; au Bronze Moyen II B, à Kamid el-Loz<sup>310</sup>, à Tell Habuba Kabira<sup>311</sup> et à Kfar Rupin dans la vallée du Jourdain<sup>312</sup>.

b - *Les cratères et les amphores et cruches*

Dans cette série, les lèvres des cratères et celles des amphores et cruches sont presque semblables et ne diffèrent les unes des autres que par le diamètre de leur ouverture. On trouve dans ce cas, les mêmes parallèles pour les deux récipients.

Les lèvres des cratères et amphores et cruches de la Pl. 92 (A.2.5.1, à extrémité arrondie) sont attestées en Syrie dès le Bronze Ancien II et III, à Tell Chuera<sup>313</sup> et Mari<sup>314</sup>. On trouve des exemplaires similaires à Tell Mardikh<sup>315</sup>, à Tell Hadidi<sup>316</sup> à Tell Halawa<sup>317</sup> et à Busra<sup>318</sup>. J. D. SEGER<sup>319</sup> note l'absence de comparaisons en Palestine pour les cruches trouvées à Shechem et dont les seuls parallèles apparaissent au niveau V de Beth Shemesh. Les sites de Megiddo<sup>320</sup>, de Hazor<sup>321</sup> et de Jericho<sup>322</sup> offrent au Bronze Moyen II quelques exemplaires comparables à ceux de Tell el-Ghassil.

Les lèvres des cratères et amphores et cruches de la Pl. 93 (A.2.5.2, à extrémité amincie) trouvent des antécédents dans la Beka'a au Bronze Ancien IC-III<sup>323</sup>. Un exemplaire est attesté au Bronze Moyen à Khan Sheikhoun<sup>324</sup>.

Les lèvres des cratères et amphores et cruches de la Pl. 93 (A.2.5.3, à extrémité équerrie), trouvent de nombreux parallèles.

Les cratères de la Pl. 93,9, 14 apparaissent autour de 3000 av. J.-C. dans la région du Balikh<sup>325</sup>.

Ceux de la Pl. 93,8-9 sont attestés au Bronze Moyen II en Palestine à Hazor<sup>326</sup> et en Syrie à Tell Habuba Kabira<sup>327</sup>, sur l'Euphrate, et à Busra<sup>328</sup>, dans la plaine du Hauran.

- 
305. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 111.  
 306. E. FUGMANN, 1958, p. 56, fig. 62, niveau J7 (Bronze Ancien IV A).  
 307. O. TUFNELL, 1958, pl. 65,375-377.  
 308. P. MATTHIAE, 1979, fig. 4,12, niveau 1.  
 309. M. KOCHAVI, P. BECK et R. GOPHNA, 1979, p. 156, 160, fig. 17,1 («ce type de bol n'apparaît dans aucun autre site de la plaine de Sharon»)  
 310. R. HACHMANN, 1969, pl. XII, 2.  
 311. E. STROMMINGER, 1971, p. 23, pl. 9,9 («autour de la fin de la 1<sup>ère</sup> dynastie de Babylone»)  
 312. R. GOPHNA, 1979, p. 30-31, fig. 3,2.  
 313. H. KÜHNE 1976, p. 59, n° 58, 59, 69, *Die Metallische ware* (époque dynastique archaïque II).  
 314. M. LEBEAU, 1985, pl. II, 28.  
 315. P. MATTHIAE, 1980, p. 144, fig. 37,3, Mardikh III A (avant 1800/1750).  
 316. R. H. DORNEMANN, 1977, fig. 21,26, Bronze Moyen II.  
 317. J. W. MEYER, 1981, p. 27, pl. 46,1 niveau 1d («les premiers niveaux du Bronze Moyen de Hadidi et de Hama H»)  
 318. H. SEEDEN, 1986, pl. 20, 237, niveau 15 (Bronze Moyen/Bronze Récent).  
 319. J. D. SEGER, 1965, p. 139, pl. LXXV, a phase 9, (1550-1540) et pl. LXXVI, Js 32-Js 33.  
 320. G. LOUD, 1948, pl. 42,7, niveau X.  
 321. Y. YADIN, 1961, pl. CXC VII, 18.  
 322. K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1982, fig. 115,10, 11, 14, fig. 116,27.  
 323. L. MARFOE, 1978, p. 852, n° 14.  
 324. DU MESNIL DU BUISSON, 1932, p. 178, pl. XXXVI, 100.  
 325. M. E. L. MALLOWAN, 1938, p. 139, fig. 12,32 ; voir, à Hammam et-Turkman, H. H. CURVERS, 1988, pl. 135, 132 ; pl. 136, 135-137, niveau VII (Bronze Moyen II).  
 326. Y. YADIN, 1958, p. 102, pl. XCIII, 17, niveau 4.  
 327. E. STROMMINGER, 1971, p. 23, pl. 9,3 («autour de la fin de la 1<sup>ère</sup> dynastie de Babylone»)  
 328. H. SEEDEN, 1986, pl. 11,11, pl. 12,35, pl. 16,120, 124, pl. 20,242, (niveau 26 et 28, au Bronze Moyen, et jusqu'aux niveaux 18 et 15 pour le Bronze Moyen/Bronze Récent).

Les cratères de la Pl. 93,11-12 qui apparaissent dans la Beka'a au Bronze Moyen II <sup>329</sup>, trouvent des parallèles à Nahariya <sup>330</sup> à la même époque.

Les cruches de la Pl. 93,15-16 sont similaires à celles trouvées à Kamid el-Loz au Bronze Moyen II <sup>331</sup>.

Le cratère de la Pl. 93,17, pourvu d'anses, est analogue à celui trouvé à Shechem, daté entre la fin du Bronze Moyen et le début du Bronze Récent <sup>332</sup>.

#### c - Les bassins

9 exemplaires ont été répertoriés dans les niveaux IX et VI. Les 6 fragments qui proviennent du niveau IX se distinguent par leur paroi rectiligne et la largeur de leur ouverture. Les 3 fragments qui proviennent des niveaux VIII, VII et VI ont une lèvre similaire à celle des bassins trouvés au niveau IX. On constate cependant, que le diamètre de leur ouverture est incertain dans 2 cas (Pl. 95,7 et 9) et la paroi de l'exemplaire de la Pl. 95,8 légèrement courbe. Pour cela, leur appartenance aux bassins, aux cratères à parois épaisses, aux cuvettes ou aux plats et assiettes reste incertaine.

Le bassin de la Pl. 95,1 apparaît à Shechem <sup>333</sup> au Bronze Moyen II B.

Celui de la Pl. 95,5 est comparable à un exemplaire trouvé au Bronze Moyen II à Nahariya <sup>334</sup>.

#### d - Les cuvettes

Seuls 4 exemplaires ont été retrouvés.

Ceux de la Pl. 94,6-7, qui proviennent du niveau X, possèdent une lèvre qui rappelle les *Hammer rims* caractéristiques du Bronze Ancien, en Syrie (à Ras Shamra <sup>335</sup>) et en Palestine (à Tell Beit Mirsim <sup>336</sup>). On les retrouve au Bronze Moyen II : en Syrie, à Tell Nebi Mend <sup>337</sup> et Hammam et-Turkman <sup>338</sup> ; en Palestine, à Jericho <sup>339</sup>.

La cuvette de la Pl. 94,8 qui provient du niveau IX, possède la particularité d'être pourvue d'anses. Les bols à anses, absents à Jéricho au Bronze Moyen, sont attestés au niveau E de Tell Beit Mirsim, ainsi qu'au Bronze Moyen à Gibeon <sup>340</sup>.

Les Tableaux généraux ci-après, VI et VII, a-c, récapitulent pour toutes les séries de lèvres à *façonnage simple et complémentaire* : a) la fréquence de leurs associations aux catégories d'objets trouvées à tous les niveaux de Tell el-Ghassil ; b) la répartition par niveau de ces objets ; c) la répartition des différentes formes de lèvres selon les niveaux. Les données seront ensuite regroupées au tableau VIII.

### A.1 TABLEAU VI - LÈVRES À FAÇONNAGE SIMPLE

#### a - Répartition des lèvres selon les objets

A.1	1,2,4	2.1	3.1	3.2	5	6.1	6.2	7	8	9	10	Nombre total
Plats et assiettes	222	-	-	86	-	-	-	-	-	-	-	308
Bols à parois minces rectilignes	97	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	97
Amphores et cruches	28	-	47	2	6	5	26	2	6	6	3	131
Amphores et cruches ou cratères	5	-	8	-	1	-	-	-	3	-	1	18
Pithoi	-	-	-	-	28	-	1	5	-	-	3	37
Cratères	11	1	2	-	7	1	10	-	-	3	3	38
Cratères à parois épaisses	3	-	-	-	-	-	1	8	-	-	1	13
Marmites à encolure	2	1	4	-	85	1	-	-	-	5	-	98
Marmites sans encolure	8	1	11	-	-	-	1	8	4	-	158	191
Total général	376	3	72	88	127	7	39	23	13	14	169	931

329. L. MARFOE 1978, p. 855, 31.

330. I. BEN-DOR, 1950, p. 30, fig. 23 a-b (fin 18<sup>ème</sup> - 17<sup>ème</sup> s.).

331. R. HACHMANN, 1980, pl. 36,5, niveau 5/6 1D15 ; R. MIRON, 1982, pl. 29,1, tombe 104.

332. J. D. SEGER, 1965, p. 116, pl. XXXIIIg, phase 9a (1575-1550).

333. D. P. COLE, 1965, p. 107, pl. XIII-Bd-3c, phase 3, (1725-1700) ; l'auteur souligne la rareté de ces exemplaires en Palestine : les seuls comparaisons proches de ceux de Shechem apparaissent à Jericho, Nahariya et Alalakh.

334. I. BEN-DOR, 1950, p. 36 et 40, fig. 39f (fin du 18<sup>ème</sup> et 17<sup>ème</sup> s.).

335. H. DE CONTENSON, 1969, p. 72, fig. 20,11, niveau III A.1.

336. W. F. ALBRIGHT, 1932, p. 6, fig. 1.

337. S. J. BOURKE, 1993, p. 169, fig. 12,8 niveau G (milieu du 16<sup>ème</sup> s.).

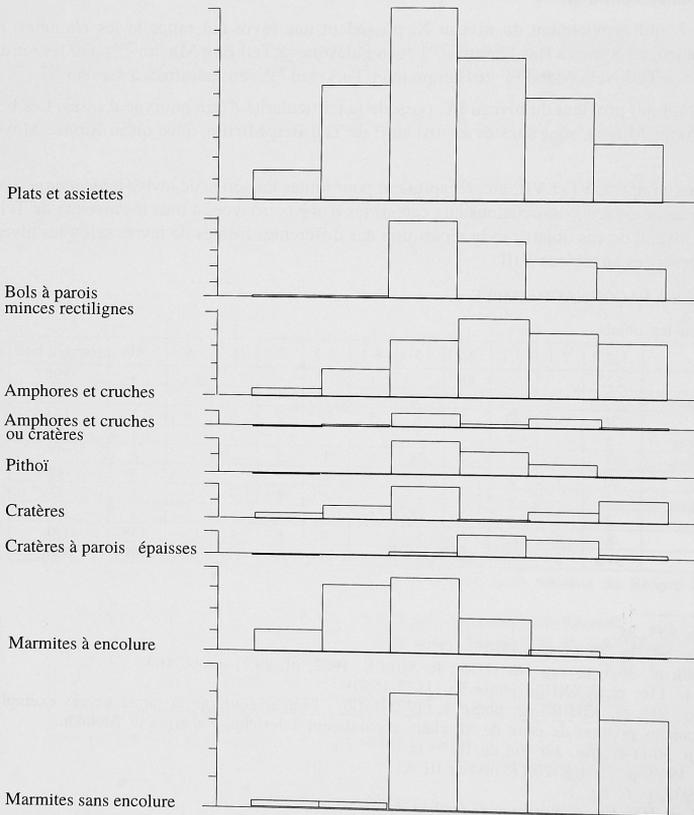
338. H. H. CURVERS 1988, pl. 123,12, pl. 124,16 (niveau VII).

339. K. M. KENYON et T. A. HOLLAND, 1982, p. 292, fig. 104,6.

340. J. B. PRITCHARD, 1963, p. 39, fig. 30,6.

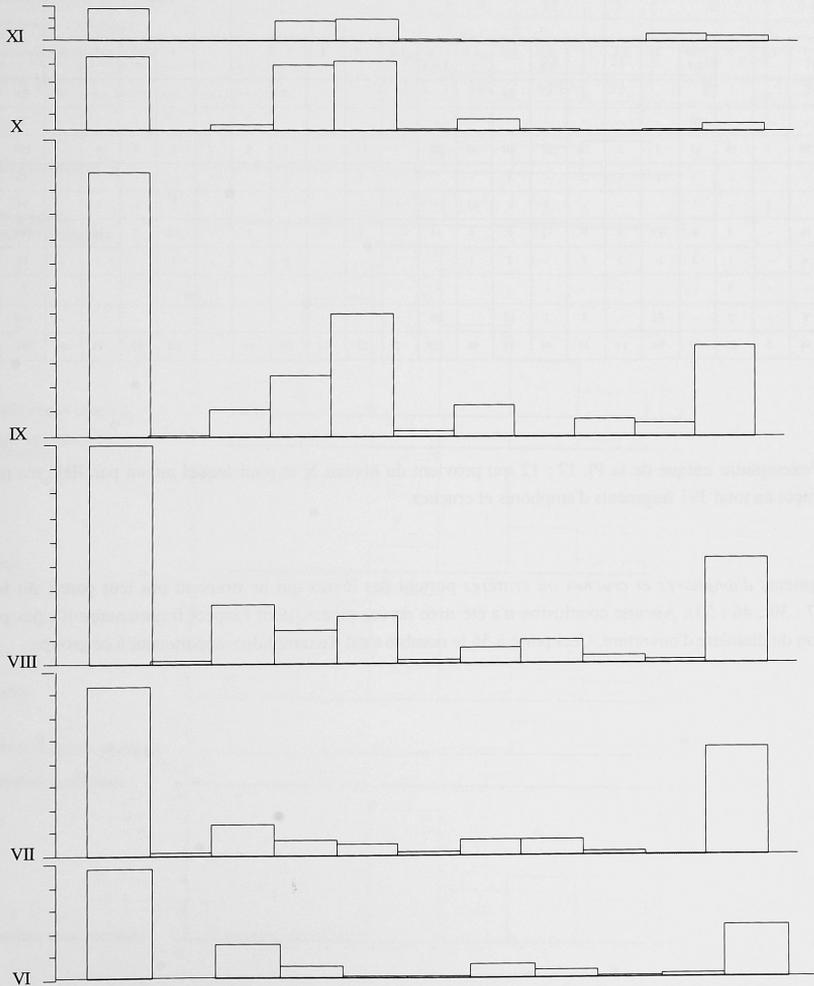
## b - Répartition par niveau des objets

A.1	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
Plats et assiettes	14	54	90	67	48	27	8	308
Bols à parois minces rectilignes	1	1	34	25	16	13	7	97
Amphores et cruches	3	11	24	33	27	23	10	131
Amphores et cruches ou cratères	-	1	7	2	5	1	2	18
Pithoi	-	-	18	13	6	-	-	37
Cratères	3	6	14	1	4	9	1	38
Cratères à parois épaisses	-	-	1	6	5	1	-	13
Marmites à encolure	9	28	31	15	2	-	13	98
Marmites sans encolure	2	2	40	50	49	32	16	191
Total général	32	103	259	212	162	106	57	931



c - Répartition des lèvres selon les niveaux

A.1	1,2,4	2.1	3.1	3.2	5	6.1	6.2	7	8	9	10	Nombre total
Niveau XI	11	-	-	7	8	1	-	-	-	3	2	32
Niveau X	32	-	2	28	30	1	5	1	-	1	3	103
Niveau IX	107	1	11	25	50	2	13	-	7	6	37	259
Niveau VIII	90	1	24	14	19	1	6	10	3	1	43	212
Niveau VII	74	1	14	6	5	1	6	7	2	-	46	162
Niveau VI	48	-	15	5	1	1	6	4	1	2	23	106
Fragments de provenance indéterminés	14	-	6	3	14	-	3	1	-	1	15	57
Total général	376	3	72	88	127	7	39	23	13	14	169	931



## A.2 TABLEAU VII - LÈVRES À FAÇONNAGE COMPLÉMENTAIRE

a : Répartition des lèvres selon les objets

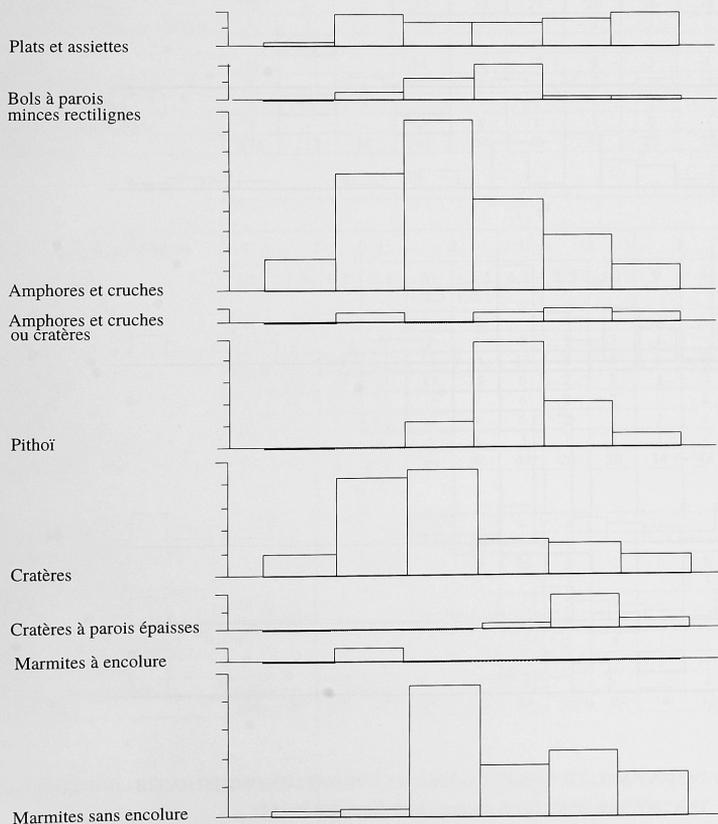
A2	1						2								3					4					5					Nombre total	Nombre total de lèvres à façonnage simple et complémentaire								
	1	1.1	2	1.2/ 2.1	3	3.1	1	1.1/ 1.5	1.2	1.3	1.4/ 1.4.1	1.6	1.7	2	3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			17	18	19	20	21	22	23	24
Plats et assiettes	-	-	-	-	-	-	3	-	15	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	64	83	391
Bols à parois minces rectilignes	-	-	-	-	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	117	
Amphores et cruches	26	1	16	17	7	5	20	27	18	30	30	-	11	18	8	9	7	2	3	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	259	390*	
Amphores et cruches ou cratères	-	-	-	3	1	-	2	-	5	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	31**	
Pithoi	-	2	-	1	-	-	-	9	8	63	-	1	-	-	-	5	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	91	128	
Cratères	16	-	3	6	13	5	9	12	6	4	14	-	9	4	3	1	-	14	7	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	136	174	
Cratères à parois épaisses	4	-	1	2	-	1	2	-	2	1	-	1	-	-	2	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	32	
Marmites à encolure	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	102	
Marmites sans encolure	8	-	3	-	73	-	1	1	17	-	63	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	166	357	
Total général	54	3	27	49	94	11	37	49	71	98	107	2	21	22	20	10	7	20	10	15	64	791	1722																

\* Avec l'exemplaire unique de la Pl. 17 : 12 qui provient du niveau X et pour lequel aucun parallèle n'a pu être relevé. On compte au total 391 fragments d'amphores et cruches.

\*\* 25 fragments d'amphores et cruches ou cratères portent des lèvres qui ne trouvent pas leur pareil sur le site, (Pl. 6 ; 17 ; 27 ; 39 ; 46 ; 53). Aucune conclusion n'a été tirée de ces pièces, dont l'aspect fragmentaire n'a pas permis la reconstitution du diamètre d'ouverture. Ceci porte à 56 le nombre total d'exemplaires appartenant à ce groupe.

## b - Répartition par niveau des objets

A.2	Niveau XI	Niveau X	Niveau IX	Niveau VIII	Niveau VII	Niveau VI	Fragments indéterminés	Nombre total
Plats et assiettes	2	17	13	13	15	18	5	83
Bols à parois minces rectilignes	-	2	6	10	1	1	-	20
Amphores et cruches	16	59	86	46	28	13	11	259
Amphores et cruches ou cratères	-	3	-	3	4	3	-	13
Pithoi	-	-	12	49	21	6	3	91
Cratères	9	39	42	14	13	8	11	136
Cratères à parois épaisses	-	-	-	2	11	3	3	19
Marmites à encolure	-	4	-	-	-	-	-	4
Marmites sans encolure	2	3	64	25	32	21	19	166
Total général	29	127	223	162	125	73	52	791



## c : Répartition des lèvres selon les niveaux ,

A2	1						2						3	4	5				Nombre total	Nombre total de lèvres à façonnage simple et complémentaire					
	1	1.1	2	1.2/ 2.1	3	3.1	1	1.1/ 1.5	1.2	1.3	1.4/ 1.4.1	1.6			1.7	2	3	-		-	1	2	3	1.2.3	%
Niveau XI	4	-	1	3	3	-	3	1	1	1	3	-	3	1	4	-	-	-	-	1	-	29	61	3,5	0,8
Niveau X	16	1	7	2	9	3	9	11	22	1	19	-	7	6	1	-	-	3	3	5	2	127	230	13,3	1,8
Niveau IX	11	-	9	14	44	1	12	19	8	18	35	-	4	9	8	2	-	8	5	5	11	223	482	28	2,7
Niveau VIII	5	2	3	15	15	2	6	8	10	49	15	-	2	4	2	2	2	3	1	3	13	162	374	21,7	2
Niveau VII	8	-	3	7	16	2	5	8	11	18	15	2	4	1	2	2	2	2	1	1	15	125	287	16,6	1
Niveau VI	6	-	-	4	1	-	2	-	16	8	10	-	-	-	2	1	3	2	-	-	18	73	179	10,3	0,6
Fragments indéterminés	4	-	4	4	6	3	-	2	3	3	10	-	1	1	1	3	-	2	-	-	5	52	109	6,3	-
Total général	54	3	27	49	94	11	37	49	71	98	107	2	21	22	20	10	7	20	10	15	64	791	1722	-	-

Niveau XI

Niveau X

Niveau IX

Niveau VIII

Niveau VII

Niveau VI

Lèvres à façonnage simple et complémentaire	A				B								
	1			2									
	1.2.4	5	3.2	2.1.4 2.1.4.1	1.1	2.1.1 2.1.5	2.1	1.2	2.2	5.3	2.1.2	1.7	1.3.1
Niveau XI	11	8	7	3	4	1	3	1	1	1	1	3	-
Niveau X	32	30	28	19	16	11	9	7	6	5	22	7	3
Niveau IX	107	50	25	35	11	19	12	9	9	5	8	4	1
Niveau VIII	90	19	14	15	5	8	6	3	4	3	10	2	2
Niveau VII	74	5	6	15	8	8	5	3	1	1	11	4	2
Niveau VI	48	1	5	10	6	-	2	-	-	-	16	-	-
Fragments indéterminés	14	14	3	10	4	2	-	4	1	-	3	1	3
Nombre total	376	127	88	107	54	49	37	27	22	15	71	21	11
Plats et assiettes	222	-	86	-	-	-	3	-	-	-	15	-	-
Bols à parois minces rectilignes	97	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Amphores et cruches	28	6	2	30	26	27	20	16	18	4	18	11	5
Amphores et cruches ou cratères	5	1	-	-	-	-	2	-	-	-	5	1	-
Pithoi	-	28	-	-	-	9	-	-	-	1	8	-	-
Cratères	11	7	-	14	16	12	9	3	4	10	6	9	5
Cratères à parois épaisses	3	-	-	-	4	-	2	1	-	-	2	-	1
Marmites à encolure	2	85	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Marmites sans encolure	8	-	-	63	8	1	1	6	-	-	17	-	-
Nombre total	376	127	88	107	54	49	37	27	22	15	71	21	11

Lèvres à façonnage simple et complémentaire	C												D			
	1	2		1	2		1	2		1	2		1	1	2	
	10	2.1.3	1.3	3.1	5. 1,2,3	1.1.2 1.2.1	6.2	2.3	5.1	9	8	5.2	3	2.1	7	4
Niveau XI	2	1	3	-	-	3	-	4	-	3	-	-	-	-	-	-
Niveau X	3	1	9	2	2	2	5	1	3	1	-	3	-	-	1	-
Niveau IX	37	18	44	11	11	14	13	8	8	6	7	5	2	1	-	-
Niveau VIII	43	49	15	24	13	15	6	2	3	1	3	1	2	1	10	2
Niveau VII	46	18	16	14	15	7	6	2	2	-	2	1	2	1	7	2
Niveau VI	23	8	1	15	18	4	6	2	2	2	1	-	1	-	4	3
Fragments indéterminés	15	3	6	6	5	4	3	1	2	1	-	-	3	-	1	-
Nombre total	169	98	94	72	64	49	39	20	20	14	13	10	10	3	23	7
Plats et assiettes	-	-	-	-	64	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Bols à parois minces rectilignes	-	-	-	-	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Amphores et cruches	3	30	7	47	-	17	26	8	2	6	6	3	9	-	2	7
Amphores et cruches ou cratères	1	-	1	8	-	3	-	1	-	3	-	-	-	-	-	-
Pithoi	3	63	-	-	-	1	1	5	1	-	-	-	-	-	5	-
Cratères	3	4	13	2	-	6	10	3	14	3	-	7	1	1	-	-
Cratères à parois épaisses	1	1	-	-	-	2	1	2	3	-	-	-	-	-	8	-
Marmites à encolure	-	-	-	4	-	-	-	-	-	5	-	-	-	1	-	-
Marmites sans encolure	158	-	73	11	-	1	-	-	-	4	-	-	1	8	-	-
Nombre total	169	98	94	72	64	49	39	20	20	14	13	10	10	3	23	7

TABLEAU VIII - RÉPARTITION DES LÈVRES À FAÇONNAGE SIMPLE ET COMPLÉMENTAIRE SELON LES NIVEAUX ET SELON LES OBJETS AUXQUELS ELLES SE RAPPORTENT

## I

L'essentiel de la documentation se rapportant aux lèvres à *façonnage simple et complémentaire* a été classé en quatre groupes (A, B, C, D) dans le tableau VIII à quelques exceptions près.

a - La lèvre à *face éversée* (A.1.6.1 ; Pl. 66), dont les sept exemplaires également répartis dans les niveaux XI à VI n'ont permis aucune conclusion.

b - La lèvre à *extrémité arrondie et face externe concave* (A.2.1.1.1 ; Pl. 72), dont seuls trois exemplaires sont attestés aux niveaux X et VIII.

c - La lèvre à *bourrelet arrondi et rainure externe sous la lèvre* (A.2.2.1.6 ; Pl. 89), représentée uniquement par deux exemplaires au niveau VII.

Chaque groupe rassemble les formes de lèvres apparues en nombre élevé à partir de chacun des niveaux XI (groupe A), X (groupe B), IX (groupe C) et VIII (groupe D).

**Le groupe A** comprend une majorité de *plats et assiettes* à lèvre *épaissie intérieurement* (A.1.3.2 ; Pl. 61) et lèvre *arrondie, amincie et carrée* (A.1.2.4 ; Pl. 59 ; 60 et 62), ainsi que des *marmites à encolure* : à lèvre à *face externe rectiligne* (A.1.5 ; Pl. 63-64).

**Le groupe B** détermine un nouveau répertoire lié principalement aux *amphores et cruches et aux cratères*. Il comprend en outre des *plats et assiettes* associés à la lèvre à *bourrelet arrondi concave* (A.2.2.1.2 ; Pl. 84 ; 9-11).

Le répertoire des lèvres *d'amphores et cruches et cratères* comprend les types suivants : lèvre à *bourrelet arrondi* (A.2.2.1 ; Pl. 79-81) ; lèvre à *bourrelet angulaire et angulaire à profil externe adouci* (A.2.2.1.4 - A.2.2.1.4.1 ; Pl. 87 et 88) ; lèvre à *bourrelet tombant et angulaire tombant* (A.2.2.1.1 - A.2.2.1.5 ; Pl. 81 et 88) ; lèvre à *bourrelet concave* (A.2.2.1.2 ; Pl. 82-84) ; lèvre à *bourrelet retroussé* (A.2.2.1.7 ; Pl. 89) ; lèvre à *bourrelet carré* (A.2.2.2 ; Pl. 90) ; lèvre étalée à *extrémité arrondie* (A.2.1.1 ; Pl. 71-73), à *extrémité amincie* (A.2.1.2 ; Pl. 73), à *extrémité équarrie et face supérieure biseautée vers l'intérieur* (A.2.1.3.1 ; Pl. 78).

On trouve un même nombre de lèvre *en forme de T à extrémité équarrie* (A.2.5.3 ; Pl. 93) qu'au niveau IX.

**Le groupe C** le plus nombreux - comprend les types suivants :

Pour les *plats et assiettes* une lèvre *en forme de T à extrémité arrondie, amincie ou équarrie* (A.2.5.1,2,3 ; Pl. 94)

Pour les *bols à parois minces rectilignes*, une lèvre *arrondie, amincie* (A.1.1 - A.1.2 ; Pl. 59-60) ou *étalée à extrémité arrondie ou amincie et face supérieure biseautée vers l'intérieur* (A.2.1.1.2 - A.2.1.2.1 ; Pl. 75).

Pour les *amphores et cruches*, une lèvre *épaissie extérieurement* (A.1.3.1 ; Pl. 61), à *extrémité éversée* (A.1.6.2 ; Pl. 66), à *face interne concave* (A.1.8 ; Pl. 68), *repliée vers l'extérieur* (A.2.3 ; Pl. 92), *amincie facettée* (A.1.2.1 ; Pl. 60) ou munie d'un *bourrelet compressé* (A.2.2.1.3 ; Pl. 85), *bourrelet rectangulaire* (A.2.2.3 ; Pl. 91), d'un *ressaut sur la face externe* (A.1.9 ; Pl. 69)

Pour les *pithoi*, une lèvre munie d'un *bourrelet compressé* (A.2.2.1.3 ; Pl. 86).

Pour les *cratères*, une lèvre *en forme de T à extrémité arrondie* (A.2.5.1 ; Pl. 92) et *amincie* (A.2.5.2 ; Pl. 93)

Pour les *marmites sans encolure*, une lèvre *étalée à extrémité équarrie* (A.2.1.3 ; Pl. 77), à *face externe biseautée vers l'extérieur (à biseau vertical)* (A.1.10 ; Pl. 70) ou munie d'un *bourrelet angulaire* (A.2.2.1.4 ; Pl. 87).

**Le groupe D** ne compte que deux nouvelles formes de lèvres : la lèvre à *embouchure trilobée* (A.2.4 ; Pl. 92) liée aux *cruches* ; la lèvre à *rainure sur la face externe* (A.1.7 ; Pl. 67), liée aux *pithoi*, aux *cratères à parois épaisses* et aux *marmites sans encolure*.

## II

Le nombre de fragments de lèvres mis au jour diffère selon les niveaux et la plupart des formes sont caractéristiques de tranches chronologiques précises à l'exception des lèvres *arrondie amincies et carrée* (A.1.2.4 ; Pl. 59-60, 62) qui sont majoritaires à tous les niveaux.

- Le niveau XI** compte un nombre limité de fragments (3,5%). Cependant, les trois formes de lèvres du groupe **A** émergent d'une manière significative.
- Le niveau X** comporte un nombre plus élevé de fragments (13,3%). Il rassemble d'une part les lèvres du groupe **A** qui tiennent à ce niveau une place prépondérante et révèle d'autre part un nouveau répertoire qui apparaît quantitativement bien représenté par le groupe **B**.
- Le niveau IX** regroupe le corpus le plus important (28%). On y trouve rassemblées en nombre plus élevé que dans les niveaux antérieurs toutes les formes des groupes **A** et **B**, à quelques exceptions près :
- Pour les *marmites à encolure*, la lèvre à *face externe rectiligne* (A.1.5 ; Pl. 63-64)
- Pour les *amphores et cruches*, la lèvre à *bourrelet arrondi concave* (A.2.2.1.2 ; Pl. 82-84) et *retroussé* (A.2.2.1.7 ; Pl. 89) ou *étalée à extrémité arrondie* (A.2.1.1 ; Pl. 72-73) et *équarrie à face supérieure biseautée vers l'intérieur* (A.2.1.3.1 ; Pl. 78).
- Pour les *plats et assiettes*, la lèvre à *bourrelet arrondi concave* (A.2.2.1.2 ; Pl. 84,9-11).
- On trouve encore un nouveau répertoire (groupe **C**) qui apparaît dans certains cas d'une manière plus significative dans les niveaux plus récents (VIII, VII, et VI).
- Le niveau VIII** rassemble 21,7% de fragments. À ce niveau, les groupes **A** et **B** forment un corpus beaucoup plus mince.
- Les deux formes de lèvres du groupe **C** qui apparaissent à un taux plus élevé qu'au niveau IX sont, pour les *amphores et cruches*, la lèvre *épaisse extérieurement* (A.1.3.1 ; Pl. 61) et, pour les *pithoi*, la lèvre à *bourrelet compressé* (A.2.2.1.3 ; Pl. 86).
- On trouve un même nombre d'attestation de *bols à parois minces rectilignes à lèvre étalée à extrémité arrondie et amincie et face supérieure biseautée vers l'intérieur* (A.2.1.1.2-A.2.1.2.1 ; Pl. 75) qu'au niveau IX.
- La lèvre *épaisse extérieurement* (A.1.3.1 ; Pl. 61) et la lèvre *amincie* (A.1.2 ; Pl. 60) liées aux *marmites sans encolure* ne sont attestées qu'à partir de ce niveau.
- Un nouveau groupe **D** fait également son apparition ici.
- Le niveau VII** qui compte 16,6% de fragments, n'est pas caractérisé par l'apparition de formes nouvelles dont la majorité appartient au groupe **C**.
- Ce sont principalement les lèvres associées aux *marmites sans encolure* qui sont représentées d'une manière significative. La lèvre à *face externe biseautée vers l'extérieur* (à biseau oblique et allongé) (A.1.10 ; Pl. 70), qui appartient au groupe **C**, atteint un taux plus élevé qu'au niveau précédent. On trouve un même nombre d'attestation de lèvre à *bourrelet angulaire* (A.2.2.1.4 ; Pl. 87 ; groupe **B**) qu'au niveau VIII. La lèvre à *bourrelet arrondi concave* (A.2.2.1.2 ; Pl. 82-84), qui appartient au groupe **B**, apparaît dès ce niveau liée aux *marmites sans encolure*
- Le niveau VI** ne comprend que 10,3% de fragments dont la majorité appartient au groupe **C**.
- Dans ce groupe la lèvre *en forme de T à extrémité arrondie, amincie ou équarrie* (A.2.5.1, 2, 3 ; Pl. 94) liée aux *plats et assiettes* atteint un nombre plus élevé qu'au niveaux précédents.
- Ce sont également, comme au niveau VII, les lèvres liées aux *marmites sans encolure* qui sont représentées d'une manière significative. La lèvre à *bourrelet arrondi concave* (A.2.2.1.2 ; Pl. 82-84), qui appartient au groupe **B** atteint un taux plus élevé qu'au niveau précédent. La lèvre à *face externe biseautée vers l'extérieur* (A.1.10 ; Pl. 70), du groupe **C**, reste bien représentée. La lèvre à *bourrelet angulaire* (A.2.2.1.4 ; Pl. 87), qui appartient au groupe **B**, est encore attestée.

On trouve au niveau VII et VI un même nombre de lèvres *épaissies extérieurement* (A.1.3.1) associées aux *amphores et cruches*.

## B - LES FONDS ET BASES

On rappellera, comme pour les lèvres, les définitions de M. YON<sup>341</sup> et on suivra sa classification.

«Un **fond**, écrit cet auteur, est la partie inférieure de la paroi du récipient. Dans bien des cas, le fond du récipient est en même temps l'élément sur lequel repose le vase.» Ainsi distingue-t-on plusieurs catégories : 1) les fonds ronds ; 2) les fonds aplatis (sans angle avec la paroi) ; 3) les fonds plats (formant un angle avec la base de la paroi) ; 4) les fonds concaves ; 5) les fonds pointus ; 6) les fonds en disque, soit plats, soit concaves ; 7) les fonds débordants (par rapport au diamètre inférieur du récipient).

«Une **base** est un fond muni d'un aménagement morphologiquement distinct.» Ainsi distingue-t-on deux catégories : 1) bases à bouton ; 2) les bases annulaires.

Sur les 993 fonds et bases répertoriés à Tell el-Ghassil, 614 fragments proviennent des niveaux XI à VI et 379 fragments, des niveaux V à I, dont a rendu compte M. JOUKOWSKY<sup>342</sup>. Les fonds et bases non-annulaires sont majoritaires : 59%, contre 40,5% pour les bases annulaires.

Le Tableau IX ci-après donne la répartition par niveau des fragments appartenant aux 9 catégories présentes à Tell el-Ghassil.

Le nombre de fonds et bases au m<sup>2</sup>, recalculé en fonction des superficies fouillées, a été porté en caractère gras.

TABLEAU IX - FONDS ET BASES

Niveaux	Fonds et bases non-annulaires													Nombre total	m <sup>2</sup>			
	1		2		3		4		5		6		7			8		
			1	2	1	2	a	b		1	2		1			2		
Niveau XI	1	2	24	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	32	<b>0,4</b>
Niveau X	-	1	41	3	4	6	2	-	-	15	1	1	1	1	1	1	75	<b>0,6</b>
Niveau IX	6	2	56	3	14	2	20	2	1	18	-	1	-	-	-	-	125	<b>0,7</b>
Niveau VIII	6	2	29	21	5	3	3	-	1	9	1	-	-	-	-	-	80	<b>0,4</b>
Niveau VII	6	1	13	3	-	3	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-	31	<b>0,1</b>
Niveau VI	3	3	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	+7 exemp.*	-	15	<b>0,05</b>
Provenance indéterminée	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	
Total général	22	11	171	34	24	14	25	2	2	48	2	9	1			365		

\* : + 7 exemplaires dans la typologie de M. JOUKOWSKY

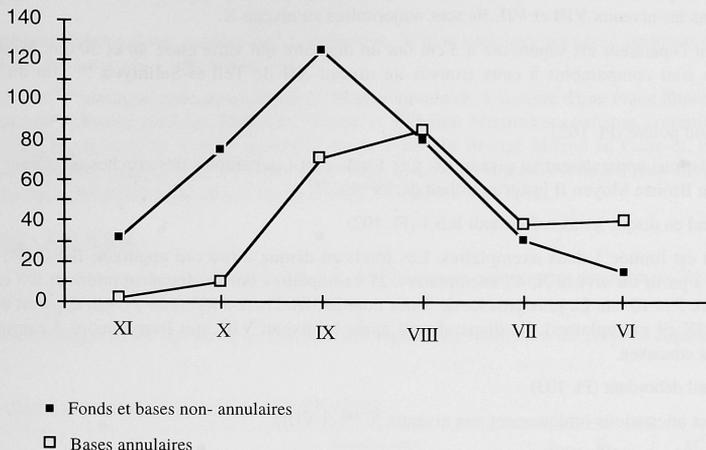
TABLEAU IX - FONDS ET BASES (suite et fin)

Niveaux	Bases annulaires							Nombre total	m <sup>2</sup>	Fonds et bases Nombre total général
	9									
	1	2	3	4	5	6				
Niveau XI	-	2	-	-	-	-	2	<b>0,02</b>	34	
Niveau X	1	3	-	3	-	3	10	<b>0,08</b>	85	
Niveau IX	3	15	9	1	14	29	71	<b>0,4</b>	196	
Niveau VIII	2	21	25	-	11	26	85	<b>0,4</b>	165	
Niveau VII	4	3	12	-	5	14	38	<b>0,1</b>	69	
Niveau VI	6	4	10	-	11	1+8**	40	<b>0,1</b>	55	
Provenance indéterminée	-	-	-	-	3	-	3		10	
Total général	16	48	56	4	44	81	249		614	

\*\* : + 8 exemplaires dans la typologie de M. JOUKOWSKY

341. M. YON, 1981, p. 35, 99-100.

342. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 59 ; la fouille des niveaux V à I n'a livré qu'un nombre restreint de fragments, la majorité des fonds et bases n'ayant pas été ramassés lors de la fouille.



On peut relever les points suivants :

#### A - fonds et bases non-annulaires

Catégorie B1 à fond rond (Pl. 96)

On note une bonne représentation à partir du niveau IX. Dans sa typologie, M. JOUKOWSKY<sup>343</sup> distingue les fonds minces, dont l'épaisseur est inférieure à 3 cm, et les fonds épais, dont l'épaisseur est supérieure à 3 cm. La tendance à l'épaississement des fonds s'accroît à partir du niveau IX, sans toutefois dépasser 3 cm d'épaisseur.

Catégorie B2 à fond convexe (Pl. 97)

On note une certaine régularité d'attestation à partir du niveau XI. Le raccord entre le fond et la paroi du vase est marqué soit par un angle (Pl. 97,1, 3, 4), soit par un léger décrochement (Pl. 97,2, 5).

Catégorie B3 à fond aplati (Pl. 98, 99)<sup>344</sup>.

On note une bonne représentation des niveaux XI à VII. Cette catégorie est la plus représentative (57%) des fonds et bases non-annulaires. Les fonds dont l'épaisseur est inférieure à 3 cm ont un diamètre qui varie entre 2 et 10 cm ; les fonds dont l'épaisseur est supérieure ou égale à 3 cm ont un diamètre qui varie entre 20 et 26 cm. Les fonds épais sont attestés aux niveaux IX et VIII de Tell el-Ghassil.

D. P. COLE<sup>345</sup> voit dans les fonds aplatis concaves le signe d'une évolution technologique, qui donne plus de stabilité aux récipients. Le site de Tell el-Ghassil compte 34 exemplaires de fonds aplatis concaves, dont la majorité provient du niveau VIII. Dans le lot des 171 exemplaires de fonds aplatis, d'autres fonds concaves sont peut-être attestés. Ils ne sont cependant pas facilement discernables, étant donné l'état souvent très fragmentaire des échantillons.

Catégorie B4 à fond plat à raccord arrondi (Pl. 100)

On note une bonne représentation au niveau IX. Cette catégorie disparaît après le niveau VIII.

On distingue deux groupes dans les fonds plats à raccord angulaire (Pl. 101) :

343. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 65-66.

344. P. L. O. GUY et R. M. ENGBERG, 1938, p. 148 : «L'influence du Bronze Ancien se manifeste dans la base plate qui apparaît également au Bronze Moyen I...» ; D. P. COLE, 1965, p. 186 : «... le fond aplati du Bronze Moyen II B se distingue de celui du Bronze Moyen I par un diamètre plus large et un raccord base-panse plus prononcé...».

345. D. P. COLE, 1965, p. 101.

1 - Les fonds dont l'épaisseur est inférieure à 3 cm ont un diamètre qui varie entre 7 et 12 cm aux niveaux X et IX et entre 7 et 18 cm dans les niveaux VIII et VII. Ils sont majoritaires au niveau X.

2 - Les fonds dont l'épaisseur est supérieure à 3 cm ont un diamètre qui varie entre 40 et 50 cm. Majoritaires au niveau IX, ces fonds sont comparables à ceux trouvés au niveau XII de Tell es-Salihiyeh<sup>346</sup> (fin du 18<sup>ème</sup> s. et 17<sup>ème</sup> s.).

Catégorie B5 à fond pointu (Pl. 102)

Seules deux attestations apparaissent au niveau IX. Ces fonds sont inséparables des cruches ou *dipper juglets* qui apparaissent à la fin du Bronze Moyen II jusqu'au milieu du 15<sup>ème</sup> s.<sup>347</sup>.

Catégorie B6 à fond en disque à raccord arrondi B.6.1 (Pl. 102)

La représentation est limitée à deux exemplaires. Les fonds en disque à raccord angulaire B.6.2 (Pl. 102), plus nombreux, comptent, à partir du niveau X, 48 exemplaires. 21 exemplaires ont un diamètre inférieur à 5 cm et 27 un diamètre qui varie entre 5 et 10 cm. Le plus gros lot de fonds dont le diamètre est inférieur à 5 cm apparaît aux niveaux X (8 exemplaires) et IX (9 exemplaires). Ils disparaissent après le niveau VIII, qui livre encore 3 exemplaires. La majorité des fonds sont concaves.

Catégorie B7 à fond débordant (Pl. 103)

Il n'existe que deux attestations (uniquement aux niveaux X<sup>348</sup> et VIII).

Catégorie B8 base à bouton (Pl. 103)

3 exemplaires sont attestés aux niveaux X et IX. La base à bouton, inséparable des cruchettes, apparaît dès le groupe I et se répand à partir du groupe II de Jéricho<sup>349</sup>. La cruchette de la Pl. 15,2 du type de Tell el-Yahoudieh porte une base à bouton prononcée (B8.2). Cette base apparaît dès le groupe II de Jéricho<sup>350</sup>, ainsi que dans les phases 2 et 3 de Shechem<sup>351</sup>.

## B - Bases annulaires

Groupe 1 des bases annulaires à extrémité arrondie (Pl. 103), on constate une certaine régularité à partir du niveau X, avec un nombre plus élevé d'attestations aux niveaux VII et VI.

Groupe 2 des bases annulaires à extrémité amincie (Pl. 104 et Pl. 5,3), on note une bonne représentation aux niveaux IX et VIII. Ce groupe est le seul à être attesté dès le niveau XI.

Groupe 3 des bases annulaires à extrémité équerrie, il apparaît au niveau IX et devient majoritaire au niveau VIII.

Groupe 4 caractérisé par la présence d'une rainure ou d'une moulure (Pl. 104), on trouve 4 attestations aux niveaux X et IX. Ces bases sont comparables à celles trouvées, au Bronze Moyen II B, à Tell es-Salihiyeh<sup>352</sup> et au Bronze Moyen II B-C, à Shechem<sup>353</sup>.

Groupe 5 à extrémité étalée (Pl. 105), un seul exemplaire à partir du niveau IX a été retrouvé.

Groupe 6 des bases piédestales (Pl. 106), la majorité des exemplaires se rencontre aux niveaux IX et VIII. Ce groupe, le plus représentatif des bases annulaires, compte 30% de l'ensemble. Les bases piédestales n'indiquent pas, à Tell el-Ghassil, un *ped démesurément haut*<sup>354</sup>, mais simplement un *ped plus haut* que la hauteur moyenne des bases

<sup>346</sup>. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, p. 86, pl. 93,15-16.

<sup>347</sup>. W. F. ALBRIGHT, 1932, p. 21, 37 ; ces fonds apparaissent tant au nord qu'au sud de la Palestine, voir A. KEMPINSKI, 1983, p. 129, 185, 187.

<sup>348</sup>. L'exemplaire de la pl. 103,1 trouve un antécédent à Tell Rifa'at sur un fond de gobelet daté du Bronze Ancien IV ; voir J. MATTHEWS ; 1978, p. 140-141, fig. 9,26.

<sup>349</sup>. K. M. KENYON, 1960, p. 170, 269.

<sup>350</sup>. K. M. KENYON, 1960, p. 269.

<sup>351</sup>. D. P. COLE, 1965, p. 230, pl. LXXXVII, Jtrp.031 (autour de 1750 à 1700) ; A. KEMPINSKI, 1983, p. 99-100 : les fonds plats remplacent les bases à boutons à la fin du Bronze Moyen II ; p. 129, 185 : un seul exemplaire de base à bouton apparaît au niveau D, de Tell Beit Mirsim.

<sup>352</sup>. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, p. 86, pl. 42, 46 ; niveau XII (18<sup>ème</sup> début 17<sup>ème</sup> s.).

<sup>353</sup>. D. P. COLE, 1965, p. 204, pl. XXXVI-XXXVII, phases 2 à 5 (autour de 1750 à 1640) ; J. D. SEGER, 1965, p. 97, pl. XI à XIII, phases 6 à 9b (1640-1540).

<sup>354</sup>. M. YON, p. 187, 1981 ; sur les bases piédestales attestées plus couramment au nord qu'au sud de la Palestine, voir A. KEMPINSKI, 1983, p. 127.

annulaires rencontrées sur le site. L'exemplaire de la Pl. 106,7 trouve des parallèles au niveau XII de Tell es-Salihyeh <sup>355</sup>.

Apparaissant d'abord d'une manière peu significative, la base annulaire occupe à partir du niveau IX (36%) et au niveau VIII (51,5%), une place importante.

D. P. COLE <sup>356</sup> souligne cette progression de la base annulaire, à la suite d'une étude approfondie du matériel de plusieurs sites de Palestine (Jericho, Megiddo, Gibeon et Tell Beit Mirsim) et confirme, contrairement à l'assertion de A. K. DAJANI, la présence de la base annulaire dès le début du Bronze Moyen II. Celle-ci, peu attestée au départ, apparaît d'une manière significative au cours du Bronze Moyen II, signe d'évolution technologique, et du déclin de l'artisanat. La base piédestale apparaît à la fin du Bronze Moyen II à Shechem.

## C - LES ANSES

Sur les 1207 anses répertoriées à Tell el-Ghassil, 449 fragments proviennent des niveaux XI à VI et 758 fragments, des niveaux V à I, dont a rendu compte M. Joukowsky.

Le nombre d'anses au m<sup>2</sup> recalculé en fonction des superficies fouillées a été porté en caractère gras sur le Tableau X ci-après.

TABLEAU X - ANSES, DONNÉES NUMÉRIQUES

	Nombre total	%	m <sup>2</sup>
Niveau XI	16	3,5	<b>0,2</b>
Niveau X	32	7,0	<b>0,2</b>
Niveau IX	116	25,8	<b>0,6</b>
Niveau VIII	113	25,0	<b>0,6</b>
Niveau VII	85	19,0	<b>0,3</b>
Niveau VI	54	15,8	<b>0,2</b>
	17 exemplaires proviennent des fouilles effectuées de 1958 à 1969.		
Provenance indéterminée	16	3,5	
Total général	449		

Annexe : Répartition des exemplaires indéterminés

Niveaux X - IX	2
Niveaux VIII - IX	1
Niveaux X - IX - VIII	4
Niveaux VIII - VII	1
Niveaux VII - VI	8

### Analyses et parallèles

Une étude détaillée des différentes formes et sections d'anses s'est révélée difficile en raison du caractère très fragmentaire de la plupart des échantillons.

On distinguera selon leur dimension et leur facture, les anses de cruches, recouvertes pour la plupart d'un engobe, d'une peinture ou d'un décor peigné, des anses d'amphores ou de cratères, de facture plus grossière.

Les anses de marmites ne sont pas attestées avant le niveau VII où 3 exemplaires ont été retrouvés.

Une anse de pyxide (Pl. 57,5) apparaît au niveau VI. Toutes les pyxides trouvées à Tell el-Ghassil sont locales <sup>357</sup>.

a - Les anses appartenant à des cruches et cruchettes (Pl. 9,1, 2 ; Pl. 21,18,20 ; Pl. 35,1- 5 ; Pl. 43,1-4).

On compte 52 exemplaires d'anses appartenant à des cruches dont 2 proviennent du niveau XI, 6 du niveau X, 18 du niveau IX, 12 du niveau VIII et 10 du niveau VII. Deux anses ont une provenance indéterminée (niveaux X/IX).

355. H. H. VAN DER OSTEN, 1956, pl. 42, 45, 48, 58 (19<sup>ème</sup>-17<sup>ème</sup> s.).

356. D. P. COLE, 1965, p. 99-100.

357. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 151.

6 exemplaires comparables à l'anse de la Pl. 21,20, à décor peigné, ont été retrouvés aux niveaux XI, X et IX.

Le niveau IX compte 4 attestations d'anses bifides comparables à celles de la Pl. 35,4-5. Deux d'entre elles sont recouvertes d'un engobe rouge. Ces anses sont comparables à celles trouvées à Shechem à la fin du Bronze Moyen II C<sup>358</sup>.

L'anse bifide de la Pl. 35,3, à points d'attaches fixées sur l'épaule, est comparable à celle trouvée à Shechem à la fin du Bronze Moyen II C<sup>359</sup>.

12 exemplaires comparables à l'anse de la Pl. 43,2 sont attestés à partir du niveau IX (5 exemplaires), ainsi qu'aux niveaux VIII (4 exemplaires) et VII (3 exemplaires). Le niveau VI ne compte qu'un seul exemplaire.

b - Les anses appartenant à des amphores ou à des cratères

L'anse de la Pl. 9,6 est bien attestée au niveau X (9 exemplaires) et au niveau IX (7 exemplaires). Elle disparaît après ce niveau.

On compte 11 exemplaires comparables aux anses des Pl. 21,19 et 35,6-7 ; 3 proviennent du niveau XI, 2 du niveau X et 6 du niveau IX.

L'anse de la Pl. 35,8 à rainure sur sa face externe, bien qu'attestée à un exemplaire dans chacun des niveaux X, VIII et VII, est majoritaire au niveau IX (6 exemplaires).

On compte 14 exemplaires d'anses à section arrondie telles que celles représentées aux Pl. 21,21 et 35,6-7 dont 9 proviennent du niveau IX. Seuls 3 exemplaires ont été retrouvés au niveau X et 2 exemplaires au niveau IX.

5 exemplaires comparables à l'anse de la Pl. 43,7 ont été retrouvés au niveau VIII.

L'anse de la Pl. 51,16, à section rectangulaire, compte 6 exemplaires au niveau VII.

358. J. D. SEGER, 1965, p. 164, pl. LII a-b, cruche C.O.O.2, phases 9a-b (1575-1540).

359. J. D. SEGER, 1965, p. 164, pl. LI a-b, cruche B.O.O.2, phase 9b (1550-1540).

## *Quatrième partie*

# *DÉCOR*



On suivra en cette matière tant la définition que la classification préconisée par M.YON<sup>1</sup> : «Toute intervention secondaire sur un vase à des fins esthétiques est appelée *décor*».

Les techniques diffèrent et procèdent soit par *ajout de matière* ou **décor en relief**, soit par *enlèvement de matière* ou **décor en creux**.

#### 4.1 - DÉCOR EN RELIEF

Il est illustré à Tell el-Ghassil par l'adjonction de moulores<sup>2</sup> ou de pastilles<sup>3</sup> qui subissent parfois divers traitements *en creux*. On fera donc les distinctions suivantes :

##### A - Les moulores :

1. planes, fines ou larges
2. de profil concaves (Pl. 107,1-2)
3. planes et incisées (Pl. 107,3-4)
4. de profil concaves et incisées sur une rangée ou en *épis* (Pl. 107,5 et 6).

##### B - Les pastilles, collées sur les faces supérieures ou inférieures des anses :

1. rondes (Pl. 107,7-8)
2. équarries (Pl. 107,9).

Le décor en relief ne compte que 3 fragments à décor de pastillage, contre 183 portant un décor de moulores.

Le tableau ci-après donne la répartition par niveaux des différentes catégories de moulores. La répartition des 19 fragments dont la provenance est indéterminée a fait l'objet d'une annexe au tableau.

Répartition par niveaux des moulores

Moulores	Planes				Total	Concaves				Total	Nombre total		
	Simple		Incisées			Simple		Incisées			%	m <sup>2</sup>	
	fines	larges	fines	larges		fines	larges	fines	larges				
Niveau XI	4	1	-	2	7	-	-	-	-	-	7	3,8	<b>0,09</b>
Niveau X	8	6	2	5	21	-	1	-	1	2	23	12,5	<b>0,1</b>
Niveau IX	6	10	3	10	29	-	1	-	2	3	32	17,4	<b>0,1</b>
Niveau VIII	3	10	-	5	18	-	9	4	9	22	40	21,8	<b>0,2</b>
Niveau VII	2	9	-	1	12	-	12	1	12	25	37	20,2	<b>0,1</b>
Niveau VI	-	2	-	3	5	-	8	4	8	20	25	13,6	<b>0,09</b>
Provenance indéterminée	3	2	-	2	7	-	4	-	8	12	19	10,3	
Total	24	42	5	28	99	-	35	9	40	84	183		
général	66		33		99	35		49		84	183		

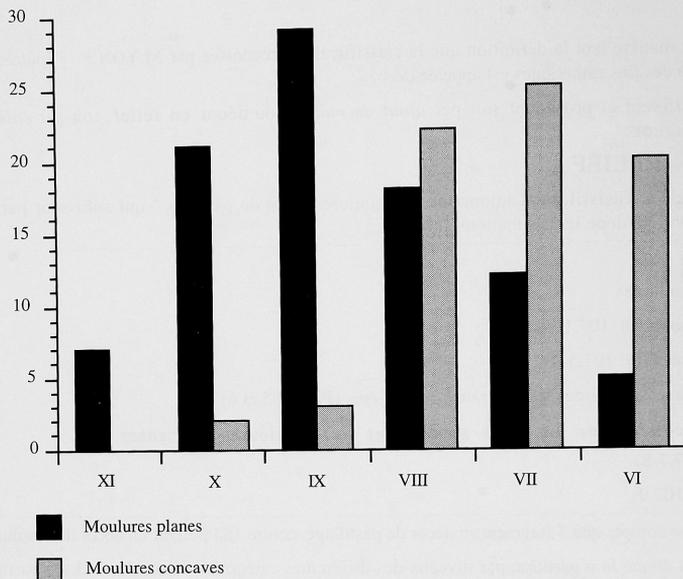
Répartition par niveaux des exemplaires indéterminés

Moulores	Planes				Total	Concaves				Total	Nombre total
	Simple		Incisées			Simple		Incisées			
	fines	larges	fines	larges		fines	larges	fines	larges		
Niveau XI - X	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	1
Niveau X - IX - VIII	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1
Niveau VII - VI	2	1	-	1	4	-	2	-	3	5	9
Provenance indéterminée	-	2	-	1	1	-	2	-	5	7	8
Total	3	2	-	2	7	-	4	-	8	12	19
général	5		2		7	4		8		12	19

1. M. YON, 1981, p. 73.

2. M. YON, 1981, p. 160 ; moulore : «ornement allongé en relief pouvant apparaître sur le profil des différents éléments d'un vase (...) ou soulignant la jonction de ses différentes parties».

3. M. YON, 1981, p. 180 ; pastille : «petite boule de pâte aplatie et collée sur la surface du vase, sa fonction est le plus souvent décorative».



Ce tableau suggère quelques remarques.

Les moules planes sont majoritaires (54%). Elles sont attestées dès le niveau XI et atteignent un taux élevé dans les niveaux X, IX et VIII, les plus profonds.

Les moules concaves qui comptent 46% des cas ne sont bien représentées que dans les niveaux VIII, VII et VI, les plus récents.

a - Sur 99 exemplaires de moules planes, seulement 33% sont incisées.

Les moules planes larges (simples ou incisées) sont plus nombreuses : 70 exemplaires contre 29 exemplaires de moules planes fines (simples ou incisées).

Les moules planes fines soulignent, dans 27,5% des cas, la jonction col-panse.

b - Sur 84 exemplaires de moules concaves, la majorité est incisée (58,3%).

Les moules concaves larges (simples ou incisées) sont plus nombreuses : 75 exemplaires contre 9 exemplaires de moules concaves fines.

Les moules larges, planes ou concaves, qui comptent 145 exemplaires au total, sont associées à des fragments épais de pithoi ou cratères à parois épaisses qui sont nombreux aux niveaux VIII et VII. C'est également à ces deux niveaux que les moules sont majoritaires (21,8% et 20,2%).

## 4.2 - DÉCOR EN CREUX<sup>4</sup>

On distingue deux types de décor, selon qu'il apparaît *localisé* ou qu'il *couvre toute la surface du vase*<sup>5</sup>.

### 4.2.1 - LE DÉCOR LOCALISÉ COMPREND PLUSIEURS MOTIFS.

#### A - Les rainures

1. horizontales (Pl. 108,1-2)
2. horizontales et en dents de scie (Pl. 108,3)

4. Voir également p. 76-77, 83.

5. M. YON, 1981, p. 181.

3. horizontales et/ou ondulées (Pl. 108,4-11)

4. diverses (Pl. 109,1-8 ; Pl. 37,5).

**B - les incisions** (Pl. 110,1-11)

**C - les rainures et incisions**

1. en épis (Pl. 110,12-16 et Pl. 111,1-17)

2. diverses (Pl. 112,1-3).

**D - les perforations** (Pl. 112,4-6).

**E - les enfoncements** (Pl. 112,7-15).

1. enfoncements et incisions (Pl. 112-11)

2. enfoncements digitaux (Pl. 112,12-14)

3. enfoncements digitaux et incisions (Pl. 112,15).

**4.2.2 - LE DÉCOR COUVRANT TOUTE LA SURFACE DU VASE EST LE DÉCOR PEIGNÉ**  
(Pl. 113,1-11).

**A - Les rainures** <sup>6</sup>

462 exemplaires de rainures ont été retrouvés à Tell el-Ghassil : 81,3% à rainures horizontales et ondulées. Un seul fragment porte un motif en dents de scie et 8 fragments portent des motifs géométriques divers.

On résumera dans un tableau la répartition par niveau des 376 exemplaires de rainures horizontales (A.1), en les groupant selon leur nombre et leur disposition.

La répartition des exemplaires dont la provenance est indéterminée fera l'objet d'une annexe au tableau.

Répartition par niveaux des rainures horizontales

Rainures horizontales A.1	1 à 8 dépressions lâches (Pl.108,1-2) (Pl. 51,10)	4 à 12 dépressions serrées (Pl. 108,3)	Une large dépression	Nombre total	
				%	m <sup>2</sup>
Niveau XI	5	18	3	26	7, 0,3
Niveau X	8	74	13	95	25,2 0,7
Niveau IX	8	89	31	128	34 0,7
Niveau VIII	2	5	17	24	6,3 0,1
Niveau VII	1	9	11	21	5,5 0,07
Niveau VI	6	19	4	29	7,7 0,1
Provenance indéterminée	18	17	18	53	14
Total général	48	231	97	376	

Répartition par niveaux des exemplaires indéterminés

Rainures horizontales A.1	1 à 8 dépressions lâches (Pl.108,1-2)	4 à 12 dépressions serrées (Pl. 108,3)	Une large dépression	Nombre total
Niveau XI - X	4	-	-	4
Niveau X - IX	-	10	-	10
Niveau IX - VIII	8	-	-	8
Niveau X - IX - VIII	4	-	-	4
Niveau VIII - VII	-	1	-	1
Niveau VIII - VII - VI	-	1	-	1
Provenance indéterminée	2	5	18	25
Total général	18	17	18	53

Les rainures horizontales sont majoritaires aux niveaux X et IX.

Les rainures à dépressions lâches ou serrées atteignent un taux élevé aux niveaux X et IX ; la rainure à large dépression fréquemment attestée au niveau IX est assez également répartie entre les niveaux X, VIII et VII. Cette rainure apparaît uniquement sur des fragments à parois épaisses.

6. M. YON, 1981, p. 205 ; rainure : «dépression étroite et allongée, à bords anguleux».

## A.3 - Rainures horizontales et/ou ondulées

Le tableau ci-après donne la répartition par niveau des 77 exemplaires de rainures ondulées en les classant selon leur nombre (rainures simples ou composées) et selon qu'elles sont associées ou non aux rainures horizontales. La répartition par niveaux des 8 exemplaires dont la provenance est indéterminée fait l'objet d'une annexe au tableau.

Répartition par niveaux des rainures horizontales et/ou ondulées

A.3	Ondulations simples			Ondulations à plusieurs rainures			Nombre total		
	sans rainures horizontales (Pl. 108,4-5)	avec rainures horizontales (Pl. 108,10-11)		sans rainures horizontales	avec rainures horizontales (Pl. 108,6-9)		%	m <sup>2</sup>	
Niveau XI	2	-	2	4	2	6	8	10,3	0,1
Niveau X	1	1	2	7	20	27	29	37,6	0,2
Niveau IX	1	4	5	-	15	15	20	26	0,1
Niveau VIII	1	-	1	5	-	5	6	7,7	0,03
Niveau VII	1	3	4	-	-	-	4	5	0,01
Niveau VI	-	-	-	1	1	2	2	2,5	0,007
Provenance indéterminée	3	-	3	3	2	5	8	10,3	
Total général	9	8	17	20	40	60	77		

Répartition par niveaux des exemplaires indéterminés

A.3	Ondulations simples			Ondulations à plusieurs rainures			Nombre total
	sans rainures horizontales	avec rainures horizontales		sans rainures horizontales	avec rainures horizontales		
Niveau XI - X	2	-	2	-	-	-	2
Niveau X - IX	-	-	-	1	2	3	3
Niveau VIII - VII	1	-	1	2	-	2	3
Total général	3	-	3	3	2	5	8

Sur 77 exemplaires de rainures ondulées, 78% sont composées et 22% sont simples. Les rainures composées atteignent un taux élevé au niveau X, les rainures simples sont plus nombreuses au niveau IX.

C'est au niveau X que l'on compte le plus de fragments à décor ondulé.

Les exemplaires de la Pl. 108,4, 9 sont comparables à ceux de la catégorie C VI B de Tell Sweyhat<sup>7</sup>. Le fragment de la Pl. 108,7 est comparable à ceux de la catégorie C V A de Tell Sweyhat<sup>8</sup>. Ces deux catégories sont attestées à Tell Sweyhat au 3<sup>ème</sup> millénaire.

## B - Les incisions

On distingue, dans les 74 exemplaires répertoriés, ceux dont la forme est allongée, ou *incisions ovales*, et ceux dont la forme est plus arrondie, ou *incisions rondes*.

Le tableau ci-après donne la répartition par niveau de ces 74 fragments incisés. Les 10 exemplaires dont la provenance est indéterminée font l'objet d'une annexe au tableau.

Répartition par niveaux des rainures horizontales et/ou ondulées

Incisions	Ovales (Pl. 110,1-8,11)		Rondes (Pl. 110,9-10)		Nombre total		
					%	m <sup>2</sup>	
Niveau XI	9		6		15	20	0,2
Niveau X	7		4		11	14,8	0,08
Niveau IX	5		10		15	20	0,08
Niveau VIII	7		5		12	16	0,06
Niveau VII	3		2		5	6,7	0,01
Niveau VI	5		1		6	8	0,02
Provenance indéterminée	4		6		10	13,5	
Total général	40		34		74		

7. T. A. HOLLAND, 1980, p. 155, fig. 2,2-4.

8. T. A. HOLLAND, 1980, p. 131, fig. 1,16-17, 19.

## Répartition par niveaux des exemplaires indéterminés

Incisions	Ovales	Rondes	Nombre total
Niveaux XI - X	1	-	1
Niveaux X - IX	-	1	1
Niveaux IX - VIII	1	2	3
Niveaux VII - VI	2	2	4
Provenance indéterminée	-	1	1
Total général	4	6	10

Le niveau XI compte un nombre important de fragments dont deux appartiennent à des amphores (Pl. 110,1-2).

Si, pour la fréquence d'occurrence des fragments incisés, on tient compte des superficies fouillées à chaque niveau, leur répartition entre les niveaux X, IX et VIII est similaire.

Trois fonds à raccord angulaire (B.4.2, Pl. 101) provenant du niveau IX portent des incisions rondes sur leur face externe : l'un a un diamètre qui varie entre 8 et 18 cm, les deux autres ont un diamètre qui varie entre 40 et 50 cm.

**C - Les rainures et incisions**

Sur les 79 fragments trouvés à Tell el-Ghassil, 96% comportent un motif *en épis*, et 3 des motifs géométriques divers (Pl. 112, 1-3). Le tableau ci-après donne la répartition par niveau des 76 exemplaires dont le motif est *en épis*.

Les 10 exemplaires dont la provenance est indéterminée font l'objet d'une annexe au tableau.

Répartition par niveaux des motifs *en épis*

Motif <i>en épis</i> C.1	Pl. 110,15-16	Pl. 111,5, 7	Nombre total		
				%	m <sup>2</sup>
Niveau XI	1	1	2	2,6	0,02
Niveau X	2	1	3	4	0,02
Niveau IX	10	5	15	19,7	0,08
Niveau VIII	7	11	18	23,6	0,1
Niveau VII	7	15	22	29	0,08
Niveau VI	2	4	6	7,8	0,02
Provenance indéterminée	2	8	10	13	
Total général	31	45	76		

## Répartition par niveaux des exemplaires indéterminés

Motif <i>en épis</i> C.1	Pl. 110,15-16	Pl. 111,5, 7	Nombre total
Niveau XI-X	-	2	2
Niveau X-IX	-	2	2
Niveau VIII-VII	1	1	2
Provenance indéterminée	1	3	4
Total général	2	8	10

Les fragments à motif *en épis* apparaissent principalement aux niveaux IX, VIII et VII. C'est à ces niveaux également que sont attestés en grand nombre, les pithoi et cratères à parois épaisses.

Les fragments de la Pl. 110,12-13, dont le décor plus naturaliste évoque le motif de *l'arbre*, qui sont à Tell el-Ghassil des exemplaires uniques, apparaissent au 3<sup>ème</sup> millénaire à Tell Sweyhat<sup>9</sup>.

Le fragment de la Pl. 111,6 à décor sur la face supérieure de la lèvre est comparable à ceux découverts à Tell Sweyhat à la fin du 3<sup>ème</sup> millénaire<sup>10</sup>.

Les fragments de la Pl. 111,13-14 trouvent un lointain parallèle à Tell Sweyhat au 3<sup>ème</sup> millénaire<sup>11</sup>.

**D - Les perforations** (Pl. 112, 4-6)

Cette forme de décor n'apparaît à Tell el-Ghassil qu'à partir du niveau VI.

**E - Les enfoncements** (Pl. 112, 7-15)

Ils n'apparaissent qu'à partir du niveau VIII. L'enfoncement digital sur les faces externes des lèvres, attesté à partir

9. T. A. HOLLAND, 1980, fig. 4, 5 et 24.

10. T. A. HOLLAND, 1980, p. 156, fig. 3, 23-24.

11. T. A. HOLLAND, 1980, p. 156, fig. 3, 28.

du niveau VI, est fréquent dans les niveaux supérieurs du Tell <sup>12</sup>.

#### 4.2.2 - LE DÉCOR PEIGNÉ

Deux catégories sont attestées selon que l'empreinte laissée par le peigne accuse ou non une profondeur sur la surface du vase.

La catégorie profonde (4.2.2.1), représentée par les exemplaires 1 à 4 de la Pl. 113, se distingue par la netteté du tracé.

La catégorie peu profonde (4.2.2.2), représentée par les exemplaires 5 à 11 de la Pl. 113, se distingue par de petites protubérances de pâte laissées par le peigne lors du tracé.

Le tableau ci-après donne la répartition par niveaux des 229 exemplaires portant un décor peigné (profond et peu profond), en les regroupant selon la forme de leur tracé.

Les 26 exemplaires dont la provenance est indéterminée, font l'objet d'une annexe au tableau.

Répartition par niveau du décor peigné

4.2.2 Décor peigné	4.2.2.1			4.2.2.2			Nombre total			
	horizontal Pl. 113,1	horizontal et oblique Pl. 113,2	oblique et en zigzag (Pl. 113,3-4)	horizontal Pl. 113,5	horizontal et oblique Pl. 113,6-11		%	m <sup>2</sup>		
Niveau XI	3	1	2	6	4	2	6	12	5	0,1
Niveau X	24	10	4	38	30	33	63	101	44	0,8
Niveau IX	15	6	2	23	9	11	20	43	18,7	0,2
Niveau VIII	9	1	2	12	7	8	15	27	11,7	0,1
Niveau VII	10	-	-	10	-	7	7	17	7,4	0,06
Niveau VI	3	-	-	3	-	-	-	3	1,3	0,01
Provenance indéterminée	5	3	1	9	10	7	17	26	11,3	
Total général	69	21	11	101	60	68	128	229		

Répartition par niveau des exemplaires indéterminés

4.2.2 Décor peigné	4.2.2.1			4.2.2.2			Nombre total	
	horizontal	horizontal et oblique	oblique et en zigzag	horizontal	horizontal et oblique		%	m <sup>2</sup>
Niveau X - IX	5	-	-	5	-	5	10	
Niveau IX - VIII	-	3	-	3	1	2	5	
Niveau X - IX - VIII	-	-	-	-	3	-	3	
Niveau VIII - VII	-	-	-	-	1	2	3	
Niveau VII - VI	-	-	-	-	-	2	2	
Provenance indéterminée	-	-	1	1	-	2	3	
Total général	5	3	1	9	10	7	17	26

Le décor peigné qui apparaît presque également réparti aux niveaux XI, IX et VIII, est majoritaire au niveau X.

La catégorie peu profonde est la plus nombreuse, 55,8% contre 44% pour la catégorie profonde.

Récapitulation des décors en relief et en creux

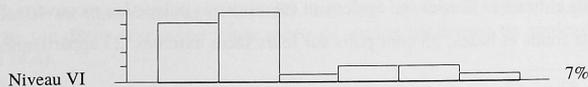
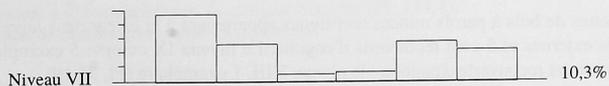
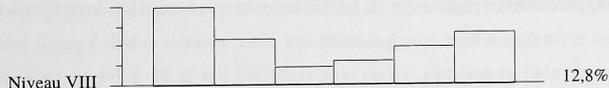
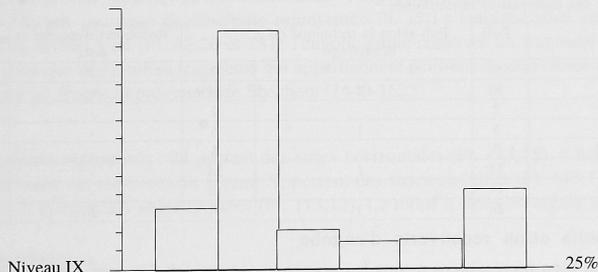
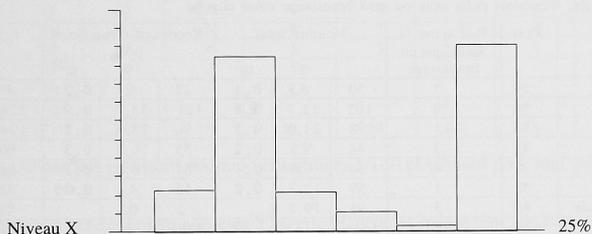
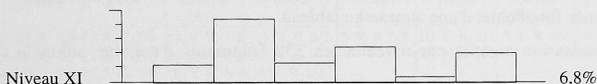
Niveaux	Décor en relief		Décor en creux							Décor peigné	Nombre total		
	Moules	Pastilles	Rainures					Rainures et incisions					
			Horizontales	Horizontales et en dents de scie	Horizontales et/ou ondulées	Diverses	Incisions	en épis	diverses		%	m <sup>2</sup>	
Niveau XI	7	-	26	-	8	-	15	2	-	12	70	6,8	0,9
Niveau X	23	-	95	-	22	-	11	3	-	101	255	25	2
Niveau IX	32	1	128	-	20	1	15	15	1	43	256	25	1,4
Niveau VIII	40	-	24	-	6	3	12	18	1	27	131	12,8	0,7
Niveau VII	37	-	21	-	4	-	5	22	-	17	106	10,3	0,3
Niveau VI	25	-	29	-	2	1	6	6	-	3	72	7	0,2
Provenance indéterminée	19	1	53	1	8	2	10	10	1	26	131	12,7	
Total général	183	2	376	1	70	7	74	76	3	229	1021		

12. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 170.

Récapitulation des décors en relief et en creux (suite et fin)

Niveaux	Décor en Relief	Décor en creux				Décor peigné	Nombre total
		Horizontales/Horizontales et en dents de scie	Horizontales et/ou ondulées et diverses	Incisions	Rainures et incisions en épis et diverses		
Niveau XI	7	26	8	15	2	12	70
Niveau X	23	95	22	11	3	101	255
Niveau IX	33	128	21	15	16	43	256
Niveau VIII	40	24	9	12	19	27	131
Niveau VII	37	21	4	5	22	17	106
Niveau VI	25	29	3	6	6	3	72
Provenance indéterminée	20	54	10	10	11	26	131
Total général	185	377	70	74	79	229	1021

Total général	185	377	70	74	79	229	1021
---------------	-----	-----	----	----	----	-----	------



Cet autre tableau appelle quelques remarques.

Quelques décors en creux sont majoritaires dans les niveaux inférieurs du tell ; le niveau XI privilégie les rainures horizontales et les incisions ; on trouve un taux élevé de décor peigné et de rainures horizontales au niveau X. Les rainures horizontales et le décor peigné sont caractéristiques du niveau IX.

Le décor en relief, illustré par les moulures, a de nombreuses attestations à partir du niveau IX ; il est bien représenté aux niveaux VIII et VII.

Le nombre de fragments à décor en relief (illustré par les moulures) et en creux (illustré par les rainures horizontales) provenant du niveau VI est presque similaire.

### 4.3 - DÉCOR POLI AVEC OU SANS BRUNISSAGE ET/OU ENGOBE <sup>13</sup>

799 fragments ont été répertoriés à Tell el-Ghassil. Les fragments polis, plus nombreux, comptent 57,6%, contre 42% de fragments recouverts d'engobe. Seuls 4% sont traités selon la technique du brunissage <sup>14</sup>.

Le premier tableau ci-après donne la répartition par niveau de 799 fragments. Les 93 exemplaires dont la provenance est indéterminée font l'objet d'une annexe au tableau.

Un autre tableau reclassera ensuite par niveaux les 338 fragments d'engobe, selon la couleur à laquelle ils appartiennent.

Répartition par niveaux des fragments polis avec ou sans brunissage et/ou engobe

4.3	Poli	Poli selon la technique du brunissage	Nombre total			Recouvert d'engobe et poli			Nombre total		
			%	m <sup>2</sup>		%	m <sup>2</sup>		%	m <sup>2</sup>	
Niveau XI	29	1	30	6,5	0,4	15	4,4	0,2	45	5,6	0,6
Niveau X	96	9	105	22,7	0,8	121	35,7	0,9	226	28,0	1,8
Niveau IX	86	12	98	21,0	0,5	96	28,4	0,5	194	24,0	1,1
Niveau VIII	41	3	44	9,5	0,2	55	16,0	0,3	99	12,0	0,5
Niveau VII	30	4	34	7,0	0,1	34	10,0	0,1	68	8,5	0,2
Niveau VI	58	1	59	12,7	0,2	15	4,4	0,05	74	9,0	0,2
Provenance indéterminée	88	3	91	19,7		2	0,5		93	11,6	
Total général	428	33	461			338			799		

Répartition par niveaux des exemplaires indéterminés

4.3	Poli	Poli selon la technique du brunissage			Recouvert d'engobe et poli		Nombre total
Niveau X - IX	9	-	-	9	2	-	11
Niveau IX - VIII	30	1	-	31	-	-	31
Niveau X - IX - VIII	2	-	-	2	-	-	2
Niveau VIII - VII	5	1	-	6	-	-	6
Niveau IX - VIII - VII	5	-	-	5	-	-	5
Niveau VII - VI	23	1	-	24	-	-	24
Provenance inconnue	14	-	-	14	-	-	14
Total général	88	3	-	91	2	-	93

#### Les fragments polis et/ou recouverts d'engobe

Ces deux techniques bien représentées à tous les niveaux sont majoritaires aux niveaux X et IX : le niveau X compte plus de fragments recouverts d'engobe que de fragments polis ; au niveau IX, la répartition est similaire.

Ces deux techniques apparaissent liées principalement aux plats, assiettes et bols à parois minces rectilignes :

Sur 46 exemplaires de plats et assiettes, 28 du type représenté sur la Pl. 1,7-9 sont recouverts d'engobe et 18, appartenant à la catégorie à *lèvre arrondie* (Pl. 59), sont polis sur leur face externe.

Sur les 20 exemplaires de bols à parois minces rectilignes appartenant à la catégorie à *lèvre arrondie* (Pl. 59), 15 sont polis sur leur faces externes et 5 sont recouverts d'engobe. Le niveau IX compte 5 exemplaires de bols à parois minces dont la face externe est recouverte d'engobe ; le niveau VIII, 1 exemplaire (Pl. 36,19).

Des fragments de fonds et bases et d'anses ont également été retrouvés polis et/ou recouverts d'engobe.

Sur 39 exemplaires de fonds et bases, 35 sont polis sur leurs faces externes. 23 appartiennent : aux fonds *aplatis*

13. Voir également p. 83.

14. M. YON, 1981, p. 44 : «On emploie parfois ce terme pour désigner un polissage qui laisse des stries, des lignes...».

(Pl. 98) avec un diamètre variant entre 10 et 12 cm (13 exemplaires) ; aux fonds *plats à raccord arrondis* (Pl. 100) (4 exemplaires) ; aux fonds *en disque à raccord arrondis* (Pl. 102,2-3) (2 exemplaires) ou angulaires (4 exemplaires). 12 appartiennent aux bases annulaires ; à extrémité arrondie (Pl. 103) (1 exemplaire) ; à extrémité équarrie (Pl. 104,7) (4 exemplaires) ; avec présence d'une rainure ou d'une moulure (Pl. 104,8-11) (1 exemplaire) ; à extrémité étalée (Pl. 105) (3 exemplaires) ; à bases piédestales (Pl. 106) (3 exemplaires).

4 exemplaires sont recouverts d'engobe : une base à bouton (Pl. 21,11 ; Pl. 103,3) ; une base annulaire à extrémité arrondie (Pl. 21,13 ; Pl. 103,5) ; 2 bases piédestales (Pl. 42,26, 28 ; et Pl. 106,6, 8).

12 fragments d'anses ont été retrouvés polis sur leurs faces externes, la majorité provient des niveaux VIII, VII et VI. 6 exemplaires sont recouverts d'engobe, ils proviennent des niveaux IX (Pl. 35,1, ainsi que deux anses bifides proches de celles représentées Pl. 35,4-5), VIII (Pl. 43,7) et VI (2 exemplaires).

Répartition par niveaux des différentes couleurs d'engobe

Niveaux	Rouge	Gris	Marron clair	Rose	Rouge jaune	Blanc	Rouge marron	Jaune	Noir	Nombre total
	10 R 5/8 10 R 4/8 10 R 4/6	2,5 Y 5/0 2,5 Y 6/0 2,5 Y 7/0	10 Y R 7/4 10 Y R 8/3 10 Y R 6/3	7,5 Y R 8/2 7,5 Y R 7/4 5 Y R 8/2	5 Y R 5/6	10 Y R 8/1 10 Y R 8/2	5 Y R 5/4	10 Y R 7/6 10 Y R 8/8	2,5 Y 2/0	
Niveau XI	8	2	2	1	1	-	1	-	-	15
Niveau X	54	20	21	6	8	6	-	4	2	121
Niveau IX	56	11	6	8	7	4	2	2	-	96
Niveau VIII	30	7	4	5	3	1	5	-	-	55
Niveau VII	17	9	2	5	-	1	-	-	-	34
Niveau VI	14	1	-	-	-	-	-	-	-	15
Exemplaires indéterminés	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Total général	181	50	35	25	19	12	8	6	2	338

Les engobes rouge et marron clair sont couramment utilisés à Tell el-Ghassil pour tout genre de vaisselle fabriquée en argile locale.

Les autres engobes sont généralement associés à l'argile blanche et recouvrent des fragments minces délicatement exécutés, ayant pu appartenir à des cruches ou à des cruchettes : l'engobe gris apparaît au niveau XI sur la cruchette de la Pl. 5,3 et, au niveau IX, sur une anse de cruchette représentée Pl. 35,1 ; l'engobe rose est attesté sur deux bases annulaires provenant du niveau VIII (Pl. 42,26 et 28) ; l'engobe jaune recouvre un fragment de cruche provenant du niveau IX (Pl. 35,3), ainsi que deux autres fragments qui appartiennent peut-être à cette même cruche (Pl. 114,18 et 19) - cet engobe apparaît sur un fragment provenant de Shechem (1640-1625)<sup>15</sup>.

## Le brunissage

Sur les 33 exemplaires répertoriés : 24 portent des stries horizontales (Pl. 113,15). 6 fragments répartis dans les niveaux XI à IX, dont 4 ont été retrouvés au niveau X, portent des stries ondulées (Pl. 113,13-14) et 2 fragments qui proviennent du niveau X portent des stries croisées (Pl. 113,12). Le motif à stries en zigzag est un exemplaire unique (Pl. 113,16).

## 4.4 - DÉCOR PEINT<sup>16</sup>

On compte 218 exemplaires de fragments peints qui diffèrent en nombre, couleur et types de motifs représentés selon les niveaux.

### Niveau XI

nombre 2 exemplaires.  
couleur la peinture est **monochrome** de couleur blanche (Pl. 114,1).  
motifs constitué de bandes horizontales irrégulières.

### Niveau X

nombre 7 exemplaires.  
couleur la peinture est **monochrome** de couleur noire (Pl. 114,2 et Pl. 15,1), rouge (Pl. 114,3) ou blanche (en décor *réserve* ou *white reserved slip*) et **bichrome** de couleur noire et rouge (Pl. 114,4).

15. J. D. SEGER, 1965, p. 143, 184, pl. LXXXIV, g.

16. Voir également p. 83.

motifs constitués de bandes horizontales, de spirales (Pl. 15,1) et de languettes verticales (Pl. 114,2), de motifs figurant des personnages (?) (Pl. 114,3) et du motif de *l'œil* (Pl. 114,4).

#### Niveau IX

nombre 83 exemplaires.

couleur la peinture est **monochrome** de couleur noire (Pl. 114,5, 12, 14, 16 ; Pl. 23,9 ; Pl. 32,4-5, 8), rouge (Pl. 22,2 ; 23,11 ; Pl. 34,12 ; Pl. 35,3) ou blanche (en décor *réserve* ou *white reserved slip*). Des fragments appartenant à la fabrique *chocolat sur blanc* de peinture rouge sur un engobe blanc apparaissent dès ce niveau (Pl. 114,20-22). Des exemplaires **bichromes** de couleur noire et rouge sont également attestés (Pl. 114,6-11, 13, 15, 17-19 ; Pl. 23,3 ; Pl. 23,10 ; Pl. 27,26 ; Pl. 32,7).

motifs constitués de bandes : horizontales (Pl. 114,5, 7, 15 ; Pl. 23,11 ; Pl. 32,4-5, 7) ; horizontales et verticales (Pl. 114,8, 13-14) ; ondulées (Pl. 22,2) ; horizontales de part et d'autre d'une bande ondulée (Pl. 23,10 ; Pl. 114,17-19) ; croisées (Pl. 23,3 ; Pl. 114,12). constitués de languettes disposées en collerette (Pl. 35,3), de demi-cercles et cercles (Pl. 32,8 ; Pl. 114,11), d'une étoile (Pl. 114,13-14), avec motif figurant un personnage (?) (Pl. 34,12).

#### Niveau VIII

nombre 25 exemplaires.

couleur la peinture est **monochrome** de couleur noire (Pl. 36,10, 23 ; Pl. 37,3 ; Pl. 42,9 ; Pl. 43,3) ou rouge (Pl. 37,4 ; Pl. 38,26). Des fragments appartenant à la fabrique *chocolat sur blanc* de peinture rouge sur un engobe blanc sont également attestés (Pl. 36,2-4). La peinture **bichrome** est de couleur noire et rouge (Pl. 36,23 ; Pl. 114,23) et rouge et blanche (Pl. 38,8).

motifs constitués de bandes horizontales (Pl. 36,10 ; Pl. 38,8 ; Pl. 43,3), de demi-cercles, (Pl. 42,9), de bandes horizontales et demi-cercles (Pl. 114,23), de bandes horizontales et d'une languette (Pl. 36,23).

#### Niveau VII

nombre 29 exemplaires.

couleur la peinture est **monochrome** de couleur noire (Pl. 114,25-26, 28) rouge (Pl. 45,17 ; Pl. 114,29-30), ou blanche (en décor *réserve* ou *white reserved slip* Pl. 114,27). Elle apparaît également sous la forme **bichrome** de couleur noire et rouge.

motifs constitués de bandes horizontales (Pl. 45,17), d'une spirale (Pl. 114,26), de triangles croisés (Pl. 114,28) et inversés (Pl. 114,29). Motifs végétal figurant *un arbre* (Pl. 114,25, 30).

#### Niveau VI

nombre 47 exemplaires.

couleur la peinture est **monochrome** de couleur noire (Pl. 114,36-41) ou rouge (Pl. 114,32-35 ; Pl. 53,1 ; Pl. 57,5). Des fragments de peinture noire sur un engobe blanc, imitant la technique **white painted** chypriote (Pl. 114,42-50) sont attestés à ce niveau. On compte également des fragments de couleur noire et rouge.

motifs constitués de bandes horizontales (Pl. 53,1) ; horizontales de part et d'autre d'une bande en zigzag (Pl. 114,33) ; horizontales de part et d'autre d'une bande ondulée (Pl. 114,35) ; croisées (Pl. 114,32) ; avec un motif végétal figurant un palmier (Pl. 114,38-41) ; un motif en échelle est également représenté sur l'exemplaire figurant des personnages (Pl. 114,36-37).

L'analyse qui suit comporte d'abord l'étude comparative de certains motifs caractéristiques du Bronze Moyen II, suivi par un tableau qui reclasse par niveaux les 218 fragments peints selon la couleur auxquels ils appartiennent.

#### A - Les motifs

J. TUBB<sup>17</sup>, distingue deux traditions dans la céramique peinte du Bronze Moyen II A : l'une provient de la région de *l'Amuq-Cilicie*, l'autre de la région du *Levant*. Ces deux traditions ne sont attestées en commun que dans la vallée de l'Oronte.

À la première tradition de *l'Amuq-Cilicie* se rattache le motif de *l'œil*, qui apparaît au niveau X de Tell el-Ghassil. Ce motif dont on trouve de nombreux témoins dans des sites côtiers tels que Tell Sukas, Amrith et Byblos, est toujours

17. J. TUBB, 1983, p. 49-59.

représenté sous forme monochrome. L'exemplaire bichrome de Tell el-Ghassil est comparable à celui de Ras shamra <sup>18</sup>.

La seconde tradition (levantine) est plus abondamment représentée à Tell el-Ghassil. Elle comprend :

a - le motif de bandes horizontales de part et autre d'une bande ondulée ou en zigzag. (Pl. 23,10 ; Pl. 114,17-19, 33-35). J. TUBB <sup>19</sup> souligne le goût prononcé de la chaîne qui continue sans interruption dans le *style du levant*. Ce motif est fréquemment attesté à la fin du Bronze Moyen II en Palestine : au niveau D de Tell Beit Mirsim <sup>20</sup> ; aux niveaux 2 et 3 d'Hazor <sup>21</sup> ; dès la phase 6 de Shechem <sup>22</sup> et en Syrie, à Tell Simiriyān <sup>23</sup>.

b - le motif de la spirale, qui apparaît au niveau X (Pl. 15,1) et au niveau VII (Pl. 114,24, 26) de Tell el-Ghassil.

c - le motif de la collerette, attesté sous forme très fragmentaire au niveau X (Pl. 114,2) ainsi qu'au niveau IX (Pl. 35,3).

Répartition par niveaux des fragments peints

Niveaux	Monochrome			Bichrome		Monochrome sur engobe		Décor réservé blanc	Nombre total		
	Rouge	Noire	Blanche	Rouge et Noire	Rouge et Blanche	Rouge sur engobe blanc épais <i>chocolat sur blanc</i>	Noire sur engobe blanc imitation <i>white painted chypriote</i>		%	m <sup>2</sup>	
Niveau XI	-	-	2	-	-	-	-	-	2	0,9	0,02
Niveau X	2	3	-	1	-	-	-	1	7	3,9	0,05
Niveau IX	12	35	-	31	-	3	-	2	83	38,0	0,4
Niveau VIII	5	15	-	2	2	1	-	-	25	11,0	0,1
Niveau VII	11	15	-	1	-	-	-	2	29	13,0	0,1
Niveau VI	24	9	-	4	-	-	10	-	47	21,5	0,1
Provenance indéterminée	8	11	-	2	-	3	-	1	25	11,4	
Total général	68	88	2	41	2	7	10	6	218		

Niveau XI			●						
Niveau X	●	●		●		●			●
Niveau IX	●	●		●	●	●			● 30 à 40
Niveau VIII	●	●		●					● 20 à 30
Niveau VII	●	●		●					● 10 à 20
Niveau VI	●	●		●			●		● 1 à 10

18. C. F. A. SCHAEFFER 1949, p. 184-185, fig. 74, 8 : «vases d'un charnier provenant du *déménagement* d'une tombe du niveau II, réutilisés au temps du niveau I». Une partie du matériel est daté, Ugarit moyen II (1900-1750) ou début du 3 (1750-1600), et une autre partie (dont le fragment portant le motif de *l'oeil*, Ugarit récent I (1600-1450) ou début du 2 (1450-1365)).

19. J. TUBB, 1983, p. 49-59.

20. W. F. ALBRIGHT, 1932, p. 23, 24, pl. 10,24 et 13,28 ; p. 12 n° 24, ce motif apparaît en Palestine dès le Bronze Ancien III.

21. Y. YADIN, 1958, Pl. CII, 15, Pl. C, 21 ; Y. YADIN, 1960, Pl. CIX, 32, (fin du Bronze Moyen II et Bronze Récent I).

22. J. D. SEGER, 1965, p. 184, pl. LXXXIV, g, h (phase transitoire Bronze Moyen IIB/IIC).

23. R. J. BRAIDWOOD, 1940, p. 211-212, fig. 18,7 (Bronze Moyen).

## Répartition par niveaux des fragments indéterminés

Niveaux	Monochrome			Bichrome		Monochrome sur engobe		Décor réservé blanc	Nombre total
	Rouge	Noire	Blanche	Rouge et Noire	Rouge et Blanche	rouge sur engobe blanc épais <i>chocolat sur blanc</i>	noire sur engobe blanc imitation <i>white painted chypriote</i>		
Niveau X - IX	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Niveau IX - VIII	1	4	-	1	-	3	-	-	9
Niveau X - IX - VIII	-	1	-	-	-	-	-	-	1
Niveau VIII - VII	1	1	-	-	-	-	-	-	2
Niveau VII - VI	3	2	-	-	-	-	-	-	5
Provenance inconnue	2	3	-	1	-	-	-	1	7
Total général	8	11	-	2	-	3	-	1	25

Ces tableaux appellent les remarques suivantes :

## 1 - quant à la peinture

**monochrome**, une majorité de peinture de couleur noire : 57,5% contre 40,5% pour la peinture de couleur rouge, et 2% pour la peinture de couleur blanche. La peinture de couleur noire apparaît à un taux élevé au niveau IX et subit un déclin à partir du niveau VII. Elle est remplacée après ce niveau par un nombre plus important de peinture de couleur rouge, qui devient majoritaire dans les niveaux supérieurs du tell<sup>24</sup>. La peinture de couleur blanche n'est attestée qu'au niveau XI.

**bichrome**, une majorité de peinture de couleur rouge et noire dont 76,6% proviennent du niveau IX. La peinture de couleur rouge et blanche qui n'apparaît qu'au niveau VIII, est attestée à la phase 6a de Shechem<sup>25</sup>.

**monochrome** sur engobe, la peinture rouge, appliquée sur un engobe blanc épais qui correspond à la technique appelée *chocolat sur blanc*<sup>26</sup> est attestée aux niveaux IX et VIII de Tell el-Ghassil.

10 exemplaires de peinture noire sur engobe blanc, imitant la technique *white painted chypriote*<sup>27</sup>, ont été retrouvés au niveau VI.

à **décor réservé blanc**<sup>28</sup>, 6 fragments apparaissent répartis des niveau X au niveau VII. Leur absence au niveau VIII semble due au hasard de la fouille.

## 2 - quant aux niveaux

La peinture qui apparaît rarement aux niveaux XI et X atteint son taux le plus élevé au niveau IX<sup>29</sup>.

Les niveaux VIII et VII qui enregistrent un recul sensible, comptent un nombre presque équivalent de fragments. De nombreux exemplaires peints sont attestés au niveau VI.

On notera la fréquente apparition de la peinture aux niveaux IX et VIII sur des amphores et cruches, cratères et plats et assiettes portant une lèvre *en forme de T* (Pl. 27,26 ; Pl. 32, 4-5, 7-8 ; Pl. 36,10).

24. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 194.

25. J. D. SEGER, 1965, p. 184, pl. LXXXV, o, p. 146-147 (1640-1625).

26. Définition : «Nom donné par Petrie à une céramique de Palestine (Megiddo, Jéricho, Ajjul, Beth-Shan) datée du Bronze Moyen II - Bronze Récent I (17<sup>ème</sup>-16<sup>ème</sup> s.). C'est une céramique tournée de fabrication très soignée, caractérisée par un décor géométrique le plus souvent peint en brun-rouge, sur un épais engobe blanc poli » - M. YON, 1981, p. 52.

Datation : «Ce type de décor s'est développé simultanément avec la fabrique bichrome, à la fin du Bronze Moyen II C et durant le Bronze Récent I» - R. AMIRAN, 1970, p. 158-159 ; la technique *chocolat sur blanc* apparaît au Bronze Moyen A II C, B. MAZAR, 1968, p. 94 ; la technique *chocolat sur blanc* est attestée au milieu du 16<sup>ème</sup> s. à une époque de transition entre le Bronze Moyen II C et le Bronze Récent I - J. D. SEGER, 1974, p. 123, 130 ; À Tell Abu Hawam, le temple 50 a fourni «des spécimens en fabrique bichrome et *chocolat sur blanc*, ce qui laisse supposer une date de construction bien antérieure au règne d'Aménophis III, Thutmosis III au plus tard» - J. BALENSI, 1980, p. 578.

27. «Stöqvist, Schaeffer et Aström ont soutenu que cette technique, si populaire à Chypre, avait également été utilisée très tôt dans les ateliers de la côte syrienne» - W. G. DEVER et W. F. ALBRIGHT, 1976, p. 14.

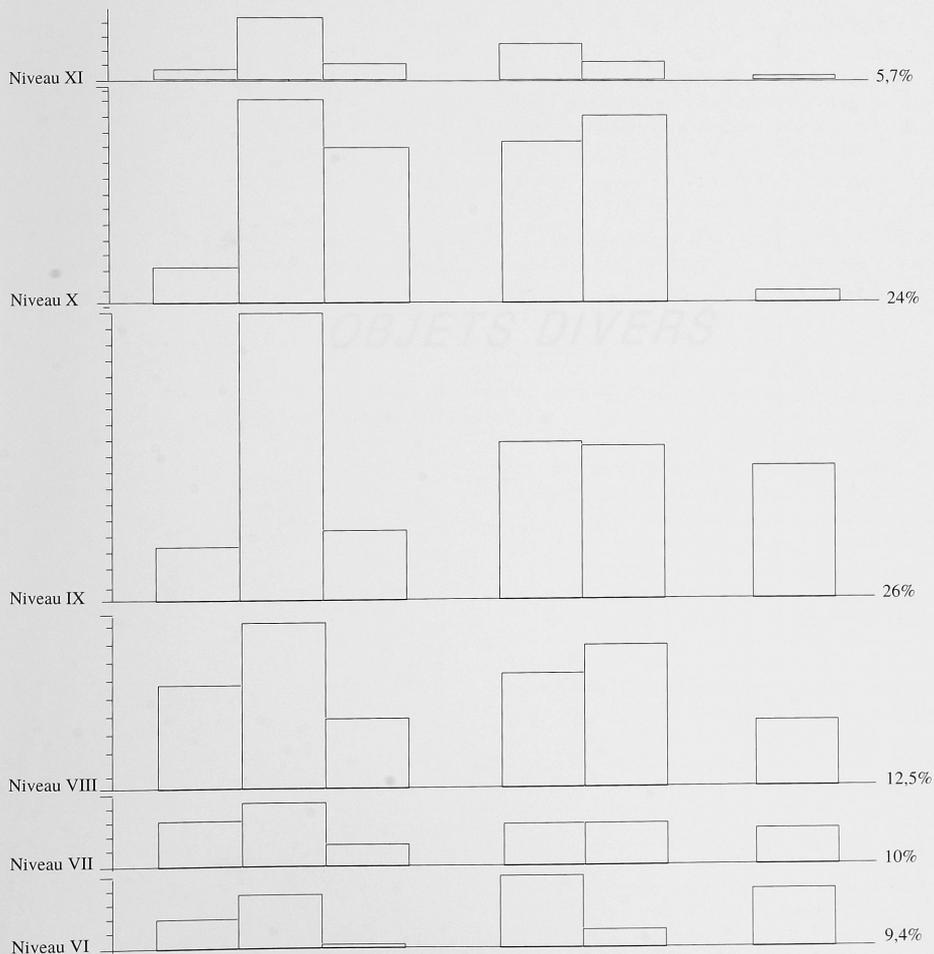
28. Définition : «procédé de décor qui consiste à laisser sur la surface du vase des zones ou des motifs non recouverts de l'engobe ou de la peinture qui recouvre le reste» - M. YON, 1981, p. 207.

Comparaison : H. de CONTENSON, 1969, p. 54, cite ce procédé parmi les catégories rares du niveau III A 3, Bronze Ancien 3, de Ras Shamra, caractérisées comme à Tell el-Ghassil par un décor de bandes blanches sur un fond rose.

29. La majorité des fragments peints retrouvés à ce niveau ont été découverts dans le quadrant F 18.

TABLEAU XI - RÉCAPITULATION DES DIFFÉRENTS PROCÉDÉS DE DÉCOR

Niveaux	Décor en Relief (4.1)	Décor en Creux			Décor			Peinture (4.4)	Nombre total		
		Rainures et/ou incisions (4.2.1)	Peigné (4.2.2)	Total	Poli (4.3)	Poli et recouvert d'engobe (4.3)	Total		%	m <sup>2</sup>	
Niveau XI	7	51	12	63	30	15	45	2	117	5,7	1,5
Niveau X	23	131	101	232	105	121	226	7	488	24,0	4,0
Niveau IX	33	180	43	223	98	96	194	83	533	26,0	3,0
Niveau VIII	40	64	27	91	44	55	99	25	255	12,5	1,4
Niveau VII	37	52	17	69	34	34	68	29	203	10,0	0,7
Niveau VI	25	44	3	47	59	15	74	47	193	9,4	0,7
Provenance indéterminée	20	85	26	111	91	2	93	25	249	12,2	
<b>Total général</b>	<b>185</b>	<b>607</b>	<b>229</b>	<b>836</b>	<b>461</b>	<b>338</b>	<b>799</b>	<b>218</b>	<b>2038</b>		



Le décor en creux est le plus répandu : 41%. Les rainures et/ou incisions sont majoritaires à tous les niveaux, à l'exception du niveau VI ; le décor peigné est représenté d'une manière significative au niveau X.

Les fragments polis et/ou recouverts d'engobe comptent 39,2%. Majoritaires au niveau VI, ils constituent du niveau XI au niveau VII le nombre le plus élevé de fragments après le décor en creux.

La peinture, dont le taux n'atteint que 10,6%, est caractéristique du niveau IX.

Le décor en relief est le moins répandu (9%). Il n'est représenté d'une manière significative qu'aux niveaux VIII et VII.

## Cinquième partie

# OBJETS DIVERS



## 5.1 - CLASSEMENT PAR MATÉRIAUX

### 5.1.1 - L'OS

L'os apparaît dès le niveau XI de Tell el-Ghassil où il sert à divers *usages domestiques* :

On trouve aux niveaux XI à IX, des pointes finement aiguisées et parfois polies, servant comme grattoir ou comme lames aigües à usages divers (Pl. 115,1-5).

Des fusaiöles ont été mises au jour au niveau VII (Pl. 115,13). C'est à partir de ce niveau qu'elles sont le plus couramment attestées (Pl. 115,14, 15, 16) <sup>1</sup>.

Aux niveaux VIII et VII, l'os est utilisé comme *revêtement* ou comme *objet de parure* :

On trouve au niveau VIII, un fragment de cylindre (Pl. 115,6) et deux plaques (Pl. 115,7-9) percées de trous. Au niveau VII, une plaque cassée en trois fragments a été mise au jour (Pl. 115,8, a et b), ainsi qu'une côte incisée sur le côté (Pl. 115,10).

La plaque de la Pl. 115,7, percée de trois trous qui servent à la fixer, est ornée de *cercles pointés* alignés sur deux rangées parallèles. Ce type de décor, qui provient de Palestine, s'est surtout répandu sur des sites de la côte, bien que certains exemplaires soient attestés en Syrie, à Alakah et Tell es-Salihyeh, ainsi qu'en Égypte. H. A. LIEBOWITZ établit un lien entre ce type de décor et la céramique de Tell el-Yahoudieh : tous deux ont une même origine, la Palestine, et se sont répandus principalement sur des sites de la côte <sup>2</sup>.

### 5.1.2 - LE MÉTAL

Deux analyses ont été effectuées <sup>3</sup>. La première concerne un lingot de cuivre découvert au niveau VIII, à 5,05 m. La seconde porte sur un fragment de bronze provenant du fond d'un creuset (Pl. 116,25) découvert aux niveaux V/IV, à 4,22 m.

#### a - Le lingot de cuivre

##### Description

De forme rectangulaire, il mesure 4,3 cm de longueur, 26 cm de largeur et 1,8 cm de hauteur. Son poids est de 166,40 g et sa densité apparente de 8,27. Sa surface est oxydée.

##### Analyse

Cuivre g%g : 93,21

Étain g%g : traces

Plomb g%g : 0,00

Antimoine g%g : 0,00

Présence de cuivre sous forme d'oxyde.

#### b - Fragment de bronze provenant du creuset

##### Description

Le creuset de la Pl. 116,25 mesure 5 cm de hauteur et 11,3 cm de diamètre. Ses parois très épaisses (1,5 cm à 2 cm) permettent de supporter la température de fusion du bronze (800-850° C), ainsi que le poids et la pression du métal fondu.

##### Analyse

Cuivre g%g : 33,38

Étain g%g : 5,71

Plomb g%g : 0,00

Antimoine g%g: 0,00

1. Les fusaiöles en pierre et en terre cuite apparaissent également dès ce niveau.

2. H. A. LIEBOWITZ, 1977, p. 90-91, 93, 96, fig. 1,16.

3. Les analyses ont été effectuées par les laboratoires Chimi-Consult à Saint-Maur des Fossés.

Dans cet échantillon le cuivre existe sous forme d'oxyde. On signale un important insoluble constitué par du sable et de l'argile.

La quantité de cuivre et d'étain ayant été déterminée, on a pu reconstituer l'analyse du bronze fondu dans ce creuset ; dans cet alliage dont la somme totale de cuivre et d'étain s'élève à 39,19 g, on compte 5,71% d'étain ; pour 100 parties de cet alliage, on compte 14,57% d'étain.

Ce bronze (Cu 83,5, Sn 16) est utilisable encore de nos jours sous la dénomination ASTM B22(B)<sup>4</sup> (température de fusion à 830°C). C'est un alliage binaire très dur, utilisé probablement à la confection d'armes ou d'outils. Il ne présente aucune difficulté métallurgique puisque le diagramme cuivre-étain<sup>5</sup> montre que l'on est toujours, bien que proche de la limite (15,8% Sn), en phase alpha d'un alliage homogène travaillable à froid.

Le bronze est utilisé en plusieurs points.

Dès le niveau X, pour la confection de plusieurs *objets de parure* : (épingle (Pl. 116,1) et perles (Pl. 116,2-5)).

Au niveau IX, il sert à la *confection d'armes ou d'outils* : les pointes de flèches (Pl. 116,6-8) se distinguent par une seule inflexion marquant le passage de la partie fonctionnelle à la soie. La largeur maximale de la lame très effilée se situe, pour les exemplaires les plus anciens provenant du niveau IX (Pl. 116,7-8), vers le centre, et pour ceux retrouvés dans les niveaux les plus récents du Bronze Récent ou de l'Âge du fer (Pl. 116,19 ; Pl. 116,28) vers l'avant<sup>6</sup>. L'exemplaire de la Pl. 116,30, de provenance indéterminée et comparable aux exemplaires des types 5 et 8 du Bronze Moyen de Syrie et de Palestine publiés par P. GRAHAM<sup>7</sup>, se distingue par une lame dont la largeur maximale se situe vers le bas et une soie à section ronde se terminant par un pédoncule. Au niveau VIII, le bronze est utilisé à des *fins domestiques* (bol de la Pl. 116,9, Pl. XXIII, 67). C'est cependant à partir du niveau VI que le plus grand nombre d'objets ont été retrouvés.

L'épingle à chas de la Pl. 116,1, en provenance du niveau X, est inconnue en Palestine avant l'arrivée des Hyksos<sup>8</sup>.

Le bol en bronze de la Pl. 116,9, en provenance du niveau VIII, est comparable à ceux trouvés à Megiddo au Bronze Récent II et à l'Âge du Fer. Un exemplaire apparaît à Megiddo<sup>9</sup>, dans une tombe datée entre le Bronze Moyen II et le Bronze Récent II.

La fibule de la Pl. 116,26 en provenance des niveaux V/IV, bien qu'incomplète, appartient à la catégorie la plus ancienne *violin bow with flattened bow* trouvée en Syrie et à Chypre au 13<sup>ème</sup> s.<sup>10</sup>

### 5.1.3 - LA PIERRE

Utilisée principalement à des *fins domestiques* - pilons (Pl. 117), mortiers<sup>11</sup> (Pl. 118), meules (Pl. 119) et fusaïoles (Pl. 120).

La pierre a également servi à la confection de quelques *objets de parure* (perles, Pl. 120,1-3) et d'un *outil* - grattoir (Pl. 120,12). Trois sceaux-cylindres qui proviennent des niveaux VII, VI et I sont également attestés (Pl. 120,5-7) dont un seul (Pl. 120,7) est gravé. Le cylindre de la Pl. 120,7 représente deux personnages stylisés vus de face, de part et d'autre d'un motif en chevrons disposé verticalement. La tendance à la simplification extrême dans la représentation des personnages, alternant avec des motifs végétaux, apparaît en Syrie et à Chypre au Bronze Récent<sup>12</sup>.

4. *Metals Handbook, Properties and Selection of Metals*, Ohio 1948, p. 1204 ; *Metals Handbook, Properties and Selection of Metals*, I, Ohio 1961, p. 974.

5. *ibid.*

6. On note une exception : l'exemplaire de la Pl. 116,24, qui se distingue par une lame dont la largeur maximale se situe vers le centre, est un modèle issu de la pointe dite *en feuille de laurier* très répandu au Bronze Récent, A. CHAMBON, 1984, p. 86.

7. P. GRAHAM, 1989, p. 318-323, 327-328.

8. E. HENSHEL-SIMON, 1936-1938, p. 173, 186.

9. P. L.O. GUY et R. M. ENGBERG, 1938, p. 188-189.

10. J. BIRMINGHAM, 1963, p. 80, 85, 109 ; D. STRONACH, 1959, p. 182-183.

11. Aux niveaux X à VI, les mortiers sont de petites dimensions : leur hauteur varie entre 3 et 7 cm, et leur diamètre entre 5 et 7 cm (Pl. 118,1-2). Aux niveaux V/IV, les mortiers qui sont également de petites dimensions (Pl. 118,3, 6) apparaissent quelquefois montés sur 3 ou 4 pieds (Pl. 118,4-5). Aux niveaux III à I, on trouve toujours des mortiers de petites dimensions (avec ou sans pieds), ainsi que des mortiers plus grands, dont la hauteur varie entre 7 et 14 cm, et le diamètre entre 14 et 22 cm (Pl. 118,7-8 ; Pl. 118,9-10).

12. S. MAZZONI, 1986, p. 173, Pl. 32, 111(13,14,15).

### 5.1.4 - LA TERRE CUITE

Les niveaux supérieurs du tell comptent de nombreux objets à usage domestique : bouchons d'amphores, fusaïoles et pesons (Pl. 121). Aux niveaux inférieurs, aucun de ces objets n'est attesté. La terre cuite est utilisée à la confection d'*objets miniatures* (Pl. 120), et d'un support de vase ? (Pl. 121,11).

La cruche de la Pl. 120,13, Pl. XXXIII, 68 qui provient du niveau VIII, trouve de nombreux parallèles au Bronze Moyen II en Syrie, à Ras Shamra<sup>13</sup>, et en Palestine, à Megiddo<sup>14</sup>, Jéricho<sup>15</sup>, Nahariya<sup>16</sup> et Lachish<sup>17</sup>. Elle apparaît également au Liban au Bronze Récent I à Byblos<sup>18</sup>.

Les deux cupules de la Pl. 120,14-15, qui proviennent des niveaux VI et V/IV, sont comparables à celles trouvées à Mari<sup>19</sup> et à Ras Shamra<sup>20</sup>.

Ces *objets miniatures* que l'on rencontre également dans d'autres sites de Palestine<sup>21</sup> ont été trouvés soit dans une *favissa* (à Ras Shamra), soit dans le dépôt d'un sanctuaire (à Byblos), soit près d'un temple (à Shechem). Ils sont décrits comme étant des petits modèles qui pourraient, d'après I. BEN DOR et C. F.-A. SCHAEFFER, avoir servi d'offrandes à la divinité. De toute façon, comme le souligne J. D. SEGER à Shechem<sup>22</sup> : « Il ne semble pas l'effet du hasard que ce type de vaisselle ait toujours été trouvé en relation avec la structure d'un temple... ».

### 5.1.5 - LES COQUILLAGES (Pl. 122)

Les coquillages trouvés au niveau X (Pl. 122,1-2) et dans les niveaux supérieurs du tell (Pl. XXVII, 75), sont percés et ont été utilisés comme *objets de parure* (perles).

Ils ont été identifiés dans l'étude de M. JOUKOWSKY par P. BASSON, de l'Université Américaine de Beyrouth. Ces coquillages ne faisaient pas parties du dépôt de l'Éocène, mais avaient été apportés sur le site<sup>23</sup>. Il s'agit pour la plupart de pétoncles percés servant de pendeloques.

### 5.1.6 - LA FAÏENCE (OU FRITTE) (Pl. 122)

Plus rarement utilisée à Tell el-Ghassil, la faïence a servi à la confection de perles et de sceaux-cylindres ; deux exemplaires qui proviennent des niveaux X et VI, représentent, l'un (Pl. 122,15) deux têtes d'oiseaux (?) de profil à gauche, séparés par un motif en treillis évoquant un filet<sup>24</sup>, l'autre (Pl. 122,16) trois rangées de poissons nageant à gauche<sup>25</sup>.

13. C. F.-A. SCHAEFFER, 1949, p. 250-251, fig. 1 à 6, jarres miniatures sommairement modelées ; près d'une centaine de ces jarres ont été retirées d'une *favissa*, ce qui prouve qu'elles avaient servi d'offrandes, Ugarit Moyen 2 (1900-1570) ou début du 3 (1750-1600).

14. G. LOUD, 1948, pl. 42,5, jarre 88, niveau X (1650-1550).

15. J. GARSTANG, 1932, tombe 4, pl. X.5 ; J. GARSTANG, 1933, p. 21-22. La tombe 4 date du Bronze Moyen, elle contenait 2 scarabées au nom d'Amenhetep III (1600-1400).

16. I. BEN-DOR, 1950, p. 31, fig. 24d *pthoi miniature* (cassé).

17. O. TUFNELL, 1958, pl. 85, 971 (fin du Bronze Moyen II).

18. M. DUNAND, 1937-1939, pl. XXVIII-LXXIX, 4552-4908 ; offrandes de fondations ; petites amphorettes présentes dans un dépôt sous le sol d'un sanctuaire, daté au milieu du Bronze Récent I, p. 327-328.

19. M. LEBEAU, 1985, p. 93, 95, pl. III, 10, au 3<sup>ème</sup> millénaire dans un bâtiment officiel à fonction peut-être religieuse.

20. C. F.-A. SCHAEFFER, 1949, p. 258, 259, fig. 110, 30 vases miniatures utilisés pour offrandes et peut-être aussi comme jouets d'enfants, Ugarit Moyen 2 (1900-1750).

21. Y. YADIN 1958, à *Hazor*, pl. XCIII, 4-5, niveau 5 ; Y. YADIN, 1960, p. 91, les bols miniatures apparaissent d'abord au niveau 3 mais également au niveau 2 (Bronze Récent I et II) ; J. D. SEGER 1965, à *Shechem*, pl. XIX Bg G, les bols de Shechem proviennent de la région des temples.

22. J. D. SEGER, 1965, p. 105-106.

23. M. JOUKOWSKY, 1972, p. 323 ; les coquillages sont plus nombreux à partir de 4,00 m de profondeur et jusqu'à la surface du tell.

24. Les motifs de l'oiseau et du filet sont attestés au 15<sup>ème</sup> siècle à Alalakh, D. COLLON, 1982, p. 63-64 ; voir également à Ras Shamra : C. F.-A. SCHAEFFER-FORRER, 1983, p. 159, R.S. 27.067 (Ugarit Récent 1, 1550-1450) ; les bandes remplies de croisillons sont également attestées à l'Ugarit Récent 2 (1450-1350), R.S. 6.367, p. 88 ; on trouve également à Beth-Shan le motif du filet associé aux poissons, B. PARKER, 1949, pl. IX,63 (cylindre mitannien).

25. Comparer les rangées de poissons aux exemplaires provenant de Ras Shamra : C.F.-A. SCHAEFFER-FORRER, 1983, p. 79, R.S. 1.001, p. 106 et p. 152 R.S.10.005 et R.S.25.257, fin de l'Ugarit Récent 1 (1550-1450) ou début de 2 (1450-1350) ; il s'agit d'un motif qui apparaît dès l'époque de Djemdet Nasr (P. AMIET, 1980, pl. 21 bis, C, K, M), que l'on retrouve à Alalakh au 15<sup>ème</sup>-14<sup>ème</sup> s. (D. COLLON, 1982, p. 61, n° 29) et à Gezer (B. PARKER, 1949, pl. XXVI, 185) ; voir également F. BAFFI-GUARDATA, 1986, p. 16-17 sur l'origine palestinienne de ce motif.

## 5.2 - FRAGMENTS DE BOIS

Leur analyse a été entreprise par J.-L. Vernet de l'Université des Sciences et Techniques du Languedoc à Montpellier. Les résultats obtenus sont les suivants :

Quadrant F 19, <i>locus</i> VI, 720 m à 7,50 m	= <i>Abies</i>
Quadrant G 18, <i>locus</i> V, 7,25 m à 7,65 m	= <i>Abies</i>
Quadrant G 19, 5,90 m à 6,05 m	= <i>Quercus sp.</i> à feuillage caduc
Quadrant G 17, <i>locus</i> V	= <i>Quercus sp.</i> à feuillage caduc
Quadrant G 19, 5,80 m à 6,10 m	= <i>Quercus sp.</i> à feuillage caduc
Quadrant G 18, 6,15 m	= <i>Quercus sp.</i> à feuillage caduc
Quadrant G 18, <i>locus</i> II 5,95 m à 6,05 m	= <i>Quercus sp.</i> à feuillage caduc
Quadrant G 19, 5,80 m à 6,10 m	= <i>Abies</i> et <i>Quercus sp.</i> à feuillage caduc

Quelques remarques peuvent être formulées à la suite de cette analyse.

La présence du sapin, sans doute *Abies Cilicia*, et de chênes à feuillage caduc dont on ne peut préciser l'espèce, évoque un assemblage montagnard.

Cèdres et sapin de Cilicie sont toujours plus ou moins associés au Liban et forment, entre 1500 et 1900 m, de nos jours, des groupements encore intéressants à l'étage montagnard méditerranéen. Des chênes à feuillage caduc appartenant à plusieurs espèces existent aussi dans la série du cèdre et du sapin (*Quercus cedrorum*, *Quercus pinnatifida*, *Quercus brantii ssp. look*).

En conclusion, le bois utilisé à Tell el-Ghassil provient de forêts qui devaient être bien développées à l'Âge du Bronze sur le Mont Liban à l'ouest ou l'Anti Liban à l'est.

## *Sixième partie*

# *DATATION DES NIVEAUX XI À VI*



## RELATIONS ET CONTACTS AVEC L'EXTÉRIEUR

### ORIGINALITÉ DU SITE

Tell el-Ghassil est situé dans une zone privilégiée de la vallée du Litani, où le climat tempéré, la fertilité du sol et l'abondance de l'eau due aux sources de *trop plein* en font un tell à caractère agricole et pastoral.

La situation de ce site à l'écart des grandes voies de circulation ne lui a pas permis de bénéficier d'autant d'influence que Kamid el-Loz, situé au croisement de grands axes. Le matériel mis au jour offre cependant des éléments utiles à la connaissance des périodes du Bronze Moyen et Récent dans la Béka'a centrale.

Pour tenter d'attribuer aux différentes époques de l'âge du Bronze les 6 niveaux de fouilles, on ne reprendra pas la totalité du matériel archéologique trouvé dans ceux-ci. Pour chaque niveau, on ne mentionnera que les documents qui, soit par eux-mêmes, soit par leur analogie avec ceux trouvés dans d'autres sites, sont caractéristiques des différentes périodes de l'âge du Bronze.

#### I - Attribution des niveaux aux différentes périodes de l'âge du Bronze

1 - **Le niveau XI** est difficile à dater en raison de la superficie relativement restreinte de la fouille (75 m<sup>2</sup>) et surtout étant donné la faible densité et le manque d'homogénéité du matériel archéologique mis au jour.

On trouve à ce niveau (à 7,40 m) une cruchette (Pl. 5,3) à lèvres *ridge below the rim*, caractéristique du Bronze Moyen I mais qui reste attestée jusqu'à la fin du Bronze Moyen II B/C<sup>1</sup>, possédant une base annulaire comparable à celle des cruches du groupe I et II de Jéricho. Il a été trouvé également à ce niveau des amphores sans anses, typiques du Bronze Ancien, tout particulièrement celle de la Pl. 5,1, à 7,80 m. Les plats et assiettes dégagés entre 7,40 m et 7,60 m, à bourrelets externes arrondies ou rectangulaires (Pl. 1,10-11) sont caractéristiques du Bronze Ancien IV.

L'ensemble de ces éléments *archaïques* démontre peut-être l'ancienneté du niveau XI, dont seules des fouilles plus profondes et plus étendues permettraient peut-être de préciser les limites extrêmes, ou indique uniquement des caractéristiques locales propres au Bronze Moyen IIB à Tell el-Ghassil<sup>2</sup>.

2 - **Le niveau X** qui comporte un pavé et des tombes, a livré certaines formes caractéristiques du Bronze Moyen IIB.

Des vases à haute encolure (Pl. 12,1-6) *necked bowls* considérés par J. D. SEGER comme appartenant à cette époque<sup>3</sup>.

Des petits pots trouvés en grand nombre (Pl. 13,1-19).

Des fonds et bases non-annulaires, plus nombreux que les bases annulaires<sup>4</sup>.

Des cruches à base à bouton simple ou prononcé (Pl. 15,2 ; Pl. 21,11) attestées du groupe II au groupe IV de Jéricho.

Plus importante encore nous paraît la présence d'une cruchette et d'un fragment de cruchette (Pl. 15,2 ; Pl. 58,1) du type de celles trouvées à Tell el-Yahoudieh.

On observe également à ce niveau des décors peignés en plus grand nombre que dans les niveaux plus récents<sup>5</sup>.

Il convient de noter que les marmites sont ici de type assez différents de ceux que l'on connaît généralement en Palestine : à Tell el-Ghassil, les marmites à encolures dominent et sont caractéristiques, alors qu'en Palestine, ce sont les fonds plats et l'absence de cols qui constituent les traits les plus fréquents de cette catégorie de récipients.

3 - **Au niveau IX**, qui comporte un pavé et deux vestiges de murs, nous trouvons d'une part, des types de céramiques déjà représentés au niveau antérieur, d'autre part un nouveau répertoire.

Il s'agit dans le premier cas des éléments suivants : deux vases à haute encolure (Pl. 25,2-3), dont l'un est plus caréné que précédemment ; un fragment de cruchette du type de Tell el-Yahoudieh (Pl. 58,2) ; une base de cruchette à bouton (Pl. 34,5) ; des marmites à encolure (Pl. 33,1-18).

1. Voir p. 28.

2. Voir p. 95.

3. J. D. SEGER, 1965, p. 159.

4. Voir p. 64.

5. Voir p. 76.

Le nouveau répertoire comporte : des marmites sans encolure, ici abondamment représentées, plus grandes que les marmites à encolure du niveau X (Pl. 33,19-27) ; des bases de types annulaires qui sont majoritaires à ce niveau ; des cruches à fonds pointu *dipper juglets* (Pl. 34,1) ; une cruche à anses fixées sur l'épaule (Pl. 35,3) ; des bols à parois minces rectilignes, globulaires (Pl. 23,9) ou carénées (Pl. 23,10-11)<sup>6</sup> ; des plats et assiettes à lèvres simples (arrondies, amincies ou carrées) en grand nombre<sup>7</sup>. De plus la peinture, rare aux niveaux antérieurs, prend ici une grande place dans le décor. La présence d'un nouveau répertoire céramique, celle de la peinture du type *chocolat sur blanc* et celle d'un fragment de cruche du type de Tell el-Yahoudieh (Pl. 58,2), nous permet d'attribuer le niveau IX au Bronze Moyen IIC/III<sup>8</sup>.

4 - **Le niveau VIII** est séparé du niveau IX par une couche de destruction correspondant à un événement ou à une série d'événements qui ont affecté Tell el-Ghassil sans pour autant marquer une rupture culturelle. La présence, également à ce niveau, de peinture du type *chocolat sur blanc* et d'un matériel céramique comparable à celui du niveau IX conduit à attribuer ce niveau à la fin du Bronze Moyen IIC/III.

Sans qu'apparaissent au niveau VIII des céramiques entièrement nouvelles, on y observe toutefois une évolution des procédés de fabrication : les fabriques y sont plus épaisses et plus grossières. Ainsi, les pithoi et les cratères à parois épaisses y sont beaucoup plus nombreux qu'aux niveau IX. Peut-être s'agit-il là d'un indice d'une production de masse pour usage commun entraînant une décadence stylistique, même si l'on trouve à ce niveau des bols carénés ou globulaires de fabrication plus raffinée (Pl. 36,20-23)<sup>9</sup>. On constate aussi une plus grande diversité des lèvres de marmites.

5 - **Le niveau VII** est séparé du niveau VIII par une couche de destruction. Déterminer si ce niveau appartient à l'époque du Bronze Moyen IIC/III ou à celle du Bronze Récent I ou IIA est délicat. En effet, on pourrait tout d'abord penser que la présence à ce niveau d'un fragment importé de *Milk bowl* chypriote du type *White slip I* est un indice d'appartenance au Bronze Récent. Or, on a trouvé des importations de céramique chypriote à la fin du Bronze Moyen IIC à Shechem<sup>10</sup>. Il est intéressant cependant de souligner que le fragment importé de *Milk bowl* chypriote du type *White Slip I* attestée généralement à la fin du Chypriote IA (aux alentours de 1500)<sup>11</sup> n'apparaît à Tell el-Ghassil qu'après la disparition de la fabrique *chocolat sur blanc*.

Par ailleurs, il est généralement admis qu'une caractéristique du Bronze Récent I réside dans la présence de fragments appartenant à la classe *Palestinian bichrome ware* qui n'est pas attestée à Tell el-Ghassil. Dans ces conditions d'incertitude, seuls les éléments d'évolution stylistique nous incitent à retenir l'appartenance du niveau VII au Bronze Récent. Ainsi les lèvres des marmites sont-elles plus diversifiées. Elles sont analogues à celles trouvées dans des niveaux plus récents du Bronze Récent II et de l'Âge du Fer<sup>12</sup>. Leur panse est plus carénée comme celles des niveaux postérieurs et les anses apparaissent sur certaines d'entre elles, pour la première fois.

Ces éléments stylistiques nous paraissent suffisamment probants pour rattacher le niveau VII au Bronze Récent. Mais s'agit-il du Bronze Récent I ou IIA ? Le fait qu'on retrouve, au niveau VII comme au niveau VIII, des cratères à parois épaisses et des pithoi en quantité assez abondante fait pencher en faveur de l'appartenance de ce niveau au Bronze Récent I.

D'une façon générale, on constate au niveau VII une densité moindre de la céramique<sup>13</sup>, ce qui paraît confirmer qu'on se trouve en présence d'une lente réoccupation du site après les destructions de la fin du Bronze Moyen IIC/III.

6. Voir p. 30.

7. Voir p. 36.

8. Voir p. 33, 82. Sur l'appellation du Bronze Moyen IIC/III (niveau IX), voir p. 6-7.

9. Le même phénomène apparaît à Shechem ; voir J. D. SEGER, 1965, p. 99 ; voir également W. G. DEVER et W. F. ALBRIGHT, 1976, p. 9.

10. J. D. SEGER, 1965, p. 147 ; E. D. OREN, 1969, p. 146, *White Slip I*, après 1550.

11. Voir E. D. OREN, 1969, p. 147, 149 ; M. BIETAK, 1991, p. 58.

12. Voir p. 28, 29 et 63.

13. Nombre total de fragments non-identifiés ramassés aux niveaux XI à VII de Tell el-Ghassil :

		m <sup>2</sup>
Niveau XI	1524	20,3
Niveau X	6590	52,7
Niveau IX	9174	52,4
Niveau VIII	8777	50
Niveau VII	5495	20
	31560	

6 - **Le niveau VI** est lui aussi séparé du niveau VII par une couche de destruction.

Il appartient à la période du Bronze Récent IIA en raison de la présence de cruches d'importation chypriote de la catégorie *Base ring I* (Pl. 58,6) et de fragments peints imitant la technique *White slip II* (Pl. 114,42-50). D'autres indices viennent confirmer cette appartenance.

Il s'agit de la présence d'une gourde de pèlerin (Pl. 53,16) et d'un fragment d'anse de pyxide de fabrication locale (Pl. 57,5) typiques de cette époque du Bronze. Enfin, le motif de l'arbre (palmier) sur des fragments qui ne permettent pas d'identifier la forme du vase, vient également corroborer cette appartenance (Pl. 114,38-41).

## II - Relation et contacts avec l'extérieur et originalité du site de Tell el-Ghassil

a - À Tell el-Ghassil, les témoignages respectent une distribution géographique qui s'organise suivant deux axes et délimite deux aires.

À *l'aire culturelle palestinienne* appartiennent les cruchettes à base à bouton et à fond pointu (Pl. 103,3, 4 ; Pl. 15,2 ; Pl. 102,1), les lèvres à bourrelet carré (A.2.2.2) (Pl. 90) et rectangulaire (A.2.2.3) (Pl. 91).

*L'aire culturelle syrienne* comprend l'intérieur de la Syrie (région de Homs Hama et région d'Alep), la vallée de l'Euphrate et quelquefois la côte (Ras Shamra, Tell Sukas et Tell Simiryan). On trouve également quelques parallèles dans la vallée du Balikh et à Busra dans la vallée du Hauran. L'influence de cette aire syrienne se reconnaît ici à la présence d'amphores à panses globulaires dont l'aspect trapu est caractéristique<sup>14</sup>. La cuvette de la Pl. 11,3 est inconnue en Palestine mais très fréquemment attestée en Syrie. L'origine syrienne du bassin de la Pl. 24,2 et du gobelet de la Pl. 44,11 est très vraisemblable. La grande majorité des lèvres ont de bons parallèles en Syrie.

b - Ces influences n'enlèvent pas toute originalité au site de Tell el-Ghassil.

1 - En effet, les lèvres (arrondies, amincies ou carrées) à face externe rectiligne (A.1.5) (Pl. 63-65) des amphores et cruches, marmites et pithoi, et les lèvres à rainure sur la face externe (A.1.7) (Pl. 67) sont pratiquement sans parallèles recensés. Il en va de même pour les lèvres à bourrelet compressé (A.2.2.1.3) (Pl. 85-86) des amphores et cruches, pithoi et cratères à parois épaisses, ainsi que pour les bourrelets arrondis à rainure sous la lèvre (A.2.2.1.6) (Pl. 89) des pithoi et cratères à parois épaisses. Quant aux *lèvres en forme de T* (A.2.5), des amphores et cruches, cratères, plats et assiettes, cuvettes et bassins (Pl. 92-95), si elles ont des parallèles dans d'autres sites, leur abondance à Tell el-Ghassil constitue un des traits originaux du site.

2 - Un autre élément d'originalité peut-être reconnu dans la présence d'une cruchette et de deux fragments (Pl. 15,2 ; Pl. 58,1-2) du type de Tell el-Yahoudieh, jusqu'à présent attestés principalement dans des sites côtiers et trouvés plus rarement dans un site de l'intérieur<sup>15</sup>.

3 - Enfin, la présence de plusieurs fragments peints du niveau VI imitant la technique *white painted chypriote* du type *white slip II* (Pl. 114, 42-50) ne paraît pas avoir jusqu'à présent d'équivalent au Liban.

4 - Un certain nombre de caractères habituellement considérés comme archaïques, tels la persistance des bases plates ou l'usage du brunissage et les nombreuses comparaisons avec le matériel céramique syrien ou palestinien du Bronze Ancien, font ressortir le caractère particulier de Tell el-Ghassil au Bronze Moyen ; cette même particularité est également soulignée par J.-P. THALMANN à propos du matériel de Tell Arqa au Liban nord<sup>16</sup>.

5 - Il peut paraître aventureux de mettre en relation les ruptures qui séparent les niveaux IX et VIII, VIII et VII et VI avec les grands bouleversements qui ont marqué l'histoire du croissant fertile. Pourtant, il est établi que, dans ce secteur, les ruptures mettant fin à la période du Bronze Moyen IIC/III - même si elles trouvent certaines causes locales internes sont en relation avec l'expulsion d'Égypte des Hyksos<sup>17</sup> par le fondateur de la XVIII<sup>ème</sup> dynastie, *Ahmosis*

14. J.-P. THALMANN, 1994, p. 16-17 ; sur les différences régionales en Palestine, voir E. KEMPINSKI, 1983, p. 191-196, 221-224.

15. Voir p. 33.

16. J.-P. THALMANN, 1994, p. 16-17 ; pour d'autres sites, voir également J. K. HOFFMEIER, 1990, p. 87 ; P. BIENKOWSKI, 1986, p. 127 ; W. G. DEVER, 1992, p. 13 ; S. J. BOURKE, 1993, p. 191.

17. «Le Bronze Moyen IIC n'est pas directement dépendant de la période Hyksos mais de l'histoire du croissant fertile où se rencontrent de nombreux courants d'influences... Le terme de période *Hyksos* est utilisé pour qualifier la centaine d'années qui précède l'avènement du Nouvel Empire. L'équation directe entre les périodes Hyksos et le Bronze Moyen IIC n'est pas clairement établie pour autant...», J. BALENSI, 1980, p. 576-577 ; voir également W. G. DEVER, 1992, p. 13, 16, 20 n° 17.

(1550-1525)<sup>18</sup>, qui conquiert la Palestine, le Liban et la Syrie. On peut cependant conjecturer qu'à Tell el-Ghassil, comme le soutient G. E. WRIGHT<sup>19</sup> pour Shechem, la destruction marquée entre les niveaux IX et VIII pourrait résulter des campagnes d'*Ahmosis* et que celle marquée entre les niveaux VIII et VII, qui met fin à la période du Bronze Moyen IIC/III, pourrait ne pas être sans rapport avec la campagne effectuée par le successeur d'*Ahmosis*, son fils *Aménophis I<sup>er</sup>* (1525-1490), dans les premières années de son règne.

### III - Datation absolue des différents niveaux de Tell el-Ghassil (Tableau I, p. 8 et Fig. 34)

On n'abordera cette question qu'avec toute la prudence nécessaire en cette matière, d'autant plus que les auteurs<sup>20</sup> ont des avis non-concordants sur les dates et durées des différentes époques du Bronze et que rien, sinon peut-être les hypothèses relatives aux deux ruptures ci-dessus exposées, n'offre à Tell el-Ghassil de bases assurées pour prendre parti entre les thèses en présence.

On retiendra donc les dates moyennes qui pourraient être les suivantes :

Le niveau XI, représenterait une période dont le début ne peut être précisé et qui s'achèverait à la fin du Bronze Moyen II A/I ou au début du II B, autour de 1775<sup>21</sup>.

Le niveau X, correspondant au Bronze Moyen IIB, s'étendrait de 1775/1750 à 1650/1640, voire à 1600.

Le niveau IX, correspondant au Bronze Moyen IIC/III, s'étendrait de 1650/1640 ou 1600 jusqu'aux années 1540<sup>22</sup>.

Le niveau VIII, correspondant à la fin du Bronze Moyen IIC/III, s'étendrait jusqu'aux années 1500<sup>23</sup>.

Le niveau VII, correspondant au Bronze Récent I/IB, commencerait à partir des destructions d'*Aménophis I* en 1500.

Le niveau VI, correspondant au Bronze Récent IIA, commencerait aux alentours de 1400.

Ces dates nous paraissent des dates vraisemblables comportant une large marge d'incertitude, qu'il n'est pas possible de serrer de plus près.

Si la Beka'a présente une unité géographique, la nature des sols, la présence ou l'absence d'eau, les différences de climat et de proximité des voies de passage ont entraîné des diversités de peuplement et créé des mosaïques juxtaposées de petits *microenvironnements*<sup>24</sup>.

Deux tells situés dans le même axe que Tell el-Ghassil, Tell el-Hizzine et Tell et-Tell (nord-nord-ouest et sud-sud-est) contribueraient, avec Tell el-Ghassil à la connaissance de l'histoire de la vallée du Litani. Seul Tell el-Hizzine a été fouillé en 1952 par M. CHÉHAB, mais n'a pas fait l'objet d'une publication.

18. J. K. HOFFMEIER, 1989, p. 181 et 190 ; W. G. DEVER, 1990, p. 75-79 ; W. G. DEVER, 1992, p. 13 ; J. K. HOFFMEIER, 1990, p. 83-89, les dates où débute la XVIII<sup>ème</sup> dynastie égyptienne varient entre 1570 et 1540/1539, selon la chronologie haute ou basse, voir W. A. WARD, 1992, p. 55 et 63.

19. G. E. WRIGHT, 1965, p. 74-75 ; voir également A. KEMPINSKI, 1983, p. 214-215 ; W. G. DEVER, 1974, p. 48.

20. K. M. KENYON, 1960, p. 170 : le début du Bronze Moyen II B se situe aux alentours de 1850 et la fin au début du 16<sup>ème</sup> s., date à laquelle on assiste au renouveau de l'empire égyptien sous les pharaons de la 18<sup>ème</sup> dynastie. B. MAZAR, 1968, p. 67, Bronze Moyen II B (1800 à 1630), Bronze Moyen II C (1630 à 1550). Pour le site de Shechem, G. E. WRIGHT, 1965, p. 74-75, Bronze Moyen II B (1750 à 1650) ; G. E. WRIGHT, 1971, p. 276-293 : Bronze Moyen II C (1650 à 1550), abandon du site entre 1550 et 1500, le Bronze Récent I est daté du 15<sup>ème</sup> s. et le Bronze Récent II, du 14<sup>ème</sup> s. ; D. P. COLE, 1965, p. 230 : Bronze Moyen II B (1750 à 1650), Bronze Moyen II C (1650 à 1550), une période intermédiaire entre le Bronze Moyen II B et II C apparaît en 1640 ; W. F. ALBRIGHT, 1973, p. 18 : la durée totale de la période du Bronze Moyen II B-C n'excède pas 175 à 150 ans (1700-1525) ; W. G. DEVER, et W. F. ALBRIGHT, 1976, p. 18-19, datent le Bronze Moyen II B de 1750 à 1650 et le Bronze Moyen II C de 1650 à 1550/1500 ; A. KEMPINSKI, 1983, p. 1 : Bronze Moyen IIB (1750-1650), Bronze Moyen IIC (1650-1570) ; W. G. DEVER, 1992, p. 3, Bronze Moyen II (IIB) 1750-1650, Bronze Moyen III (IIC) 1650-1500.

21. M. KOCHAVI, P. BECK, et R. GOPHNA, 1979, p. 164-165, datent la fin du Bronze Moyen II A en 1750. La période intermédiaire entre le Bronze Moyen II A et II B apparaît entre 1800 et 1750. L. MARFOE, 1978, p. 356 : à Kamid el-Loz, la fin du Bronze Moyen II A et le début du Bronze Moyen II B se situeraient aux alentours de 1800. Voir également W. G. DEVER, 1992, p. 3, 10 ; J. M. WEINSTEIN, 1992, p. 29, 37-38.

22. W. G. DEVER, 1992, p. 13, 1650/1550 ou 1637/1529 pour la 15<sup>ème</sup> dynastie en Égypte selon la chronologie haute ou basse.

23. W. G. DEVER, 1992, p. 14-17, sur le niveau BM III/BR IA (1500-1450) après la disparition de la céramique *chocolat sur blanc et white Slip I* ; voir également M. BIETAK, 1991, p. 62, fig. 24.

24. L. MARFOE, 1978, p. 16.

Son matériel archéologique a été toutefois examiné par L. MARFOE<sup>25</sup> ; la découverte d'une statue de Kha'neferre' Sebekhotep IV (1740-1730) tendrait à prouver l'occupation du tell à l'époque de la 12<sup>ème</sup> et 13<sup>ème</sup> dynastie d'Égypte (entre le 20<sup>ème</sup> et le 18<sup>ème</sup> s.). Des niveaux du Bronze Récent I - II et de l'âge du Fer I - II ont également été découverts.

Le site de Tell et-Tell, qui n'a pas été fouillé, présenterait également un intérêt de part sa situation sur la route qui relie Byblos à Baalbeck en passant par Afka.

À l'époque romaine et byzantine, ainsi qu'à l'époque moderne, l'occupation de la plaine ne présente plus le même aspect. La plupart des bourgs préfèrent la proximité de la montagne où la sécurité est plus grande et l'eau plus abondante, même si certains d'entre eux se sont dédoublés et installés en bordure de la plaine<sup>26</sup>.

25. L. MARFOE, 1978, p. 344.

26. J. -P. REY-COQUAIS, 1967, p. 28-29.



## ABRÉVIATIONS - REVUES

AAA	<i>Annals of Archaeology and Anthropology</i> , Liverpool-Londres.
AASAS	<i>Annales Archéologiques Arabes Syriennes</i> , Damas.
AASOR	<i>Annual of the American Schools of Oriental Research</i> , Cambridge, Mass.
ADAJ	<i>Annual of the Department of Antiquities of Jordan</i> , Amman.
AJPA	<i>American Journal of Physical Anthropology</i> , Washington.
Akkadica	Louvain.
Antiquity	Cambridge.
Archaeology	New York.
Atiqot	Jérusalem.
BASOR	<i>Bulletin of the American Schools of Oriental Research</i> , Cambridge, Mass.
Berytus	Beyrouth.
BIA	<i>Bulletin of the University of London Institute of Archaeology</i> , Londres.
BMB	<i>Bulletin du Musée de Beyrouth</i> , Beyrouth.
BMSAP	<i>Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris</i> , Paris.
El	<i>Eretz Israël</i> , Jérusalem.
Homo	Göttingen.
IEJ	<i>Israël Exploration Journal</i> , Jérusalem.
ILN	<i>Illustrated London News</i> , Londres.
Iraq	Londres.
JAOS	<i>Journal of the American Oriental Society</i> , Baltimore.
JESHO	<i>Journal of the Economic and Social History of the Orient</i> , Leyde.
Levant	Londres.
MDOG	<i>Mitteilungen der Deutschen Orient Gesellschaft zu Berlin</i> , Berlin.
MUSJ	<i>Mélanges de l'Université St. Joseph</i> , Beyrouth.
OPATH	<i>Opuscula Atheniensa</i> , Lund-Äströms-Förl.
PEQ	<i>Palestine Exploration Quarterly</i> , Londres.
QDAP	<i>Quarterly of the Department of Antiquities in Palestine</i> , Oxford.
RB	<i>Revue Biblique</i> , Paris.
Syria	Paris.
Tel Aviv	Tel Aviv.
ZDPV	<i>Zeitschrift des Deutschen Palästina Vereins</i> , Leipzig.



## BIBLIOGRAPHIE

ALBRIGHT, W. F.

- 1932 : The Excavation of Tell Beit Mirsim in Palestine. I : The Pottery of the First Three Campaigns, *AASOR* 12, p. 1-165.
- 1933 : The Excavation of Tell Beit Mirsim. IA : The Bronze Age Pottery of the Fourth Campaign, *AASOR* 13, p. 55-127.
- 1938 : The Excavation of Tell Beit Mirsim. II : The Bronze Age, *AASOR* 17, p. 1-96.
- 1973 : The Historical Framework of Palestinian Archaeology between 2100 and 1600 B.C. (EB IV - MB I - BM IIA - B), *BASOR* 209, p. 12-18.

AMIET, P.

- 1980 : *La glyptique mésopotamienne archaïque*, 2<sup>ème</sup> édition, Paris.

AMIRAN, R.

- 1957 : Tell el-Yahoudieh Ware in Syria, *IEJ* 7, 2, p. 93-97.
- 1960 : The Pottery of the Middle Bronze Age I in Palestine, *IEJ* 10, p. 204-225.
- 1970 : *Ancient Pottery of the Holy Land*, Jerusalem.

ANDERSON, W. P.

- 1979 : *A Stratigraphic and Ceramic Analysis of the Late Bronze and Iron Age Strata of Sounding Y at Sarepta (Sarafand, Lebanon)*, University of Pennsylvania, Ph.D. Dissertation, I-II, University Microfilms International (non publié).

ASSAF, A. A.

- 1967 : Der Friedhof von Yabrud, *AAAS* XVII, 1-2, p. 55-68.

BADRE, L.

- 1982 : Tell el-Ghassil: Tomb I, *Archéologie au Levant, Recueil à la mémoire de R. Saidah*, Paris, p. 123-132.

BAFFI-GUARDATA, F.

- 1986 : Iconographic Contributions of Palestinian Glyptic to the Mitannian Common Style, voir : KELLY-BUCCELLATI, M. MATTHIAE, P. et VAN-LOON, M., p. 15-19.
- 1988 : Les sépultures d'Ebla à l'Âge du Bronze Moyen, voir : WAETZOLDT, H. et HAUPTMANN, H., p. 3-19.

BALENSI, J.

- 1980 : *Les fouilles de R. W. Hamilton à Tell Abu Hawam, I, II, III*, Strasbourg.

BALFET, H. FAUVET- BERTHELOT, M. F. et MONSON, S.

- 1983 : *Pour la normalisation de la description des poteries*, Paris.

BARAMKI, D.

- 1957 : Excavation in Coele-Syria, *Archaeological News, Archaeology* 10, 1, p. 141-142.
- 1961 : First Preliminary Report on the Excavation at Tell el Ghassil, *BMB* 16, p. 87-102.
- 1962 : Second Preliminary Report on the Excavations at Tell el Ghassil, *BMB* 17, p. 47-103.
- 1964 : Third Preliminary Report on the Excavation at Tell el Ghassil, *BMB* 19, p. 29-49.
- 1969 : Temples of the Beka'a, *ILN*, Asia, IV, August 2, p. 26-27.

BECK, P.

- 1975 : The Pottery of the Middle Bronze Age II A at Tell Aphek, *Tel Aviv* 2, p. 45-85.

BEN-DOR, I.

- 1950 : A Middle Bronze Age Temple at Nahariya, *QDAP* 14, p. 1-41.

BEYER, D.

- 1982 : *Meskéné-Emar, dix ans de travaux 1972-1982*, Éditions Recherche sur les Civilisations, Paris.

- BIENKOWSKI, P.  
1989 : The Division of Middle Bronze, IIB-C in Palestine, *Levant* 21, p. 169-179.
- BIETAK, M.  
1991 : Egypt and Canaan During the Middle Bronze Age, *BASOR* 281, p. 27-72.
- BIKAI, P. MAYNOR  
1978 : *The Pottery of Tyre*, Warminster.
- BIRMINGHAM, J.  
1963 : The Development of the fibula in Cyprus and the Levant, *PEQ* 95, p. 80-112.
- BOURKE, S. J.  
1993 : The Transition from the Middle to the Late Bronze Age in Syria: the Evidence from tell Nebi Mend, *Levant* 25, p. 155-195.
- BRAIDWOOD, R. J.  
1940 : Report on Two Sondages on the Coast of Syria, South of Tartous, *Syria* 21, p. 183-221.
- BRAIDWOOD, L. S. et R. J.  
1960 : *Excavations in the Plain of Antioch I, the Earlier Assemblages: Phases A to J*, Chicago.
- CALVET, Y.  
1980 : *Salamine de Chypre, histoire et archéologie, états des recherches, colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique n° 578, Lyon, 13-17 mars 1978*, Paris, p. 115-121.
- CAUBET, A.  
1982 : La céramique, voir : BEYER, D., p. 71-86.
- CHAPMAN, R. L.  
1989 : The Three Ages Revisited: A Critical Study of Levantine Usage, Part I: The Critique, *PEQ*, July - December, p. 89-99.  
1990 : The Three Ages Revisited: A Critical Study of Levantine Usage, Part II: The Proposal, *PEQ*, January - June, p. 1-20.
- CHÉHAB, M.  
1939 : Tombe phénicienne de Sin el Fil, *Mélanges syriens offerts à M. René Dussaud*, t. II, Paris, p. 803-810.
- COLE, D. P.  
1965 : *Middle Bronze II B Pottery at Shechem, Incorporating Proposals for the Analysis and Reporting of Near Eastern Stratified Sherds Materials*, Drew Univ., NJ, Ph.D. Dissertation (non publié).
- COLLON, D.  
1982 : *The Alalakh Cylinder Seals*, Oxford.
- de CONTENSON, H.  
1969 : Les couches du niveau III au sud de l'acropole de Ras Shamra, *Ugaritica VI*, Paris, p. 45-89.  
1973 : Le niveau Halafien de Ras Shamra, rapport préliminaire sur les campagnes 1968-1972 dans le sondage préhistorique, *Syria* 50, p. 13-33.
- COPELAND, L.  
1965 : Inventory of Stone Age Sites in Lebanon, *MUSJ* 41, 2, p. 35-175.  
1969 : Neolithic Village Sites in the South Beka'a, Lebanon, *MUSJ* 45, 5, p. 85-114.
- COPELAND, L. et WESCOMBE, P. J.  
1966 : Inventory of Stone Age Sites in Lebanon, Part two, (North, South and East-Central Lebanon), *MUSJ* 42, 1, p. 1-168.
- COURTOIS, J.-Cl.  
1962 : Contribution à l'étude des civilisations du Bronze Ancien à Ras Shamra-Ugarit, voir : SCHAEFFER, C. F.-A., p. 415-475.  
1973 : Prospection archéologique dans la moyenne vallée de l'Oronte, (el-Ghabet er-Roudj, Syrie du Nord-Ouest), *Syria* 50, p. 53-99.

- COURTOIS, J.-C. et COURTOIS, L.  
 1978 : Corpus céramique de Ras Shamra-Ugarit, niveaux historiques d'Ugarit Bronze Moyen et Bronze Récent, deuxième partie, *Ugaritica VII*, Paris, p. 191-370.
- CURVERS, H. H.  
 1988 : The Period VI Pottery, voir : VAN-LOON, M. N., p. 351-395.  
 1988 : The Period VII Pottery, voir : VAN-LOON, M. N., p. 397-455.
- DAJANI, A. K.  
 1960 : Middle Bronze Age Pottery, *ADAJ* 4-5, p. 90-113.
- DELOUGAZ, P.  
 1952 : *Pottery from the Diyala Region*, Chicago.
- DEVER, W. G. *et al.*,  
 1970 : *Gezer I, Preliminary Report of the 1964-1966 Seasons*, Jérusalem.  
 1974 : *Gezer II, Report of the 1967-1970 Seasons in Fields I and II*, Jérusalem.
- DEVER, W. G.  
 1974 : The MBIC Stratification in the Northwest Gate Area at Shechem, *BASOR* 216, p.31-52.  
 1990 : Hyksos, Egyptian Destructions, and the end of the Palestinian Middle Bronze Age, *Levant* 21, p. 75-81.  
 1991 : Tell el-Dab'a and Levantine Middle Bronze Age Chronology : A Rejoinder to Manfred Bietak, *BASOR* 281, p. 73-79.  
 1992 : The Chronology of Syria-Palestine in the Second Millenium B.C.E : A Review of Current Issues, *BASOR* 288, p. 1-25.
- DEVER, W. G. et ALBRIGHT, W. F.  
 1976 : The Beginning of the Middle Bronze Age in Syria-Palestine, *Magnalia Dei the Mighty Acts of God, Essays on the Bible and Archaeology in Memory of G. Ernest Wright*, New York, p. 3-38.
- DORNEMANN, R. H.  
 1977 : Tell Hadidi : A Millenium of Bronze Age City Occupation, *AASOR* 44, p. 113-151.
- DOUMET-SERHAL, C.  
 1995-1996 : Le Bronze Moyen IIB/C et le Bronze Récent I au Liban : le témoignage de Tell el-Ghassil, *Berytus* 43 (à paraître).
- DUNAND, M.  
 1937-1939 : *Fouilles de Byblos I*, 3 vol., Paris.  
 1954-1958 : *Fouilles de Byblos II*, 3 vol., Paris.
- FUGMANN, E.  
 1958 : *Hama, fouilles et recherches 1931-1938, l'architecture des périodes pré-hellénistiques*, (Nationalmuseets Skrifter IV), Copenhague.
- GARSTANG, J.  
 1932 : Jericho : City and Necropolis, *AAA* 19, p. 3-22, 35-54.  
 1935 : Jericho : City and Necropolis, *AAA* 22, p. 143-168.
- GOPHNA, R.  
 1979 : A Middle Bronze Age II Village in the Jordan Valley, *Tel Aviv* 6, 1-2, p. 28-33.
- GRAHAM, P.  
 1989 : *Metal Weapons of the Early and Middle Bronze Ages in Syria-Palestine*, Oxford.
- GUIGES, P. E.  
 1937 : Lebe'a, Kafer-Garra, Qrayé : nécropoles de la région sidonienne, *BMB* 1, p. 35-76.  
 1938 : Lebe'a, Kafer-Garra, Qrayé : nécropoles de la région sidonienne, *BMB* 2, p. 27-72.
- GUY, P. L. O. et ENGBERG, R. M.  
 1938 : *Megiddo Tombs*, Chicago.
- HACHMANN, R.  
 1969 : Rapport préliminaire sur les fouilles au tell de Kamid el-Loz de 1966-1968, *BMB* 22, p. 49-84.

- 1978 : Rapport préliminaire sur les fouilles au tell de Kamid el-Loz de 1969-1972, *BMB* 30, p. 7-41.
- 1980 : *Bericht über die Ergebnisse der Ausgrabungen in Kamid el-Loz in den Jahren 1968 bis 1970*, Bonn.
- 1982 : *Bericht über die Ergebnisse der Ausgrabungen in Kamid el-Loz in den Jahren 1971 bis 1974*, Bonn.
- 1991 : Kamid el-Loz, 1963-1981, German Excavations in Lebanon, *Berytus* 37, p. 11-187.
- HACHMANN, R. et KUSCHKE, A.  
 1966 : Rapport préliminaire sur les travaux au tell de Kamid el-Loz durant les années 1963 et 1964, *BMB* 19, p. 107-124.
- 1970 : *Bericht über die Ergebnisse der Ausgrabungen in Kamid el Loz (Libanon) in den Jahren 1966 und 1967*, Bonn.
- HEINRICH, E. *et al.*,  
 1969 : Bericht über die von der Deutschen Orient-Gesellschaft mit der Stiftung Volkswagenwerk im Euphrattal bei Aleppo begonnenen Archäologischen Untersuchungen erstattet von mitgliedern der Expedition, *MDOG* 101, p. 27-85.
- 1970 : Zweiter vorläufiger Bericht über die von der Deutschen Orient-Gesellschaft mit mitteln der Stiftung Volkswagenwerk in Habuba Kabira und in Mumbaqt unternommenem Archäologischen Untersuchungen (Herbst Kampagne 1969) erstattet von mitgliedern der Mission, *MDOG* 102, p. 27-85.
- 1971 : Dritter vorläufiger Bericht über die von der Deutschen Orient-Gesellschaft mit mitteln der Stiftung Volkswagenwerk in Habuba Kabira und in Mumbaqt unternommenem Archäologischen Untersuchungen (Herbst Kampagne 1970) erstattet von mitgliedern der Mission, *MDOG* 103, p. 5-58.
- HENNESSY, J. B., POTTS, T. F., M<sup>c</sup> NICOLL, A. W. et WALMSLEY, A. G.  
 1981 : Preliminary Report on A Second Season of Excavation at Pella Jordan, *ADAJ* 25, p. 267-309.
- HENSCHEL-SIMON, E.  
 1938 : The Toggle Pins in the Palestine Archaeological Museum, *QDAP* 6, p. 169-209.
- HOFFMEIER, J. K.  
 1989 : Reconsidering Egypt's Part in the Termination of the Middle Bronze Age in Palestine, *Levant* 21, p. 181-193.
- 1990 : Some Thoughts on WILLIAM G. DEVER'S Hyksos, Egyptian Destructions and the End of the Palestinian Middle Bronze Age, *Levant* 22, p. 83-89.
- HOLLAND, T. A.  
 1976 : Preliminary Report on Excavations at Tell es Sweyhat, Syria, 1973-74, *Levant* 8, p. 36-70.
- 1977 : Preliminary Report on Excavations at Tell es Sweyhat, Syria, 1975, *Levant* 9, p. 36-65.
- HOUSTON-SMITH, R.  
 1973 : *Pella of the Decapolis, I, The 1967 Season of the College of Wooster Expedition to Pella*, Londres.
- HUOT, J.-L.  
 1967 : Typologie et chronologie relative de la céramique du Bronze Ancien-Tell el Fâr'ah, *RB* 4, p. 517-554.
- ILIFFE, J.-H.  
 1935 : Pottery from Ras el Ain, *QDAP* 5, p. 113-126.
- IBRAHIM, I. SAUER, J. A. et YASSINE, K.  
 1976 : The East Jordan Valley Survey, 1975, *BASOR* 122, p. 41-66.
- JOUKOWSKY, M.  
 1972 : *The Pottery of Tell el Ghassil in the Beka'a, A Comparative Study and Analysis of the Iron Age and Bronze Age Wares*, American University of Beirut (mémoire de Maîtrise non publié).
- KAPLAN, M. F.  
 1980 : *The Origin and Distribution of Tell el-Yahoudieh Ware*, Götterborg.

- KELLY-BUCCELLATI, M. MATTHIAE, P. et VAN-LOON, M.  
1986 : *Insight Through Images, Studies in Honor of E. Porada*, Malibu.
- KEMPINSKI, A.  
1983 : *Syrien und Palästina (Kanaan) in der letzten phase der Mittelbronze II B-Zeit (1650-1570 V. Chr.)*, Wiesbaden.
- KENYON, K. M.  
1958 : Some Notes on the Early and Middle Bronze Age Strata of Megiddo, *EI* 5, p. 51-60.  
1960(a) : *Archaeology in the Holy Land*, New York.  
1960(b) : *Excavations at Jericho- I : The Tombs Excavated in 1952-54*, (The British School of Archaeology in Jerusalem), Londres.  
1965 : *Excavations at Jericho- II : The tombs Excavated in 1955-58*, (The British School of Archaeology in Jerusalem), Londres.  
1966 : *Amorites and Canaanites*, Londres.  
1969 : The Middle and Late Bronze Age Strata at Megiddo, *Levant* 1, p. 25-60.
- KENYON, K. M. et HOLLAND, T. A.  
1982 : *Excavations at Jericho- IV : The Pottery Type Series and Other Finds*, Jérusalem.  
1983 : *Excavations at Jericho- V : The Pottery Phases of the Tell and Other Finds*, Jérusalem.
- KOCHAVI, M., BECK, P. et GOPHNA, R.  
1979 : Aphek-Antipatris, Tel Poleg, Tel Zaror and Tel Burga : Four Fortified Sites of the Middle Bronze Age II A in the Sharon Plain, *ZDPV* 95, 2, p. 121-165.
- KÜHNE, H.  
1976 : *Die Keramik von Tell Chuera und ihre Beziehungen zu Funden aus Syrien-Palästina, der Türkei und dem Iraq*, Berlin.
- KUSCHKE, A.  
1958 : Beiträge zur Siedlungsgeschichte der Bikà III, *ZDPV* 74, p. 81-120.
- KUSCHKE, A. et METZGER, M.  
1972 : Kumidi und die Ausgrabungen auf Tell Kamid el Loz, *Vetus Testamentum Supplement* 22, Leyde, p. 143-176.
- LEBEAU, M.  
1985 : Rapport préliminaire sur la séquence céramique du Chantier B de Mari (III<sup>ème</sup> millénaire), *Mari, Annales de Recherches Interdisciplinaires*, IV, Paris, p. 93-125.
- LIEBOWITZ, H. A.  
1977 : Bone and Ivory Inlay from Syria and Palestine, *IEJ* 27, 2-3, p. 89-97.
- LOUD, G.  
1948 : *Megiddo II, Seasons of 1935-1939*, Text-Plates, Chicago.
- MALLET, J.  
1973 : *Tell el-Fâr'ah-région de Naplouse, l'installation du Moyen Bronze antérieure au rempart*, Paris.  
1987 : *Tell el-Fâr'ah II, 1, le Bronze Moyen*, Paris.  
1988 : *Tell el-Fâr'ah II, 2, le Bronze Moyen*, Paris.  
1990 : Ras Shamra-Ougarit (Syrie) stratigraphie des vestiges du Bronze Moyen II exhumés de 1979 à 1988 (39<sup>e</sup>, 40<sup>e</sup>, 41<sup>e</sup>, 43<sup>e</sup> et 48<sup>e</sup> campagnes), *Syria* 67, p. 43-100.
- MALLOWAN, M. E. L.  
1936 : The Excavations at Tall Chagar Bazar and an Archaeological Survey of the Habur Region, 1934-35, *Iraq* 3, p. 1-86.  
1937 : The Excavations at Tall Chagar Bazar and an Archaeological Survey of the Habur Region, Second Campaign, 1936, *Iraq* 4, p. 91-177.  
1946 : Excavations in the Balih Valley, 1938, *Iraq* 8, p. 111-162.  
1947 : Excavations at Brak and Chagar Bazar, *Iraq* 9, p. 1-266.

## MARFOE, L.

- 1978 : *Between Qadesh and Kumidi - A History of Frontier Settlement and Land Use in the Bekaa, Lebanon*, I, Chicago Univ., Ill., Ph.D.Dissertation (non publié).  
 1979 : The Integrative Transformation : Patterns of Sociopolitical Organisation in Southern Syria, *BASOR* 234, p. 1-42.

## MARGUERON, J.-Cl.

- 1980 : *Le Moyen Euphrate zone de contacts et d'échanges : Actes du Colloque de Strasbourg, 10-12 mars 1977*, Leyde.

## MATHIAS, V. T. et PARR, P. J.

- 1989 : The Early Phases at Tell Nebi Mend : A Preliminary Account, *Levant* 21, p. 13-32.

MATTHEWS, J. *et al.*,

- 1978 : Tell Rifa'at 1977 : Preliminary Report of an Archaeological Survey, *Iraq* 40, 2, p. 119-162.

## MATTHIAE, P.

- 1965 : Mission archéologique de l'Université de Rome à Tell Mardikh, rapport sommaire sur la première campagne 1964, *AAAS* 15, 2, p. 83-100.  
 1979 : Sondage à Tell Touqan (Syrie) 1978, *Akkadica* 24, p. 6-10.  
 1980 : *Ebla, An Empire Rediscovered*, Londres.  
 1982a : The Mature Early Syrian Culture of Ebla and the Development of Early Bronze Civilisation of Jordan, *Studies in the History and Archaeology of Jordan*, I, Amman, p. 77-91.  
 1982b : Fouilles à tell Mardikh-Ebla, 1980 : le palais occidental de l'époque amorrhéenne, *Akkadica* 28, p. 41-87.

## MAZAR, B.

- 1968 : The Middle Bronze Age in Palestine, *IEJ* 18, 2, p. 65-97.

## MAZZONI, S.

- 1986 : Continuity and Development in the Syrian and the Cypriote Common Glyptic Styles, voir : KELLY-BUCCELLATI, M. MATTHIAE, P. et VAN-LOON, M., p. 171-182.  
 1988 : Economic Features of the Pottery Equipment of Palace G, voir : WAETZOLDT, H. et HAUPTMANN, H. P. p. 81-105.

## MELLAART, J.

- 1978 : The Neolithic and Chalcolithic Pottery, voir : MATTHEWS, J. *et al.*, p. 120-136.

## MERRILLEES, R. S.

- 1992 : The Absolute Chronology of the Bronze Age in Cyprus : A Revision, *BASOR* 288, p. 47-52.

## du MESNIL du BUISSON, R.

- 1930 : Compte Rendu de la quatrième campagne de fouilles à Mishrifé, Qatna, *Syria* 11, p. 148-163.  
 1932 : Une campagne de fouille à Khan Sheikhoun, *Syria* 13, p. 171-188.  
 1935 : Souran et Tell Masin, *Berytus* 2, p. 121-134.

## MIRON, R.

- 1982 : Die Mittelbronzezeitlichen Gräber am Nordhang des Tells, voir : HACHMANN, R., p. 101-121.

## OREN, E. D.

- 1969 : Cypriot Imports in the Palestinian Late Bronze I Context, *OPATH* 9, p. 127-150.  
 1975 : The Pottery from the Achzib Defence System, Area D : 1963 and 1964 Seasons, *IEJ* 25, 4, p. 211-225.

## ORTHMANN, W.

- 1981 : *Halawa 1977-1979 Vorläufiger Bericht über die 1 bis 3 Grabungskampagne*, Bonn.

## ORY, J.

- 1936-1938 : Excavations at Ras el 'Ain II, *QDAP* 6, p. 99-120.  
 1945-1946 : A Middle Bronze Age Tomb at El Jisr, *QDAP* 12, p. 31-42.

## PARKER, B.

- 1949 : Cylinder Seals from Palestine, *Iraq* 11, p. 1-43.

- PARR, P. J.  
1968 : The Origin of the Rempart Fortifications of Middle Bronze Age Palestine and Syria, *ZDPV* 84, p. 18-45.  
1983 : The Tell Nebi Mend Project, *AAAS* 33, 2, p. 99-117.
- PÉZARD, M.  
1931 : *Qadesh, mission archéologique à Tell Nebi Mend, 1921-1922*, Paris.
- PRICE-WILLIAMS, D.  
1977 : *The Tombs of the Middle Bronze Age II Period from the 500 Cemetery at Tell Fara (South)*, Londres.
- PRITCHARD, J. B.  
1963 : *The Bronze Age Cemetery at Gibeon*, Philadelphie.
- REY-COQUAIS, J.-P.  
1967 : *Inscriptions grecques et latines de la Syrie*, VI, *Baalbek et Beqa'*, Paris.
- SAIDAH, R.  
1969 : Archaeology in the Lebanon 1968-1969, *Berytus* 18, p. 119-142.  
1977 : *Sidon et la Phénicie méridionale au XIV<sup>ème</sup> siècle av. J.-C. dans le contexte proche oriental et égéen, à propos des tombes de Dakermann*, Univ. Paris I, thèse de Doctorat de troisième cycle (non publié).
- SALAMÉ-SARKIS, H.  
1972 : Ardata, Ardé, dans le Liban nord, une nouvelle cité cananéenne identifiée, *MUSJ* 57, 1, p. 123-145.
- SALLES, J.-F.  
1980 : *La Nécropole K de Byblos*, Paris.
- SAPIN, J.  
1981 : La géographie humaine de la Syrie-Palestine au deuxième millénaire av. J.-C. comme voie de recherche historique, *JESHO* 24, 1, p. 1-62.  
1982 : La géographie humaine de la Syrie-Palestine au deuxième millénaire av. J.-C. comme voie de recherche historique, *JESHO* 25, 1, p. 1-49.  
La géographie humaine de la Syrie-Palestine au deuxième millénaire av. J.-C. comme voie de recherche historique, *JESHO* 25, 2, p. 113-186.
- SCHAEFFER, C. F.-A.  
1949 : *Ugaritica II*, Paris.  
1962 : *Ugaritica IV*, Paris.  
1978 : *Ugaritica VII*, Paris.  
1983 : *Corpus des cylindres sceaux de Ras Shamra-Ugarit et d'Enkomi-Alasia*, Paris.
- SEEDEN, H.  
1986 : Bronze Age Village Occupation at Busrà : AUB Excavations on the Northwest Tell 1983-1984, *Berytus* 34, p. 11-81.
- SEGER, J. D.  
1965 : *The Pottery of Palestine at the Close of the Middle Bronze Age being a Study of the MBIIC Ceramic Remains from Biblical Shechem and their Palestinian Correspondences* (2 parts), Harvard Univ., Cambridge, Mass., Th.D. Thesis (non publié).  
1974 : The Middle Bronze II C date of the East Gate at Shechem, *Levant* 6, p. 117-130.
- SETON-WILLIAMS, M. V.  
1963 : A Painted Pottery of the Second Millenium from Southern Turkey, and Northern Syria, *Iraq* 15, p. 57-63.
- SMIT, F.  
1988 : The Period VIII Pottery, voir : VAN-LOON M. N., p. 457-497.
- STEWART, J. R.  
1955 : When did Base Ring Ware First Occur in Palestine, *BASOR* 138, p. 47-49.

- STEWART, J. R. *et al.*,  
1974 : *Tell el Ajjul, The Middle Bronze Age Remains*, Göteborg.
- STROMMENGER, E.  
1969 : Keramik, voir : E. HEINRICH *et al.*, p. 55-59.  
1970 : Keramik, voir : E. HEINRICH *et al.*, p. 45-51.  
1971 : Keramik, voir : E. HEINRICH *et al.*, p. 21-25.
- STRONACH, D.  
1959 : The Development of the Fibula in the Near East, *Iraq* 21, p. 180-206.
- SWIFT, G. F.  
1958 : *The Pottery of the Amuq Phases K to O and its Historical Relationships*, Univ. of Chicago, Ill., Ph.D.Dissertation (non publié).
- TEFNIN, R.  
1980 : Deux campagnes de fouilles au Tell Abou Danné (1975-1976), voir : MARGUERON, J.-C., p. 179-199.  
1983 : Aperçu sur neuf campagnes de fouilles belges aux tells Abou Danné et Oumm el-Marra/1975-1983, *AAAS* 33, 2, p. 141-152.
- THALMANN, J.-P.  
1978 : Tell Arqa - Campagnes 1972-1974, *Syria* 15, p. 1-145.  
*Tell Arqa* (sous presse).
- TOOMBS, L. E.  
1976 : The Stratification of Tell Balâtah (Shechem), *BASOR* 169, p. 1-60.
- THRANE, H.  
1978 : *Sukas IV, A Middle Bronze Age Collection Grave on Tall Sukas*, Copenhagen.
- TUBB, J. N.  
1983 : The MBIIA Period in Palestine : its Relationship with Syria and its Origin, *Levant* 15, p. 48-62.
- TUFNELL, O.  
1958 : *Lachish IV, The Bronze Age*, Londres.  
1962 : The Courtyard Cemetery at Tell el 'Ajjul Palestine, *BIA* 3, p. 1-37.  
1975-1976 : Tomb 66 at Ruweise, near Sidon, *Berytus* 24, p. 5-25.  
1980 : A Review of the Contents of Cave 303 at Tell el 'Ajjul, *Atiqot* 14, p. 37-48.
- VAN-LOON, M. N.  
1988 : *Hammam et-Turkman I, Report on The University of Amsterdam's 1981-1984 Excavations in Syria*, II, Leyde.
- De VAUX, R.  
1961 : Les fouilles de Tell el-Far'ah, rapport préliminaire sur les 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup> campagnes 1958-1960, *RB* 68, p. 557-592.  
1962 : Les fouilles de Tell el-Far'ah, rapport préliminaire sur les 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup> campagnes 1958-1960 (suite), *RB* 69, p. 212-253
- De VAUX, R. et STEVE, A. M.  
1947 : La première campagne de fouille à Tell el-Far'ah près de Naplouse, *RB* 54, p. 394-433.  
1948 : La seconde campagne de fouille à Tell el-Far'ah près de Naplouse, *RB* 55, p. 544-580.  
1949 : La deuxième campagne de fouille à Tell el-Far'ah près de Naplouse, *RB* 56, 102-138.
- VON DER OSTEN, H. H.  
1937 : *The Alishar Hüyük Seasons of Excavations 1930-32*, I, Chicago.  
1956 : *Die Grabung von Tell es-Salihijeh*, Lund.
- WAETZOLDT, H. et HAUPTMANN, H.  
1988 : *Wirtschaft und Gesellschaft von Ebla, Heidelberg Studien zum Alten Orient 2, Akten der Internationalen Tagung, Heidelberg, 4-7 November 1986*, Heidelberg.

- WARD, W. A.  
1992 : The Present Status of Egyptian Chronology, *BASOR* 288, p. 53-66.
- WEINSTEIN, J.-M.  
1975 : Egyptian Relations with Palestine in the Middle Kingdom, *BASOR* 217, p. 1-16.  
1981 : The Egyptian Empire in Palestine : A Reassessment, *BASOR* 241, p. 1-28.  
1991 : Egypt and the Middle Bronze IIC/Late Bronze IA Transition in Palestine, *Levant* 23, p. 105-124.  
1992 : The Chronology of Palestine in the Early Second Millenium B.C.E., *BASOR* 288, p. 27-46.
- WOOLLEY, C. L.  
1955 : *Alalakh, an Account of the Excavations of Tell Atchana in the Hatay, 1947-1949*, Oxford.
- WRIGHT, G. E.  
1961 : The Archaeology of Palestine, *The Bible and the Ancient Near East : Essays in Honor of William Foxwell Albright*, Londres, p. 73-112.  
1965 : *Shechem, The Biography of a Biblical City*, New York.  
1966 : Reviews, KENYON, K. M Excavations at Jericho II : The Tombs Excavated in 1955-1958, *Antiquity* 40, p. 149-150.  
1971 : The Archaeology of Palestine from the Neolithic, Through the Middle Bronze Age, *JAOS* 91, 2, p. 276-293.
- YADIN, Y. *et al.*,  
1958 : *Hazor I. An Account of the First Season of Excavations, 1955*, Jérusalem.  
1960 : *Hazor II. An Account of the Second Season of Excavations, 1956*, Jérusalem.  
1958 : *Hazor III. An Account of the Third and Fourth Seasons of Excavations, 1957-1958*, Jérusalem.
- YON M.  
1981 : *Dictionnaire illustré multilingue de la céramique du Proche-Orient*, Lyon.



## LISTE DES FIGURES

Fig. 1	The general appearance of the specimen	115
Fig. 2	The microstructure of the specimen	116
Fig. 3	Micrograph of the specimen	117
Fig. 4	Diagram illustrating the specimen	118
Fig. 5	Micrograph of the specimen	119
Fig. 6	Micrograph of the specimen	120
Fig. 7	Micrograph of the specimen	121
Fig. 8	Micrograph of the specimen	122
Fig. 9	Micrograph of the specimen	123
Fig. 10	Micrograph of the specimen	124
Fig. 11	Micrograph of the specimen	125
Fig. 12	Micrograph of the specimen	126
Fig. 13	Micrograph of the specimen	127
Fig. 14	Micrograph of the specimen	128
Fig. 15	Micrograph of the specimen	129
Fig. 16	Micrograph of the specimen	130
Fig. 17	Micrograph of the specimen	131
Fig. 18	Micrograph of the specimen	132
Fig. 19	Micrograph of the specimen	133
Fig. 20	Micrograph of the specimen	134
Fig. 21	Micrograph of the specimen	135
Fig. 22	Micrograph of the specimen	136
Fig. 23	Micrograph of the specimen	137
Fig. 24	Micrograph of the specimen	138
Fig. 25	Micrograph of the specimen	139
Fig. 26	Micrograph of the specimen	140
Fig. 27	Micrograph of the specimen	141
Fig. 28	Micrograph of the specimen	142
Fig. 29	Micrograph of the specimen	143
Fig. 30	Micrograph of the specimen	144
Fig. 31	Micrograph of the specimen	145
Fig. 32	Micrograph of the specimen	146
Fig. 33	Micrograph of the specimen	147
Fig. 34	Micrograph of the specimen	148
Fig. 35	Micrograph of the specimen	149
Fig. 36	Micrograph of the specimen	150
Fig. 37	Micrograph of the specimen	151
Fig. 38	Micrograph of the specimen	152
Fig. 39	Micrograph of the specimen	153
Fig. 40	Micrograph of the specimen	154
Fig. 41	Micrograph of the specimen	155
Fig. 42	Micrograph of the specimen	156
Fig. 43	Micrograph of the specimen	157
Fig. 44	Micrograph of the specimen	158
Fig. 45	Micrograph of the specimen	159
Fig. 46	Micrograph of the specimen	160
Fig. 47	Micrograph of the specimen	161
Fig. 48	Micrograph of the specimen	162
Fig. 49	Micrograph of the specimen	163
Fig. 50	Micrograph of the specimen	164
Fig. 51	Micrograph of the specimen	165
Fig. 52	Micrograph of the specimen	166
Fig. 53	Micrograph of the specimen	167
Fig. 54	Micrograph of the specimen	168
Fig. 55	Micrograph of the specimen	169
Fig. 56	Micrograph of the specimen	170
Fig. 57	Micrograph of the specimen	171
Fig. 58	Micrograph of the specimen	172
Fig. 59	Micrograph of the specimen	173
Fig. 60	Micrograph of the specimen	174
Fig. 61	Micrograph of the specimen	175
Fig. 62	Micrograph of the specimen	176
Fig. 63	Micrograph of the specimen	177
Fig. 64	Micrograph of the specimen	178
Fig. 65	Micrograph of the specimen	179
Fig. 66	Micrograph of the specimen	180
Fig. 67	Micrograph of the specimen	181
Fig. 68	Micrograph of the specimen	182
Fig. 69	Micrograph of the specimen	183
Fig. 70	Micrograph of the specimen	184
Fig. 71	Micrograph of the specimen	185
Fig. 72	Micrograph of the specimen	186
Fig. 73	Micrograph of the specimen	187
Fig. 74	Micrograph of the specimen	188
Fig. 75	Micrograph of the specimen	189
Fig. 76	Micrograph of the specimen	190
Fig. 77	Micrograph of the specimen	191
Fig. 78	Micrograph of the specimen	192
Fig. 79	Micrograph of the specimen	193
Fig. 80	Micrograph of the specimen	194
Fig. 81	Micrograph of the specimen	195
Fig. 82	Micrograph of the specimen	196
Fig. 83	Micrograph of the specimen	197
Fig. 84	Micrograph of the specimen	198
Fig. 85	Micrograph of the specimen	199
Fig. 86	Micrograph of the specimen	200
Fig. 87	Micrograph of the specimen	201
Fig. 88	Micrograph of the specimen	202
Fig. 89	Micrograph of the specimen	203
Fig. 90	Micrograph of the specimen	204
Fig. 91	Micrograph of the specimen	205
Fig. 92	Micrograph of the specimen	206
Fig. 93	Micrograph of the specimen	207
Fig. 94	Micrograph of the specimen	208
Fig. 95	Micrograph of the specimen	209
Fig. 96	Micrograph of the specimen	210
Fig. 97	Micrograph of the specimen	211
Fig. 98	Micrograph of the specimen	212
Fig. 99	Micrograph of the specimen	213
Fig. 100	Micrograph of the specimen	214

## *FIGURES*



## LISTE DES FIGURES

Fig. 1	Plan général d'orientation.....	115
Fig. 2	Plan de localisation de Tell el-Ghassil.....	116
Fig. 3	Stéréogramme de la région.....	116
Fig. 4	Coupes géologiques et géophysiques.....	117
Fig. 5	Carte structurale ; étude géophysique. Régime d'écoulement souterrain et exutoire.....	118
Fig. 6	Plan topographique du tell.....	119
Fig. 7	Zones de fouille.....	120
Fig. 8	Croquis, quadrants E, F 19 niveau XI.....	121
Fig. 9	Croquis, quadrants E, F et G 19 - F et G 18 niveau X.....	121
Fig. 10	Croquis, quadrants E, F, G 19 et D, E, F, G 18 niveau IX.....	122
Fig. 11	Croquis, quadrants G 19, D, E, F, 18 et G 17 niveau VIII.....	123
Fig. 12	Croquis, quadrants F 17 et D 18, F 18 niveau VII.....	124
Fig. 13	Croquis, quadrants E 19, D, G 18, E, F, G 19 niveau VI.....	125
Fig. 14	Croquis, quadrants F, G 19, F, G 18 et D 17 niveau V.....	126
Fig. 15	Croquis, quadrants D 19, D, F 18 et E 17 niveau IV.....	127
Fig. 16	Croquis, quadrants D, G, 19, F, G 18 et D, E 17 niveau III.....	128
Fig. 17	Croquis, quadrant D 19 niveau II.....	129
Fig. 18	Plan général de localisation des sites qui présentent un matériel céramique comparable à celui de Tell el-Ghassil (Liban, Syrie, Palestine).....	130
Fig. 19	Plan d'orientation des coupes.....	131
Fig. 20	Légende des coupes.....	132
Fig. 21	Quadrants D 18 et 19.....	133
Fig. 22	Quadrants E 17, 18 et 19.....	133
Fig. 23	Quadrants G 17 et 19.....	134
Fig. 24	Quadrants G 17 et 19.....	134
Fig. 25	Quadrants E, F et G 19.....	134
Fig. 26	Quadrants D, E et F 18.....	135
Fig. 27	Quadrants E et F 17.....	135
Fig. 28	Quadrant E 17.....	135
Fig. 29	Quadrants F 19, 18 et 17.....	136
Fig. 30	Quadrants G 18 et 17.....	136
Fig. 31	Quadrants F et E 19.....	136
Fig. 32	Quadrants G, F, E et D 18.....	137
Fig. 33	Quadrants G, F et E 17.....	137
Fig. 34	Essai de synchronisation des niveaux.....	138
Fig. 35	Tell el-Ghassil 1959-1960 (niveau II).....	139
Fig. 36	Tell el-Ghassil 1959-1960 (niveau I).....	140
Fig. 37	Tell el-Ghassil 1956-1958 (niveau I).....	141



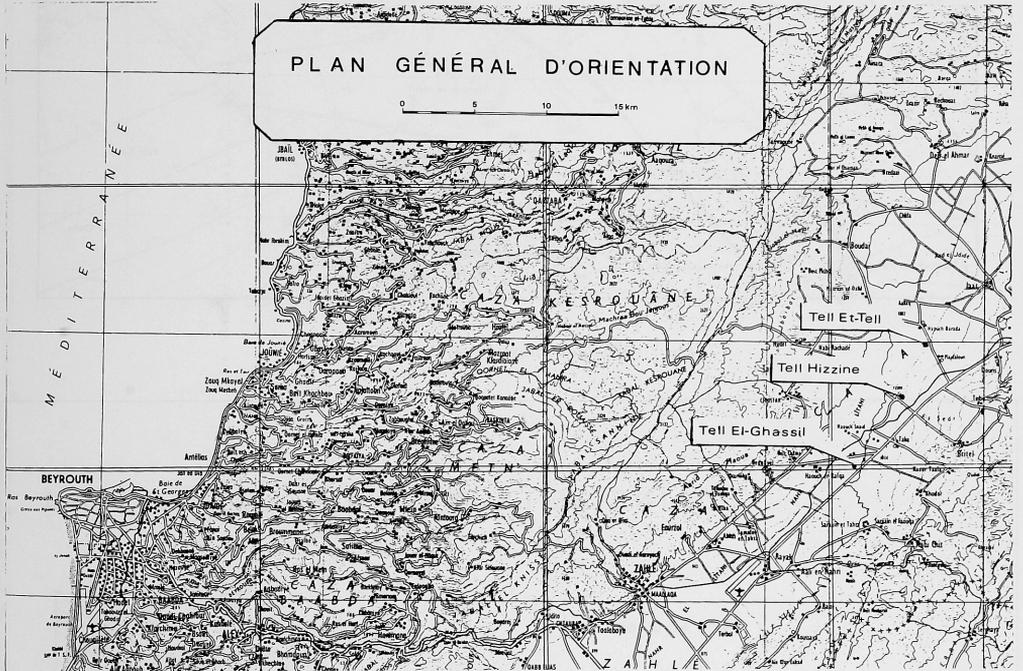


Fig. 1 - Plan général d'orientation

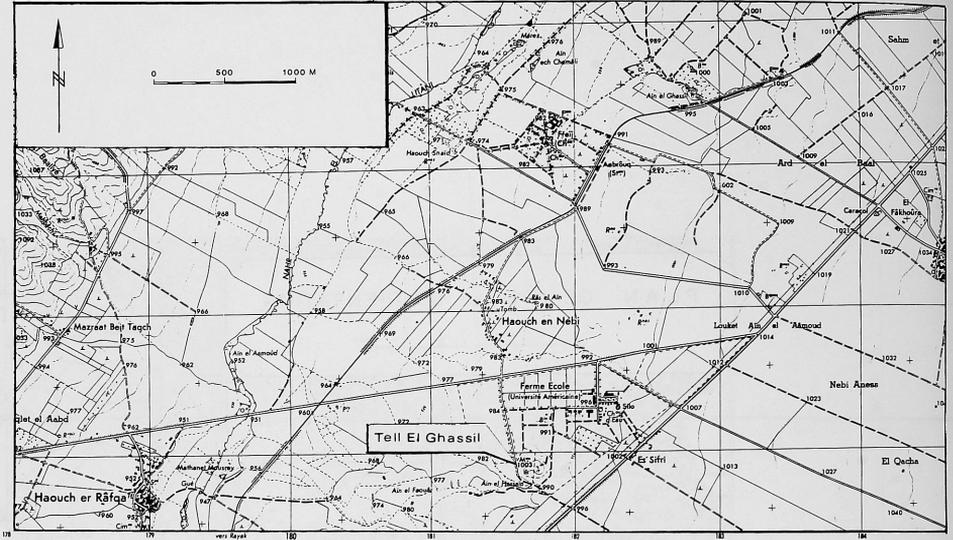


Fig. 2 - Plan de localisation de Tell el-Ghassil

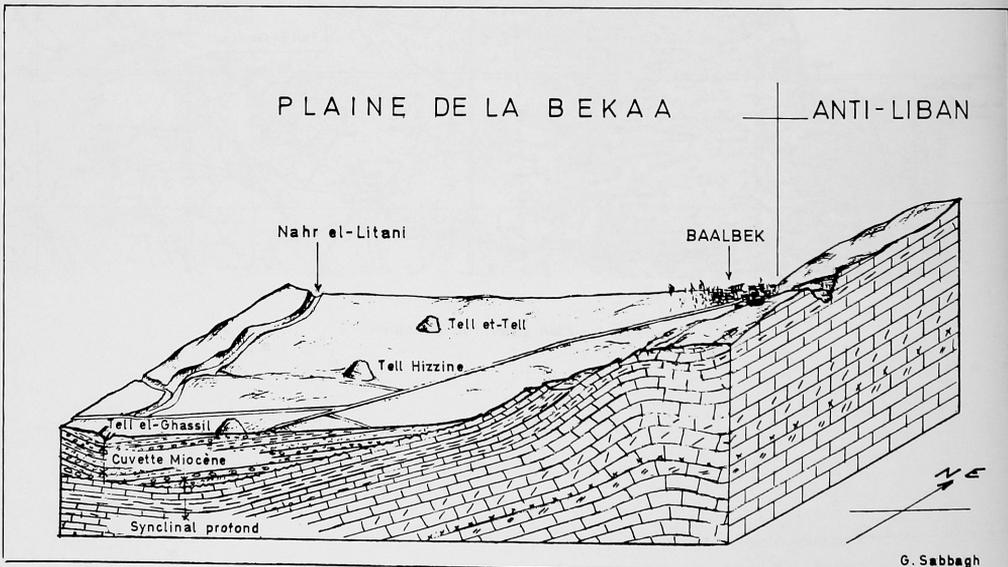
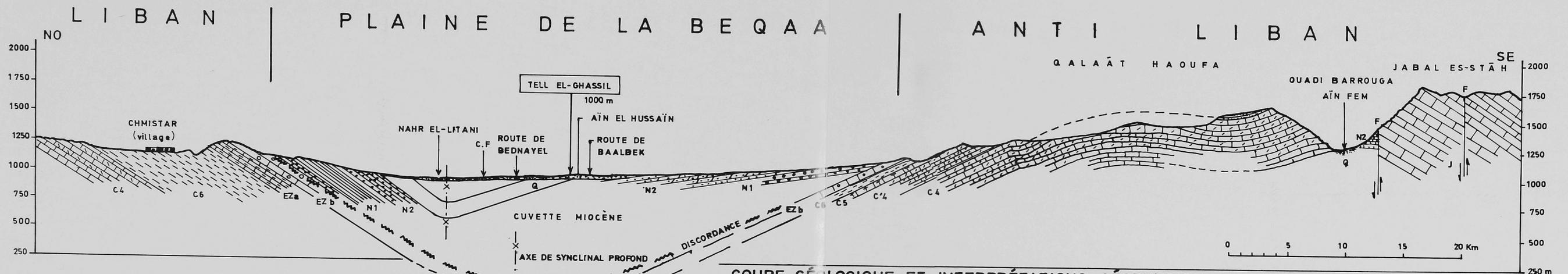


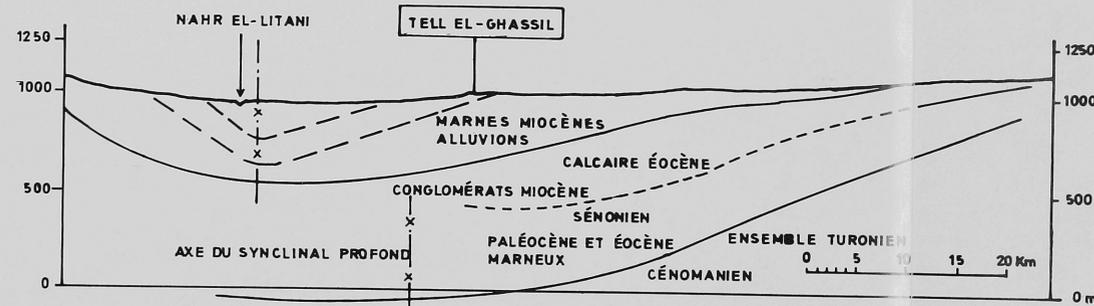
Fig. 3 - Stéréogramme de la région



COUPE GÉOLOGIQUE ET INTERPRÉTATIONS GÉOPHYSIQUES

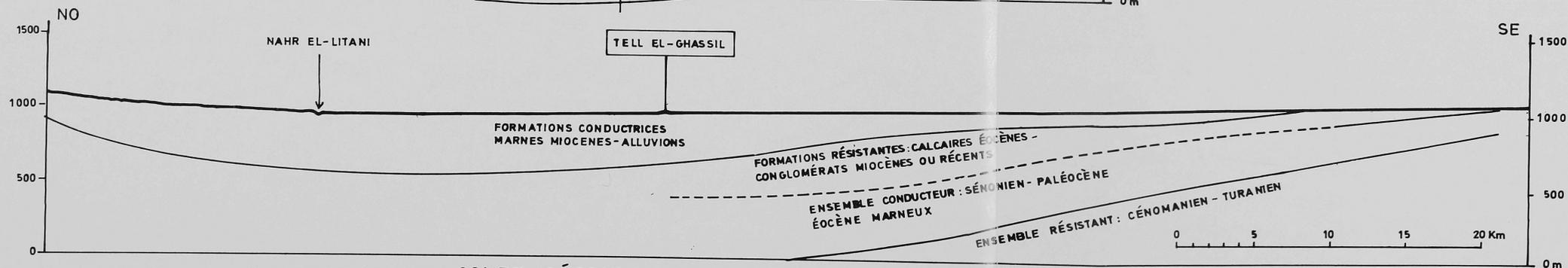
LÉGENDE

- |                                    |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|---|
| SOL DES DÉPÔTS ACTUELS QUATERNAIRE | POUDDING NÉOCÈNE INFÉRIEUR                      | CONGLOMÉRATS ET MARNES LACUSTRES DE ZAHLE NÉOCÈNE INFÉRIEUR | CALCAIRES MARMORÉENS A GIZEHENZIS LUTÉTIEN SUPÉRIEUR (ÉOCÈNE) | CALCAIRES MARNEUX À IRRÉGULARITÉS LUTÉTIEN INFÉRIEUR (ÉOCÈNE) |
| MARNES BLANCHES SÉNONIEN           | CALCAIRE RÉCIFAL ET MARNES À AMMONITES TURONIEN | CALCAIRES DOLOMITIQUES EN PLAQUETTES CÉNOMANIEN TERMINAL    | CALCAIRES LITÉS PARFOIS DOLOMITIQUES CÉNOMANIEN               | SÉRIES DE CALCAIRE EN BANCS MASSIFS JURASSIQUE                |



MÊME COUPE GÉOPHYSIQUE QUE CELLE PLUS BAS "J" MAIS À ÉCHELLE RÉDUITE EN LONGUEUR PLUS, INTERPRÉTATION DU SYNCLINAL MIOCÈNE À PARTIR DE LA COUPE GÉOLOGIQUE PLUS HAUT.

0 5 10 cm



COUPE GÉOPHYSIQUE "J" PASSANT AU NIVEAU DE TEL EL-GHASSIL

G. SABBAGH, GÉOLOGUE

Fig. 4 - Coupes géologiques et géophysiques





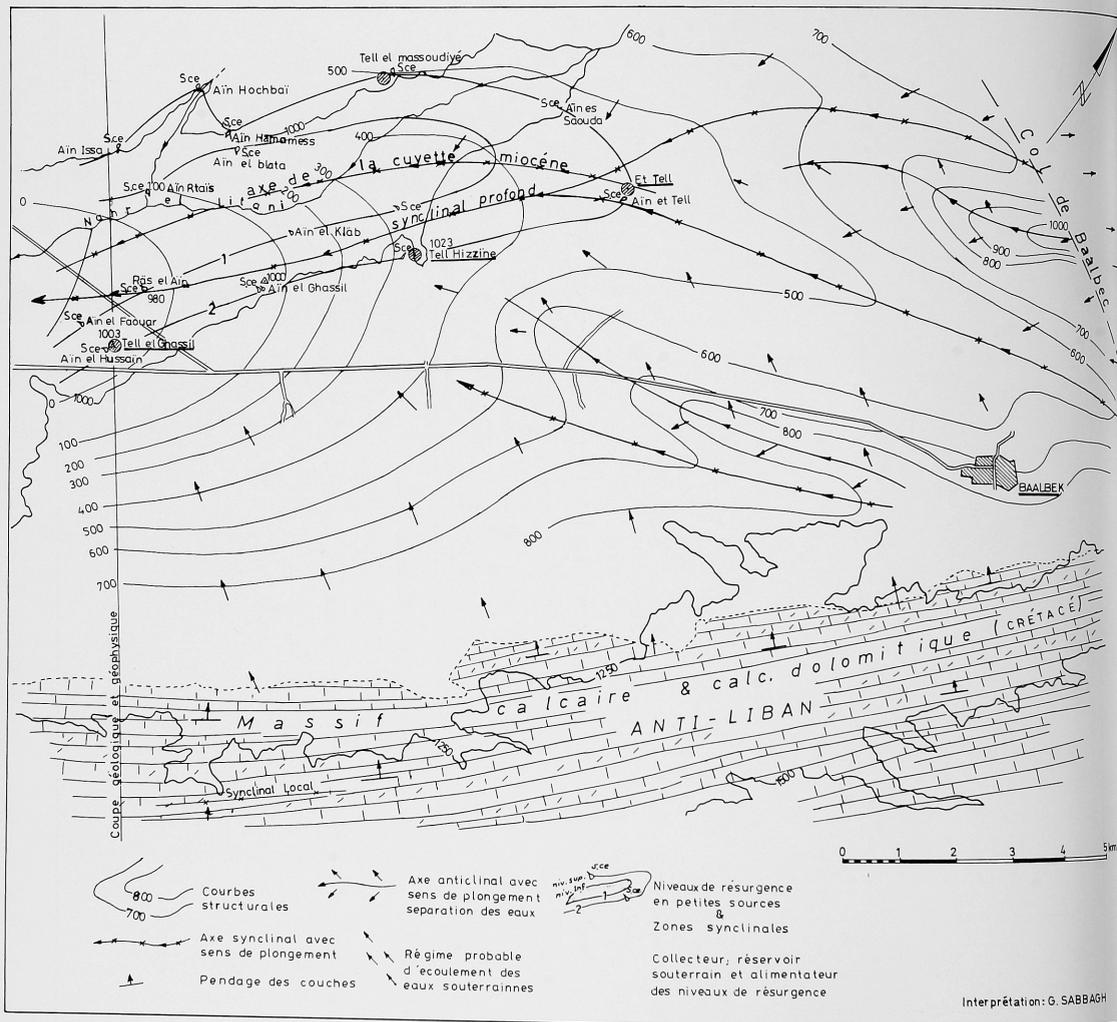


Fig. 5 - Carte structurale ; étude géophysique.  
Régime d'écoulement souterrain et exutoire

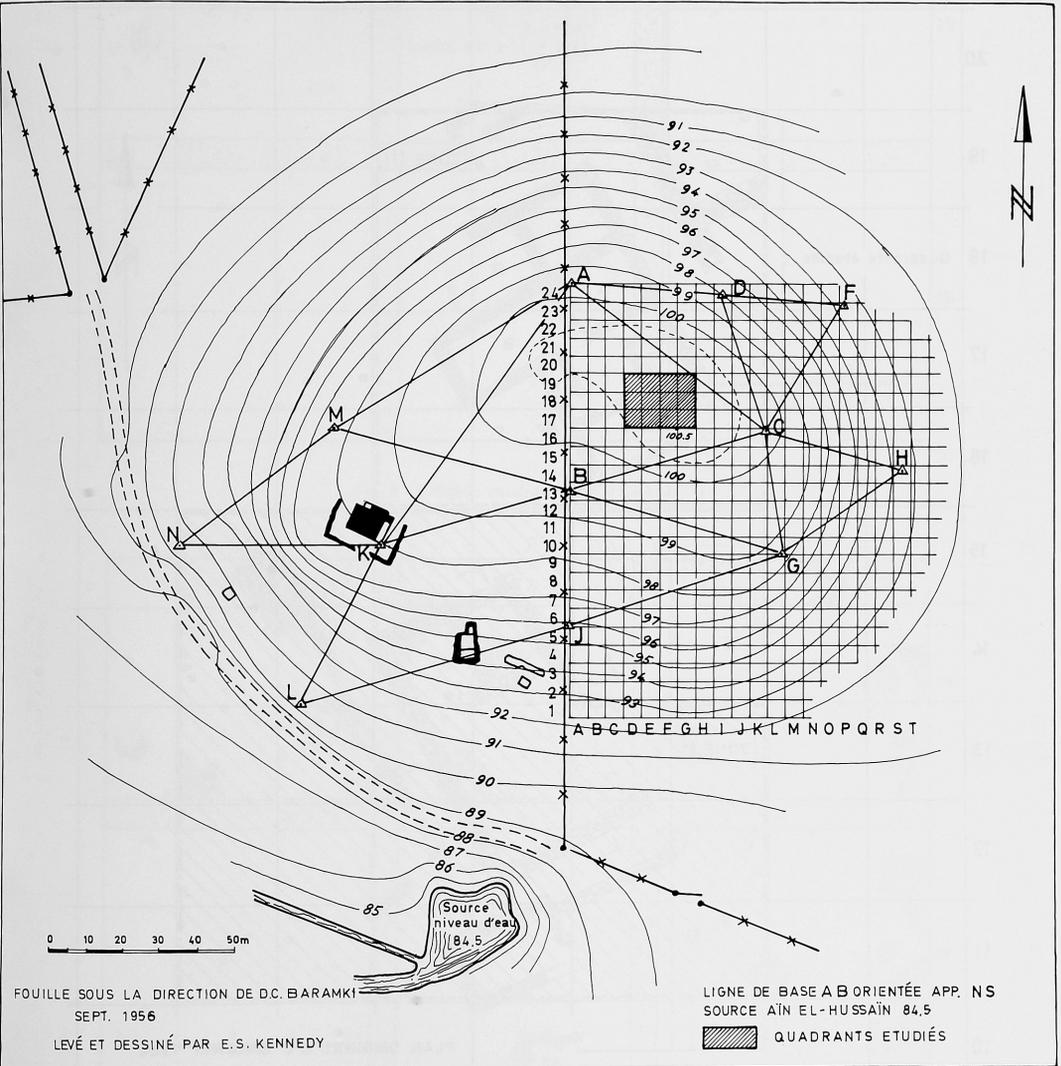


Fig. 6 - Plan topographique du tell

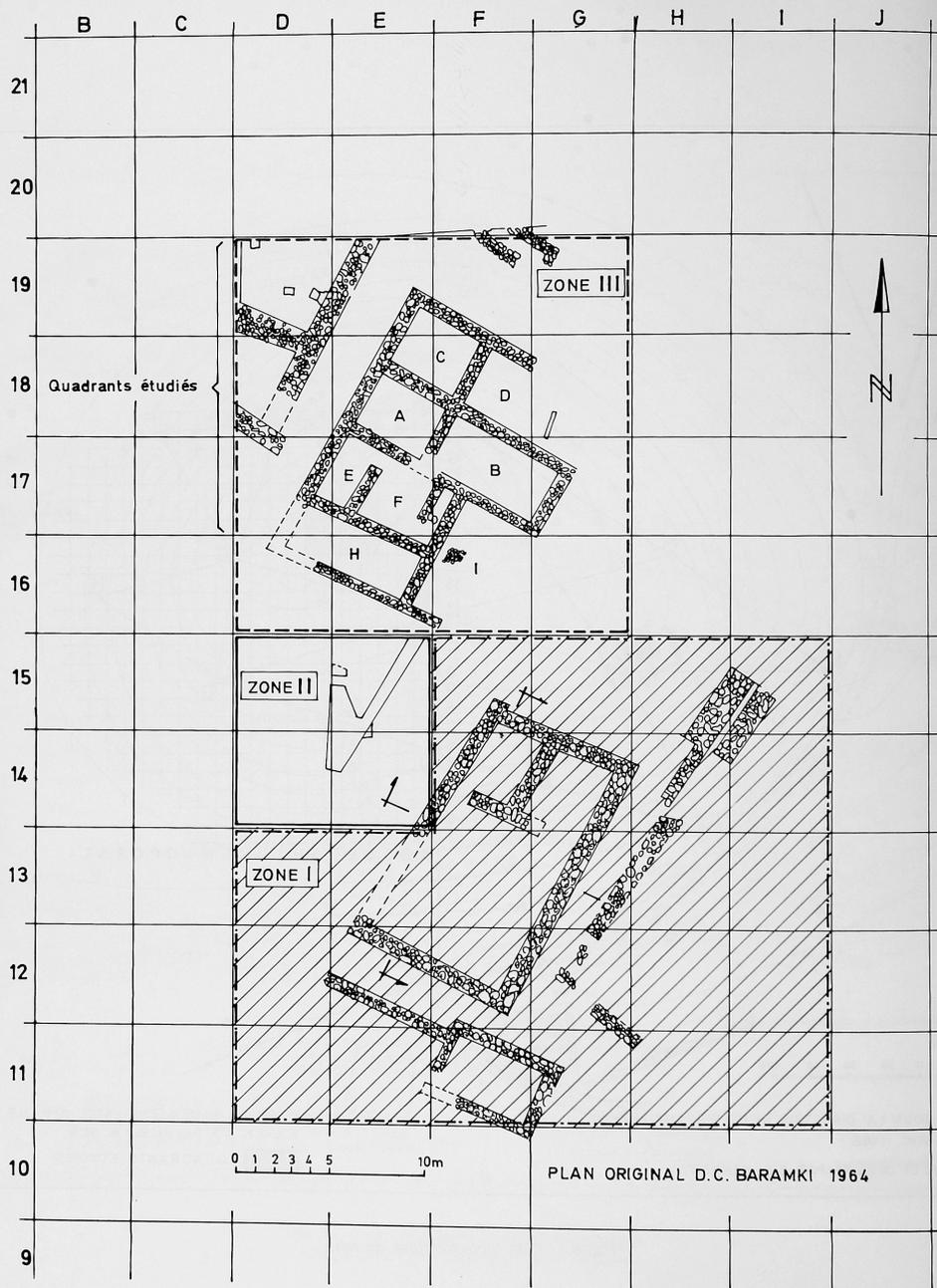


Fig. 7 - Zones de fouille

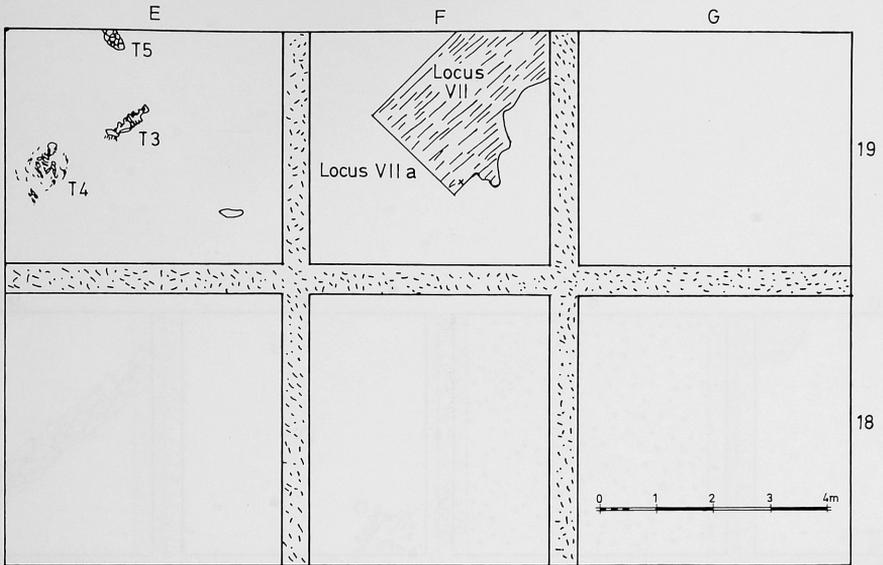


Fig. 8 - Croquis, quadrants E, F 19 niveau XI

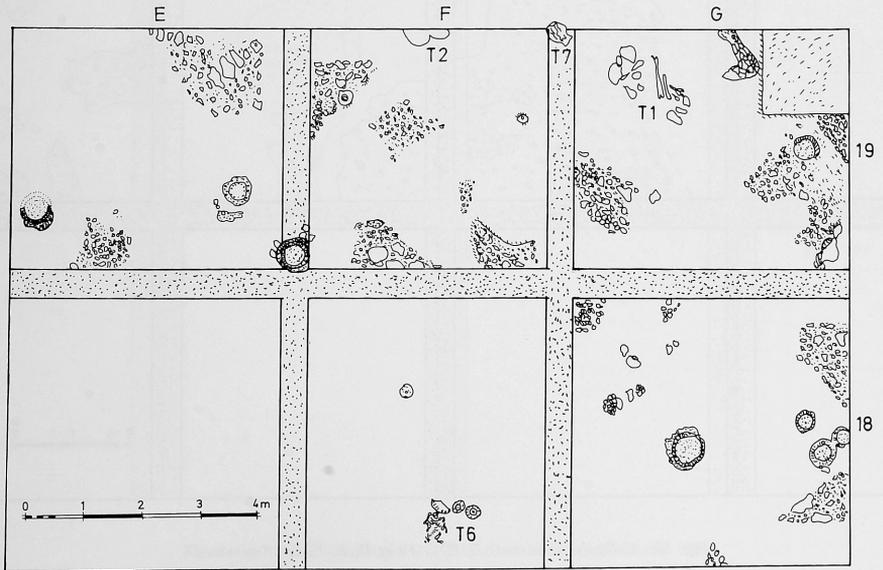


Fig. 9 - Croquis, quadrants E, F et G 19 - F et G 18 niveau X

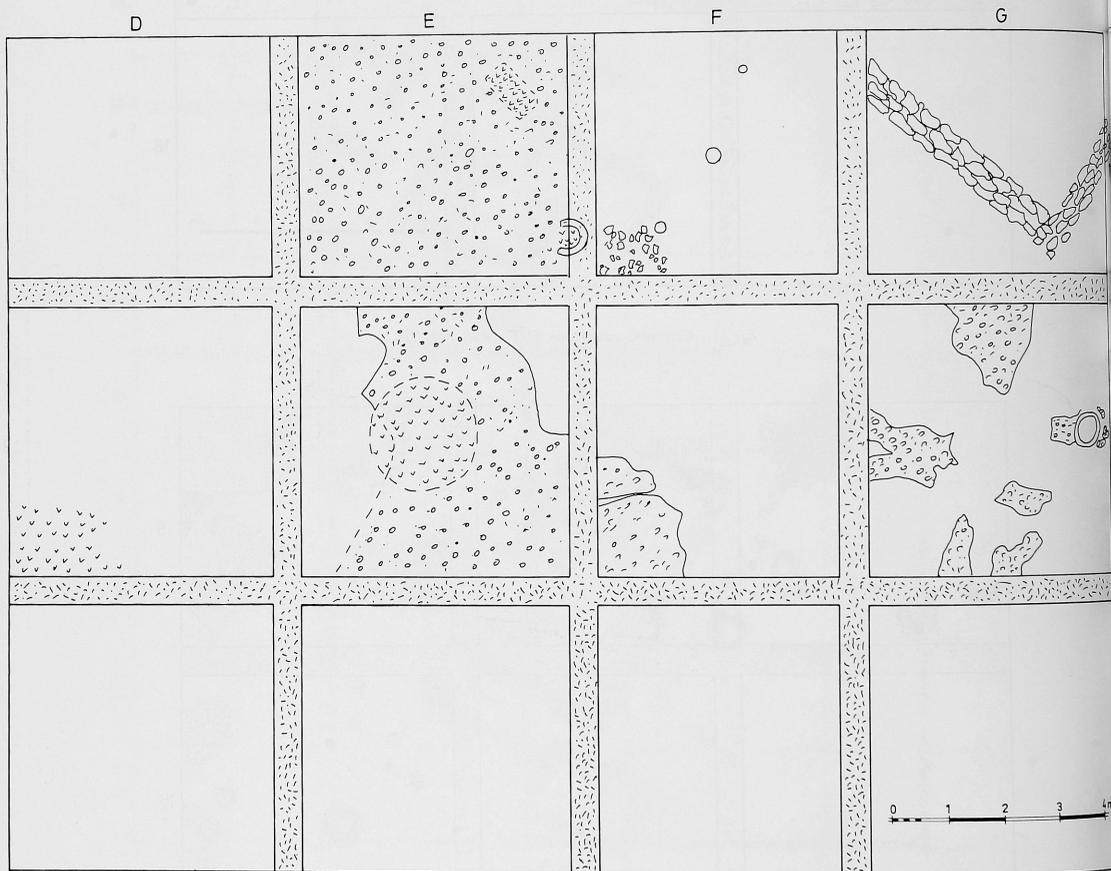


Fig. 10 - Croquis, quadrants E, F, G 19 et D, E, F, G 18 niveau IX

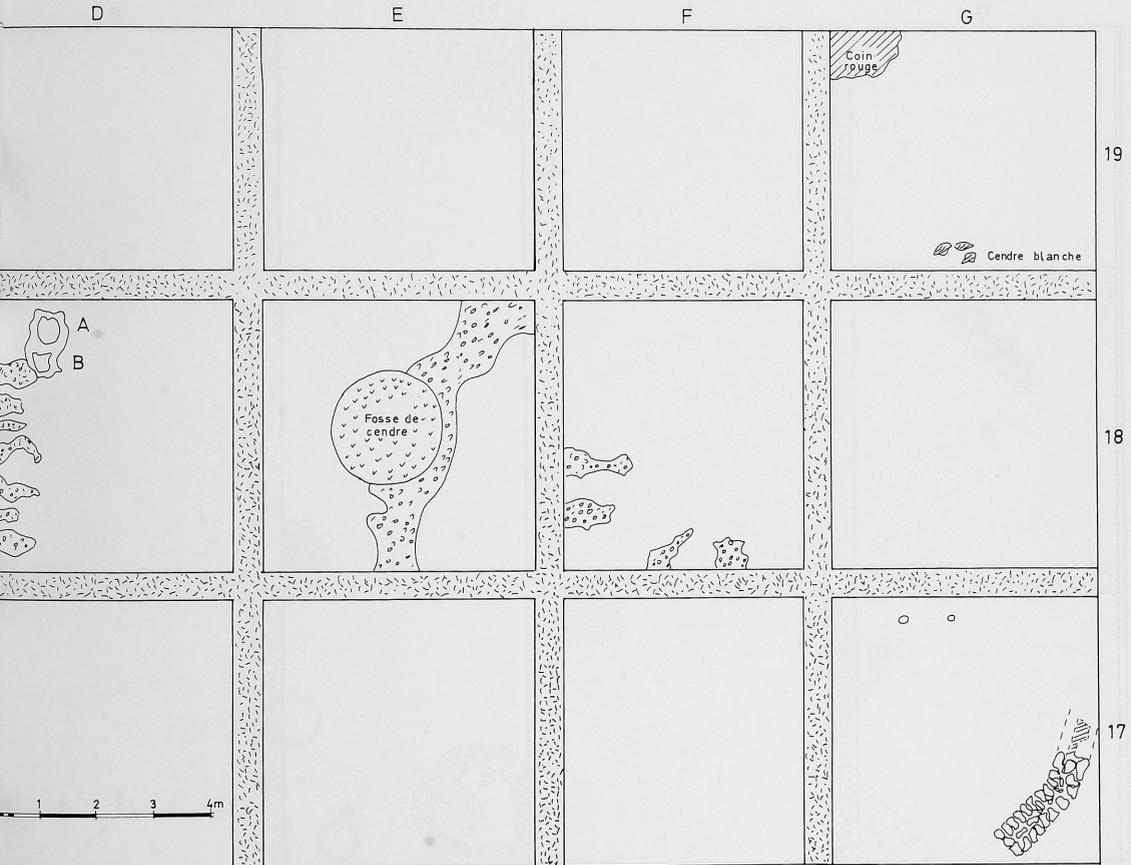


Fig. 11 - Croquis, quadrants G 19, D, E, F, 18 et G 17 niveau VIII

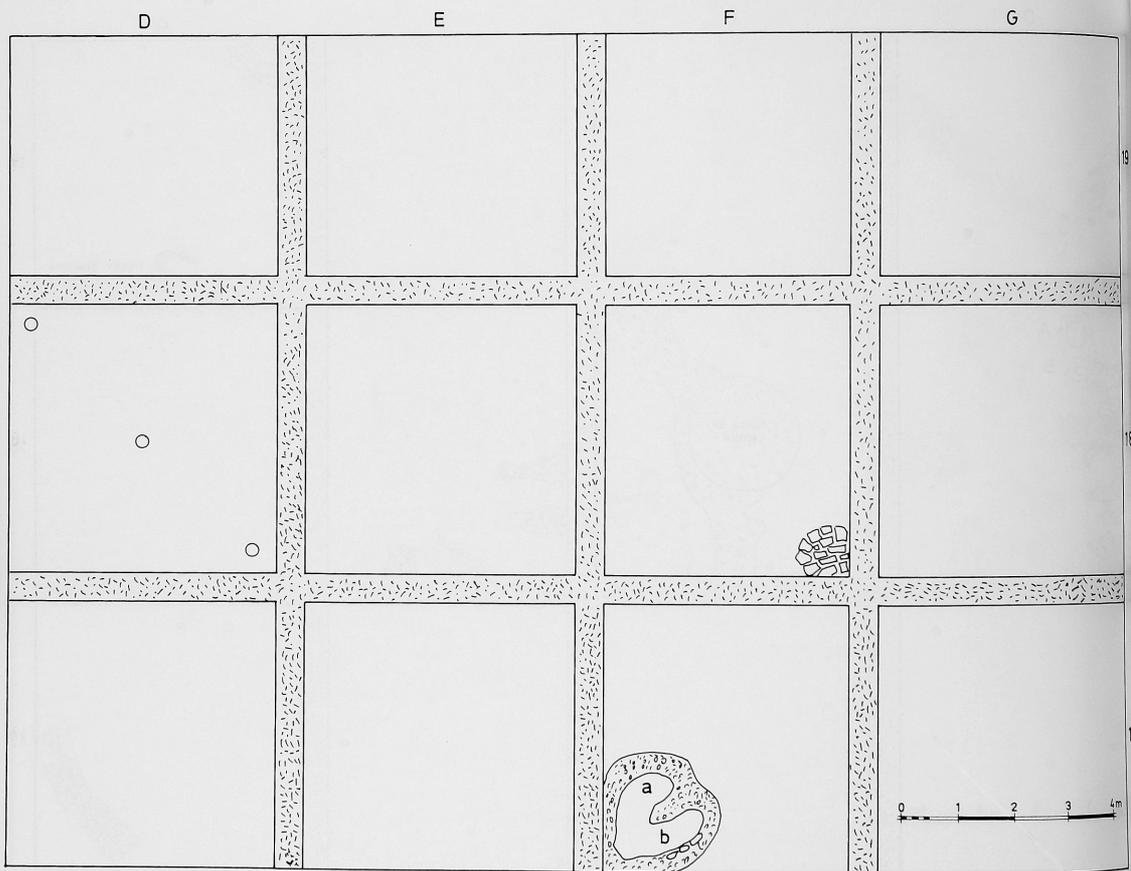


Fig. 12 - Croquis, quadrants F 17 et D 18, F 18 niveau VII

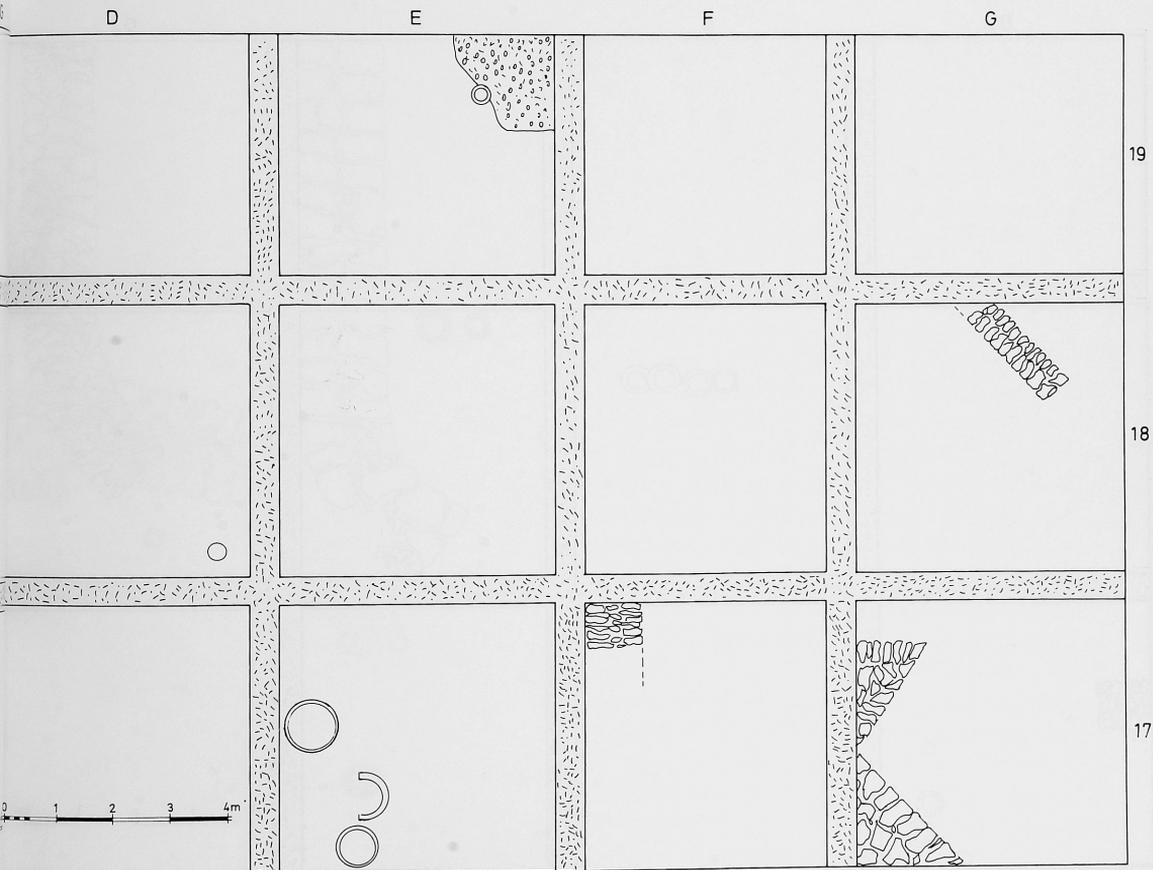


Fig. 13 - Croquis, quadrants E 19, D, G 18, E, F, G 19 niveau VI

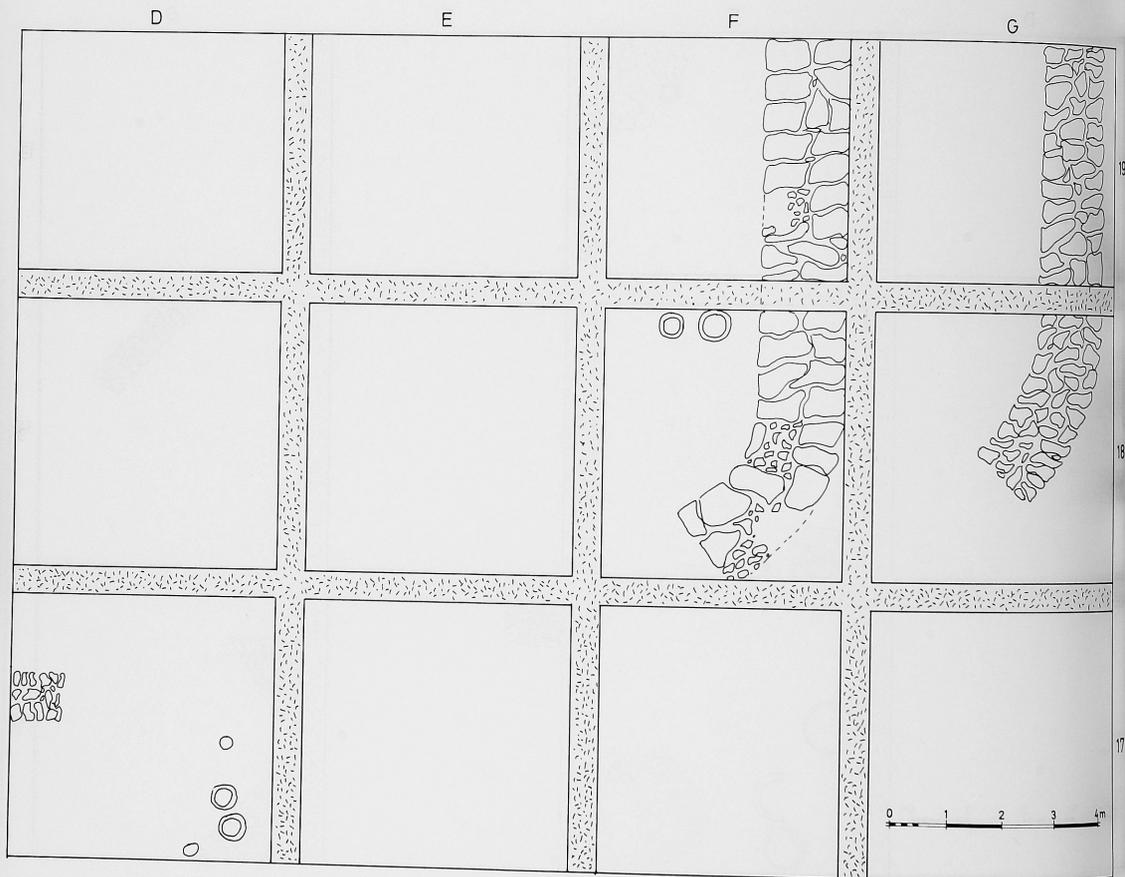


Fig. 14 - Croquis, quadrants F, G 19, F, G 18 et D 17 niveau V

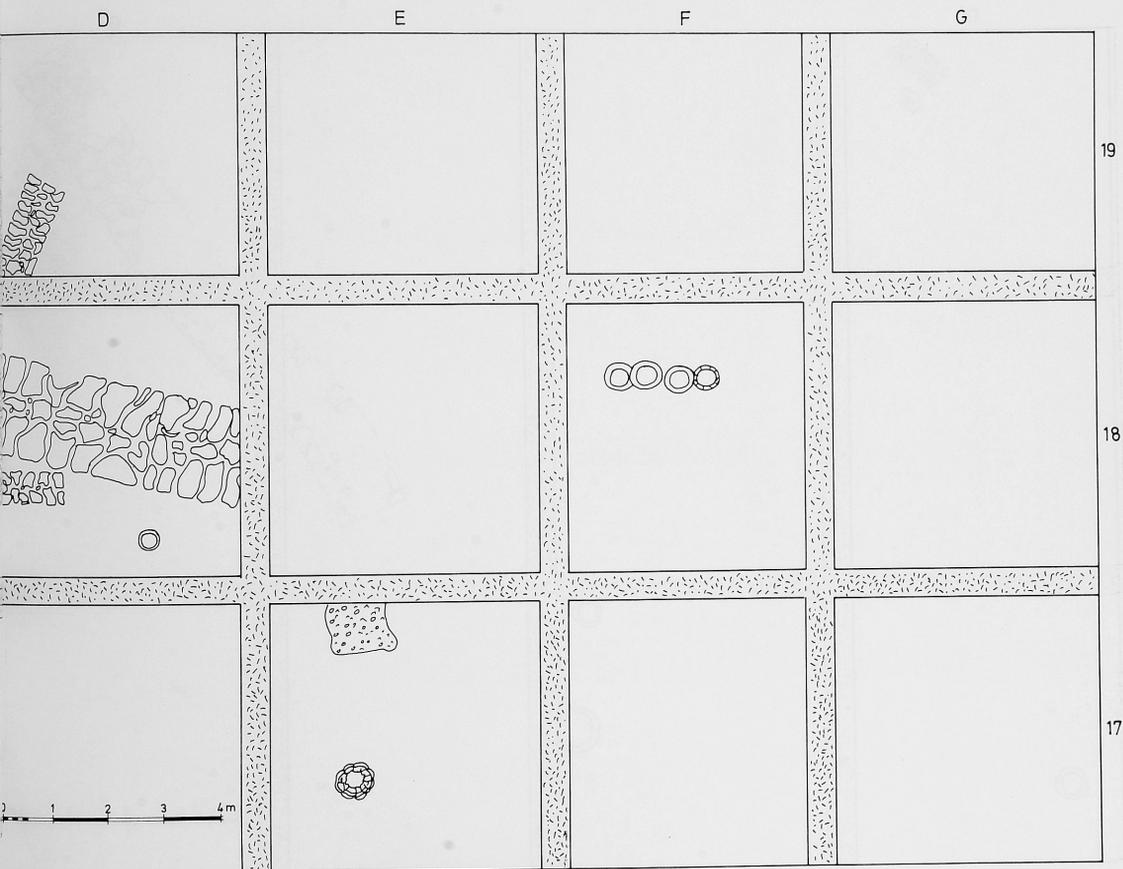


Fig. 15 - Croquis, quadrants D 19, D, F 18 et E 17 niveau IV

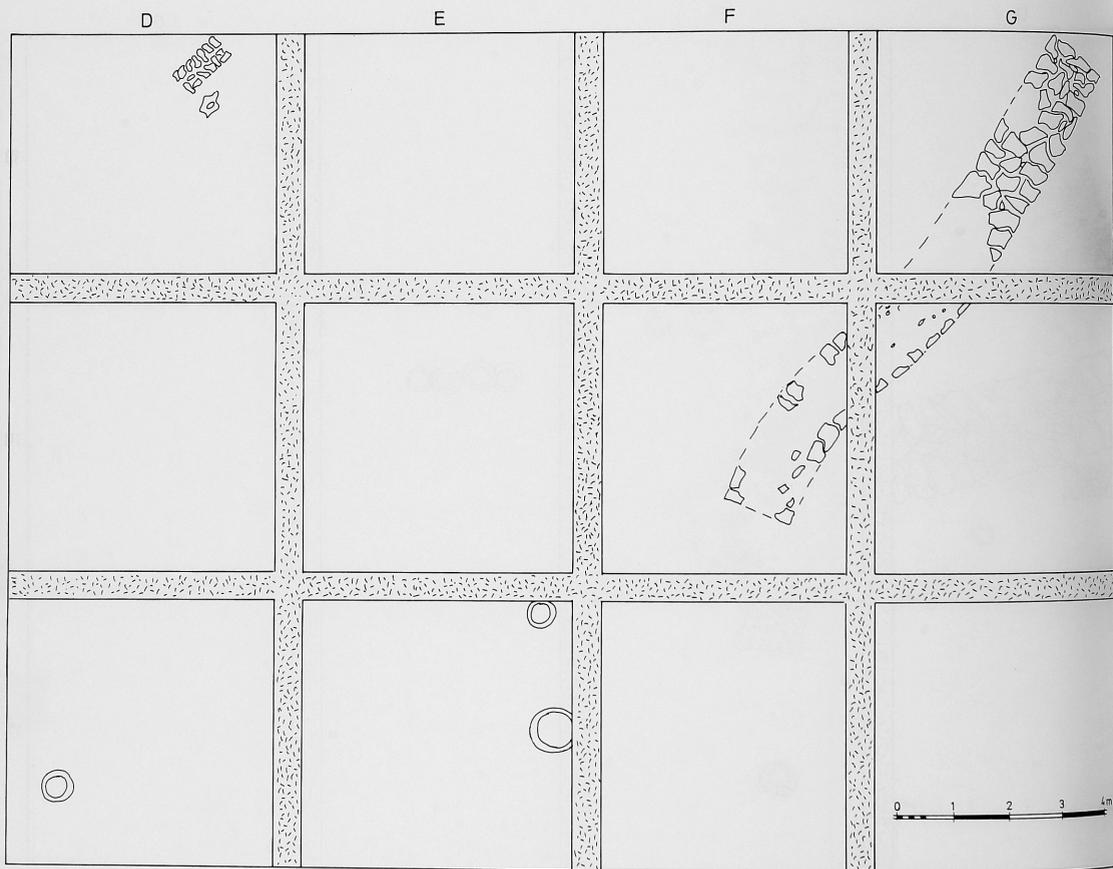


Fig. 16 - Croquis, quadrants D, G, 19, F, G 18 et D, E 17 niveau III

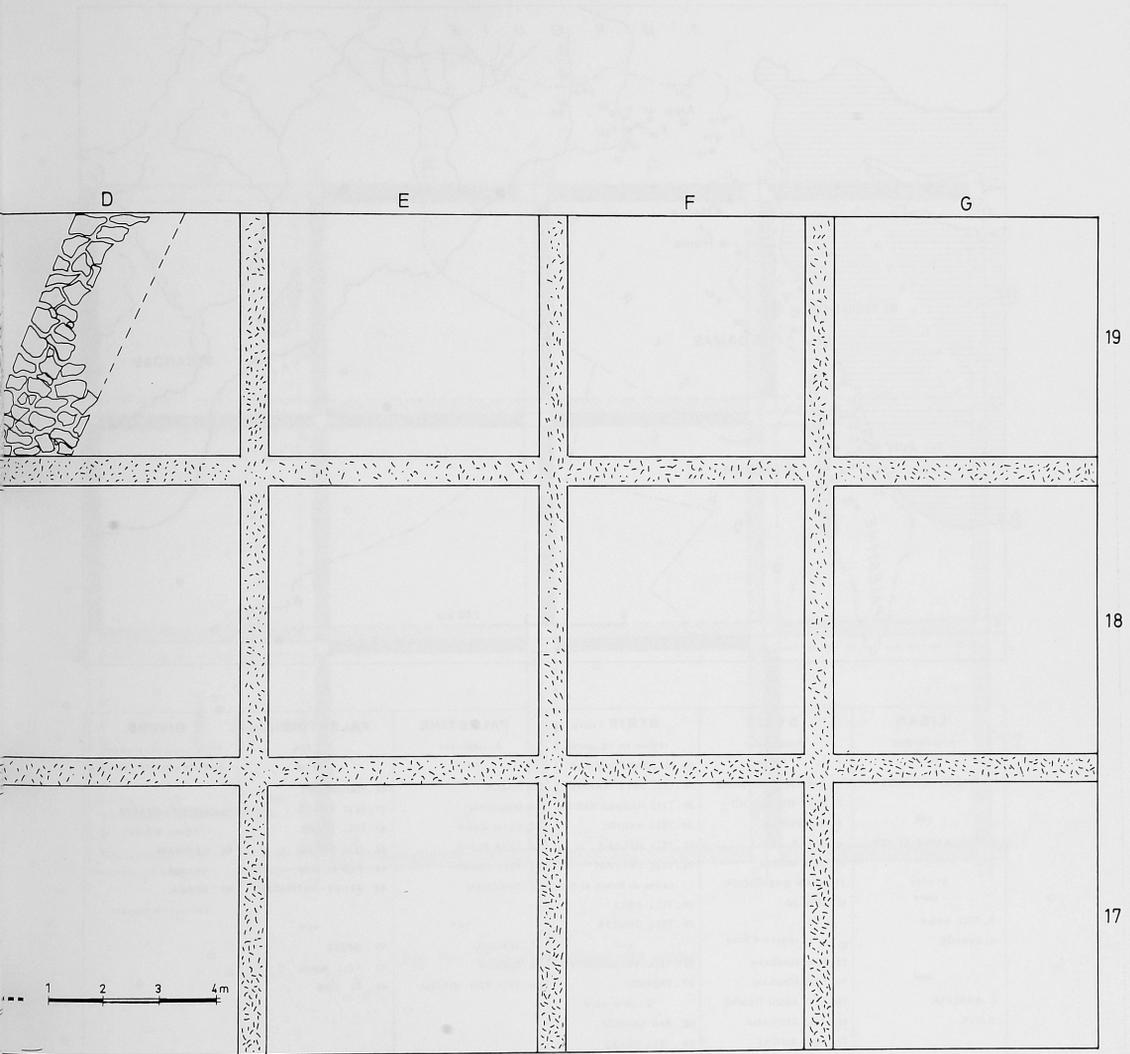
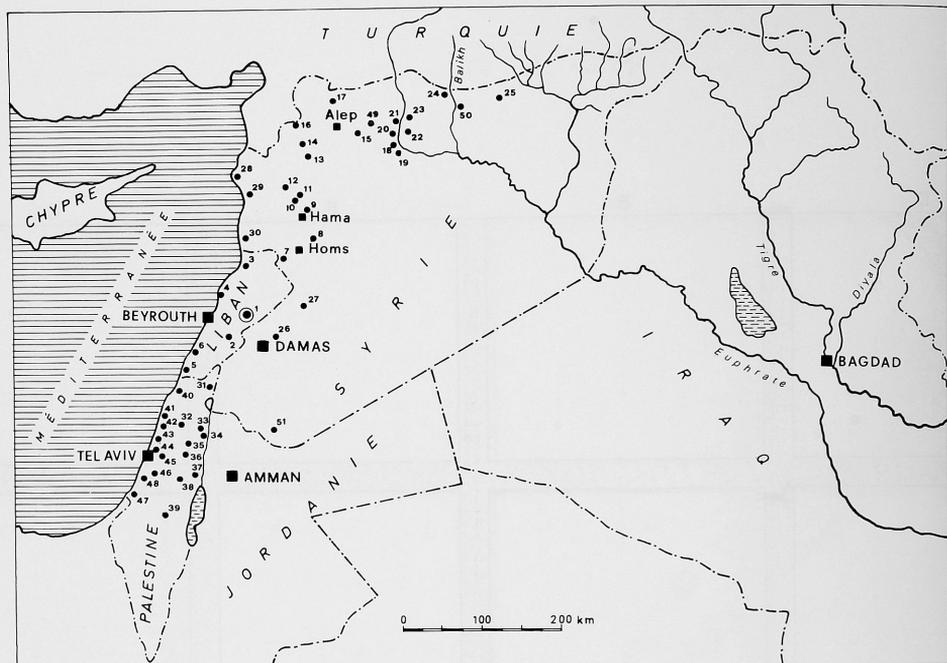


Fig. 17 - Croquis, quadrant D 19 niveau II



LIBAN	SYRIE	SYRIE (suite)	PALESTINE	PALESTINE (suite)	DIVERS
A: Intérieur nord	A: Intérieur nord	région de l'Euphrate	A: Intérieur nord	B: côte nord	Trois sites récemment publiés ont été rajoutés
1. TELL EL-GHASSIL	région Homs-Hama	18. MASQANEH-EMAR	31. HAZOR	40. NAHARIYA	49. UMM EL-MARRA (région d'Alep)
sud	7. TELL NEBI MEND	19. TELL SELENKAHIYE	32. MEGIDDO	41. TELL BURGĀ	50. HAMMAM (Balikh)
2. TELL KAMID EL-LOZ	8. MISHRIFEH	20. TELL HABUBA KABIRA	33. BETH SHAN	42. TELL ZEĀR	51. BOSRA (au sud de Damas)
B: côte nord	9. HAMA	21. TELL HADIDI	34. KFAR RUPIN	43. TELL POLEG	
3. TELL ARQA	10. TELL MĀSIN	22. TELL HALAWA	35. TELL FARAH	44. RAS EL-AIN	
4. BYBLOS	11. KHAN SHEIKHOUN	23. TELL SWAYHAT vallée du Balikh et Est	36. SHĒCHEM	45. APHEK-ANTIPATRIS	
sud	12. TELL AS	24. TELL JIDLE	sud	sud	
5. SAREPTA	région d'Alep	25. TELL CHUĒRA	37. JÉRICO	46. GEZER	
6. TYR	13. TELL MARDIKH	sud	38. GIBEON	47. TELL AJJUL	
	14. TELL TOUGAN	B: côte nord	39. TELL BEIT MIRSIM	48. EL JISR	
	15. TELL ABOU DANNÉ	26. TELL ES-SALIHIEH			
	16. TELL ATCHANA	27. YABRUD			
	17. TELL RIFA'AT	28. RAS SHAMRA			
		29. TELL SŪKAS			
		30. TELL SIMIRIYAN			

Fig. 18 - Plan général de localisation des sites qui présentent un matériel céramique comparable à celui de Tell el-Ghassil (Liban, Syrie, Palestine)

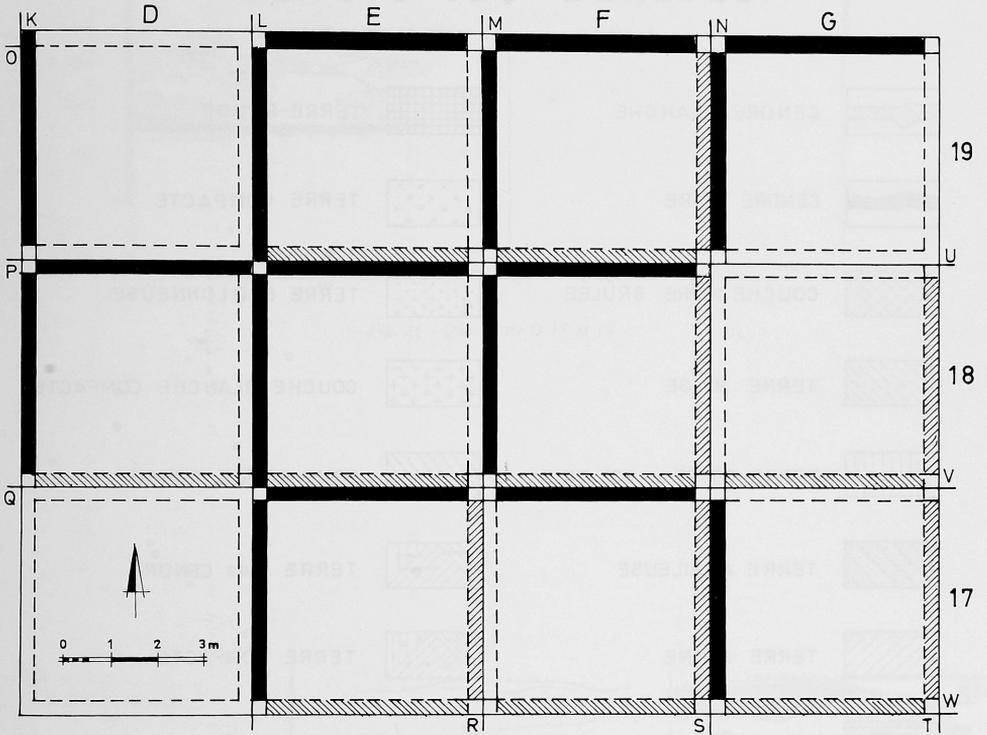


Fig. 19 - Plan d'orientation des coupes

## LÉGENDE DES COUPES



CENDRE BLANCHE



TERRE ROUGE



CENDRE NOIRE



TERRE COMPACTE



COUCHE NOIRE BRÛLÉE



TERRE SABLONNEUSE



TERRE BEIGE



COUCHE BLANCHE COMPACTE



TERRE GRISE ou SOL GRIS



BOUE ROUGE FONCÉ



TERRE ARGILEUSE



TERRE plus CENDRE



TERRE JAUNE



TERRE COMPACTE

TERRE MARRON ou BRUN  
ROUGEÂTRE

FOSSE

C. F. P.  
CAILLOUX FORMANT PAVEMENT

Fig. 20 - Légende des coupes

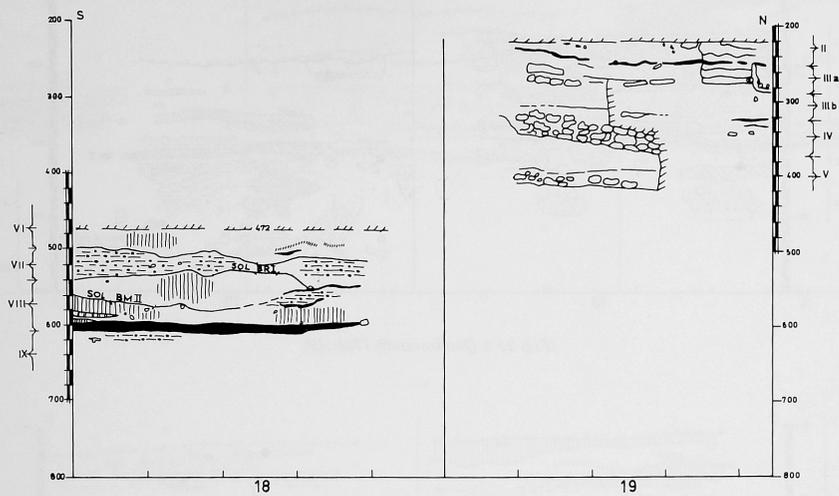


Fig. 21 - Quadrants D 18 et 19

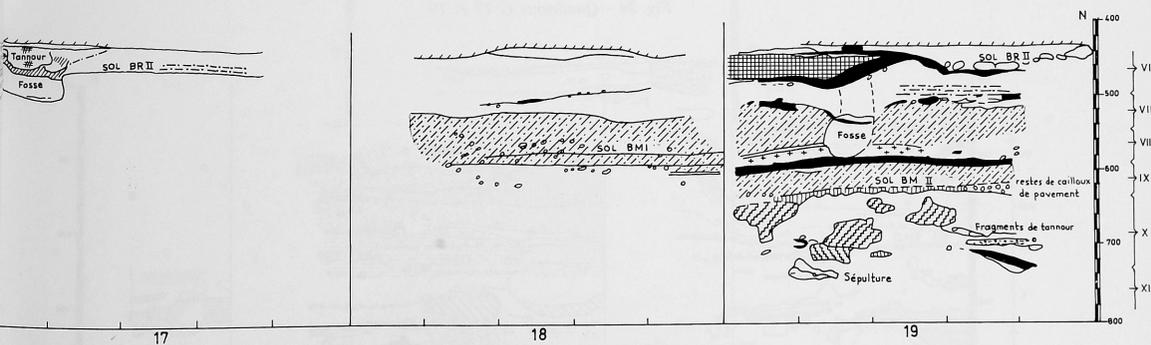


Fig. 22 - Quadrants E 17, 18 et 19

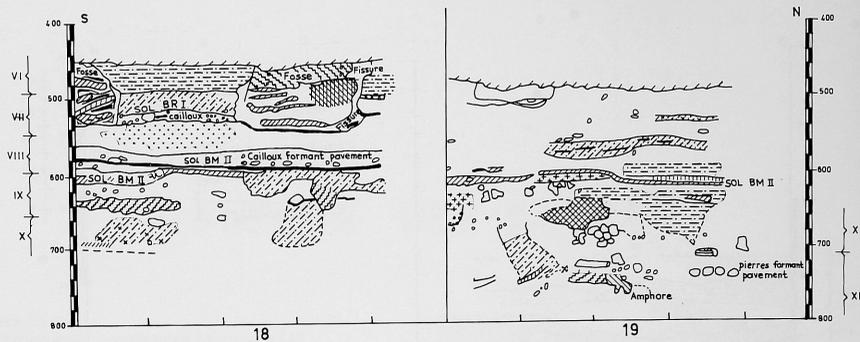


Fig. 23 - Quadrants G 17 et 19

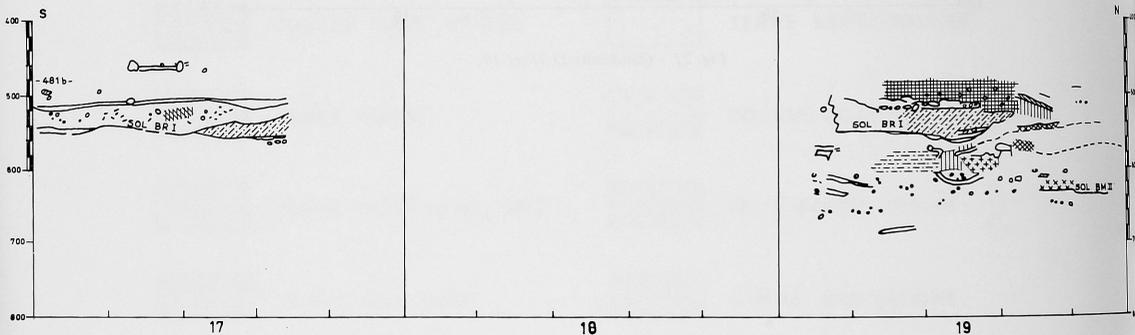


Fig. 24 - Quadrants G 17 et 19

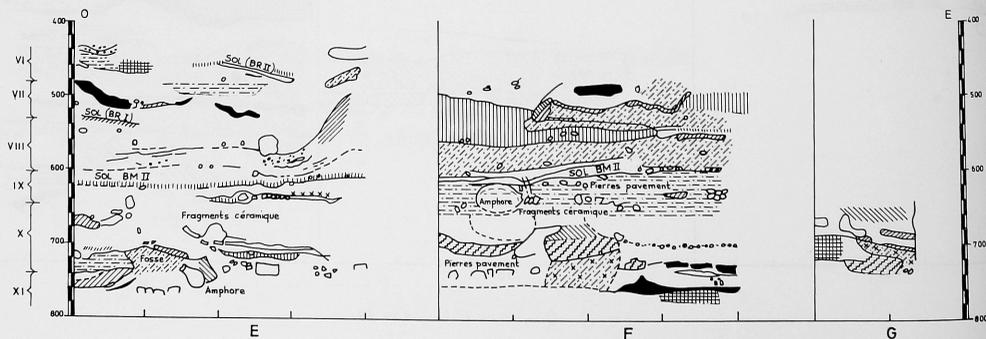


Fig. 25 - Quadrants E, F et G 19

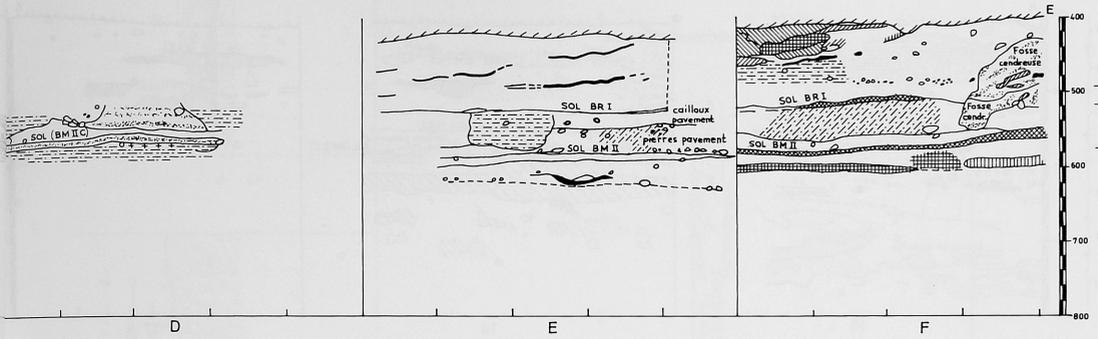


Fig. 26 - Quadrants D, E et F 18

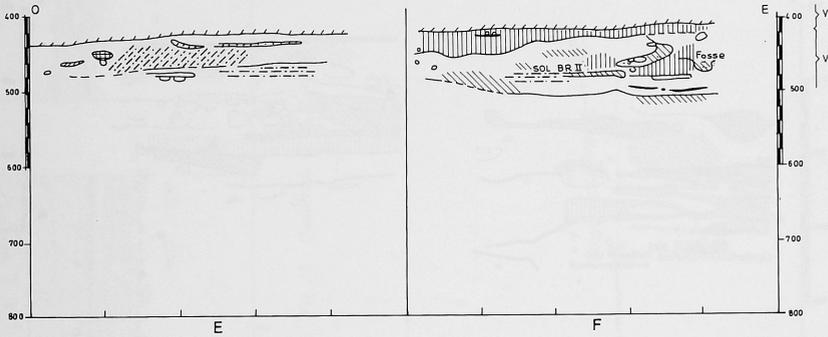


Fig. 27 - Quadrants E et F 17

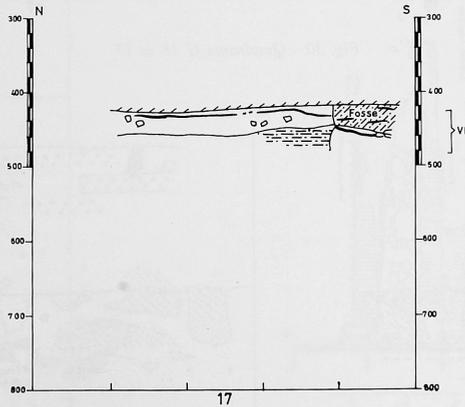


Fig. 28 - Quadrant E 17

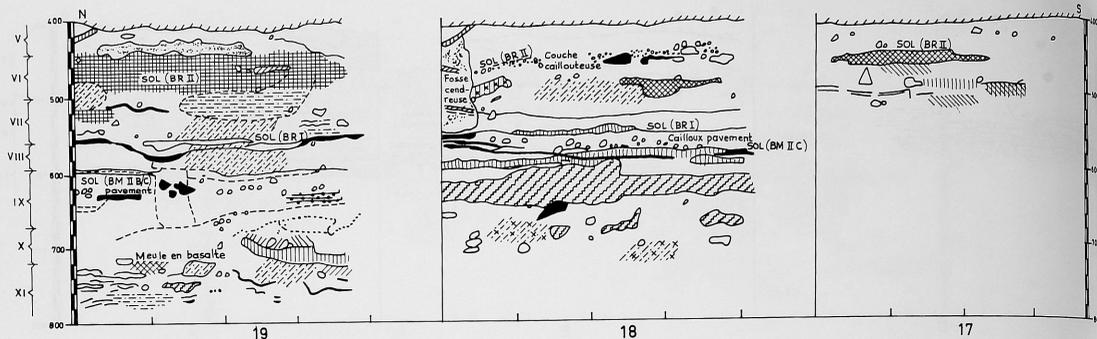


Fig. 29 - Quadrants F 19, 18 et 17

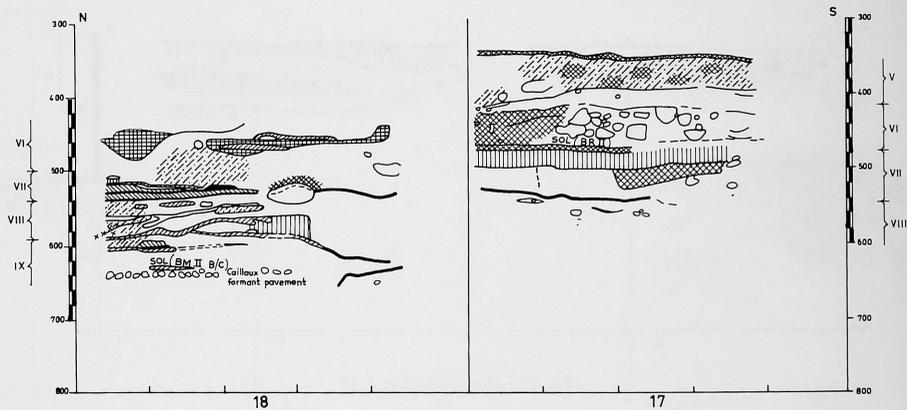


Fig. 30 - Quadrants G 18 et 17

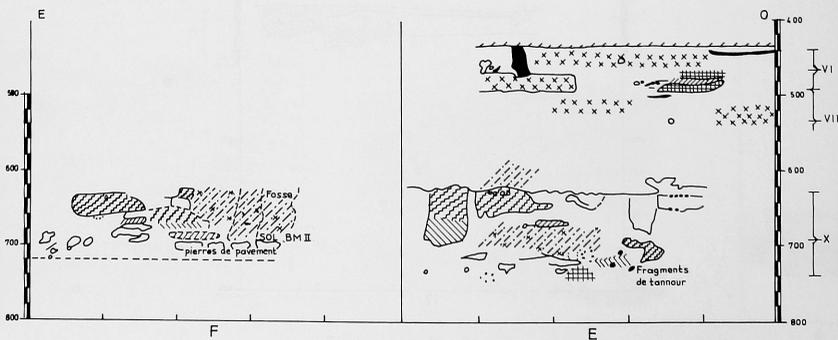


Fig. 31 - Quadrants F et E 19

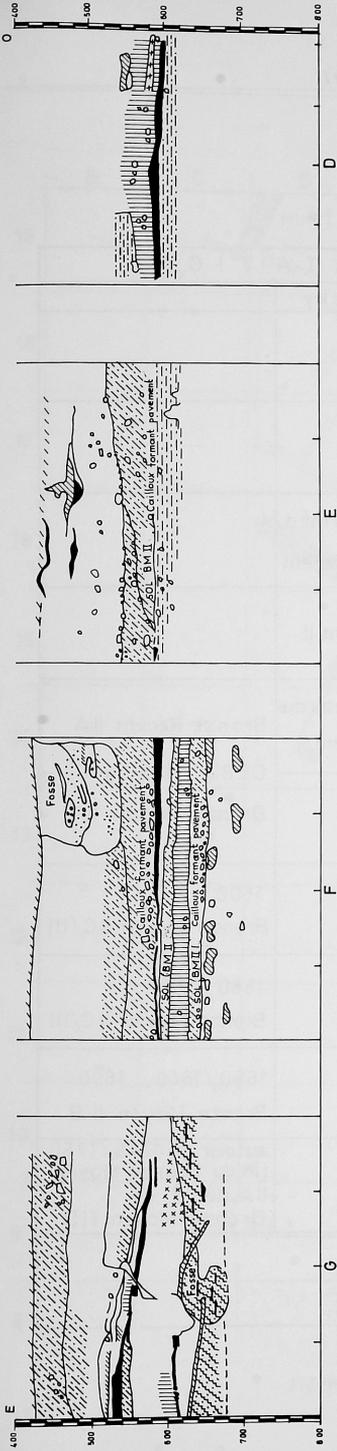


Fig. 32 - Quadrants G, F, E et D 18

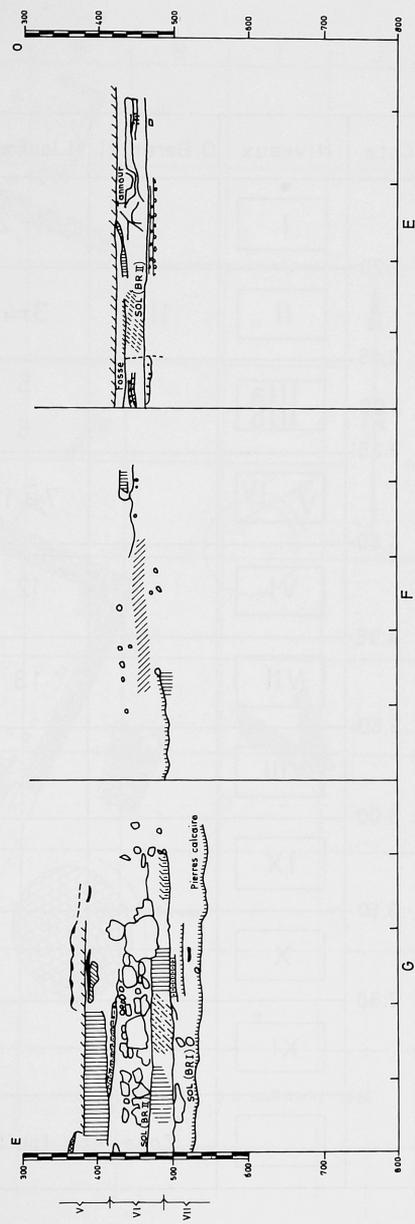


Fig. 33 - Quadrants G, F et E 17

Cote	Niveaux	D. Baramki	M. Joukowsky	D A T A T I O N	
				M. Joukowsky	
1.20	I	I	1-2	Fer I	
2.65	II	II	3-4	Fer I	
2.90	IIIa		5	Niveau interméd.	
3.35	IIIb		6	Fer-Bronze Récent	
4.40	IV		7 à 11	Bronze Récent II	
4.95	VI		12	Premier niveau du Bronze Récent	Bronze Récent IIA DÉBUT 1400 .....
5.50	VII		13		Bronze Récent I
6.00	VIII				1500 Bronze Moyen IIC/III
6.50	IX				1550/1540 Bronze Moyen IIC/III
7.30	X				1650/1640...1600 Bronze Moyen IIB
	XI				autour de 1775/1750 fin du Bronze Moyen IIA, début du Bronze Moyen IIB
		Zone non fouillée			

Fig. 34 - Essai de synchronisation des niveaux

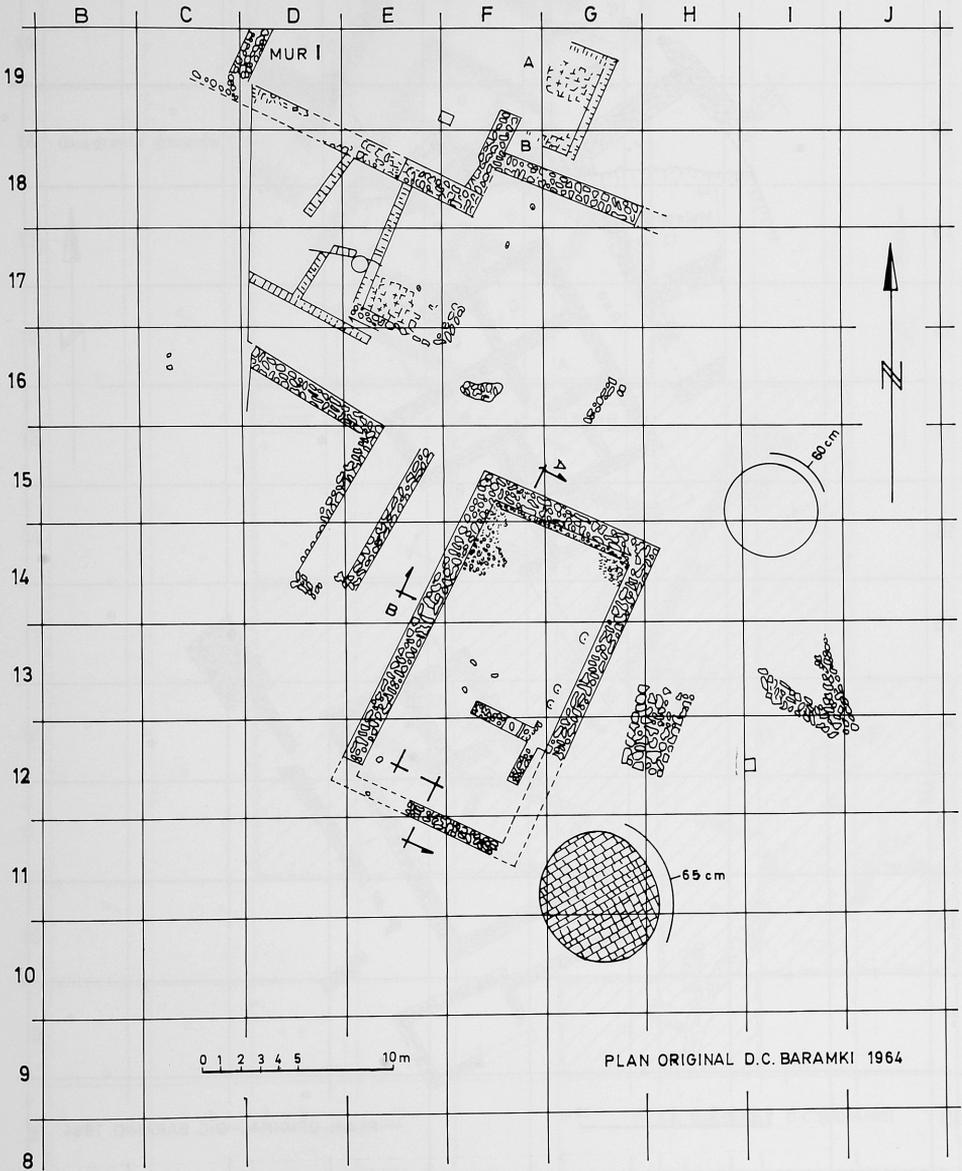


Fig. 35 - Tell el-Ghassil 1959-1960 (niveau II)

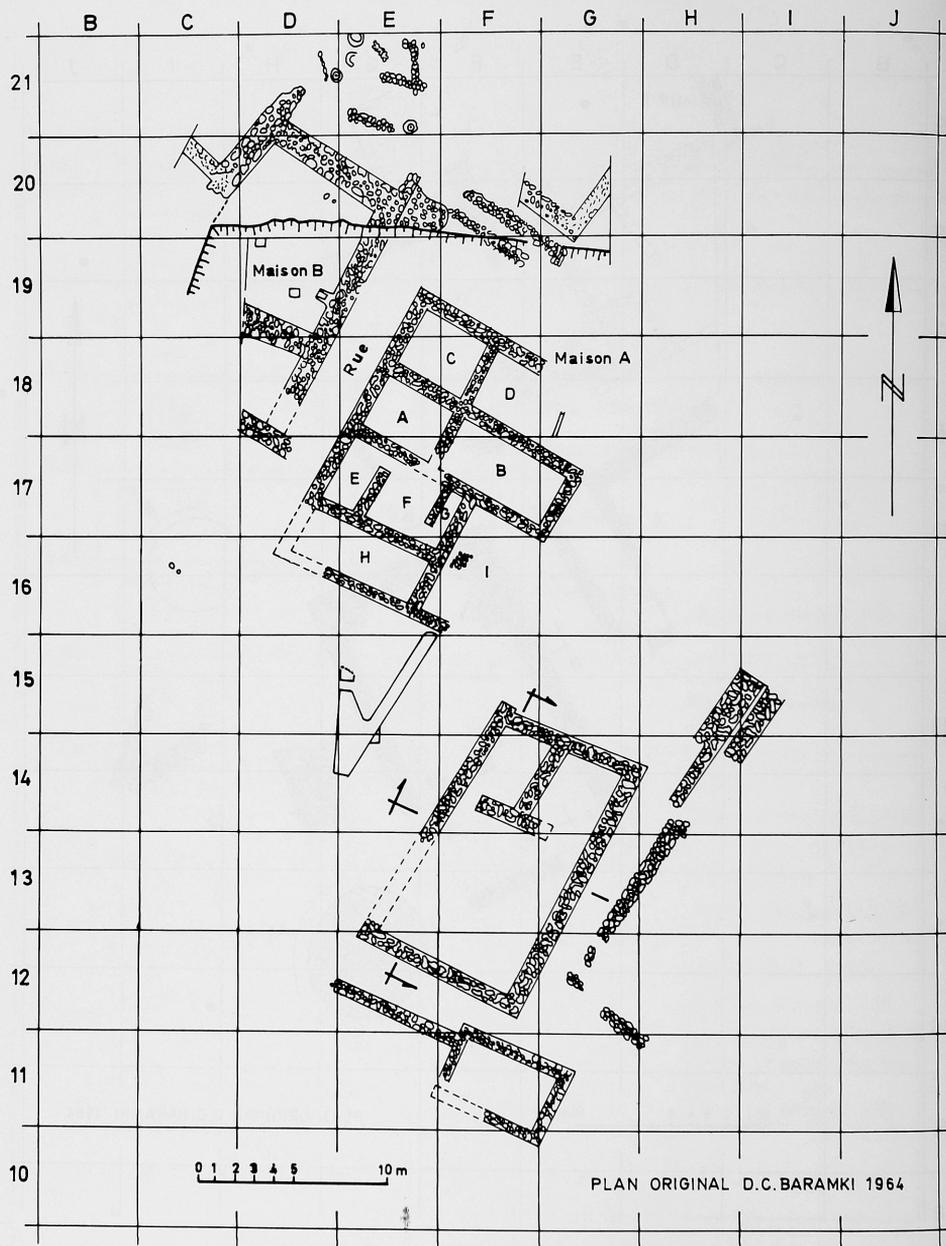


Fig. 36 - Tell el-Ghassil 1959-1960 (niveau I)

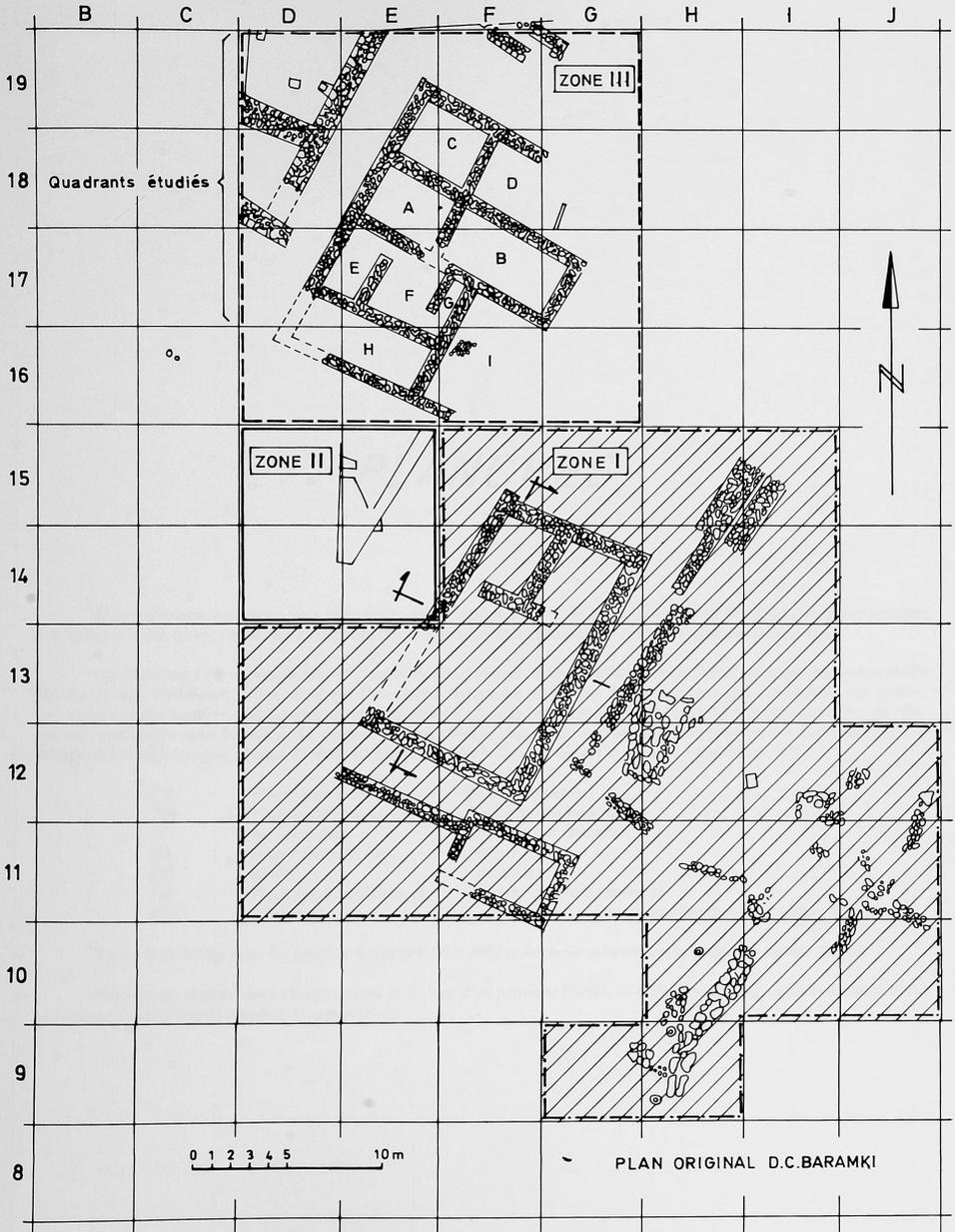


Fig. 37 - Tell el-Ghassil 1956-1958 (niveau I)



# PLANCHES

*Pour les dimensions des objets présentées dans les planches 1 à 58 et 107 à 122 seule l'échelle graphique compte. Par ailleurs nous avons relevé dans l'index le n° de la fouille, la localisation et la description de chaque objet.*

*Les planches 59 à 95 reconstituent l'ensemble des groupes de lèvres découverts à Tell el-Ghassil, tant aux niveaux inférieurs que supérieurs. Elles montrent l'évolution stylistique, ainsi que le changement qui caractérise ces lèvres, suivant les objets auxquels elles se rapportent. Sur chaque planche, nous avons porté en hachuré les formes telles qu'elles ont été reproduites dans l'étude de M. Joukowsky pour les niveaux supérieurs du Tell, en signalant les abréviations et la numérotation utilisées par cet auteur dans sa typologie. (l'échelle adoptée est la grandeur nature soit 1/1).*

PS	Plates and saucers	(plats et assiettes)
TB	Thin walled bowls	(bols à parois minces)
JJ	Jars and Jugs	(amphores et cruches)
HJ	Heavy Storage Jars	(pithoi)
OB	Bowls	(cratères)
DB	Thick bowls and craters	(cratères à parois épaisses)
CP	Cooking pots	(marmites, indiquées sur les planches par la lettre <b>M</b> )

*Il en est de même pour les fonds et bases (Pl. 96 à 106) et l'échelle adaptée est la grandeur nature soit 1/1.*

*Nous avons signalé dans l'index, outre le niveau d'où provient l'objet, la référence auquel celui-ci appartient tel qu'inventorié ainsi que le nombre des attestations*



## NIVEAU XI

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
1 - LES PLATS ET ASSIETTES (Pl. 1) p. 23, 26, 36, 54			
1	74.42	F 19 <i>Locus VII</i> 7,80 m - 7,83 m	Argile marron clair (Pl. XIV, 49).
2	-	G 19 <i>Locus VIIIB</i> 7,22 m - 7,29 m	Argile rouge, cœur noir.
3	-	F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,48 m	Argile rouge clair, cœur noir.
4	-	F 19 <i>Locus VII</i> 7,50 m - 7,60 m	Argile rouge foncé.
5	-	E 19 <i>Locus III</i> 7,29 m - 7,38 m	Argile marron clair, cœur gris.
6	-	F 19 <i>Locus VI</i> 7,31 m - 7,39 m	Argile rouge clair, engobe rouge sur les faces externes et internes.
7	-	E 19 <i>Locus III</i> 7,29 m - 7,38 m	Argile rouge clair, engobe rouge sur les faces externes et internes.
8	-	F 19 <i>Locus VIIa</i> 7,50 m - 7,64 m	Argile rouge, engobe rouge sur les faces externes et internes.
9	-	E 19 <i>Locus III</i> 7,38 m - 7,45 m	Argile rouge - marron, engobe rouge sur les faces externes et internes.
10	-	F 19 <i>Locus VI</i> 7,40 m - 7,50 m	Argile marron clair.
11	-	F 19 <i>Locus VI</i> 7,20 m - 7,50 m	Argile marron clair, cœur noir.
2 - LES VASES			
a - à <i>petite encolure</i> (Pl. 2) p. 30-31			
1	74.9	Quadrant E 19 <i>Locus II</i> (fin) 7,29 m	Argile marron clair (Pl. XIV, 50).
2	74.45	Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,48 m - 7,52 m	Argile rouge (Pl. XV, 51).
3 - LES PETITS POTS (Pl. 2) p. 32			
a - à <i>encolure</i>			
3		Quadrant F 19 <i>Locus VIIa</i> 7,50 m - 7,64 m	"Argile rouge", 10R 3/4 (voir p. 21-22).
4		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,48 m	Argile marron clair.
5		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,84 m	Argile rouge, face externe polie.
6		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,54 m - 7,64 m	Argile rouge.
b - <i>sans encolure</i>			
7		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,20 m - 7,50 m	"Argile rouge", 10 R 3/4 (voir p. 21-22).

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
4 - LES AMPHORES (Pl. 3) p. 26-27			
1	74.36	Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,25 m - 7,50 m	Argile marron clair, cœur noir (Pl. XV, 52).
2	74.37	Quadrant F 19 <i>Locus VIIa</i> 7,50 m	Argile rouge, cœur gris (Pl. XVI, 53).
4 - LES AMPHORES (Pl. 4) p. 26-27			
1	74.43	Quadrant E 19 <i>Locus II</i> (fin) 7,34 m - 7,38 m	Argile marron clair, cœur noir.
2	74.44	Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,58 m - 7,64 m	Argile marron clair, cœur noir. (Pl. XVI, 54).
4 - LES AMPHORES (Pl. 5) p. 26-27			
1	74.47	Quadrant F 17 <i>Locus VII</i> 7,60 m - 7,83 m	Argile rouge foncé, cœur noir (Pl. XVII, 55).
5 - LES CRUCHES ET LES CRUCHETTES (Pl. 5) p. 28			
2	74.10	Quadrant E 19 <i>Locus II</i> (fin) 7,29 m	Cruche (cassée). Argile marron clair.
3	74.18	Quadrant G 19 <i>Locus VII</i>	Cruchette. Argile grise, un engobe gris poli, couvre la face externe. (Pl. XVII, 56).
6 - LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 6) p. 23, 34-35			
1		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,45 m - 7,64 m	Argile rouge, cœur gris.
2		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,45 m - 7,54 m	Argile rouge, cœur gris.
3		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,38 m - 7,45 m	Argile rouge, cœur gris.
4		Quadrant F 19 <i>Locus VIIa</i> 7,50 m - 7,64 m	Argile grise.
5		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,48 m	Argile marron clair.
6		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,33 m - 7,48 m	Argile grise, cœur noir.
7		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,38 m - 7,45 m	"Argile blanche", 7, 5YR 8/4 (voir p. 22).
8		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,31 m - 7,48 m	Argile grise
9		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,20 m - 7,50 m	Argile rouge, cœur noir.
10		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,38 m - 7,45 m	Argile marron clair.

## NIVEAU XI

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
6 - LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 6) p. 23, 34-35				11		Quadrant E 19 Locus III 7,38 m - 7,45 m	Argile rouge, cœur noir.
11		Quadrant F 19 Locus IIa 7,50 m - 7,64 m	"Argile rouge", 10R 3/3 (voir p. 21-22).	8 - LES MARMITES (Pl. 8) p. 23, 28-29			
12		Quadrant F 19 Locus VII 7,50 m - 7,60 m	Argile marron clair.	<i>a - à encolure</i>			
13		Quadrant F 19 Locus VI 7,35 m - 7,50 m	Argile grise.	1		Quadrant E 19 Locus III 7,29 m - 7,38 m	Argile rouge.
14		Quadrant F 19 Locus VI 7,39 m - 7,41 m	Argile rouge - marron.	2		Quadrant E 19 Locus III 7,17 m - 7,58 m	Argile gris - marron, cœur noir.
15		Quadrant E 19 Locus IIIa 7,58 m - 7,64 m	Argile marron clair, cœur gris.	3		Quadrant G 19 Locus VIa 7,18 m - 7,64 m	Argile gris - rouge.
7 - LES AMPHORES ET CRUCHES OU CRATÈRES (Pl. 6) p. 23, 34-35				4		Quadrant E 19 Locus III 7,29 m - 7,38 m	Argile gris - rouge.
16		Quadrant E 19 Locus III 7,38 m - 7,40 m	Argile grise, cœur noir.	5		Quadrant E 19 Locus III 7,45 m - 7,54 m	Argile rouge - foncé.
17		Quadrant F 19 Locus VI 7,35 m - 7,38 m	"Argile rouge", 10 R 3/4 (voir p. 21-22).	6		Quadrant F 19 Locus VI 7,39 m - 7,48 m	Argile rouge clair.
18		Quadrant F 19 Locus VI 7,35 m - 7,38 m	"Argile rouge", 10 R 3/4 (voir p. 21-22).	<i>b - sans encolure</i>			
19		Quadrant F 19 Locus VI 7,39 m - 7,45 m	Argile rouge.	7		Quadrant F 19 Locus VI 7,50 m - 7,80 m	Argile rouge - marron.
8 - LES CRATÈRES (Pl. 7) p. 23, 34-35				9 - LES FONDS ET BASES (Pl. 8) p. 64-67			
1		Quadrant E 19 Locus IIIa 7,17 m - 7,58 m	Argile marron clair.	8		Quadrant E 19 Locus III 7,58 m - 7,64 m	Argile grise.
2		Quadrant E 19 Locus III 7,58 m - 7,64 m	Argile marron clair, cœur noir.	9		Quadrant F 19 Locus VII 7,50 m - 7,60 m	Argile gris - marron.
3		Quadrant E 19 Locus III 7,38 m - 7,45 m	Argile marron clair, cœur noir.	10		Quadrant F 19 Locus VII 7,50 m - 7,60 m	"Argile rouge" 10 R 3/4 (voir p. 21-22).
4		Quadrant F 19 Locus VI 7,34 m - 7,48 m	Argile rouge.	11		Quadrant E 19 Locus III 7,38 m - 7,45 m	Argile rouge clair, cœur gris.
5		Quadrant F 19 Locus VI 7,35 m - 7,39 m	Argile rouge.	12		Quadrant E 19 Locus III 7,38 m - 7,45 m	Argile rouge, cœur noir.
6		Quadrant E 19 Locus III 7,45 m - 7,54 m	Argile marron clair.	13		Quadrant F 19 Locus VI 7,25 m - 7,50 m	Argile jaune - rouge, cœur noir.
7		Quadrant F 19 Locus VI 7,31 m - 7,39 m	Argile rouge.	14		Quadrant F 19 Locus VI 7,35 m - 7,50 m	"Argile blanche" 5Y R 8/4, face externe polie (voir p. 22).
8		Quadrant F 19 Locus VI 7,39 m - 7,48 m	Argile rouge, cœur gris.	15		Quadrant F 19 Locus VII 7,60 m - 7,83 m	Argile marron clair, cœur gris.
9		Quadrant E 19 Locus IIIa 7,54 m - 7,58 m	Argile marron clair, cœur noir.	16		Quadrant F 19 Locus VI 7,35 m - 7,50 m	Argile grise, cœur noir.
10		Quadrant E 19 Locus IIIa 7,17 m - 7,58 m	Argile gris - marron, cœur noir.	17		Quadrant E 19 Locus III 7,38 m - 7,45 m	Argile rouge, cœur noir.

## NIVEAU XI

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
		10 - LES ANSES (Pl. 9) p. 67-68	
1		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,32 m - 7,48 m	Argile marron clair, face externe polie.
2		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,48 m	Argile marron clair.
3		Quadrant E 19 <i>Locus IIIb</i> 7,24 m - 7,68 m	Argile rouge, face externe polie.
4		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,48 m	Argile rouge, cœur noir.
5		Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,48 m	Argile rouge, cœur noir.
6		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,14 m - 7,65 m	Argile rouge, cœur noir.

## NIVEAU X

1 - LES PLATS ET ASSIETTES (Pl. 10) p. 23, 26, 36, 54

1	73.37	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> mixte 6,75 m - 6,83 m	Argile rouge clair.
2	73.46	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> mixte 6,75 m - 6,83 m	Argile rouge.
3		Tombe I Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,50 m - 6,75 m	Argile rouge foncé, face interne polie.
4		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,75 - 6,80 m	"Argile rouge" 10 R 3/4
5		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	(voir p. 21-22). "Argile rouge"
6		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,75 m - 6,80 m	"Argile rouge" 10 R 3/4
7		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	(voir p. 21-22). "Argile rouge"
8	73.45	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> mixte 6,75 m - 6,83 m	Argile rouge clair.
9		Tombe I Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 7,28 m	Argile rouge clair, cœur noir.
10		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 7,16 m - 7,28 m	Argile rouge clair, face externe polie.
11		Quadrant E 19 6,39 m - 6,80 m	Argile rouge clair, cœur noir, face supérieure polie.
12		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,98 m - 7,20 m	Argile rouge clair, cœur noir.

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
13		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile marron clair.
14		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile marron clair.
15		Quadrant G 19 <i>Locus VII B</i> 6,89 m - 7,41 m	Argile rouge clair, cœur gris.
16		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,08 m - 7,14 m	Argile marron clair, cœur noir.
17		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,28 m	Argile rouge clair, cœur gris.
18		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,68 m - 6,86 m	Argile rouge clair, cœur gris.
19		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 7,15 m - 7,24 m	Argile rouge clair, cœur noir.
20		Quadrant F 19 <i>Locus V</i> 7,15 m - 7,24 m	Argile rouge clair, cœur noir.
21		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,14 m - 7,29 m	Argile marron clair, cœur noir.
22		Quadrant F 18 <i>Locus V</i> 6,86 m - 6,89 m	Argile marron - rouge clair.
		2 - LES CUVETTES (Pl. 11) p. 29, 46, 55	
1		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,72 m - 6,76 m	Argile rouge - marron clair, cœur noir.
2		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,61 m - 6,69 m	Argile rouge clair.
3		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge, cœur noir.
4		Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> 6,95 m - 7,13 m	Argile rouge, cœur noir.
5		Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> 6,95 m - 7,13 m	Argile rouge, cœur noir.
		3 - LES BOLS À PAROIS MINCES RECTILIGNES (Pl. 11) p. 23, 36	
6		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,75 m - 6,80 m	Argile marron clair, cœur gris.
7		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,51 m - 6,72 m	Argile marron clair, cœur gris.
8		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile marron clair, face externe polie.
9		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,75 m - 6,80 m	Argile rouge clair, cœur noir.
		4 - LE PLATEAU (Pl. 11) p. 29	
10		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,60 m - 6,72 m	Argile rouge foncé, face externe polie.

## NIVEAU X

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
5 - LES VASES À HAUTE ENCLOURE (Pl. 12) p. 30-31				12		Quadrant E 19 Locus II 6,39 m - 6,80 m	Argile rouge.
1	74.11	Quadrant F 18 Locus IV 6,71 m Tombe 6	Argile rouge, face externe recouverte d'un engobe, (marron foncé) et poli horizontalement sur l'épaule et verticalement sur la partie inférieure de la panse. (Pl. XVIII, 57).	13		Quadrant E 19 Locus II 6,80 m - 6,98 m	Argile rouge, face externe polie, cœur noir.
2	74.12	Quadrant F 18 Locus IV 6,71 m Tombe 6	Argile rouge clair, (Pl. XVIII, 58).	b - sans enclosure			
3	73.35	Quadrant G 19 Locus III N - mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe I	Argile rouge - jaune.	14		Quadrant G 19 5,57 m - 6,75 m	"Argile rouge" 10 R 3/4 (voir p. 21-22).
4	73.36	Quadrant G 19 Locus III N - mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe I	Argile marron clair.	15		Quadrant F 19 Locus II 6,80 m - 6,98 m	Argile rouge, face externe polie, cœur noir.
5	73.44	Quadrant G 19 Locus III N - mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe I	Argile jaune - marron.	16		Quadrant F 19 Locus V 7,15 m - 7,25 m	Argile grise.
6	73.47	Quadrant G 19 Locus III N - mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe I	Argile rouge, Décor peigné, horizontal sur l'épaule et vertical sur la partie inférieure de la panse.	17		Quadrant E 19 Locus II 7,14 m - 7,29 m	Argile grise.
6 - LES PETITS POTS (Pl. 13) p. 32				18		Quadrant F 18 Locus IV 6,68 m - 6,84 m	Argile grise.
a - à enclosure				19		Quadrant F 18 Locus IV 6,68 m - 6,84 m	Argile rouge.
1		Quadrant G 19 7,04 m - 7,23 m	Argile grise.	7 - LES AMPHORES (Pl. 14) p. 26-27			
2		Quadrant F 19 Locus IV C 6,80 m - 6,95 m	Argile marron clair.	1	73.48	Quadrant F 19 Locus IV D 6,75 m Tombe 2	Argile marron clair La panse est percée d'un trou circulaire mesurant 2,5 cm x 1,8 cm (Pl. XIX, 59).
3		Quadrant G 19 Locus V 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge, cœur noir.	2	74.46	Quadrants F 19/G 19 Locus IV 6,76 m - 6,87 m Tombe 7	Argile rouge, cœur noir. La panse est percée d'un trou circulaire mesurant 3 cm de diamètre environ (Pl. XIX, 60).
4		Quadrant G 19 Locus V 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge, cœur noir.	8 - LES CRUCHETTES (Pl. 15) p. 28			
5		Quadrant E 19 Locus II 7,08 m - 7,14 m	Argile grise.	1	73.34	Quadrant G 19 Locus III N - mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe I	Argile marron clair. "Traces de polissage avant l'application de la peinture rouge. Le motif représenté est une spirale entourée de côté par une double rangée de lignes ondulées, et dans sa partie supérieure par une double rangée de lignes horizontales et ondulées".
6		Quadrant F 19 Locus V 7,15 m - 7,24 m	Argile rouge foncé.	2	73.43	Quadrant G 19 Locus III N mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe I	Argile gris foncé. Cruchette de "Tell el-Yahoudieh". "Le motif en pointillé (L. Badre, 1982, p. 128) est un motif figuré qui se divise en deux rangées : la rangée supérieure autour de l'épaule représente une rangée de 5 oiseaux, de tailles égales ; la rangée inférieure plus stylisée, représente deux oiseaux de part et d'autre d'un palmier ; l'oiseau à droite de l'arbre est représenté aussi grand que le palmier, celui de gauche, plus petit, figure perché sur une branche ou agrippé au tronc".
7		Quadrant G 19 Locus V 6,70 m - 6,96 m	Argile rouge clair.				
8		Quadrant G 18 Locus V A 6,51 m - 6,72 m	Argile rouge.				
9		Quadrant E 19 Locus II 6,71 m - 6,80 m	Argile rouge.				
10		Quadrant G 19 Locus VIII B 6,26 m - 7,30 m	Argile marron clair.				
11		Quadrant G 19 Locus V 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge, cœur noir.				

## NIVEAU X

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
9 - LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 16) p. 23, 34-35				23		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,01 m - 7,03 m	Argile rouge clair.
1		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,80 m - 6,98 m	Argile rouge clair.	24		Quadrant G 19 <i>Locus IV B</i> 6,13 m - 6,70 m	Argile rouge clair.
2		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,98 m - 7,15 m	Argile marron clair.	25		Quadrant G 19 <i>Locus IV B</i> 6,23 m - 6,70 m	Argile rouge clair.
3		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,90 m - 6,97 m	Argile rouge clair, cœur gris.	26		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,61 m - 6,69 m	Argile marron clair.
4		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile marron clair, cœur noir.	27		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,84 m - 6,86 m	Argile rouge, cœur noir.
5		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,29 m - 7,38 m	Argile marron clair.	28		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,98 m - 7,20m	Argile rouge clair, cœur noir.
6		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,61 m - 6,69 m	Argile grise.	29		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,86 m - 6,88 m	Argile rouge - marron clair, cœur noir.
7		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,10 m - 7,20 m	Argile rouge - marron clair, cœur noir.	30		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,01 m - 7,08 m	Argile marron clair, cœur noir.
8		Quadrant F 19 <i>Locus IV E</i> 6,75 m - 6,90 m	Argile rouge clair, cœur noir.	31		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,90 m - 6,97 m	Argile rouge clair.
9		Quadrant F 19 <i>Locus V</i> 6,95 m - 7,24 m	Argile rouge, cœur noir.	32		Quadrant F 19 <i>Locus V</i> 7,13 m - 7,15 m	Argile rouge clair, cœur noir.
10		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,29 m - 7,38 m	Argile rouge clair.	33		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,04 m - 7,24 m	Argile rouge clair.
11		Quadrant G 19 <i>Locus VII B</i> 6,88 m - 7,30 m	Argile rouge clair.	34		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge foncé, cœur gris.
12		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,90 m - 6,97 m	Argile marron clair, cœur noir.	35		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile marron clair.
13		Quadrant G 19 <i>Locus IV B</i> 6,65 m - 6,70 m	Argile rouge, cœur noir.	36		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,84 m - 6,86 m	Argile grise.
14		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,88 m - 7,30 m	Argile rouge foncé, cœur noir.	9 - LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 17) p. 23, 34-35			
15		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,61 m - 6,68 m	Argile rouge clair, cœur gris.	1		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,68 m - 6,84 m	Argile marron clair, cœur gris.
16		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,16 m	Argile rouge, cœur noir.	2		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,68 m - 6,84 m	Argile rouge.
17		Quadrant G 18 6,22 m - 6,77 m	Argile rouge.	3		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,28 m	Argile rouge, cœur noir.
18		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge.	4		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,57 m - 6,71 m	Argile rouge, cœur noir.
19		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile marron clair.	5		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,84 m - 6,85 m	Argile rouge, cœur noir.
20		Quadrant G 19 <i>Locus VII B</i> 6,88 m - 7,30 m	Argile marron clair.	6		Quadrant F 19 <i>Locus IV D, F</i> 6,80 m - 6,95 m	Argile marron clair.
21		Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> 6,95 m - 7,13 m	Argile jaune - rouge, cœur gris.	7		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,16 m	Argile marron clair, cœur noir.
22		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,80 m - 6,98 m	Argile rouge, cœur noir.				

## NIVEAU X

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
8		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,77 m	Argile gris - marron.	5		Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> 6,95 m - 7,13 m	Argile marron clair.
9		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,08 m - 7,14 m	Argile marron clair, cœur noir.	6		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,72 m - 6,76 m	Argile rouge, cœur noir.
10		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,60 m - 6,72 m	Argile marron clair.	7		Quadrant F 19 <i>Locus IV F</i> 6,75 m - 6,89 m	Argile rouge clair.
11		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,28 m	Argile marron clair.	8		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,60 m - 6,72 m	Argile rouge, cœur noir.
12		Quadrant F 19 <i>Locus IV D</i> 6,86 m	Argile marron clair, cœur gris.	9		Quadrant F 19 <i>Locus IV E</i> 6,75 m - 6,90 m	Argile rouge clair, cœur gris.
10 - LES AMPHORES ET CRUCHES OU CRATÈRES (Pl. 17) p. 23, 34-35				10		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,71 m - 6,80 m	Argile rouge clair, cœur gris.
13		Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> 6,70 m - 6,80 m	Argile rouge clair.	11		Quadrant G 19 <i>Locus VII B</i> 6,89 m - 7,41 m	Argile rouge.
14		Quadrant G 19 <i>Locus IV A</i> 6,22 m - 6,70 m	Argile rouge - gris foncé.	12		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge clair.
15		Quadrant G 19 <i>Locus IV</i> 6,70 m - 6,75 m	Argile rouge.	13		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,98 m - 7,20 m	Argile rouge, cœur noir.
16		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,86 m - 6,89 m	Argile rouge clair.	14		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 6,80 m	Argile marron clair.
17		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,75 m - 7,08 m	Argile marron clair.	15		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge, cœur noir.
18		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge - marron clair.	12 - LES CRATÈRES (Pl. 19) p. 23, 34-35			
19		Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,72 m - 6,90 m	Argile rouge clair, cœur noir.	1		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,98 m - 7,15 m	Argile gris - marron.
20		Quadrant F 19 <i>Locus V</i> 7,13 m - 7,15 m	Argile rouge, cœur gris.	2		Quadrant F 19 <i>Locus IV D, F</i> 6,80 m - 6,95 m	Argile marron clair.
21		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,84 m - 6,86 m	Argile rouge.	3		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 7,04 m - 7,21 m	Argile rouge, cœur gris.
22		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,86 m - 6,89 m	"Argile rouge" 10 R 3/4 (voir p. 21-22).	4		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,76 m	Argile rouge, cœur gris.
23		Quadrant F 18 6,21 m - 6,80 m	Argile rouge.	5		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,72 m - 6,76 m	Argile grise.
24		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,58 m - 7,20 m	Argile rouge.	6		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,60 m - 6,72 m	Argile rouge.
11 - LES CRATÈRES (Pl. 18) p. 23, 34-35				7		Quadrants F 19/G 19 10 R 3/4 <i>Locus IV (F 19)</i> 6,76 m	"Argile rouge", 10 R 3/4 (voir p. 21-22).
1		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,84 m - 6,86 m	Argile rouge, cœur noir.	8		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,28 m	Argile rouge clair.
2		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,58 m - 7,18 m	Argile rouge - marron clair, cœur gris.	9		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,60 m - 6,72 m	Argile rouge, cœur noir.
3		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,76 m	Argile rouge.	10		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,61 m - 6,69 m	Argile rouge foncé, cœur noir.
4		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,61 m - 6,69 m	Argile rouge.				

## NIVEAU X

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
11		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,60 m - 6,72 m	Argile grise.	4		Quadrant G 19 <i>Locus VII B</i> 6,89 m - 7,41 m	Argile rouge foncé, cœur noir.
12		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,86 m - 6,98 m	Argile rouge clair.	5		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge, cœur noir.
13		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,22 m	Argile marron clair.	6		Quadrant G 19 <i>Locus VII B</i> 6,81 m - 7,41 m	Argile grise.
14		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,98 m - 7,15 m	Argile rouge clair.	7		Quadrant F 19 <i>Locus IV F</i> 6,76 m - 6,89 m	Argile rouge, cœur noir.
13 - LES MARMITES (Pl. 19) p. 23, 28-29							
a - à encolure							
15		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,14 m - 7,29 m	Argile rouge foncé.	8		Quadrant <i>Locus VII</i> 7,28 m	Argile rouge.
16		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,85 m - 6,95 m	Argile rouge foncé.	9		Quadrant G 19 <i>Locus IV N mixte</i> 6,80 m	Argile rouge clair, cœur noir.
17		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge clair.	10		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge foncé, cœur noir.
18		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,68 m - 6,84 m	Argile rouge clair.	11		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,80 m - 6,98 m	Argile rouge - marron clair, engobe rouge poli sur la face externe, cœur gris.
19		Quadrant F 19 <i>Locus V</i> 7,15 m - 7,24 m	Argile rouge clair.	12		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,84 m - 6,86 m	Argile rouge, cœur gris.
20		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,80 m - 6,98 m	Argile rouge foncé, cœur gris.	13		Quadrant F 19 <i>Locus V</i> 7,15 m - 7,24 m	Argile rouge, marron clair, engobe rouge.
21		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,14 m - 7,29 m	Argile rouge - gris foncé.	14		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile rouge clair ; face interne et cœur noir.
22		Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,04 m - 7,21 m	Argile rouge clair.	15		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,80 m - 6,88 m	Argile rouge foncé ; faces externes et internes polies.
23		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,61 m - 6,68 m	Argile rouge - gris foncé.	16		Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,95 m - 7,13 m	Argile rouge foncé ; faces externes et internes polies.
24		Quadrant G 19 <i>Locus VI A</i> 7,04 m - 7,16 m	Argile rouge foncé.	17		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,90 m - 6,97 m	Argile rouge clair, cœur noir.
13 - LES MARMITES (Pl. 20) p. 23, 28-29							
b - sans encolure							
1	74.10	Quadrant G 18 <i>Locus V a</i> 6,65 m	Argile rouge - gris (foncé).	15 - LES ANSES (Pl. 21) p. 67-68			
2	74.18	Quadrant G 18 <i>Locus V a</i> 6,65 m	Argile rouge - gris (foncé).	18		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,08 m - 7,14 m	Argile rouge, cœur noir.
14 - LES FONDS ET BASES (Pl. 21) p. 64-67							
1		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,08 m - 7,14 m	Argile rouge, cœur noir.	19		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,14 m - 7,29 m	Argile rouge, cœur noir.
2		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,90 m - 6,95 m	Argile marron clair.	20		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 7,15 m - 7,24 m	Argile rouge, cœur noir, décor peigné.
3		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,86 m - 6,89 m	Argile rouge foncé, cœur noir.	21		Quadrant G 19 <i>Locus VI</i> 6,89 m - 7,41 m	Argile rouge, cœur noir.

## NIVEAU IX

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
1 - LES PLATS ET ASSIETTES (Pl. 22) p. 23, 26, 36, 54				5		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair, cœur gris.
1		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge	6		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile jaune rouge, cœur noir.
2		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m	Argile rouge ; peinture monochrome sur la face interne en motif de bande ondulée rouge.	7		Quadrant G 18 Locus III 6,00 m - 6,15 m	Argile marron clair.
3		Quadrant F 18 Locus III 6,00 m - 6,25 m	Argile marron clair.	8		Quadrant F 18 Locus II 6,15 m - 6,35 m	Argile marron clair.
4		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair.	b - globulaires p. 30			
5		Quadrant F 19 Locus IV 6,34 m - 6,47 m	Argile rouge - marron clair ; engobe rouge foncé sur les faces externes et internes.	9		Quadrant G 18 Locus II 6,00 m - 6,15 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22) engobe marron clair, poli ; peinture noire en motif de bandes horizontales sur les faces externes et internes.
6		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge clair , cœur noir.	c - Les bols à parois minces carénées p. 30			
7		Quadrant E 19 Locus III Ber me est 6,31 m	Argile rouge.	10	-	Quadrant G 18 Locus III 6,20 m - 6,31 m	Marron clair, sur la face externe ; marron clair ; poli et peinture bichrome (noire et rouge) en motifs de bandes horizontales et de zigzag.
8		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,39 m	Argile rouge.	11	73.21	Quadrant E 19 Locus II 6,10 m - 6,30 m	Rouge clair, cœur noir ; peinture rouge en motifs de bandes horizontales (sur la face externe et interne) et de languette (sur la face externe). Anse cassée . (Pl. XX, 61).
9		Quadrant G 18 Locus III 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge.	4 - LES BASSINS (Pl. 24) p. 29, 55			
10		Quadrant G 19 Locus IV A 6,26 m - 6,30 m	Argile rouge, cœur noir.	1		Quadrant F 18 Locus III 6,00 m - 6,05 m	Argile rouge, cœur noir.
11		Quadrant G 19 Locus III B 6,52 m - 6,66 m	Argile rouge, cœur gris.	2		Quadrant F 18 Locus III 6,10 m	Argile rouge, cœur gris.
12		Quadrant F 18 Locus IV 6,45 m - 6,53 m	Argile rouge, engobe rouge, poli sur les faces externes et internes.	3		Quadrant E 19 Locus II 6,15 m - 6,20 m	Argile rouge, cœur noir.
2 - LES CUVETTES (Pl. 22) p. 29, 46, 55				4		Quadrant F 19 Locus II 6,19 m - 6,23 m	Argile rouge, cœur noir.
13		Quadrant G 19 Locus III 6,00 m - 6,10 m	Argile marron clair.	5		Quadrants F 19/G 19 Locus IV 6,00 m - 6,24 m	Argile rouge, cœur noir.
14		Quadrant F 19 Locus IV 6,34 m - 6,47 m	Argile marron clair, cœur gris.	6		Quadrant F 18 Locus III 6,35 m - 6,45 m	Argile rouge, cœur gris.
15		Quadrant G 19 Locus IV B 6,29 m - 6,30 m	Argile rouge, cœur noir.	5 - LES VASES (Pl. 25) p. 30-31			
3 - LES BOLS À PAROIS MINCES (Pl. 23) p. 29, 30, 36				a - à petite encolure			
a - rectilignes				1	-	Quadrant G 19 Locus IV B 6,23 m - 6,70 m	Argile rouge clair, cœur noir.
1		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair.	b - à haute encolure			
2		Quadrant F 19 Locus II 6,42 m	Argile marron clair.	2	73.8	Quadrant D 18 Locus II 6,17 m	Argile marron clair, face interne rouge. Cœur gris. Face externe polie (Pl. XX, 62).
3		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair ; face externe polie, motif croisé bichrome (rouge et noir) sur la face externe.				
4		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair, cœur gris.				

## NIVEAU IX

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
3	-	Quadrant D 18 <i>Locus II</i> 6,18 m - 6,24 m	Argile marron clair, cœur noir.	15	-	Quadrants F 19/G 19 6,00 m - 6,26 m	Argile rouge - marron.
6	LES PETITS POTS (Pl. 25) p. 32			16	-	Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,17 m - 6,21 m	Argile marron clair, cœur gris.
4	-	Quadrant D 18 <i>Locus II</i> 6,18 m - 6,24 m	Argile marron clair, cœur noir.	17	-	Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,40 m - 6,55 m	Argile marron clair, cœur gris.
5	-	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,30 m - 6,35 m	Argile marron clair.	18	-	Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge.
6	-	Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,20 m - 6,33 m	Argile marron clair.	19	-	Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,05 m - 6,15 m	Argile rouge.
7	L'AMPHORE (Pl. 25) p. 26-27			20	-	Quadrant G 19 <i>Locus III A</i> 6,30 m - 6,42 m	Argile marron clair.
7	-	Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,26 m - 6,49 m	Argile rouge clair. Décor incisé sur la face externe en motifs de lignes pointillées et de décor végétal (Pl. XXI, 63).	21	-	Quadrants E/F 19 <i>Locus IV</i> 6,31 m - 6,58 m	Argile rouge foncé.
8	LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 26) p. 23, 34-35			22	-	Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,50 m - 6,56 m	Argile marron clair.
1	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge.	23	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge.
2	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair.	24	-	Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,42 m - 6,50 m	Argile rouge foncé, cœur noir.
3	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile rouge.	25	-	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,08 m - 6,22 m	Argile marron clair.
4	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22) ; peinture rouge en motif de bande horizontale au bas du col.	26	-	Quadrants F 19/G 19 6,00 m - 6,24 m	Argile rouge, face interne et cœur noir.
5	-	Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile rouge.	27	-	Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile marron clair.
6	-	Quadrant G 18 <i>Locus IV</i> 6,42 m - 6,50 m	"Argile blanche" 10 Y R 8/2 (voir p. 22).	28	-	Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,20 m - 6,32 m	Argile rouge - marron clair.
7	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22).	29	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22).
8	-	Quadrant G 19 <i>Locus IV B</i> 6,52 m - 6,70 m	Argile marron clair.	30	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile rouge, cœur gris.
9	-	Quadrant G 19 <i>Locus IV</i> 6,23 m - 6,70 m	Argile marron clair.	31	-	Quadrant G 19 <i>Locus III B</i> 6,16 m - 6,24 m	Argile marron clair, cœur gris.
10	-	Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,15 m - 6,20 m	Argile rouge - marron clair.	32	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,30 m	Argile grise.
11	-	Quadrant G 19 <i>Locus IV</i> 6,03 m - 6,52 m	Argile rouge - marron clair.	33	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,30 m	Argile marron clair.
12	-	Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,05 m - 6,25 m	Argile grise.	34	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,21 m	Argile rouge, cœur noir.
13	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge.	35	-	Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m	Argile marron clair.
14	-	Quadrant F 19 Berme est <i>Locus III - IV</i> 6,00 m - 6,26 m	Argile rouge.	36	-	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,30 m	Argile rouge.

## NIVEAU IX

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
37		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,09 m - 6,12 m	Argile marron clair, cœur noir.	20		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge.
38		Quadrant G 19 <i>Locus III B</i> 6,16 m - 6,24 m	Argile rouge, cœur noir.	21		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile marron clair, cœur noir
39		Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,26 m - 6,34 m	Argile marron clair.	22		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,25 m	Argile grise.
8 - LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 27) p. 23, 34-35							
1		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,32 m - 6,42 m	Argile marron clair, cœur gris.	23		Quadrant E/F 19 <i>Locus II - IV</i> 6,31 m - 6,58 m	Argile marron clair, cœur noir.
2		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,53 m - 6,61 m	Argile rouge, cœur noir.	24		Quadrant G 18 <i>Locus IV</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile rouge, cœur gris.
3		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge, cœur noir.	25		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,53 m - 6,60 m	Argile grise.
4		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge, cœur noir.	26		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile grise, peinture bichrome (noire et rouge) sur la face externe en motifs de bandes horizontales et d'un demi cercle fragmentaire.
5		Quadrant G 19 <i>Locus III B</i> 6,47 m - 6,52 m	Argile marron clair.	27		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile grise.
6		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge - marron clair, cœur gris.	28		Quadrant G 18 <i>Locus IV</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile gris - marron, cœur gris.
7		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 6,00 m - 6,10 m	Argile rouge, cœur noir.	29		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	"Argile blanche" 10 Y R 8/2 (voir p. 22).
8		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,09 m - 6,12 m	Argile rouge, cœur gris.	30		Quadrant F 19 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,26 m	Argile rouge - marron clair.
9		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,00 m - 6,12 m	Argile marron clair, cœur noir.	31		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile marron clair.
10		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22).	9 - LES AMPHORES ET CRUCHES OU CRATÈRES (Pl. 27) p. 23, 34-35			
11		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge.	32		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile grise, cœur gris.
12		Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,17 m - 6,21 m	Argile rouge - marron clair.	33		Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,24 m - 6,47 m	Argile grise.
13		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge clair, cœur noir.	34		Quadrant G 19 <i>Locus III B</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile marron clair.
14		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,32 m - 6,42 m	Argile rouge.	35		Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,25 m - 6,35 m	Argile rouge - marron clair.
15		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile rouge.	36		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 6,20 m - 6,30 m	Argile marron clair.
16		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,09 m - 6,12 m	Argile marron clair, cœur noir.	37		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,10 m	Argile marron clair.
17		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,10 m - 6,13 m	Argile marron clair.	38		Quadrant F 19 <i>Locus III</i> 6,21 m - 6,25 m	Argile rouge.
18		Quadrant E 19 6,37 m - 6,80 m	Argile rouge.	39		Quadrants G 19/F 19 <i>Locus V</i> 6,42 m - 6,76 m	Argile rouge.
19		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile rouge - marron clair.				

## NIVEAU IX

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
40		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge clair.	12		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile marron clair, cœur noir.
41		Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 6,15 m - 6,25 m	Argile grise.	13		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,30 m	Argile rouge, cœur noir.
42		Quadrant G 19 <i>Locus III B</i> 6,03 m - 6,52 m	Argile rouge.	14		Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,17 m - 6,21 m	Argile marron clair, cœur noir.
43		Quadrant F 19 <i>Locus III</i> 6,34 m - 6,47 m	Argile rouge - marron clair.	15		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair, cœur noir.
44		Quadrant F 19 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,25 m	Argile marron clair.	11 - LES CRATÈRES (Pl. 30) p. 23, 34-35			
45		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 6,10 m - 6,20 m	Argile rouge, cœur noir.	1		Quadrants F 18/F 19 <i>Locus IV</i> 6,24 m - 6,42 m	Argile rouge - marron clair, cœur noir.
46		Quadrant G 19 <i>Locus III B</i> 6,03 m - 6,53 m	Argile rouge, cœur noir.	2		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 6,08 m - 6,20 m	Argile rouge clair.
10 - LES PITHOÏ (Pl. 28) p. 23, 40, 46, 50				3		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,23 m	Argile rouge, cœur noir.
1		Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,38 m - 6,46 m	Argile rouge, cœur noir.	4		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,15 m - 6,32 m	Argile rouge - marron clair.
2		Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,38 m - 6,46 m	Argile rouge, cœur noir.	5		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 6,08 m - 6,20 m	Argile marron clair.
10 - LES PITHOÏ (Pl. 29) p. 23, 40, 46, 50				6		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,61 m - 6,09 m	Argile marron clair.
1		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,20 m - 6,30 m	Argile rouge clair.	7		Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,21 m - 6,25 m	Argile grise.
2		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,22 m - 6,30 m	Argile rouge, cœur gris.	8		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile rouge - marron clair.
3		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge, cœur gris.	9		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,59 m	Argile rouge, cœur noir.
4		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,38 m - 6,41 m	Argile rouge, cœur noir.	10		Quadrant E 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge - marron clair, cœur gris.
5		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,18 m	Argile rouge clair, cœur noir.	11		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile marron clair, cœur noir.
6		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,00 m - 6,12 m	Argile rouge, cœur noir.	12		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,10 m - 6,13 m	Argile rouge, cœur noir.
7		Quadrants E/F 19 <i>Locus IV</i> 6,31 m - 6,58 m	Argile rouge, cœur noir.	13		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,40 m - 6,55 m	Argile rouge, cœur noir.
8		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 6,11 m - 6,21 m	Argile rouge foncé, cœur noir.	14		Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,18 m - 6,25 m	Argile rouge, cœur noir.
9		Quadrant G 19 <i>Locus IV N</i> 6,08 m - 6,21 m	Argile rouge, cœur noir.	15		Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,18 m - 6,25 m	Argile rouge, cœur noir.
10		Quadrant G 19 <i>Locus IV</i> 6,23 m - 6,27 m	Argile marron clair.	11 - LES CRATÈRES (Pl. 31) p. 23, 34-35			
11		Quadrant G 19 <i>Locus IV A</i> 6,23 m - 6,70 m	Argile marron clair.	1		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge clair, cœur noir.
				2		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,39 m - 6,43 m	Argile marron clair, cœur noir.

## NIVEAU IX

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
3		Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,38 m - 6,44 m	Argile marron clair.	8		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,30 m	Argile marron clair ; sur la face externe, peinture monochrome noire, en motifs de bande et d'un anneau.
4		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,43 m-6,48 m	Argile rouge, cœur noir.	9		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair ; sur la face externe, trace de peinture monochrome noire.
5		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,39 m - 6,43 m	Argile rouge, cœur noir.	10		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,43 m - 6,45 m	Argile rouge clair, cœur gris.
6		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> Berme est 6,11 m - 6,31 m	Argile grise.	11		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,53 m - 6,61 m	Argile rouge clair, cœur noir.
7		Quadrants F 18/F 19 <i>Locus V</i> 6,24 m - 6,47 m	Argile rouge, cœur noir.	12		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,40 m	Argile marron clair, cœur noir.
8		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,20 m - 6,32 m	Argile rouge - marron clair.	12 - LES MARMITES (Pl. 33) p. 23, 28-29			
9		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,31 m - 6,42 m	Argile rouge, cœur noir.	a - à encolure			
10		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile grise.	1		Quadrant F 18 <i>Locus III</i>	Argile rouge foncé.
11		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,42 m - 6,50 m	Argile rouge - marron clair.	2		Quadrants F 19/G 19 6,00 m - 6,24 m	Argile rouge ; face interne et cœur noir.
12		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,05 m	Argile rouge, cœur gris.	3		Quadrants E 19/F 19 <i>Locus IV</i> 6,31 m - 6,58 m	Argile rouge - gris foncé.
13		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,39 m-6,43 m 6,71 m-6,80	Argile marron clair.	4		Quadrant G 19 6,23 m - 6,70 m	Argile rouge.
14		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 6,08 m - 6,15 m	Argile grise.	5		Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,38 m - 6,46 m	Argile rouge.
11 - LES CRATÈRES (Pl. 32) p. 23, 34-35				6		Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,26 m - 6,34 m	Argile rouge foncé.
1		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,43 m-6,48 m	Argile rouge, cœur noir.	7		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,15 m - 6,32 m	Argile rouge clair.
2		Quadrant F 18 6,10 m - 6,73 m	Argile rouge clair, cœur noir.	8		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,10 m - 6,20 m	Argile rouge - gris foncé.
3		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,30 m - 6,40 m	Argile rouge clair.	9		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile grise.
4		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,39 m	Argile grise ; sur la face externe, peinture monochrome noire en motif de bande horizontale.	10		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile grise.
5		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge ; sur la face externe, peinture monochrome noire, en motif de bande horizontale.	11		Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,26 m - 6,34 m	Argile rouge foncé.
6		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair.	12		Quadrant F 19 <i>Locus III</i> 6,09 m - 6,12 m	Argile rouge - gris foncé.
7		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile marron clair ; sur la face externe, peinture bichrome (rouge et noire) en motif de bandes horizontales.	13		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,06 m - 6,10 m	Argile rouge - gris foncé.
				14		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile rouge foncé.
				15		Quadrant F 19 <i>Locus III B</i> 6,19 m - 6,23 m	Argile rouge.
				16		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,20 m - 6,32 m	Argile rouge clair.

## NIVEAU IX

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
17		Quadrants E 19/F 19 <i>Locus IV</i> 6,31 m - 6,58 m	Argile rouge clair.
18		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile rouge clair.
b - sans encochure			
19		Quadrant F 19 <i>Locus III</i> 5,90 m - 6,70 m	Argile rouge foncé.
20		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile rouge.
21		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile rouge clair.
22		Quadrant G 17 <i>Locus IV</i> "sous le mur 3"	Argile rouge clair.
23		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,10 m	Argile grise.
24		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,15 m - 6,32 m	Argile rouge.
25		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,30 m - 6,40 m	Argile rouge foncé.
26		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,09 m - 6,12 m	Argile rouge foncé.
27		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge foncé.
13 - LES FONDS ET BASES (Pl. 34) p. 64-67			
1		Quadrant G 19 <i>Locus IV A</i> 6,25 m - 6,30 m	Argile rouge.
2		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,30 m	Argile marron clair, cœur gris, face externe polie.
3		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m	Argile rouge clair, face externe polie.
4		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair, cœur gris.
5		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile rouge clair, cœur noir.
6		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,31 m - 6,42 m	Argile rouge, face externe polie.
7		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile rouge clair.
8		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair.
9		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 6,03 m - 6,51 m	Argile rouge, cœur noir.

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
10		Quadrants F 19/G 19 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,24 m	Argile rouge - marron clair.
11		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile rouge.
12		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge clair, peinture monochrome rouge sur la face externe en motif figuré.
13		Quadrant F 19 <i>Locus IV B</i> 6,24 m - 6,52 m	Argile marron clair, face externe polie.
14		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile marron clair.
15		Quadrant F 19 <i>Locus III A</i> 6,21 m - 6,26 m	Argile rouge.
16		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	"Argile blanche", 10 YR 8/2 (voir p. 22), face externe recouverte d'un engobe, marron clair poli.
17		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 6,11 m	Argile rouge.
18		Quadrant G 19 <i>Locus III B</i> 6,11 m - 6,03 m	Argile marron clair.
19		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,30 m - 6,36 m	Argile rouge clair.
20		Quadrant G 18 <i>Locus IV</i> 6,51 m	Argile gris - marron.
21		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,10 m - 6,20 m	Argile marron clair, cœur gris.
22		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge, cœur noir.
23		Quadrant F 19 <i>Locus III</i> 6,26 m - 6,34 m	Argile rouge foncé, cœur noir ; face externe polie.
24		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,53 m - 6,61 m	Argile gris - marron, cœur gris.
25		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,20 m - 6,30 m	Argile rouge, cœur noir.
26		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 6,03 m - 6,52 m	Argile grise, cœur noir, motifs incisés.
14 - LES ANSES (Pl. 35) p. 67-68			
1		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,10 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22) ; face externe recouverte d'un engobe gris clair poli verticalement.
2		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,05 m	Argile rouge clair, cœur noir ; peinture monochrome rouge appliquée en bandes horizontales.
3		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,35 m - 6,45 m	Argile grise, face externe recouverte d'un engobe jaune ; peinture monochrome rouge appliquée, en languettes formant une "colleterie" et en petite bandes.

## NIVEAU IX

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
4		Quadrant G 18 <i>Locus IV</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile rouge, cœur noir.
5		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,10 m - 6,20 m	Argile marron clair.
6		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile rouge, cœur noir.
7		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile grise, cœur noir.
8		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,45 m - 6,53 m	Argile grise, cœur noir.
9		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 6,00 m - 6,12 m	Argile marron clair.
10		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,40 m - 6,50 m	Argile marron clair.
11		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,10 m	Argile rouge, cœur noir.

## NIVEAU VIII

## 1 - LES PLATS ET ASSIETTES (Pl. 36) p. 23, 26, 36, 54

1	72.21	Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,60 m	Argile rouge clair, cœur noir.
2		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 5,91 m - 6,11 m	"Argile blanche" 10 Y R 8/2 (voir p. 22), cœur gris ; peinture "chocolat sur blanc" en motif de bandes horizontales, sur les faces externes et internes.
3		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 5,91 m - 6,11 m	Argile marron clair ; peinture "chocolat sur blanc" en motif de bandes horizontales, sur les faces externes et internes.
4		Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 5,85 m - 6,10 m	Argile marron clair ; peinture "chocolat sur blanc" en motif de bandes horizontales, sur les faces externes et internes.
5		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 5,71 m - 6,36 m	Argile rouge, face externe polie.
6		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
7		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
8		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> Ber me est 5,58 m - 5,98 m	Argile rouge.
9		Quadrant D 18 <i>Locus I</i> 5,78 m - 6,18 m	Argile rouge.

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
10		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,52 m - 6,01 m	Argile rouge foncé, cœur gris ; faces externes et internes polies ; peinture monochrome noire en motif de bandes horizontales sur les faces externes et sur la lèvre.
11		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,61 m - 6,09 m	Argile rouge.
2 - LES BOLS À PAROIS MINCES (Pl. 36) p. 23, 29, 30, 36			
a - rectilignes			
12		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
13		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,95 m - 6,05 m	Argile marron clair, peinture monochrome noire sur les faces externes et internes.
14		----- 5,90 m - 5,95 m	Argile marron clair.
15		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,90 m - 6,00 m	Argile marron clair.
16		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,70 m - 5,90 m	Argile marron clair.
17		Quadrants E 19/F 19 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile marron clair.
18		Quadrant E 19 5,65 m - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.
19		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 5,50 m - 5,60 m	"Argile blanche" ; 10 Y R 8/2 (voir p. 22), engobe rouge sur les faces externes.
b - globulaires p. 30			
20		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,95 m - 6,05 m	Argile marron clair, faces externes et internes polies.
21		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,90 m - 5,95 m	Argile marron clair, faces externes et internes polies.
c - carénées p. 30			
22		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,95 m - 6,05 m	Argile marron clair.
23		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair, faces externes et internes polies, peinture bichrome (noire à l'extrémité de la face interne de la lèvre et rouge sur les faces externes) en motifs de bandes et de languettes.
2 - LES BOLS À PAROIS MINCES (Pl. 37)			
c - à parois carénées p. 30			
1		Quadrants E 19/F 19 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile marron clair (Pl. XXI, 64).

## NIVEAU VIII

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
3			LES PETITS POTS (Pl. 37) p. 32
			a - à encolure
2		Quadrant G19 Locus III 5,70 m - 5,80 m	Argile marron clair.
			b - sans encolure
3		Quadrant F19 Berme est Locus I 5,52 m - 5,98 m	Argile grise ; peinture sur la face externe en motif de bandes horizontales noires.
4			LE GOBELET (Pl. 37 & XXII) p. 32-33
4	73.32	Quadrant F 18 Locus II 5,86 m "sur le pavement"	Argile rose. Anse cassée. Deux carènes incisées obliquement délimitent une surface de 4,5 cm de hauteur. Cette surface, recouverte partiellement de peinture monochrome rouge et de fragments en terre cuite rapportée, est ornée de deux figurines au profil très simplifié : l'une, qui mesure 4,6 cm de hauteur, représentée les bras ramenés sur le corps, est cassée dans sa partie inférieure ; l'autre, qui mesure 4,9 cm de hauteur, est représentée un bras replié et l'autre collé le long du corps. Une distance de 4 cm de largeur sépare les deux figurines.
5			L' AMPHORE OU CRUCHE (Pl. 37)
5	72.48	Quadrants E 17/E 18 Locus I	Argile rouge marron clair, cœur gris. Motif en croix incisé sur l'anse.
5			LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl 38) p. 23, 34-35
1		Quadrant F 18 Locus I 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge, cœur noir.
2		Quadrant F 18 Locus I 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge.
3		Quadrant G 17 Locus V 5,55 m - 5,60 m	Argile rouge.
4		Quadrant G 17 Locus V 5,64 m - 5,72 m	Argile marron clair.
5		Quadrant G 19 Locus II b 5,55 m - 5,70 m	Argile rouge clair.
6		Quadrant D 18 Locus I 5,60 m - 5,75 m	Argile marron clair.
7		Quadrant G 17 Locus V 5,64 m	Argile rouge - marron clair.
8		Quadrants E/F18 Locus I 5,35 m - 5,60 m	Argile rouge foncé. Peinture bichrome (blanche et rouge) en motif de bandes horizontales.
9		Quadrant F 18 Locus I 5,50 m - 5,60 m	Argile rouge clair.

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
10		Quadrant E 18 Locus I 5,60 m - 5,65 m	Argile rouge - marron clair, cœur gris.
11		Quadrant E 18 Locus II 5,85 m - 6,10 m	Argile rouge, cœur noir.
12		Quadrant F 19 Locus I 5,85 m	Argile rouge, cœur noir.
13		Quadrant G 19 Locus III 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge, cœur noir.
14		Quadrant E 19 5,56 m	Argile marron clair.
15		Quadrant E 18 Locus I 5,60 m - 5,65 m	Argile rouge - marron clair, cœur gris.
16		Quadrant E 18 Locus II 5,90 m - 6,00 m	Argile grise.
17		Quadrant F 19 Locus I 5,85 m	Argile rouge.
18		Quadrant G 19 Locus III N 5,98 m - 6,11 m	Argile rouge - marron clair.
19		Quadrant D 18 Locus I 5,55 m - 5,60 m	Argile rouge - marron clair.
20		Quadrant F 19 Locus I 5,97 m	Argile marron clair.
21		Quadrant G 18 Locus II 5,50 m - 5,95 m	Argile rouge, cœur gris.
22		Quadrant F 18 Locus I 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
23		Quadrant E 18 Locus I a 5,65 m - 6,30 m	Argile rouge - marron clair, cœur gris.
24		Quadrant G 18 Locus II 5,70 m - 5,90 m	Argile rouge - marron clair.
25		Quadrant F 19 Locus I 5,85 m	Argile marron clair, cœur noir.
26		Quadrant G 19 Locus III 5,90 m - 6,05 m	Argile rouge - marron clair. Peinture monochrome rouge sur la face externe.
27		Quadrant E 18 Locus I 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge, cœur gris.
28		Quadrant E 18 Locus I 5,75 m - 5,85 m	Argile rouge, cœur noir.
29		Quadrant G 18 Locus II 5,90 m - 5,95 m	Argile rouge - marron clair, cœur noir.
30		Quadrant G 18 Locus III 5,95 m - 6,05 m	Argile rouge clair, cœur noir.
31		Quadrant F 19 5,85 m - 7,00 m	Argile rouge - marron clair.
32		Quadrant G 19 Locus II b 5,55 m - 5,70 m	Argile rouge clair, cœur noir.

## NIVEAU VIII

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
33		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,90 m - 6,05 m	Argile marron clair.	2		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
34		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,97 m - 6,25 m	Argile marron clair, cœur gris.	3		Quadrant D 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 6,07 m	Argile rouge, face interne et cœur noir.
6 - LES AMPHORES ET CRUCHES OU CRATÈRES (Pl. 39) p. 23, 34-35				4		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 5,85 m - 6,00 m	Argile marron clair.
1		Quadrant G 17 <i>Locus V</i> 5,66 m - 5,69 m	Argile rouge.	5		Quadrant F 18 <i>Locus Ia</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile grise.
2		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,90 m - 5,95 m	Argile rouge.	6		Quadrants E19/F19 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge.
3		Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 5,85 m - 6,10 m	Argile rouge - marron clair.	7		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,95 m - 6,05 m	Argile rouge - gris foncé, face interne rouge.
4		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,50 m - 5,72 m	Argile rouge.	8		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,70 m - 5,80 m	Argile rouge - gris foncé, face interne rouge, cœur noir.
5		Quadrant E 19 5,65 m - 5,86 m	Argile rouge, cœur noir.	9		Quadrant F19 <i>Locus III</i> 5,97 m - 6,19 m	Argile rouge, cœur noir.
6		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,70 m - 5,90 m	Argile marron clair.	10		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge - gris foncé.
7		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,90 m	Argile rouge.	11		Quadrant D 18 <i>Locus I</i> 5,78 m - 6,18 m	Argile marron clair, cœur noir.
8		Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 5,70 m - 5,65 m	Argile marron clair.	9 - LES CRATÈRES À PAROIS ÉPAISSSES (Pl. 40) p. 23, 51			
9		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge - marron clair.	12		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 5,65 m - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.
7 - LES PITHOÍ (Pl. 39) p. 23, 40, 46, 50				13		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair, cœur noir.
10		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,70 - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.	14		Quadrant G 17 <i>Locus V</i> 5,55 m - 5,65 m	Argile rouge, cœur noir.
11		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge, cœur noir.	15		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,93 m - 6,75 m	Argile marron clair.
12		Quadrant G19 <i>Locus II</i> 5,25 m - 6,05 m	Argile rouge, cœur noir.	16		Quadrant D 18 <i>Locus I</i> 5,97 m - 6,17 m	Argile marron clair, cœur noir.
13		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,97 m - 6,75 m	Argile rouge, cœur noir.	17		Quadrant F 19 Ber me est <i>Locus I</i> 5,58 m - 5,98 m	Argile marron clair, cœur noir.
14		Quadrant D 18 <i>Locus I A</i> 5,78 m - 6,18 m	Argile rouge - marron clair, cœur noir.	18		Quadrant E 18 <i>Locus Ia</i> 5,65 m - 5,85 m	Argile rouge, cœur noir.
15		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile marron clair, cœur noir.	10 - LES MARMITES (Pl. 41) p. 23, 28-29			
16		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile marron clair, cœur noir.	a - à enclosure			
17		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,50 m - 6,05 m	Argile rouge, cœur noir.	1		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile grise.
18		Quadrant E 19 5,65 m - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.	2		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,55 m - 5,65 m	Argile rouge foncé.
8 - LES CRATÈRES (Pl. 40) p. 23, 34-35				3		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,70 m - 5,80 m	Argile rouge clair.
1		Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 5,90 m - 6,70 m	Argile rouge.				

## NIVEAU VIII

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
4		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,58 m - 5,98 m	Argile rouge foncé.
5		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge - gris foncé.
b - sans encolure			
6		Quadrant E 18 <i>Locus Ia</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge - gris, foncé, face interne rouge.
7		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge foncé.
8		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,75 m - 5,85 m	Argile rouge - gris foncé.
9		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge foncé.
10		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,65 m - 5,85 m	Argile rouge foncé.
11		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge foncé.
12		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,65 m - 5,85 m	Argile grise.
13		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,90 m - 6,00 m	Argile rouge foncé.
14		Quadrant D 17 5,50 m - 5,85 m	Argile rouge clair.
15		Quadrant F 19 <i>Locus II</i> 5,98 m - 6,00 m	Argile rouge clair.
16		Quadrant D 18 <i>Locus I</i> 5,39 m - 5,79 m	Argile rouge foncé.
11 - LES FONDS ET BASES (Pl. 42) p. 64-67			
1		Quadrant G 19 <i>Locus IIIb</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair, cœur noir.
2		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
3		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	"Argile blanche", 10YR8/2 cœur gris (voir p. 22).
4		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,70 m - 5,80 m	Argile marron clair.
5		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,61 m - 6,02 m	Argile marron clair, cœur gris.
6		Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair, cœur gris.
7		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,90 m - 5,95 m	Argile rouge, cœur noir.
8		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,75 m - 5,85 m	Argile grise, face externe polie.

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
9		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,75 m - 5,85 m	Argile grise. Peinture monochrome noire sur la face externe en motif de bandes horizontales.
10		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
11		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,70 m - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.
12		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair, cœur noir.
13		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge, cœur noir.
14		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,61 m à 6,02 m	Argile marron clair.
15		Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 5,85 m - 6,10 m	Argile marron clair, face externe polie.
16		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair, face externe polie.
17		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 5,75 m - 5,85 m	Argile rouge clair.
18		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,70 m - 5,80 m	Argile marron clair, cœur noir.
19		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,90 m - 5,95 m	Argile rouge, face interne grise, cœur gris.
20		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,80 m	Argile rouge clair cœur noir.
21		Quadrant F 18 <i>Locus IA</i> 5,60 m	Argile marron clair.
22		Quadrant E/F 19 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge, cœur noir, face externe polie.
23		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,70 m - 5,85 m	Argile rouge, cœur noir.
24		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,55 m - 5,60 m	Argile rouge clair, faces externes et internes polies.
25		Quadrants E19/F 19 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile gris marron, cœur noir.
26		Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 5,85 m - 6,10 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22). Un engobe poli, rose, recouvre la face externe.
27		Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,60 m	Argile rouge clair.
28		Quadrant E 19 <i>Locus I</i> 5,75 m - 5,85 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22). Un engobe rose recouvre la face externe.
29		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,70 m - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.
30		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,61 m - 6,02 m	Argile marron clair.

## NIVEAU VIII

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
12 - LES ANSES (Pl. 43) p. 67-68			
1		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile marron clair, cœur noir.
2		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,70 m - 5,90 m	Argile rouge clair.
3		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,40 m - 6,07 m	Argile rouge clair. Peinture monochrome noire sur la face externe en motif de bandes horizontales.
4		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,85 m	Argile marron clair, cœur noir.
5		Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile marron clair, cœur noir.
6		Quadrant E 18 <i>Locus Ia</i> 5,65 m - 6,30 m	Argile rouge - marron clair.
7		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,70 m - 5,90 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22), engobe rouge poli, sur la face externe.
8		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,70 m - 5,90 m	Argile rouge clair.
9		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.
10		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,80 m	Argile rouge, face interne marron clair, cœur noir.
11		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,75 m - 5,85 m	Argile rouge, cœur noir. Peinture monochrome rouge sur la face externe en motif de bandes horizontales.

## NIVEAU VII

## 1 - LES PLATS ET ASSIETTES (Pl. 44) p. 23, 26, 36, 54

1		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,10 m - 5,36 m	Argile marron clair.
2		Quadrant F 19 5,25 m	Argile rouge.
3		Quadrant F 19 5,17 m - 5,60 m	Argile marron clair.
4		Quadrant F 17 Fragment provenant de l'intérieur du four.	Argile grise.

## 2 - LES CUVETTES (Pl. 44) p. 29, 46, 55

5		Quadrant G 18 5,00 m - 5,05 m	Argile marron clair.
6		Quadrant E 19 5,25 m - 5,31 m	Argile marron clair, cœur noir.
7		Quadrant G 17 <i>Locus IV</i> 5,43 m - 5,62 m	Argile rouge clair. Engobe rouge sur les faces externes et internes.

## 3 - LES BOLS À PAROIS MINCES (Pl. 44) p. 29, 30, 36

## a - rectilignes

8		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,20 m - 5,40 m	Argile marron clair.
---	--	--	----------------------

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
b - globulaires			
9		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,20 m - 5,40 m	Argile marron clair.
c - carénées			
10		Quadrant E 19 <i>Locus Ia</i> 5,15 m - 5,25 m	Argile rouge clair, cœur gris.
4 - LE GOBELET (Pl. 44) p. 32-33			
11	72.20	Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,40 m	Argile marron clair, (Pl. XXIV, 69).
1 - LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 45) p. 23, 34-35			
1		Quadrants G 18/G 19 <i>Locus II</i> 5,00 m	Argile rouge.
2		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,05 m - 5,15 m	Argile rouge foncé.
3		Quadrant E 19 5,00 m - 5,15 m	Argile rouge clair.
4		Quadrant G 18 5,00 m - 5,05 m	Argile marron clair.
5		Quadrant G 18 5,00 m - 5,05 m	Argile rouge.
6		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,00 m - 5,05 m	Argile rouge.
7		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,00 m - 5,05 m	Argile marron clair
8		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,55 m	Argile rouge clair.
9		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,00 m - 5,05 m	Argile marron clair.
10		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,15 m	Argile grise.
11		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,05 m - 5,15 m	Argile marron clair.
12		Quadrant G 19 <i>Locus I</i> 5,05 m - 5,15 m	Argile marron clair.
13		Quadrants F 18/F 19 <i>Locus I</i> 5,26 m	Argile marron clair. Face extérieure polie. Peinture monochrome noire bordant la face supérieure de la lèvre.
14		Quadrant F 19 5,25 m - 5,40 m	Argile rouge clair.
15		Quadrant G 17 <i>Locus IV</i> 5,30 m - 5,35 m	Argile grise.
16		Quadrant F 19 5,25 m - 5,40 m	Argile rouge.
17		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,04 m - 5,57 m	Argile marron clair, peinture monochrome rouge, en motif de bandes horizontales.
18		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,23 m - 5,53 m	Argile rouge clair.

## NIVEAU VII

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
19		Quadrant F 19 5,35 m - 5,40 m	Argile rouge, cœur noir.	16		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,30 m - 5,40 m	Argile rouge, cœur noir.
20		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,35 m - 5,55 m	Argile rouge.	17		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,30 m - 5,50 m	Argile rouge, cœur noir.
21		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,15 m	Argile rouge - marron clair.	3 - LES PITHOÏ (Pl. 47) p. 23, 40, 46, 50			
22		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,35 m - 5,55 m	Argile rouge.	1		Quadrant G 17 <i>Locus IV</i> 5,35 m - 5,42 m	Argile rouge, cœur gris.
23		Quadrant F 18 <i>Locus I mixte</i> 5,35 m - 5,50 m	Argile grise.	2		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,00 m - 5,15 m	Argile rouge, cœur noir.
24		Quadrant E 18 5,30 m	Argile rouge clair .	3		Quadrant F 19 5,00 m	Argile rouge, cœur noir.
25		Quadrant F 19 5,17 m - 5,40 m	Argile rouge - marron clair, cœur gris	4		Quadrant E 18 5,30 m	Argile rouge, cœur n. oir.
26		Quadrant D 17 5,00 m - 5,15 m	Argile rouge clair.	5		Quadrant F 18 <i>Locus I mixte</i> 5,35 m - 5,50 m	Argile rouge, cœur noir.
27		Quadrant E 19 5,15 m - 5,25 m	Argile rouge, cœur noir.	6		Quadrant D 18 5,25 m - 5,50 m	Argile grise, cœur noir.
28		Quadrant F 19 5,05 m - 5,40 m	Argile rouge, cœur noir.	7		Quadrant E 19 5,31 m - 5,45 m	Argile rouge, cœur noir.
29		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,23 m - 5,53 m	Argile rouge.	8		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,08 m - 5,15 m	Argile rouge, cœur noir.
30		Quadrant E 17 <i>Locus II</i> 5,13 m - 5,18 m	Argile marron clair.	4 - LES CRATÈRES (Pl. 48) p. 23, 34-35			
2 - LES AMPHORES ET CRUCHES OU CRATÈRES (Pl. 46) p. 23, 34-35				1		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,15 m	Argile rouge - marron clair.
1		Quadrant G 18 5,00 m - 5,15 m	"Argile rouge" 10 R 3/4 (voir p. 21-22).	2		Quadrant E 19 5,15 m - 5,25 m	Argile rouge, cœur gris.
2		Quadrant F 17 5,25 m - 5,31 m	Argile rouge clair.	3		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 5,10 m	Argile rouge, cœur noir.
3		Quadrant G 17 <i>Locus II, cendre</i> 5,13 m	Argile rouge-gris foncé.	4		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,10 m - 5,35 m	Argile rouge clair.
4		Quadrant F 19 5,05 m - 5,25 m	Argile rouge foncé.	5		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,05 m - 5,15 m	Argile grise.
5		Quadrant F 18 5,09 m - 5,14 m	Argile rouge.	6		Quadrant G19 5,25 m - 6,05 m	Argile rouge, cœur gris.
6		Quadrant F 19 5,17 m - 5,40 m	Argile rouge.	7		Quadrant G 17 <i>Locus II</i> 4,95 m - 5,45 m	Argile rouge, cœur gris.
7		Quadrant G 18 5,45 m - 5,50 m	Argile rouge foncé.	8		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,00 m - 5,05 m	Argile rouge, cœur gris.
8		Quadrant G 17 <i>Locus IV</i> 5,40 m - 6,35 m	Argile marron clair.	9		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,05 m - 5,15 m	Argile rouge clair.
9		Quadrant G 18 5,35 m - 5,55 m	Argile rouge foncé.	8 - LES CRATÈRES À PAROIS ÉPAISSES (Pl. 49) p. 23, 51			
10		Quadrant F 18 5,30 m	Argile marron clair.	1		Quadrant E 19 5,00 m - 5,07 m	Argile marron clair, cœur gris.
11		Quadrant F 19 5,20 m - 5,30 m	Argile rouge - marron clair.	2		Quadrant F 19 5,00 m - 5,50 m	Argile marron clair.
12		Quadrant G 18 5,00 m - 5,03 m	Argile rouge foncé.	3		Quadrant E 18 5,05 m	Argile marron clair, cœur gris.
3 - LES PITHOÏ (Pl. 46) p. 23, 40, 46, 50				4		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,05 m - 5,25 m	Argile marron clair.
13		Quadrant E 18 5,45 m - 5,50 m	Argile marron clair, cœur noir.	5		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 5,20 m - 5,55 m	Argile marron clair.
14		Quadrant D 18 5,10 m - 5,20 m	Argile rouge, cœur noir.				
15		Quadrant E 18 Berme nord	Argile grise, cœur noir.				

## NIVEAU VII

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
6		Quadrant D 17 5,15 m - 5,40 m	Argile marron clair.
7		Quadrant F 18 5,35 m - 5,55 m	Argile marron clair.
8		Quadrant F 19 5,00 m - 5,50 m	Argile rouge, cœur noir.
9		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge.
10		Quadrant E 19 5,15 m - 5,25 m	Argile marron clair, cœur gris.
11		Quadrant D 18 5,10 m - 5,20 m	Argile rouge clair, cœur noir.
6 - LES MARMITES (Pl.50) p. 23, 28-29			
1		Quadrant E 18 5,25 m - 5,31 m	Argile rouge clair.
2		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,35 m - 5,55 m	Argile gris - marron.
3		Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,20 m - 5,35 m	Argile rouge clair.
4		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,05 m	Argile rouge foncé.
5		Quadrant E 18 5,35 m - 5,55 m	Argile rouge foncé.
6		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,15 m - 5,30 m	Argile rouge clair.
7		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,17 m - 5,40 m	Argile rouge foncé.
8		Quadrant E 19 5,00 m - 5,05 m	Argile rouge clair, cœur noir.
9		Quadrant F 17 <i>Locus II A</i> 4,94 m - 5,32 m	Argile rouge - gris, foncé.
10		Quadrant G 17 <i>Locus II</i> 5,13 m	Argile rouge foncé.
11		Quadrant E 19 5,45 m - 5,56 m	Argile rouge foncé.
12		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,15 m - 5,30 m	Argile rouge clair.
13		Quadrant E 19 5,45 m - 5,56 m	Argile rouge clair.
14		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,15 m - 5,30 m	Argile rouge.
15		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,05 m	Argile rouge.
16		Quadrant E 19 5,15 m - 5,26 m	Argile rouge.
17		Quadrant F 18 <i>Locus I</i> 5,15 m - 5,30 m	Argile rouge clair.
7 - LES FONDS ET BASES (Pl.51) p. 64-67			
1		Quadrant G19 <i>Locus II</i> 5,04 m - 5,57 m	Argile marron clair.
2		Quadrant D 17 5,15 m - 5,40 m	Argile marron clair.

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
3		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,06 m - 5,25 m	Argile rouge, cœur noir.
4		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,25 m - 5,40 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22). Faces externes et internes polies.
5		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,20 m - 5,40 m	Argile rouge, cœur gris.
6		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,20 m - 5,40 m	Argile rouge clair, cœur gris, faces externes polies.
7		Quadrant F 17 <i>Locus II A</i> 4,97 m - 5,32 m	Argile rouge - marron clair, cœur noir.
8		Quadrant F 18 <i>Locus I mixte</i> 5,15 m - 5,50 m	Argile rouge.
9		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,25 m - 5,40 m	Argile rouge, cœur noir, face externe polie.
10		Quadrant F 19 5,20 m - 5,40 m	Argile marron clair, cœur gris.
8 - LES ANSES (Pl. 51) p. 67-68			
11		Quadrant E17 <i>Locus II</i> 5,05 m - 5,13 m	Argile rouge clair.
12		Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,15 m - 5,40 m	"Argile blanche" 10 YR 8/2 (voir p. 22). Faces externes polies.
13		Quadrant G 19 5,45 m - 5,56 m	Argile rouge clair.
14		Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 5,10 m	Argile marron clair.
15		Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,20 m - 5,40 m	Argile rouge.
16		Quadrant E 19 5,15 m - 5,25 m	Argile rouge.

## NIVEAU VI

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
1 - LES PLATS ET ASSIETTES (Pl. 52) p. 23, 26, 36, 54			
1		Quadrant G17 <i>Locus I</i> 4,95 m - 5,00 m	Argile marron clair.
2		Quadrant F 17 <i>Locus II</i> 4,43 m - 5,04 m	Argile rouge- marron clair.
3		Quadrant F 17 4,49 m - 5,04 m	Argile rouge, cœur gris.
4		Quadrants G19/ F 19 4,60 m - 4,80 m	Argile rouge.
5		Quadrant G 19 <i>Locus I</i> 4,80 m - 5,00 m	Argile rouge, faces internes polies.
6	-	Quadrants G 19/F 19 4,60 m - 4,80 m	Argile rouge.
7	-	Quadrant F 18 4,90 m - 5,00 m	Argile rouge, cœur gris.
8	-	Quadrant G 18 4,50 m - 4,95 m	Argile rouge clair. Décor incisé en zigzag sur la lèvres.

## NIVEAU VI

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
9	-	Quadrant G 18 4,50 m - 4,95 m	Argile rouge clair. Décor en rainures incisées sur la face supérieure de laèvre.	15		Quadrant F 18 4,50 m - 4,65 m	Argile rouge.
10	72.15	Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 4,05 m	Argile marron clair. (Pl. XXIV, 70).	6 - LA GOURDE DE PÉLERIN (Pl. 53) p. 33			
2 - LES BOLs À PAROIS MINCES (Pl. 52) p. 29, 30, 36				16		Quadrant F 18 4,10 m - 5,00 m	Fragment de col "Argile blanche", 10 YR 8/2 (voir p. 22).
a - <i>rectilignes</i>				7 - LES CRATÈRES (Pl. 54) p. 23, 34-35			
11		Quadrant G 17 4,50 m - 4,90 m	Argile rouge.	1		Quadrant F 19 4,42 m - 4,75 m	Argile marron clair.
12		Quadrants G 19/G 18 4,50 m - 4,70 m	Argile rouge.	2		Quadrant F 18 4,85 m	Argile rouge clair.
13		Quadrant F 17 <i>Locus III</i> 4,45 m - 5,04 m	Argile rouge.	3		Quadrant F 18 4,50 m - 4,65 m	Argile rouge clair, cœur noir.
b - <i>carénées</i>				4		Quadrants G 18/G 19 <i>Locus II C</i> 4,10 m - 4,95 m	Argile rouge.
14		Quadrant E 17 4,79 m - 5,18 m	Argile rouge.	5		Quadrant G 19 4,60 m - 4,70 m	Argile rouge.
15		Quadrant G 18 <i>Locus I</i>	Argile marron clair.	6		Quadrant F 19 4,62 m	Argile rouge.
3 - LA CRUCHETTE (Pl. 53) p. 28				7		Quadrant G 19 4,50 m - 5,00 m	Argile marron clair.
1	72.10	Quadrant F 18 4,85 m sol	Cruchette. Argile rouge clair. Lèvre et anse cassées. Peinture monochrome rouge en motif de bandes, horizontales sur la panse et verticales sur l'anse. (Pl. XIII, 48 et Pl. XXV, 71).	8		Quadrant G 18 4,80 m	Argile marron clair.
4 - LES AMPHORES ET CRUCHES (Pl. 53) p. 23, 34-35				9		Quadrants F 19/G 19 <i>Locus I</i> 4,40 m - 4,80 m	Argile rouge.
2		Quadrant E 17 <i>Locus I</i> 4,50 m - 4,60 m	Argile rouge.	10		Quadrant F 18 4,55 m	Argile rouge, cœur noir.
3		Quadrant E 17 <i>Locus I</i> 4,08 m - 4,80 m	Argile marron clair.	11		Quadrants F 19/G 19 4,60 m - 4,80 m	Argile marron clair.
4		Quadrant E 17 <i>Locus I</i> 4,53 m - 4,71 m	Argile rouge.	12		Quadrant F 19 4,57 m	Argile gris marron, cœur noir.
5		Quadrant F 17 <i>Locus I</i> 4,49 m - 4,56 m	Argile rouge, cœur gris.	13	72.66	Quadrant G 19 <i>Locus II E</i> 4,70 m - 5,10 m	Argile rouge, cœur gris.
6		Quadrant F 19 4,72 m - 4,80 m	Argile rouge clair.	8 - LES CRATÈRES À PAROIS ÉPAISSES (Pl. 55) p. 23, 51			
7		Quadrant E 17 <i>Locus I</i> 4,53 m - 4,65 m	Argile rouge, cœur noir.	1		Quadrant G 18 4,50 m	Argile marron, cœur noir.
8		Quadrant G 19 4,90 m - 5,00 m	Argile rouge.	2		Quadrant E 17 4,97 m - 5,18 m	Argile rouge, cœur noir.
9		Quadrants G 18/G 19 4,95 m - 5,00 m	Argile rouge - marron clair.	3		Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 4,60 m - 5,00 m	Argile marron clair.
10		Quadrant F 19 4,72 m - 4,75 m	Argile rouge clair.	4		Quadrant E 17 4,29 m - 4,93 m	Argile marron clair.
11		Quadrant G 19 4,50 m - 4,60 m	Argile rouge.	9 - LES MARMITES SANS ENCOLURE (Pl. 55) p. 23, 28-29			
5 - LES AMPHORES ET CRUCHES OU CRATÈRES (Pl. 53) p. 23, 34-35				5		Quadrant E 17 <i>Locus I</i> 4,93 m	Argile rouge clair.
12		Quadrant F 18 4,70 m	Argile rouge.	6		Quadrant E 17 4,79 m - 5,18 m	Argile rouge.
13		Quadrant G 18 4,95 m	Argile rouge.	7		Quadrant E 17 <i>Locus II</i> 4,71 m - 4,79 m	Argile rouge.
14		Quadrant G 18 4,82 m	Argile marron clair.	8		Quadrant F 17 <i>Locus I</i> 4,59 m - 4,88 m	Argile rouge.
				9		Quadrant E 17 <i>Locus I</i> 4,53 m - 4,71 m	Argile rouge

## NIVEAU VI

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
9 - LES MARMITES SANS ENCOLURE (Pl. 56) p. 23, 28-29				2 - LA CÉRAMIQUE CHYPRIOTE IMPORTÉE (Pl. 58) p. 33			
1	72.33	Quadrant G 18 <i>Locus I</i> 4,95 m	Argile rouge foncé.	3		Quadrant F 17 <i>Locus II</i> Berme nord 4,59 m - 4,88 m Base ring I (niveau VI)	Col de flacon ( <i>bilbil</i> ) "Base ring I" (Pl. XXV, 72).
2		Quadrant E 17 4,79 m - 5,18 m	Argile rouge foncé.	4		Quadrants G 18/F 18 <i>Locus I</i> 5,20 m - 5,60 m (niveau VII)	Fragment de "Milk bowl" "White slip I" Engobe crème tendant vers le bleu.
3		Quadrant E 17 4,79 m - 5,05 m	Argile rouge foncé.	5	Nettoyage 1974	-	Peinture de couleur noire. Fragment de "Milk bowl" "White slip I" Engobe blanc, peinture de couleur noire.
4		Quadrant E 19 4,55 m - 4,70 m	Argile rouge.	6	69.85 (1)	Quadrant G 18 4,85 m (niveau VI)	Cruche "Base ring I". Anse et fond cassés. Décor de "moules et d'ondulations en relief" (M. Yon, 1981, p. 253) (Pl. XXVI, 73-74).
5		Quadrant E 19 4,50 m - 4,70 m	Argile rouge foncé.	(1) M. JOUKOWSKY, 1972, Pl. XXXIV, 30			
6		Quadrant E 17 4,79 m - 4,93 m	Argile rouge foncé.				
7		Quadrant E 17 <i>Locus I</i> 4,92 m - 4,93 m	Argile rouge clair.				
8		Quadrant E 17 4,70 m - 4,85 m	Argile rouge.				
9		Quadrant F 18 4,65 m	Argile rouge clair.				
10 - LES FONDS ET BASES (Pl. 57) p. 64-67							
1		Quadrant F 18 4,45 m - 4,90 m	Argile grise.				
2		Quadrants F 17/F 18 4,50 m - 4,80 m	Argile grise.				
3		Quadrants F 17/F18 4,50 m - 4,88 m	Argile rouge, cœur gris.				
4		Quadrant G 19 4,60 m - 4,70 m	Argile rouge, cœur noir.				
11 - LES ANSES (Pl. 57) p. 67-68							
5		Quadrant D 18 4,35 m - 4,90 m	Anse de pyxide, argile rouge clair. Peinture monochrome rouge sur les faces externes, en motif de bandes horizontales et verticales.				
6		Quadrant E 19 4,50 m	Argile rouge clair.				
FRAGMENTS, DE PROVENANCE INCONNUE (Pl. 57)							
7		-	Argile rouge foncé.				
8		Quadrants F 18/F 19 <i>Locus III</i> 1973	Argile rouge clair, cœur gris.				
9		-	Argile rouge clair.				
10		-	Argile rouge, cœur noir.				
11		Quadrant G 17 1973	Argile marron clair.				
12		-	Argile rouge, cœur noir.				
13		-	Argile rouge foncé.				
1 - LA CÉRAMIQUE DE TELL EL-YAHOUDIEH (Pl. 58) p. 33							
1		Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,84 m - 6,86 m (niveau X)	Argile noir. Face externe polie. Décor pointillé.				
2		Quadrant G 17 <i>Locus V</i> "sous le mur 3" (niveau IX)	Argile noire. Face externe polie. Décor incisé.				

## LES LÈVRES

## A.1.1 - LÈVRE ARRONDIE (Pl. 59) p. 36-37

*Plats et assiettes.* Typologie de M. Joukowsky (PS 2)  
(Pl. 1,1 ; Pl. 10,1-2 ; Pl. 22,1-3 ; Pl. 36,1-4 ; Pl. 44,1)

Niveaux :	XI	-	2 ex.
	X	-	8 ex.
	IX	-	38 ex.
	IX-VIII	-	3 ex.
	VIII	-	37 ex.
	VII	-	33 ex.
	VI	-	18 ex.

*Bols à parois minces rectilignes.* Typologie de M. Joukowsky  
(TB 1b) (Pl. 11,6 ; Pl. 23,1,-2 ; Pl. 36,12-18 ; Pl. 52,11-12)

Niveaux :	XI	-	1 ex.
	X	-	1 ex.
	IX	-	22 ex.
	VIII	-	13 ex.
	VII	-	12 ex.
	VI	-	12 ex.
	VII-VI	-	6 ex.

*Amphores et cruches* (Pl. 6,1-2 ; Pl. 16,1 ; Pl. 26,2 ; Pl. 38,1-5 ; Pl. 45,1 ; Pl. 53,2)

*Cratères* (Pl. 30,2 ; Pl. 40,1). Typologie de M. Joukowsky (OB 1).

Niveaux :	VII	-	1 ex.
	VI	-	2 ex.

*Cratères à parois épaisses* (Pl. 49,2)

*Marmites* (Pl. 33,1 ; Pl. 50,1)

## A.1.2 - LÈVRE AMINCIE (Pl. 60) p. 36-37

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 27,40	X - 1 ex.
2	IX	Pl. 35,5	X - IX - VIII - 1 ex.
3	VIII	Pl. 41,5	-
4	VII	Pl. 45,10	-
5	VII	Pl. 45,11	-
6	VII	Pl. 46,9	-
7	VI	Pl. 54,4	-

## A.1.2.1 - LÈVRE AMINCIE FACETÉE (Pl. 60)

N°	Niveau	Référence	Nombre
8	X	Pl. 13,14	-
9	IX	Pl. 30,4	-
10	VIII	Pl. 41,1	-
11	VII	Pl. 50,2	-

Lèvre amincie dans la typologie de M. Joukowsky

*Plats et assiettes* (PS 4) (Pl. 22,5 ; Pl. 52,1)

Niveaux :	X	-	2 ex.
	IX	-	2 ex.
	VIII	-	4 ex.
	VII	-	5 ex.
	VI	-	3 ex.

*Bols à parois minces rectilignes* (TB 2) (Pl. 11,8-9 ; Pl. 23,7 ; Pl. 36,19 ; Pl. 52,13)

Niveaux :	X - IX	-	1 ex.
	IX	-	12 ex.
	VIII	-	12 ex.
	VII	-	4 ex.
	VI	-	1 ex.

*Amphores et cruches* (JJ 4)

Niveaux :	VII	-	2 ex.
	VII-VI	-	1 ex.
	VI	-	4 ex.

*Marmites* (CP 4)

Niveaux :	VIII	-	2 ex.
	VII	-	4 ex.
	VI	-	1 ex.

## A.1.3 - LÈVRE ÉPAISSIE (Pl. 61) p. 37-38

## A.1.3.1 - EXTÉRIEUREMENT

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 13,13	-
2	X	Pl. 16,21	-
3	X	Pl. 18,3	IX - 1 ex.
4	IX	Pl. 26,32	-
5	IX	Pl. 27,32	IX - 3 ex.
6	IX	Pl. 27,33	VIII - 1 ex. X - IX - VIII - 1 ex.
7	IX	Pl. 33,12	-
8	IX	Pl. 33,13	-
9	VIII	Pl. 38,9	-
10	VIII	Pl. 41,3	-
11	VIII	Pl. 41,4	-
12	VIII	Pl. 41,6	-
13	VII	Pl. 45,3 (JJ 3b M. Joukowsky)	IX - 2 ex. IX - VIII - 1 ex. VIII - 16 ex. VII - 9 ex. VII - VI - 4 ex. VI - 10 ex.
14	VII	Pl. 46,4	-
15	VII	Pl. 45,4	-
16	VI	Pl. 56,8	-

*Marmites* (CP 1) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux :	VIII	-	3 ex.
	VII	-	2 ex.
	VI	-	4 ex.

## A.1.3.2 - INTÉRIEUREMENT

N°	Niveau	Référence	Nombre
17	IX	Pl. 27,36	2

*Plats et assiettes* (Pl. 1,5-9 ; Pl. 10,14-18 ; Pl. 22,9-12 ; Pl. 36,9,- ; Pl. 52,4-6)

## A.1.4 - LÈVRE CARRÉE (Pl. 62) p. 36-37

A.1.4.1 - À FACE SUPÉRIEURE HORIZONTALE (1, 9, 12)

A.1.4.2 - À FACE SUPÉRIEURE BISEAUTÉE VERS L'EXTÉRIEUR

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 7,2	-
2	X	Pl. 13,15	-
3	X	Pl. 13,16	-
4	X	Pl. 13,7	X - 1 ex.
5	X	Pl. 16,3	-
6	X	Pl. 16,4	-
7	X	Pl. 14,2	-
8	IX	Pl. 26,11	-
9	VIII	Pl. 40,2	-
10	VIII	Pl. 39,6	-
11	VII	Pl. 48,2	-
12	VI	Pl. 54,6	-
13	VI	Pl. 53,5	-
14	VI	Pl. 53,7	-
15	VI	Pl. 54,7	-

*Bol épais* (DB 4) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : VII - 2 ex.

*Plats et assiettes* (Pl. 1,2-4 ; Pl. 10,8-9 ; Pl. 36,8 ; Pl. 52,2)

Niveaux :	XI	-	5 ex.
	X	-	16 ex.
	X-IX	-	1 ex.
	IX	-	27 ex.
	VIII	-	12 ex.
	VII	-	4 ex.
	VII-VI	-	1 ex.
	VI	-	1 ex.

## LES LÈVRES

A.1.5 - LÈVRE À FACE EXTERNE RECTILIGNE  
(Pl. 63) p. 39-40

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 2,5	X - 1 ex.
2	X	Pl. 18,2	-
3	X	Pl. 19,15	-
4	IX	Pl. 26,9	-
5	IX	Pl. 33,7	X - 2 ex. XI - X - 1 ex. X - IX - VIII - 1 ex. IX - 1 ex. VIII - 1 ex. VII - 1 ex.
6	IX	Pl. 33,8	-
7	IX	Pl. 26,1	-
8	VIII	Pl. 41,2	X - 2 ex. IX - 1 ex. VIII - 1 ex. VII - 1 ex.
9	VIII	Pl. 37,2	-
10	VII	Pl. 45,2	-

A.1.5 - LÈVRE À FACE EXTERNE RECTILIGNE  
(Marmites) (Pl. 63) p. 39-40

N°	Niveau	Référence	Nombre
11	XI	Pl. 8,1	-
12	XI	Pl. 8,2	-
13	XI	Pl. 8,3	-
14	X	Pl. 19,17	-
15	X	Pl. 19,18	-
16	X	Pl. 19,20	X - 2 ex.
17	X	Pl. 19,21	-
18	X	Pl. 19,22	-
19	IX	Pl. 33,2	-
20	IX	Pl. 33,3	-
21	IX	Pl. 33,4	-

A.1.5 - LÈVRE À FACE EXTERNE RECTILIGNE  
(Pl. 64) p. 39-40

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 2,6	-
2	XI	Pl. 5,1	-
3	XI	Pl. 7,1	-
4	X	Pl. 19,19	XI - 3 ex. X - 11 ex. X - IX - VIII - 2 ex. X - IX - 5 ex. IX - 10 ex. VIII - 3 ex.
5	X	Pl. 18,6	-
6	IX	Pl. 33,15	-
7	IX	Pl. 33,16	IX - 1 ex.
8	IX	Pl. 33,14	IX - 1 ex.
9	IX	Pl. 33,18	X - 4 ex. X - IX - 1 ex. IX - 4 ex. VIII - 3 ex. X - IX - VIII - 1 ex. VIII - VII - 1 ex.
10	IX	Pl. 57,8	-
11	IX	Pl. 27,46	-
12	IX	Pl. 29,2	VIII - 1 ex.
13	IX	Pl. 29,3	IX - 5 ex. VIII - 5 ex.
14	IX	Pl. 30,3	-
15	VIII	Pl. 37,3	-
16	VII	Pl. 45,5	-
17	VII	Pl. 45,6	-
18	VI	Pl. 54,5	-
19	-	Pl. 57,7	-
20	-	Pl. 57,9	-

A.1.5 - LÈVRE À FACE EXTERNE RECTILIGNE  
(Pl. 65) (Pithoi) p. 39-40

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 28,1	-
2	IX	Pl. 28,2	-
3	IX	Pl. 29,5	IX - 1 ex.
4	IX	Pl. 29,6	-
5	IX	Pl. 29,4	-
6	IX	Pl. 29,7	-
7	IX	Pl. 29,8	VIII - 1 ex.
8	VIII	Pl. 39,12	IX - 1 ex. VIII - 1 ex.
9	VIII	Pl. 39,13	IX - 2 ex.

## A.1.6 - LÈVRE ÉVERSÉE (Pl. 66) p. 40

A.1.6.1 - À FACE ÉVERSÉE (Pl. 66,1-3, 5, 10)

A.1.6.2 - À EXTRÉMITÉ ÉVERSÉE (Pl. 66,4, 6-9, 11-12)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 7,3	-
2	X	Pl. 13,8	-
3	X	Pl. 16,2	-
4	X	Pl. 18,8	-
5	IX	Pl. 33,5	-
6	IX	Pl. 26,12	X - 4 ex. X - IX - 1 ex. IX - 5 ex. IX - VIII - 1 ex. VIII - 6 ex. X - IX - VIII - 1 ex. VII - 3 ex. - VI - 4 ex.
7	IX	Pl. 30,6	IX - 6 ex. VII - 1 ex.
8	VII	Pl. 46,13	-
9	VII	Pl. 49,1	-
10	VI	Pl. 54,3	-
11	VI	Pl. 54,1	-
12	VI	Pl. 55,7	-

Amphores et cruches (JJ 1A) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : IX - 1 ex.

VIII - 1 ex.

VII - 1 ex.

A.1.7 - LÈVRE À RAINURE SUR LA FACE EXTERNE  
(Pl. 67) p. 40

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 16,5	-
2	X	Pl. 11,1	-
3	VIII	Pl. 39,10	-
4	VIII	Pl. 39,11	VIII - 1 ex.
5	VIII	Pl. 40,12	VIII - 2 ex.
6	VIII	Pl. 40,13	VIII - 1 ex.
7	VIII	Pl. 40,16	-
8	VII	Pl. 46,14	-
9	VII	Pl. 46,15	-
10	VII	Pl. 49,5	-
11	VI	Pl. 55,5	VIII - 1 ex. VII - 3 ex. VI - 2 ex. VII - VI - 1 ex.
12	VI	Pl. 55,1	-

Marmite (CP 2) Typologie de M. Joukowsky  
correspond au n° 11

Amphores et cruches (JJ 6b) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VIII - 1 ex.

A.1.8 - LÈVRE À FACE INTERNE CONCAVE  
(Pl. 68) p. 41

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 26,3	IX - 1 ex.
2	IX	Pl. 26,5	-

## LES LÈVRES

N°	Niveau	Référence	Nombre
3	IX	Pl. 26,4	-
4	IX	Pl. 25,5	-
5	IX	Pl. 33,9	-
6	IX	Pl. 33,10	-
7	IX	Pl. 33,11	-
8	VIII	Pl. 38,6	-
9	VIII	Pl. 41,7	-
10	VIII	Pl. 38,8	-
11	VII	Pl. 46,6	-
12	VII	Pl. 46,7	-
13	VII	Pl. 53,12	-

## A.1.9 - LÈVRE À RESSAUT (constitué par une arête ou par un léger renflement) SUR LA FACE EXTERNE (Pl. 69) p. 41

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 8,5	-
2	XI	Pl. 8,6	-
3	XI	Pl. 8,4	-
4	X	Pl. 18,4	-
5	IX	Pl. 33,17	-
6	IX	Pl. 33,6	-
7	IX	Pl. 26,6	-
8	IX	Pl. 26,7	-
9	IX	Pl. 26,8	1 ex. non stratifié
10	IX	Pl. 30,1	-
11	VIII	Pl. 38,7	-
12	VI	Pl. 53,6	-
13	VI	Pl. 54,2	-

## A.1.10 - LÈVRE À FACE EXTERNE APLATIE BISEAUTÉE VERS L'EXTÉRIEUR (Pl. 70) p. 41

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 18,7	-
2	IX	Pl. 27,45	-
3	VIII	Pl. 41,8	XI - 2 ex. X - 2 ex.
4	VIII	Pl. 41,9	IX - 34 ex. VIII - 30 ex. VII - 25 ex.
5	VIII	Pl. 41,10	VII - VI - 11 ex. X - IX - VIII - 2 ex.
6	VII	Pl. 45,7	-
7	VII	Pl. 45,8	-
8	VII	Pl. 45,9	-
9	VII	Pl. 46,12	-
10	VII	Pl. 48,1	-
11	VI	Pl. 55,8	VI - 6 ex.
12	VI	Pl. 54,13	-
13	X	Pl. 11,2	-

*Pithos* (HJ 3b - b) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : VII - 3 ex.

*Marmite* (CP 3) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : VIII - 5 ex.

VII - 2 ex.

VI - 7 ex.

VII - VI - 1 ex.

*Marmite* (CP 9) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : IX - 2 ex.

VIII - 5 ex.

VII - 11 ex.

VII-VI - 1 ex.

VI - 8 ex.

## A.2.1 - LÈVRE ÉTALÉE (Pl. 71-78) p. 42-46

## A.2.1.1 - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE (Pl. 71)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,6	-
2	XI	Pl. 7,4	-
3	XI	Pl. 7,5	-
4	X	Pl. 16,7	-
5	X	Pl. 16,8	X - 1 ex.
6	X	Pl. 16,9	-
7	X	Pl. 16,10	X - 2 ex.
8	X	Pl. 16,11	-
9	X	Pl. 16,12	-
10	X	Pl. 18,9	-
11	X	Pl. 16,13	-
12	X	Pl. 16,15	X - 1 ex.
13	X	Pl. 18,10	-
14	X	Pl. 18,11	XI - 1 ex. X - 1 ex.
15	IX	Pl. 30,7	-
16	IX	Pl. 26,20	-
17	IX	Pl. 30,9	-
18	IX	Pl. 30,10	-
19	IX	Pl. 30,11	-
20	VIII	Pl. 40,5	-
21	VII	Pl. 45,14	-
22	VII	Pl. 48,3	2 ex. non stratifiés
23	VI	Pl. 53,8	-
24	VI	Pl. 53,9	VI - 1 ex.
25	-	Pl. 57,10	-

*Cratère* (OB 6) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VI - 1 ex.

## A.2.1.1 - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE (Pl. 72)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 13,12	-
2	IX	Pl. 26,19	IX - 3 ex.
3	VIII	Pl. 38,16	-
4	VIII	Pl. 40,15	-
5	VII	Pl. 45,15	-
6	VII	Pl. 45,16	-
7	VII	Pl. 49,6	1 ex.
8	VI	Pl. 53,10	-

## A.2.1.1.1 - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE ET FACE EXTERNE CONCAVE (Pl. 72)

N°	Niveau	Référence	Nombre
9	X	Pl. 16,14	-
10	VIII	Pl. 39,14	-
11	VIII	Pl. 39,15	-

## A.2.1.2 - À EXTRÉMITÉ AMINCIE (Pl. 73)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,3	-
2	X	Pl. 16,17	-
3	X	Pl. 18,12	-
4	IX	Pl. 26,21	IX - 2 ex. VIII - 1 ex. VII - 1 ex. VII - VI - 2 ex.
5	IX	Pl. 26,22	X - 1 ex. VIII - 1 ex.
6	IX	Pl. 26,23	IX - 1 ex.
7	IX	Pl. 30,12	-
8	IX	Pl. 30,13	-
9	VIII	Pl. 38,13	-
10	VIII	Pl. 45,18	-

*Cratères à parois épaisses* (DB 3b) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : IX-VIII-VII - 1 ex.

## LES LÈVRES

A.2.1.1/A.2.1.2. - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE OU AMINCIE  
(Marmites) (Pl. 73)

N°	Niveau	Référence	Nombre
11	X	Pl. 19,16	-
12	X	Pl. 19,23	X - 2 ex.
13	IX	Pl. 33,19	-
14	IX	Pl. 33,20	VII - VI - 1 ex. VIII - VII - 1 ex. 1 exemplaire provient d'un niveau indéterminé
15	IX	Pl. 33,21	-
16	VIII	Pl. 41,11	-
17	VIII	Pl. 41,12	-
18	VII	Pl. 50,3	VII - VI - 1 ex.
19	VI	Pl. 55,9	-

A.2.1.1.2/A.2.1.2.1 - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE OU AMINCIE ET  
FACE SUPÉRIEURE BISEAUTÉE VERS  
L'INTÉRIEUR (Pl. 74)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,4	-
2	XI	Pl. 6,5	-
3	XI	Pl. 6,15	-
4	IX	Pl. 26,15	-
5	IX	Pl. 26,16	-
6	IX	Pl. 26,17	IX - 2 ex.
7	IX	Pl. 26,18	IX - 1 ex.
8	IX	Pl. 29,9	-
9	VIII	Pl. 38,10	X - IX - 1 ex.
10	VIII	Pl. 40,4	-
11	VIII	Pl. 38,11	X - IX - 1 ex. VII - 1 ex.
12	VIII	Pl. 38,12	-
13	VIII	Pl. 40,17	-
14	VII	Pl. 45,13	-
15	VII	Pl. 45,19	-
16	VII	Pl. 45,20	-
17	VII	Pl. 46,10	-
18	VI	Pl. 53,15	1 ex.
19	VI	Pl. 55,4	-

Cratère (OB 2b) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : VII - 1 ex.  
VII - VI - 2 ex.

A.2.1.2.1 - à extrémité arrondie ou amincie et face supérieure  
biseauté vers l'intérieur (Bols à parois minces,  
rectilignes, globulaires ou carénées) (Pl. 75)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 11,7	X - 1 ex.
2	IX	Pl. 23,3	-
3	IX	Pl. 23,4	-
4	IX	Pl. 23,5	-
5	IX	Pl. 23,6	-
6	IX	Pl. 23,9	-
7	IX	Pl. 22,4	-
8	VIII	Pl. 36,16	VIII - 3 ex.
9	VIII	Pl. 36,17	VI - 1 ex.
10	VIII	Pl. 36,18	VII - 1 ex.
11	VIII	Pl. 36,23	-
12	VIII	Pl. 36,20	-
13	VIII	Pl. 36,21	-
14	VIII	Pl. 36,6	-

## A.2.1.3 - À EXTRÉMITÉ ÉQUARRIE (Pl. 76)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,7	-
2	X	Pl. 13,17	-
3	X	Pl. 17,22	-
4	X	Pl. 16,18	-
5	X	Pl. 16,20	-
6	X	Pl. 18,13	X - 1 ex.
7	X	Pl. 18,14	-
8	IX	Pl. 26,24	-
9	IX	Pl. 30,14	-
10	IX	Pl. 31,4	-
11	IX	Pl. 30,15	-
12	IX	Pl. 30,8	-
13	IX	Pl. 31,3	-
14	IX	Pl. 31,5	-
15	IX	Pl. 31,1	-
16	IX	Pl. 31,2	-
17	VII	Pl. 45,21	-
18	VII	Pl. 45,22	-
19	VII	Pl. 45,23	-
20	VII	Pl. 48,4	-
21	-	Pl. 57,12	-

## A.2.1.3 - À EXTRÉMITÉ ÉQUARRIE (Marmites) (Pl. 77)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 8,7	-
2	X	Pl. 19,24	-
3	X	Pl. 20,1	-
4	X	Pl. 20,2	-
5	IX	Pl. 33,23	IX - 2 ex.
6	IX	Pl. 33,22	-
7	IX	Pl. 33,25	XI - 1 ex. IX - 12 ex. VIII - 5 ex. 1 exemplaire provient d'un niveau indéterminé
8	IX	Pl. 33,26	-
9	IX	Pl. 33,24	IX - 3 ex.
10	IX	Pl. 33,27	IX - 12 ex
11	VIII	Pl. 41,13	-
12	VIII	Pl. 41,14	-
13	VIII	Pl. 41,16	VIII - 4 ex. VII - 6 ex. VII - VI - 4 ex.
14	VIII	Pl. 41,15	VIII - 2 ex.
15	VII	Pl. 50,5	-
16	VII	Pl. 50,6	-
17	VII	Pl. 50,7	VII - 3 ex.
18	VI	Pl. 56,1	-

## A.2.1.3 - À EXTRÉMITÉ ÉQUARRIE (Cuvettes) (Pl. 78) p. 46

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 11,3	-
2	IX	Pl. 22,15	-

A.2.1.3.1 - à extrémité équarrie et face supérieure biseauté vers  
l'intérieur (Pl. 78)

N°	Niveau	Référence	Nombre
3	X	Pl. 16,19	-
4	X	Pl. 18,15	-
5	X	Pl. 19,1	X - IX - 2 ex. X - IX - VIII - 1 ex.
6	IX	Pl. 26,25	-
7	VIII	Pl. 38,14	-
8	VIII	Pl. 38,15	-
9	VII	Pl. 45,12	-
10	VII	Pl. 49,7	-

## LES LÈVRES

## A.2.2. - LÈVRE À BOURRELET (Pl. 79-91) p. 47-52

## A.2.2.1 - LÈVRE À BOURRELET ARRONDI (Pl. 79)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 7,6	-
2	XI	Pl. 7,7	-
3	X	Pl. 13,19	-
4	X	Pl. 16,22	X - 1 ex.
5	X	Pl. 16,23	-
6	X	Pl. 17,23	-
7	X	Pl. 17,24	-
8	IX	Pl. 26,31	-
9	IX	Pl. 26,26	-
10	IX	Pl. 26,27	-
11	IX	Pl. 26,28	-
12	IX	Pl. 26,29	IX - 3 ex.
13	IX	Pl. 26,30	-
14	IX	Pl. 31,6	X - 1 ex. IX - 1 ex.
15	IX	Pl. 31,7	-

## A.2.2.1 - LÈVRE À BOURRELET ARRONDI (Pl. 80)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	VIII	Pl. 38,17	VIII - 2 ex.
2	VIII	Pl. 38,18	VII - 2 ex.
3	VIII	Pl. 38,19	-
4	VIII	Pl. 40,6	-
5	VII	Pl. 50,9	-
6	VII	Pl. 49,8	-
7	VII	Pl. 49,9	-
8	VI	Pl. 53,11	-
9	VI	Pl. 54,9	-

A.2.2.1 - LÈVRE À BOURRELET ARRONDI (Plats et assiettes)  
(Pl. 81)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 1,10	-
2	X	Pl. 10,21	-
3	X	Pl. 10,22	-

## A.2.2.1.1 - Lèvre à bourrelet arrondi tombant (Pl. 81)

N°	Niveau	Référence	Nombre
4	XI	Pl. 6,10	-
5	X	Pl. 16,34	-
6	X	Pl. 16,35	X - IX - 1 ex.
7	X	Pl. 16,36	-
8	X	Pl. 19,4	-
9	X	Pl. 19,5	-
10	IX	Pl. 26,33	-
11	IX	Pl. 26,34	-
12	IX	Pl. 26,35	-
13	IX	Pl. 26,36	-
14	IX	Pl. 26,37	-
15	IX	Pl. 31,9	IX - 1 ex.
16	IX	Pl. 31,10	VIII - 1 ex.
17	IX	Pl. 31,11	IX - 1 ex.
18	VIII	Pl. 39,17	-
19	VII	Pl. 48,5	-
20	VII	Pl. 48,6	-
21	VII	Pl. 47,4	-
22	VII	Pl. 47,5	VIII - 4 ex. VII - 1 ex. VIII - VII - 1 ex.

## A.2.2.1.2 - Lèvre à bourrelet arrondi concave (Pl. 82)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 16,30	IX - 1 ex.
2	X	Pl. 16,31	-

N°	Niveau	Référence	Nombre
3	X	Pl. 16,32	-
4	X	Pl. 16,33	-
5	X	Pl. 19,2	-
6	IX	Pl. 27,34	IX - 1 ex.
7	VIII	Pl. 39,2	-
8	VIII	Pl. 38,20	VII - VI - 1 ex.
9	VII	Pl. 46,2	-
10	VII	Pl. 46,5	-
11	VII	Pl. 47,6	VIII - 2 ex.
12	VII	Pl. 47,7	-
13	VII	Pl. 50,14	-
14	VII	Pl. 50,12	-
15	VI	Pl. 53,13	-
16	VI	Pl. 56,2	VI - 1 ex.
17	VI	Pl. 56,3	-
18	VI	Pl. 56,4	VI - 1 ex.
19	VI	Pl. 56,5	-
20	VI	Pl. 55,2	-

## A.2.2.1.2 - Lèvre à bourrelet arrondi concave (Pl. 83)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 16,6	XI - 1 ex. X - 2 ex. VIII - 2 ex.
2	X	Pl. 18,5	-
3	IX	Pl. 26,10	IX - 1 ex.
4	IX	Pl. 30,5	-
5	VIII	Pl. 39,1	-
6	VIII	Pl. 39,3	-
7	VIII	Pl. 40,3	-
8	VIII	Pl. 39,18	VI - 1 ex.

## Marmite (CP 10a) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : VII - VI - 1 ex.  
VI - 1 ex.

## A.2.2.1.2 - Lèvre à bourrelet arrondi concave (Pl. 84)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	VII	Pl. 50,10	-
2	VII	Pl. 50,11	VI - 1 ex. VII - VI - 1 ex.
3	VII	Pl. 50,13	VI - 1 ex.
4	VII	Pl. 46,16	-
5	VII	Pl. 49,4	-
6	VI	Pl. 53,3	-
7	VI	Pl. 53,4	-
8	VI	Pl. 55,6	-
9	X	Pl. 10,5	X - 10 ex.
10	X	Pl. 10,6	IX - 2 ex.
11	X	Pl. 10,7	-

## Pithos (HJ 1) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VI - 1 ex.

## A.2.2.1.3 - Lèvre à bourrelet comprimé (Pl. 85)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,13	-
2	IX	Pl. 27,6	VIII - 2 ex.
3	IX	Pl. 27,7	IX - 4 ex. X - IX - 1 ex. VIII - 1 ex.
4	IX	Pl. 27,9	IX - 1 ex. VI - 1 ex.
5	IX	Pl. 27,8	-
6	IX	Pl. 27,10	-
7	IX	Pl. 27,11	X - 1 ex. IX - 1 ex. VIII - 1 ex. VI - 1 ex.
8	IX	Pl. 27,12	-
9	VIII	Pl. 38,25	IX - 1 ex. VIII - 2 ex.
10	VII	Pl. 45,24	-

## LES LÈVRES

*Amphore et cruche* (Jl 2c) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : VIII - 1 ex.  
VII - 2 ex.

*Cratère* (OB 8b) Typologie de M. Joukowsky

Niveaux : VIII - 2 ex.  
VI - 2 ex.

## A.2.2.1.3 - Lèvre à bourrelet compressé (Pl. 86)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	VIII	Pl. 39,16	voir *
2	VII	Pl. 46,17	VIII - 5 ex.
3	VII	Pl. 47,1	-
4	VII	Pl. 47,2	voir *
5	VII	Pl. 47,3	-
6	VII	Pl. 49,3	-

\* IX - 4 ex. VIII - 33 ex. VIII - VII - 1 ex. VII - 10 ex. VII - VI - 1 ex. VI - 4 ex.

## A.2.2.1.4 - Lèvre à bourrelet arrondi angulaire (Pl. 87)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,9	-
2	XI	Pl. 4,1	-
3	XI	Pl. 6,8	-
4	X	Pl. 16,24	-
5	X	Pl. 16,25	-
6	X	Pl. 16,26	X - 1 ex.
7	X	Pl. 19,3	X - 1 ex.
8	IX	Pl. 26,38	VII - 1 ex.
9	IX	Pl. 26,39	-
10	IX	Pl. 27,1	X - 1 ex.
11	IX	Pl. 31,8	X - 6 ex. X - IX - 1 ex.
12	IX	Pl. 27,5	-
13	IX	Pl. 27,2	-
14	IX	Pl. 27,3	-
15	IX	Pl. 27,4	-
16	VIII	Pl. 38,24	X - IX - 1 ex. VIII - 3 ex.
17	VII	Pl. 48,7	-
18	VI	Pl. 54,10	-
19	VI	Pl. 56,7	-

*Marmite* (CP 8 a-b) Typologie de M. Joukowsky

CP 8a : Niveaux : VIII - 1 ex.  
VII - 2 ex.

VII - VI - 2 ex.

VI - 2 ex.

CP 8b : Niveaux : IX - 26 ex.

VIII - 7 ex.

VII - 8 ex.

VII - VI - 6 ex.

VI - 5 ex.

## A.2.2.1.4.1 - Lèvre à bourrelet arrondi angulaire à profil externe adouci (Pl. 88)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 16,27	X - 1 ex.
2	X	Pl. 16,28	X - 2 ex.
3	X	Pl. 16,29	VIII - 1 ex.
4	IX	Pl. 31,12	-
5	VIII	Pl. 38,23	-
6	VIII	Pl. 40,7	-
7	VII	Pl. 45,26	-
8	VII	Pl. 50,15	-
9	VII	Pl. 50,16	-
10	VI	Pl. 56,6	-

## A.2.2.1.5 - Lèvre à bourrelet arrondi angulaire tombant (Pl. 88)

N°	Niveau	Référence	Nombre
11	X	Pl. 17,1	-
12	X	Pl. 17,2	-
13	X	Pl. 17,3	-
14	X	Pl. 17,4	-
15	X	Pl. 17,5	-
16	X	Pl. 19,6	-
17	IX	Pl. 27,13	-
18	IX	Pl. 27,14	IX - 3 ex.
19	IX	Pl. 27,15	-
20	IX	Pl. 27,16	IX - 2 ex.
21	VIII	Pl. 38,21	VII - 1 ex.
22	VIII	Pl. 38,22	-
23	VII	Pl. 50,17	-
24	VII	Pl. 48,8	-

## A.2.2.1.6 - Lèvre à bourrelet arrondi et rainure externe sous la lèvre (Pl. 89)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	VII	Pl. 47,8	-
2	VII	Pl. 49,10	-

## A.2.2.1.7 - Lèvre à bourrelet arrondi retourné (Pl. 89)

N°	Niveau	Référence	Nombre
3	XI	Pl. 6,11	X - 1 ex.
4	XI	Pl. 7,8	-
5	X	Pl. 17,6	XI - 1 ex.
6	X	Pl. 17,7	-
7	X	Pl. 17,8	-
8	X	Pl. 19,7	X - 2 ex.
9	IX	Pl. 27,17	-
10	IX	Pl. 27,18	-
11	IX	Pl. 27,19	-
12	IX	Pl. 27,20	-
13	VIII	Pl. 38,26	-
14	VIII	Pl. 40,8	-
15	VII	Pl. 46,11	-
16	VII	Pl. 48,9	-
17	-	Pl. 57,13	-

*Cratère* (OB 5 - 7b) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VII - 2 ex.

## A.2.2.2 - LÈVRE À BOURRELET CARRÉ (Pl. 90) p. 51

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,14	-
2	X	Pl. 17,9	X - 4 ex. X - IX - 1 ex.
3	X	Pl. 19,8	-
4	IX	Pl. 27,21	IX - 1 ex.
5	IX	Pl. 27,22	-
6	IX	Pl. 27,23	-
7	IX	Pl. 27,24	-
8	IX	Pl. 27,25	-
9	IX	Pl. 32,1	IX - 1 ex.
10	IX	Pl. 32,2	-
11	VIII	Pl. 38,27	-
12	VIII	Pl. 38,28	-
13	VIII	Pl. 38,29	-
14	VIII	Pl. 38,30	-
15	VII	Pl. 45,27	-

## A.2.2.3 - LÈVRE À BOURRELET RECTANGULAIRE (Pl. 91) p. 51

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 6,12	-
2	XI	Pl. 7,9	-
3	XI	Pl. 7,10	-

## LES LÈVRES

N°	Niveau	Référence	Nombre
4	X	Pl. 17,10	-
5	IX	Pl. 27,28	-
6	IX	Pl. 27,29	-
7	IX	Pl. 27,30	-
8	IX	Pl. 29,10	-
9	IX	Pl. 29,11	-
10	IX	Pl. 29,12	-
11	IX	Pl. 29,13	IX - 1 ex.
12	VIII	Pl. 38,31	-
13	VIII	Pl. 39,7	-
14	VII	Pl. 45,28	VIII - VII - 1 ex.
15	VII	Pl. 49,11	-
16	VI	Pl. 54,11	-
17	VI	Pl. 55,3	-
18	XI	Pl. 1,11	-

A.2.3 LÈVRE REPLIÉE VERS L'EXTÉRIEUR  
(Pl. 92) p. 92

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 27,31	-
2	IX	Pl. 32,3	-

*Amphore et cruche* (JJ 7b) Typologie de M. Joukowski  
Niveaux : VIII - 2 ex.  
          VIII - VII - 2 ex.  
          VII - 2 ex.  
          VII - VI - 1 ex.  
          VI - 1 ex.

A.2.4 - LÈVRE À EMBOUCHURE TRILOBÉE  
(Pl. 92) p. 92

*Amphore et cruche* (JJ 14) Typologie de M. Joukowski  
Niveaux : VIII - 2 ex.  
          VII - 2 ex.  
          VI - 3 ex.

## A.2.5 - LÈVRE EN FORME DE "T" p.52-55

## A.2.5.1 - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE (Pl. 92)

N°	Niveau	Référence	Nombre
3	X	Pl. 17,11	-
4	X	Pl. 19,9	-
5	X	Pl. 19,10	IX - 1 ex.
6	IX	Pl. 27,26	-
7	IX	Pl. 29,14	-
8	IX	Pl. 32,4	VIII - 1 ex.
9	IX	Pl. 32,5	-
10	IX	Pl. 32,6	-
11	IX	Pl. 32,7	IX - 1 ex.
12	VIII	Pl. 40,9	-
13	VIII	Pl. 40,10	-
14	VI	Pl. 54,12	VI - 1 ex.
15	-	Pl. 57,11	-

*Cratère à parois épaisses* (DB 2a - b) Typologie de M. Joukowski  
DB 2 a : Niveau : VII - 2 ex.  
DB 2 b : Niveaux : VII - VI - 1 ex.

## A.2.5.2 - À EXTRÉMITÉ AMINCIE (Pl. 93)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 19,11	X - 2 ex. IX - 2 ex.
2	IX	Pl. 27,27	-
3	IX	Pl. 32,8	-
4	IX	Pl. 32,9	-
5	VIII	Pl. 38,32	-
6	VII	Pl. 45,30	-

## A.2.5.3 - À EXTRÉMITÉ ÉQUARRIE (Pl. 93)

N°	Niveau	Référence	Nombre
7	XI	Pl. 7,11	-
8	X	Pl. 19,12	-
9	X	Pl. 19,13	-
10	X	Pl. 19,14	-
11	IX	Pl. 32,10	X - 2 ex.
12	IX	Pl. 32,11	-
13	IX	Pl. 29,15	-
14	IX	Pl. 32,12	-
15	VIII	Pl. 38,33	IX - 1 ex.
16	VIII	Pl. 38,34	-
17	VIII	Pl. 45,29	-
18	VII	Pl. 40,11	-

A.2.5 (1,2,3) - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE, AMINCIE OU  
ÉQUARRIE (plats et assiettes) (Pl. 94) p. 54

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	VIII	Pl. 36,10	-
2	VI	Pl. 52,8	-
3	X	Pl. 10,19	-
4	X	Pl. 10,20	-
5	VIII	Pl. 36,11	VIII - 2 ex. VII - 1 ex.

*Plats et assiettes* (PS 1) Typologie de M. Joukowski

Niveaux : IX - 11 ex.  
          IX - VIII - 1 ex.  
          VIII - 9 ex.  
          VII - 14 ex.  
          VII - VI - 4 ex.  
          VI - 17 ex.

A.2.5 (1,2,3) - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE, AMINCIE OU  
ÉQUARRIE (Cuvettes) (Pl. 94) p. 55

N°	Niveau	Référence	Nombre
6	X	Pl. 11,4	-
7	X	Pl. 11,5	-
8	IX	Pl. 22,14	-
9	VII	Pl. 44,7	-

A.2.5 (1,2,3) - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE, AMINCIE OU ÉQUARRIE  
(Bassins) (Pl. 95) p. 55

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 24,1	-
2	IX	Pl. 24,2	-
3	IX	Pl. 24,3	-
4	IX	Pl. 24,4	-
5	IX	Pl. 24,5	-
6	IX	Pl. 24,6	-
7	VIII	Pl. 40,18	-
8	VII	Pl. 44,6	-
9	VI	Pl. 52,9	-

## LES FONDS ET LES BASES

## B.1 - FOND ROND (Pl. 96) p. 65

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 8,8	-
2	VIII	Pl. 42,1	IX - 6 ex. VIII - 5 ex. VII - 6 ex. VI - 2 ex.
3	VII	Pl. 51,1	-

## B.2 - FOND CONVEXE (Pl. 97) p. 65

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 21,1	XI - Pl. 5,2 IX - 1 ex.
2	IX	Pl. 34,23	XI - Pl. 2,2
3	VIII	Pl. 42,2	VIII - 1 ex.
4	VII	Pl. 51,2	-
5	VI	Pl. 57,1	VI - 1 ex. VI - Pl. 53,1

## B.3 - FOND APLATI (Pl. 98) p. 65

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 8,9	X - 1 ex. VIII - 1 ex.
2	XI	Pl. 8,10	X - 1 ex.
3	XI	Pl. 8,11	XI - 3 ex. X - 3 ex.
4	XI	Pl. 8,12	-
5	X	Pl. 21,2	-
6	X	Pl. 21,3	-
7	X	Pl. 21,4	-
8	X	Pl. 21,5	XI - 1 ex. X - 3 ex. IX - 8 ex. X - IX - VIII - 1 ex. VIII - 2 ex. VI - 1 ex.
9	IX	Pl. 34,8	-
10	IX	Pl. 34,12	-
11	VIII	Pl. 42,3	VIII - 1 ex.
12	VIII	Pl. 42,4	-
13	VIII	Pl. 42,5	-
14	VIII	Pl. 42,6	-
15	VIII	Pl. 42,7	-

Diamètre variant entre 10 et 12 cm

Niveaux :	XI	-	12 ex.	Pl. 2, 1 - Pl. 3, 1, 2 - Pl. 4,2
	X	-	28 ex.	Pl. 14,2
	IX	-	46 ex.	X - IX - VIII - 4 ex.
	VIII	-	20 ex.	VIII - VII - 2 ex.
	VII	-	12 ex.	Pl. 51,10

## B.3.1 - FOND APLATI CONCAVE (Pl. 99) p. 65

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 8,13	XI - 1 ex.
2	XI	Pl. 8,14	-
3	XI	Pl. 8,15	-
4	IX	Pl. 34,24	IX - Pl. 25,7
5	IX	Pl. 34,9	-
6	VIII	Pl. 42,8	-
7	VIII	Pl. 42,9	-
8	VIII	Pl. 42,10	-
9	VIII	Pl. 42,11	VIII - 6 ex.
10	VIII	Pl. 42,12	VIII - 10 ex. VII - 3 ex.
	X	Pl. 10,1, 8	-
	X	Pl. 14,1	-

## B.4 - FOND PLAT

## B.4.1 - FOND PLAT À RACCORD ARRONDI (Pl. 100) p. 65

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 8,16	-
2	X	Pl. 21,6	-
3	X	Pl. 21,7	X - 2 ex.
4	IX	Pl. 34,10	-
5	IX	Pl. 34,11	VIII - 2 ex.
6	IX	Pl. 34,13	IX - 11 ex. VIII - 3 ex.

## B.4.2 - FOND PLAT À RACCORD ANGULAIRE (Pl. 101) p. 65-66

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 21,8	-
2	IX	Pl. 34,14	-
3	IX	Pl. 34,26	-
4	IX	Pl. 34,25	-
5	VIII	Pl. 42,13	-

(a) Diamètre variant entre 8 et 18 cm

Niveaux :	X	-	5 ex.
	IX	-	1 ex.
	VIII	-	2 ex.
	VII	-	3 ex.

(b) Diamètre variant entre 40 et 50 cm

Niveaux :	X	-	2 ex.
	IX	-	16 ex.
	VIII	-	3 ex.

## B.5 - FOND POINTU (Pl. 102) p. 66

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 34,1	2

## B.6 - FOND EN DISQUE (Pl. 102) p. 66

## B.6.1 - FOND EN DISQUE À RACCORD ARRONDI

N°	Niveau	Référence	Nombre
2	IX	Pl. 34,2	-
3	VIII	Pl. 42,14	-

## B.6.2 - FOND EN DISQUE À RACCORD ANGULAIRE (Pl. 102)

N°	Niveau	Référence	Nombre
4	X	Pl. 21,9	-
5	IX	Pl. 34,3	-
6	IX	Pl. 34,4	-
7	VIII	Pl. 42,15	-
8	VIII	Pl. 42,16	-

(a) Diamètre de moins de 5 cm

Niveaux :	X	-	3 ex.	Pl. 12,1,3,5,6	Pl. 15,1
	IX	-	6 ex.	Pl. 22,7	Pl. 25,2
	VIII	-	1 ex.		
	VI	-	1 ex.		

(b) Diamètre de moins de 10 cm

Niveaux :	X	-	1 ex.	Pl. 10,1,2,8	Pl. 12,2,4
	IX	-	8 ex.		
	VIII	-	6 ex.		
	VII	-	5 ex.		

## B.7 - FOND DÉBORDANT (Pl. 103) p. 66

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	X	Pl. 21,10	-
2	VIII	Pl. 42,17	-

## B.8 - BASE À BOUTON (Pl. 103) p. 66

## B.8.1 - SIMPLE

N°	Niveau	Référence	Nombre
3	X	Pl. 21,11	-
4	IX	Pl. 34,5	-

## B.8.2 - ACCENTUÉE (Pl. 15,2)

## B.9 - BASE ANNULAIRE p. 66-67

## B.9.1 - À EXTRÉMITÉ ARRONDIE (Pl. 103)

N°	Niveau	Référence	Nombre
5	X	Pl. 21,13	-
6	IX	Pl. 34,6	-
7	IX	Pl. 34,7	-
8	IX	Pl. 34,15	-
9	VIII	Pl. 42,18	VIII - Pl. 36,1 VI - 2 ex.
10	VII	Pl. 51,3	-

## LES FONDS ET LES BASES

Base (B 3a) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VII - 1 ex.  
VI - 4 ex.

Base B7 (X.69.346) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VII - 2 ex.

B.9.2 - À EXTRÉMITÉ AMINCIE (Pl. 104)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	XI	Pl. 8,17	Pl. 5,3 X - 1 ex.
2	X	Pl. 21,12	-
3	X	Pl. 21,14	IX - 7 ex. VIII - 9 ex.
4	VIII	Pl. 42,19	IX - 3 ex.
5	VIII	Pl. 42,20	VIII - 2 ex. VII - 1 ex.
6	VIII	Pl. 42,21	IX - 5 ex. VIII - 7 ex. VII - 1 ex.

Base (B 1b) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VI - 4 ex.

B.9.3 - À EXTRÉMITÉ ÉQUARRIE (Pl. 104)

N°	Niveau	Référence	Nombre
7	VIII	Pl. 51,9	-

Niveaux : IX - 8 ex. (Pl. 23,11)  
VIII - 25 ex.  
VII - 11 ex.  
VI - 10 ex.

B.9.4 - CARACTÉRISÉE PAR LA PRÉSENCE D'UNE RAINURE OU D'UNE MOULURE (Pl. 104)

N°	Niveau	Référence	Nombre
8	X	Pl. 21,15	-
9	X	Pl. 21,16	-
10	X	Pl. 21,17	-
11	IX	Pl. 34,16	-

B.9.5 - À EXTRÉMITÉ ÉTALÉE (Pl. 105)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 34,17	IX - 3 ex. VII - 1 ex.
2	IX	Pl. 34,18	-
3	VIII	Pl. 42,22	-
4	VIII	Pl. 42,23	VIII Pl. 37,1 IX - 9 ex. VIII - VII - 3 ex. VII - 1 ex.
5	VIII	Pl. 42,24	-
6	VII	Pl. 51,4	VIII - 5 ex. VII - 1 ex.
7	VII	Pl. 51,5	VIII - 2 ex.
8	VI	Pl. 57,2	-
9	VI	Pl. 57,3	-

Base (B 2b) Typologie de M. Joukowsky

Niveau : VI - 9 ex.

B.9.6 - LES BASES PIEDESTALES (Pl. 106)

N°	Niveau	Référence	Nombre
1	IX	Pl. 34,19	IX - 8 ex. VIII - Pl. 52,10
2	IX	Pl. 34,20	X - 2 ex. IX - 8 ex.
3	IX	Pl. 34,21	VIII - 4 ex.
4	IX	Pl. 34,22	IX - 1 ex. VII - 1 ex.
5	VIII	Pl. 42,25	-
6	VIII	Pl. 42,26	IX - 6 ex.
7	VIII	Pl. 42,27	VIII - 2 ex. VII - 2 ex.
8	VIII	Pl. 42,28	IX - 2 ex. VIII - 10 ex. VII - 4 ex.
9	VIII	Pl. 42,29	X - 1 ex. IX - 1 ex. VII - 1 ex.
10	VIII	Pl. 42,30	VIII - 2 ex.
11	VII	Pl. 51,6	VII - 1 ex.
12	VII	Pl. 51,7	VII - 1 ex.
13	VII	Pl. 51,8	VII - 1 ex.
14	VI	Pl. 57,4	-

## LE DÉCOR

N°	Localisation	Description
----	--------------	-------------

## 4.1 - LE DÉCOR EN RELIEF

A - LES MOULURES (Pl. 107) p. 71-72, 83

*a - de profil concaves*1 Quadrant F 18 Argile marron clair.  
*Locus II*  
5,80 m - 5,90 m2 Quadrant F 18 Argile rouge, cœur noir.  
*Locus I mixte*  
5,15 m - 5,39 m*b - Planes et incisées*3 Quadrant F 19 Argile rouge.  
*Locus I*  
5,73 m - 5,85 m Engobe rouge foncé sur les faces  
externes et internes.  
4 Quadrant G 18 Argile rouge.  
2,80 m*c - de profil concaves & incisées sur une rangée ou en "épis"*5 Quadrant F 19 Argile rouge.  
*Locus III A*  
6,21 m - 6,25 m6 Quadrant F 17 Argile rouge, cœur noir.  
*Locus II*  
4,62 m - 4,73 m

B - LES PASTILLES (Pl. 107)

*a - rondes*7 Quadrant G 18 Argile marron clair.  
*Locus V*  
6,50 m - 6,56 m8 Quadrant F 18 Argile rouge, cœur noir.  
"Nettoyage" 1974*b - équarries*9 Quadrant G 18 Argile rouge.  
3,00 m - 3,25 m  
1968

## 4.2 - LE DÉCOR EN CREUX p. 72-76, 83

4.2.1 - "LOCALISÉ"

A - LES RAINURES p. 73-74

*a - horizontales* (Pl. 108)1 Quadrant G 18 Argile marron clair, cœur noir.  
*Locus V*  
6,35 m - 6,452 Quadrant F 18 Argile rouge.  
*Locus I*  
6,17 m - 6,35 m*b - horizontales et en dent de scie*3 Quadrant G 19 Argile marron clair.  
6,52 m - 6,70 m*c - horizontales et/ou ondulées* (Pl. 108)4 Quadrant E 19 Argile grise.  
*Locus III A*  
7,17 m - 7,58 m5 Quadrant G 19 Argile rouge.  
*Locus VII B*  
6,88 m - 7,30 m6 Quadrant F 19 Argile rouge.  
*Locus IV C*  
6,70 m - 6,89 m7 Quadrant G 19 Argile rouge, cœur noir.  
*Locus V*  
6,70 m - 7,08 m8 Nettoyage de Argile rouge.  
quadrants  
1972

## LE DÉCOR

N°	Localisation	Description
9	Quadrants G 19/F 19 <i>Locus IV</i> 6,42 m - 6,76 m	Argile rouge, cœur noir.
10	Quadrant G 17 <i>Locus IV</i> 5,25 m - 5,90 m	Argile marron clair.
11	Quadrant G 18 3,50 m - 3,35 m	Argile marron clair, cœur gris.

*d - diverses* (Pl. 109)

N°	N° de la fouille	Localisation	Description
1	72.51	Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,12 m	Argile rouge clair, cœur noir.
2	-	Quadrants G 19/F 19 <i>Locus IV</i> 6,42 m - 6,76 m	Argile rouge, cœur noir.
3	-	Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge, cœur noir.
4	-	Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge, cœur noir.
5	72.31	Quadrant E 19 5,65 m - 5,80 m	Argile rouge, cœur noir.
6	-	Quadrant G 19 <i>Locus II</i> 4,95 m - 5,00 m	Argile rouge, cœur noir.
7	-	Quadrant G 18 4,08 m	Argile marron clair.
8	-	Quadrant F 21 25 à 50 cm	Argile marron clair.

## B - LES INCISIONS (Pl. 110) p. 74-75

N°	Localisation	Description
1	Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,54 m - 7,58 m	Argile rouge, cœur noir.
2	Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,29 m - 7,38 m amphore II	Argile marron clair, cœur gris, face externe peignée en motif de bandes, horizontales irrégulières.
3	Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,43 m	Argile marron clair.
4	Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,58 m - 7,66 m	Argile marron clair, cœur gris.
5	Quadrant F 19 <i>Locus VI</i> 7,39 m - 7,48 m	Argile rouge, face externe polie.
6	Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 7,08 m - 7,14 m	Argile marron clair.
7	Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> 6,70 m - 6,80 m	Argile rouge, cœur noir.
8	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,75 m - 6,79 m	Argile marron clair, cœur gris.
9	Quadrant G 19 5,97 m - 6,25 m	Argile marron clair.
10	Quadrant G 19 4,50 m - 7,60 m	Argile marron clair, face interne et cœur noir.
11	Quadrant D 19 <i>Locus III</i> 3,30 m - 3,48 m	Argile marron clair, cœur noir.

## C - LES RAINURES ET INCISIONS p. 75

*a - En épis* (Pl. 110)

N°	Localisation	Description
12	Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 6,05 m - 6,15 m	Argile rouge, cœur noir.
13	Quadrant D 18 5,14 m - 5,34 m	Argile marron clair.
14	Quadrant G 18 5,00 m - 5,06 m	Argile rouge, face interne et cœur noir.
15	Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 6,20 m - 6,30 m	Argile marron clair.
16	Quadrant G 19 <i>Locus I</i> 4,60 m - 4,80 m	Argile rouge, cœur noir.

*b - En épis* (suite) (Pl. 111)

1	Quadrant G 19 <i>Locus VII</i> 7,28 m - 7,41 m	Argile marron clair, face interne et cœur noir.
2	Quadrant E 18 <i>Locus II</i> 6,00 m - 6,90 m	Argile marron clair.
3	Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,20 m - 6,32 m	Argile marron clair, face interne et cœur noir.
4	Quadrants E 19/F 19 <i>Locus IV</i> 6,31 m - 6,58 m	Argile rouge, cœur noir.
5	Quadrant F 19 5,40 m - 5,70 m	Argile rouge, cœur noir.
6	Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile marron clair.
7	Quadrant E 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Argile rouge.
8	Quadrant F 18 <i>Locus II</i> 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge, cœur noir.
9	Quadrant G 17 <i>Locus V</i> 5,32 m - 5,50 m	Argile rouge, cœur noir.
10	Quadrant G 19 5,00 m - 5,15 m	Argile rouge, cœur noir, face externe polie.
11	Quadrant G 18 <i>Locus II</i> 5,35 m - 5,55 m	Argile rouge, cœur gris.
12	Quadrant E 18 5,45 m - 5,50 m	Argile marron clair, cœur gris.
13	Quadrant F 19 5,20 m - 5,50 m	Argile marron clair.
14	Quadrant G 18 4,59 m	Argile marron clair, cœur noir.
15	Quadrant G 17 Mur I 4,30 m - 4,95 m	Argile rouge, cœur noir.
16	Quadrant G 18 4,08 m	Argile rouge.
17	Quadrant E 17 Débris	Argile rouge, cœur noir.

*c - diverses* (Pl. 112)

1	Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,15 m - 6,30 m	Argile rouge.
2	Quadrant E 19 5,60 m	Argile rouge, cœur noir.
3	Quadrant G 19 <i>Locus III</i> 5,97 m - 6,25 m	Argile rouge, cœur gris.

## LE DÉCOR

N°	Localisation	Description
D - LES PERFORATIONS (Pl. 112) p. 75		
4	Quadrant F 17 <i>Locus II</i> 4,62 m - 4,73 m	Argile rouge. Face externe et cœur noir.
5	Quadrant D 18 4,00 m - 4,25 m	Argile marron clair.
6	Quadrant E 18 3,70 m - 4,00 m	Argile rouge clair.
E - LES ENFONCEMENTS (Pl. 112) p. 75-76		
7	Quadrant E 18 <i>Locus I A</i> 5,65 m - 6,30 m	Argile marron clair.
8	Quadrant F 18 <i>Locus II</i> Berme est 5,80 m - 5,90 m	Argile rouge, cœur noir.
9	Quadrant F 19 5,00 m - 5,40 m	Argile rouge.
10	Quadrant G 19 Berme sud 4,20 m - 4,35 m	Argile rouge, cœur gris.
<i>a - enfoncements et incisions</i>		
11	Quadrant F 18 <i>Locus I mixte</i> 5,15 m - 5,39 m	Argile rouge, cœur gris.
<i>b - enfoncements digitaux</i>		
12	Quadrant G 18 3,28 m (1968)	Argile marron clair, cœur gris, face interne et cœur noir.
13	Quadrant D 19 Surface (1973)	Argile marron clair, cœur noir.
14	Quadrant G 18 Débris (1968)	Argile rouge, cœur noir.
<i>c - enfoncements digitaux et incisions</i>		
15	Quadrant E 17 <i>Locus II</i> 4,97 m	Argile rouge, face interne et cœur noir.
4.2.2 - LE DÉCOR PEIGNÉ p. 76, 83		
4.2.2.1 - LA CATÉGORIE PROFONDE (Pl. 113)		
<i>a - horizontale</i>		
1	Quadrant G 19 (1972)	Argile marron clair.
<i>b - horizontale et oblique</i>		
2	Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,80 m - 6,98 m	Argile rouge, cœur noir.
<i>c - oblique et en zigzag</i>		
3	Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,72 m - 6,76 m	"Argile rouge", 10 R 3/3 (voir p. 21-22).
4	Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,98 m - 7,15 m	"Argile rouge" Face externe polie, 10 R 3/3 (voir p. 21-22).
4.2.2.2 - LA CATÉGORIE PEU PROFONDE (Pl. 113)		
<i>a - horizontale</i>		
5	Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,85 m - 6,87 m	"Argile blanche", face externe polie, 10 Y R 8/2 (voir p. 22).
<i>b - horizontale et oblique</i>		
6	Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,71 m - 6,80 m	Argile marron clair.

N°	Localisation	Description	
7	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> 6,83 m	"Argile blanche", 10 Y R 8/2 (voir p. 22).	
8	Quadrant F 19 <i>Locus V</i> 6,80 m - 7,00 m	Argile rouge clair.	
9	Quadrants F 18/F 19	Argile rouge clair.	
10	Quadrant E 19 <i>Locus II</i>	Argile rouge clair.	
11	Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,39 m - 6,43 m	Argile rouge.	
4.3 - LE BRUNISSAGE (Pl. 113) p. 79			
12	Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 6,80 m	Argile rouge, cœur noir. Face externe polie, bandes bichromes rouges et noires entrecroisées.	
13	Quadrant F 18 <i>Locus IV</i> 6,53 m - 6,61 m	Argile marron clair. Face externe polie, motif ondulé monochrome noir.	
14	Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> 7,13 m - 7,15 m	Argile rouge clair. Face externe polie, motif ondulé monochrome rouge. Motif en zigzag monochrome rouge.	
15	Quadrant F 19 <i>Locus IV</i> 6,34 m - 6,47 m	Argile rouge. Face externe polie, rainures monochromes grises horizontales et bandes verticales.	
16	Quadrant D 17 <i>Locus IV</i> 5,30 m - 5,35 m	Argile marron clair. Bandes bichromes rouges et noires, l'une oblique et l'autre en zigzag.	
4.4 - LE DÉCOR PEINT (Pl. 114) p. 79-83			
N°	N° de la fouille	Localisation	Description
1		Quadrant E 19 <i>Locus III</i> 7,54 m	Argile grise. Motif en bandes monochrome blanc.
2		Quadrant G 18 <i>Locus V</i> 6,72-6,76 m	Argile marron clair. Face externe polie. Motif en languettes monochrome noir disposées verticalement.
3		Quadrant G 19 <i>Locus V</i> 6,70 m - 7,08 m	Argile marron clair. Motif figuré monochrome rouge.
4		Quadrant E 19 <i>Locus II</i> 6,90 m - 6,97 m	Argile marron clair. Motif de "l'oeil", bichrome rouge et noir.
5		Quadrant D 18 <i>Locus II</i> 6,17 m - 6,23 m	Argile marron clair. Motif en bandes monochrome noires.
6		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile rouge- marron, clair. Face externe polie. Motif bichrome, noir sur la bordure extérieure et rouge à l'intérieure.
7		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m	Argile marron clair. Motif en bandes bichrome rouge et noir.
8		Quadrants F18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair. Motif en bandes horizontales et verticales bichrome rouge et noir.
9		Quadrant F 18 <i>Locus III</i> 6,17 m - 6,35 m	Argile marron clair. Motif en bandes horizontales et verticales bichrome rouge et noir.
10		Quadrant G 18 <i>Locus III</i> 6,00 m - 6,15 m	Argile marron clair. Motif en bandes horizontales et verticales et demi-cercles bichrome rouge et noir.

## LE DÉCOR

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
11		Quadrant F 18 Locus III A 6,17 m	Argile marron clair. Motif en de mi-cercle bichrome rouge et noir.	33		Quadrant E 17 Locus I 4,53 m - 4,65 m	Deux fragments d'un même vase. Argile grise. Engobe marron clair. Motif en bandes horizontales et zigzag monochrome rouge.
12		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile grise. Face externe polie. Motif en bandes croisées monochrome noir.	34		Quadrant E 17 Locus I 4,53 m - 4,65 m	-
13		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Argile grise. Motif en bandes horizontales et étoile bichrome rouge et noir.	35		Quadrant G 19 Locus I 4,45 m - 4,55 m	Argile rouge. Motif en bandes simples et ondulées, horizontales et obliques monochrome rouge.
14		Quadrant G 18 6,00 m - 6,15 m	"Argile blanche", 10YR 8/2 (voir p. 22). Motif en bandes horizontales et verticales et étoile monochrome noir.	36		Quadrants E 17 Locus II 4,71 m	Argile marron clair, cœur noir. Motif figuré monochrome noir.
15		Quadrant F 19 Locus II 6,09 m - 6,12 m	Fragment d'anse. Argile marron clair, cœur gris. Motif en bandes horizontales bichrome rouge et noir.	37		Quadrant F 17 Locus II A	Argile rouge clair. Engobe rouge foncé poli, sur les faces externes et internes. Face interne : motif figuré monochrome noir.
16		Quadrant F 18 Locus III 6,15 m - 6,35 m	Fragment d'anse. Argile marron clair. Motif en échelle. Monochrome noir.	38		Quadrant G 19 Locus V 5,50 m - 5,75 m	Argile marron clair. Face externe polie. Motif végétal et motif en échelle monochrome noir.
17		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Deux fragments recollés. Argile marron clair. Motif en bandes simples et ondulées, horizontales bichrome rouge et noir.	39		Quadrant F 17 Locus II 4,71 m	Argile marron clair. Face externe polie. Motif végétal monochrome noir.
18		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	Deux fragments d'un même vase. Argile grise, engobe jaune. Motif en bandes horizontales et ondulées bichrome rouge et noir.	40	1972	Quadrants G 18/G17	Argile rouge, cœur noir. Motif végétal monochrome noir.
19		Quadrant F 18 Locus IV 6,45 m - 6,53 m	-	41	1972	Quadrants F 18/G 18	Argile marron clair. Face externe polie. Motif végétal monochrome noir.
20		Quadrant F 18 Locus III 5,97 m - 6,17 m	Probablement trois fragments d'un même vase. Argile rouge. Engobe blanc épais et peinture rouge "Chocolat sur blanc".	42	M. Joukowsky Pl. XXXV, 44 n° 407 1969	Quadrant G 18 4,00 m - 4,72 m	Huit fragments provenant probablement d'un même vase. Argile marron clair. Face externe polie. Cœur noir. Motif qui évoque la technique "White painted" chypriote monochrome noir.
21		Quadrant F 18 Locus III 6,17 m - 6,35 m	-	43		Quadrant F 18 4,90 m - 5,00 m	-
22		-	-	44		Quadrant F 18 5,15 m - 5,30 m	-
23		Quadrant E 19 5,67 m	Argile marron clair. Motif en bandes formant des demi-cercles, bichrome rouge et noir.	45	n° 427 1969	Quadrant G 18 4,82 m	-
24		Quadrant F 18 Locus I 5,50 m - 6,70 m	Argile marron clair. Engobe poli blanc-rose. Motif en spirale monochrome noir.	46		Quadrant G 18 4,08 m - 4,72 m	-
25		Quadrant F 18 Locus I 5,35 m - 5,50 m	Argile grise, cœur noir. Motif végétal monochrome noir.	47		Quadrant G 18 4,35 m - 4,80 m	-
26		Quadrant G 19 Locus III 5,20 m - 5,55 m	Base annulaire. Argile rouge. Motif en spirale sur la face interne monochrome noir.	48	n° 411 1969	Quadrant G 18 4,72 m	-
27		Quadrant F 19 5,15 m - 5,25 m	Argile rouge. Motif en bandes monochrome blanc.	49	1972	Quadrant G 18 4,75 m	-
28		Quadrant F 18 Locus I 5,15 m - 5,30 m	Argile marron clair. Motif de triangles entrecroisés monochrome noir.	50	1969	Quadrant F 17 Locus II 4,94 m - 5,11 m	Argile marron clair. Engobe blanc qui évoque la technique "White painted" chypriote.
29		Quadrant F 19 5,05 m - 5,25 m	Argile marron clair. Motif de triangles inversés monochrome rouge.	51		Quadrant D 17 3,00 m - 3,25 m 1968	Argile rouge. Motif végétal monochrome rouge.
30		Quadrant G 17 Locus III 5,10 m - 5,15 m	Argile rouge. Motif végétal monochrome rouge.	52		Quadrant D 19 Locus III 3,30 m - 3,43 m	Argile rouge clair. Motif végétal monochrome rouge et ondulation sur la face supérieure de laèvre bichrome, rouge et noir.
31	1972	Quadrant G 17	Argile marron clair. Face externe polie. Motif en x monochrome noir.				
32		Quadrant E 19 4,70 m - 4,85 m	Argile rouge. Motif en treillis monochrome rouge.				

## OBJETS DIVERS

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
5.1.1	- L'OS (Pl. 115) p. 87			2	73.42	Quadrant G 19 Locus III N mixte	Perle.
1	74.22	Quadrant E 19 Locus III A 7,58 m	Pointe.	3	74.26	Quadrants F 19/G 19 Berme ouest 6,76 m - 6,83 m Tombe 1	Perle.
2	-	Quadrant F 19 Locus V 7,24 m - 7,39 m	Pointe cassée.	4	74.27	Quadrants F 19/G 19 Berme ouest 6,76 m - 6,87 m Tombe 7	Perle.
3	74.13	Quadrant G 19 Locus V 6,40 m - 6,96 m	Pointe - Surface externe polie.	5	74.28	Quadrants F 19/G 19 Berme ouest 6,76 m - 6,87 m Tombe 7	Perle.
4	74.23	Quadrant F 18 Locus IV 6,98 m	Pointe - Surface externe polie.	6	72.55	Quadrant F 18 Locus III 6,15 m	Pointe de flèche, soie cassée.
5	74.38	Quadrant G 18 Locus V 6,50 m	Pointe - Surface externe polie.	7	72.56	Quadrant F 18 Locus III 6,15 m	Pointe de flèche.
6	72.23	Quadrant F 19 Locus I 5,75 m	Cylindre - Surface externe polie.	8	72.64	Quadrant F 18 Locus II 5,80 m - 5,90 m	Pointe de flèche.
7	72.38	Quadrant F 18 Locus II 5,95 m	Plaque - Surface externe polie, percée de trois trous et ornée de cercles pointés alignés sur deux rangées.	9	72.65	Quadrant G 17 Locus V 5,62 m Sol	Bol Pl. XXIII, 67.
8 8 a 8b	69.43	Quadrant E 19 5,30 m	Partie supérieure d'une plaque percée de trois trous.	10	69.75	Quadrant E 18 5,05 m	Pointe de flèche.
9	72.52	Quadrant E 18 Locus I A 5,70 m	Plaque percée de trois trous.	11	73.20	Quadrant F 17 Locus IV 5,02 m-5,11 m	Anneau à double enroulement terminé par une extrémité aplatie.
10	72.27	Quadrant G 18 Locus I 5,15 m	Cote incisée sur le côté en six groupes de deux ou trois incisions.	12	73.30	Quadrant E 17 Locus II 5,02 m	Anneau
11	68.27	Quadrant G 19	Deux plaques (dont une cassée) aux extrémités arrondies percées de deux trous sont maintenues par un clou en bronze.	13	72.18	Quadrant G 18 Berme sud Locus I 5,01 m	Épingle.
12	722	"Nettoyage de surface"	Fragment percé.	14	72.43	Quadrant F 18 Locus I mixte 5,05 m	Tête d'épingle.
13	72.22	Quadrant F 18 Locus I 5,26 m	Fusaïole.	15	69.80	Quadrant E 18 5,25 m	Tige (cassée).
14	72.12	Quadrant G 18 Locus I 4,90 m	Fusaïole.	16	72.24	Quadrant G 18 Locus I 5,04 m	Pince.
15	68.194	Quadrant F 17 4,25 m	Fusaïole.	17	72.25	Quadrant G 18 Locus II 5,33 m	Clou.
16	68.199	Quadrant F 17 4,25 m - 4,50 m	Fusaïole.	18	69.41	Quadrant E 19 5,00 m	Harpé percée d'un trou de suspension.
17	72.50	Quadrant F 18 Locus II 5,80 m - 5,90 m	Fragment percé.	19	72.14	Quadrant G 18 Locus I 4,99 m	Pointe de flèche.
18	72.49	Quadrant F 18 Locus II 5,80 m - 5,90 m	Fragment percé.	20	72.32	Quadrants G 18/G 17 Locus I 4,50 m	Anneau.
19	72.53	Quadrants E 18/F 18 4,60 m - 5,35 m	Fragment percé.	21	72.44	Quadrant G 19 Fosse E 4,90 m	Pendentif.
5.1.2	- LE MÉTAL (bronze) (Pl. 116) p. 87-88						
1	73.38	Quadrant G 19 Locus III N mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe 1	Épingle				

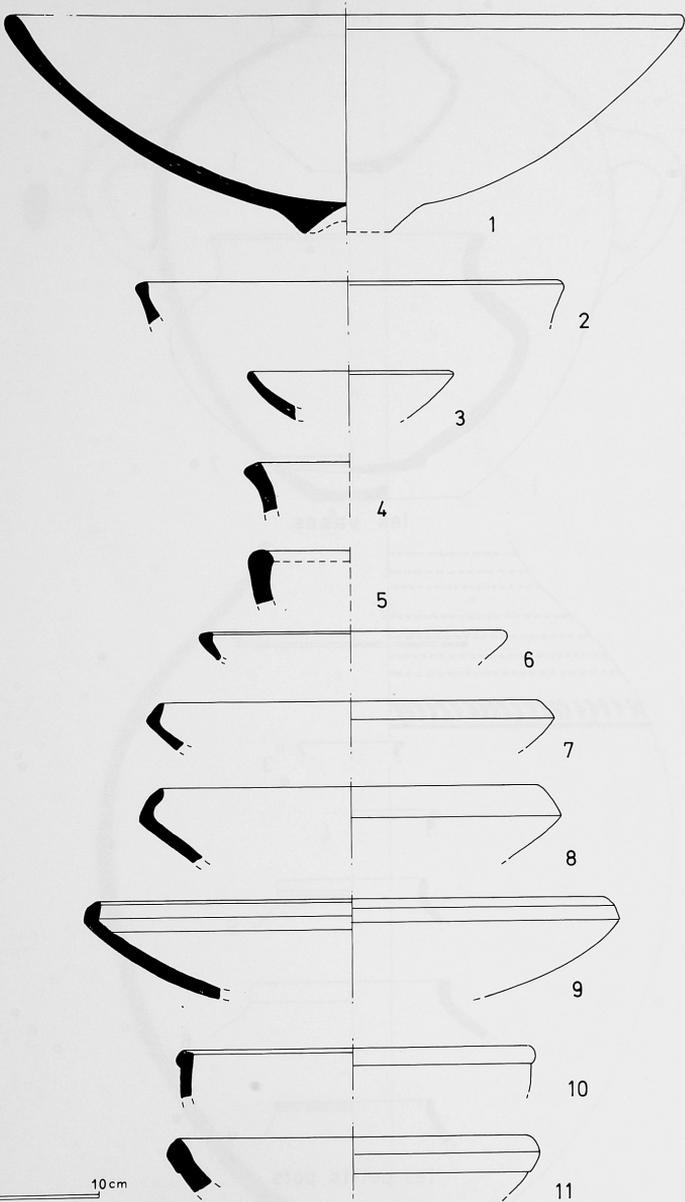
## OBJETS DIVERS

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
22	69.18	Quadrant E 19 4,45 m	Épingle cassée.	9	68.152	Quadrant G 20 0/25 cm	Basalte.
23	69.33	Quadrant G 18 4,83 m	Pointe.	10	69.64	Quadrant D 21 0/65 cm	Basalte.
24	69.20	Quadrant G 19 4,05 m	Pointe de flèche.	<i>c - Les meules "gisantes" (Pl. 119)</i>			
25	69.24	Quadrant G 19 4,22 m	Creuset (trois fragments reconstitués).	1	74.34	Quadrant F 18 Locus V	Basalte.
26	69.27	Quadrant D 18 4,35 m	Fibule.	2	73.1	Surface	Basalte.
27	69.78	Quadrant F 18 4,20 m	Épingle (extrémité enroulée).	3	72.26 (a)	Quadrant E 19	Basalte.
28	68.111	Quadrant F 18 3,25 m - 3,50 m	Pointe de flèche.	4	1968	(b) Locus I Quadrant D 18	Basalte.
29	73.3	Quadrant F 17	Anneau.	<i>d - Les perles et les sceaux-cylindres (Pl. 120)</i>			
30	-	-	Pointe de flèche.	1	73.40	Quadrant G 19 Locus III N	Perle en calcaire silicifié blanc.
<b>5.1.3 - LA PIERRE p. 88</b>				2	73.16	Quadrant G 19 Locus IV	Perle en cornaline.
<i>a - Les pilons (Pl. 117)</i>				3	69.72	Quadrant E 18 5,05 m	Perle en cornaline marbrée.
1	74.20	Quadrant G 19 Locus VII B 7,08 m	Basalte.	4	68.179	Quadrant F 18 3,50 m - 3,75 m	Perle en calcaire silicifié jaune.
2	74.21	Quadrant G 19 Locus VII B 7,08 m	Basalte.	5	72.16	Quadrant F 19 Berme ouest	Sceau-cylindre (non gravé), stéatite verte.
3	74.2	"Nettoyage de surface"	Basalte.	6	69.34	Quadrant E 20 0,70 m	Sceau-cylindre (non gravé), serpentine noire.
4	73.23	Quadrant F 19 Locus IV C 6,22 m - 6,75 m	Basalte.	7	69.42	Quadrant E 19 5,22 m	Sceau-cylindre, calcaire silicifié gris. Deux personnages stylisés vus de face de part et d'autre d'un motif en chevrons (disposés verticalement).
5	72.61	Quadrant D 18 Locus II 5,70 m	Basalte.	<i>e - les fusaiöles</i>			
6	72.63	Quadrant G 19 Locus II 5,15 m	Basalte.	8	69.44	Quadrants E 19 5,30 m	Serpentine grise. Face externe polie.
7	72.37	Quadrant G 17 Locus I 4,20 m - 4,95 m mur I	Basalte.	9	72.8	Quadrant G 17 4,43 m	Serpentine grise.
8	1972	Quadrants E 17/18	Craie (cassée)	10	69.77	Quadrant F 17 4,20 m	Serpentine brune.
9	68.42	Quadrant D 19 3,60 m	Calcaire.	11	68.130	Quadrant E 17 3,25 m - 3,50 m	Serpentine grise. Face externe polie.
10	68.12	Quadrant D 19 Débris	Basalte.	<i>f - un grattoir</i>			
11	68.154	Quadrant E 17 3,00 m - 3,25 m	Basalte.	12	68.173	Quadrant F 17 3,50 m	Serpentine grise.
<i>b - Les mortiers (Pl. 118)</i>				<b>5.1.4 - LA TERRE CUITE p. 89</b>			
1	74.34	Quadrant F 18 Locus V 7,20 m	Basalte.	<i>a - Les objets miniatures (Pl. 120)</i>			
2	69.83	Quadrant E 18 5,25 m	Basalte.	13	72.46	Quadrant F 18 Locus II 5,90 m	Cruche munie de deux anses cassées. Argile marron clair (Pl. XXIII, 68).
3	68.102	Quadrant D 18 4,00 m - 4,25 m	Basalte.	14	74.3	Quadrants F 18/F 17 4,58 m - 4,88 m	Cupule. Argile rouge, cœur noir.
4	68.100	Quadrant D 17 4,00 m - 4,30 m	Basalte.	15	68.83	Quadrant F 19 4,00 m - 4,25 m	Cupule. Argile rouge. Face interne et cœur noir.
5	68.197	Quadrant F 4,25 m	Basalte.	16	73.18	Quadrant D 19 Locus IV 4,14 m	Cupule munie de deux tenons percés. Argile rouge clair. Face externe polie.
6	68.62	Quadrant D 19 3,75 m - 4,00 m	Calcaire blanc.				
7	68.206	Quadrant E 17 3,25 m - 3,50 m	Basalte.				
8	69.1	Quadrant E 21 1,00 m - 1,26 m	Basalte.				

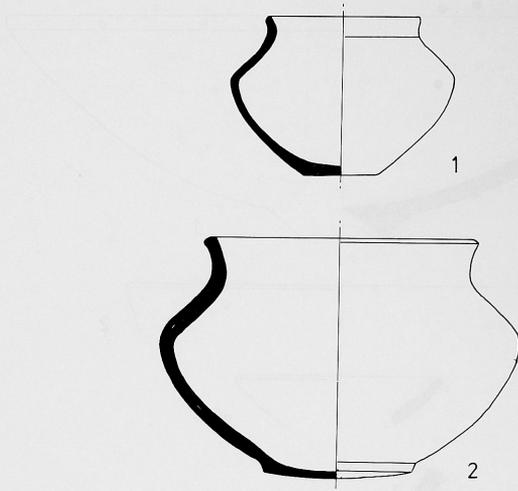
## OBJETS DIVERS

N°	N° de la fouille	Localisation	Description	N°	N° de la fouille	Localisation	Description
<b>b - Les bouchons de jarre (Pl. 121)</b>				8	68.186	Quadrants D 17 3,50 m - 3,75	Coquillage.
1	68.58	Quadrant D 18 4,00 m - 4,25 m	Argile, marron clair.	9	68.167	Quadrant D 17 3,50 m - 3,75 m	Coquillage percé.
2	68.143	Quadrant E 17 4,25 m - 4,50 m	Argile marron clair.	10	68.180	Quadrant F 18 3,50 m - 3,75 m	Coquillage.
<b>c - Les fusaïoles</b>				11	68.46	Quadrant D 17	Deux coquillages percés.
3	68.108	Quadrant F 18 3,00 m - 3,25 m	Argile marron clair.	<b>5.1.6 - LA FAÏENCE (Fritte) (Pl. 122) p. 89</b>			
4	68.129	Quadrant D 21 0,25 m	Argile marron clair. Fusaïole, percée de deux trous.	12	74.1	-	Perle (faïence blanche).
<b>d - Les pesons</b>				13	73.14	Quadrant F 19 <i>Locus IV A</i> 6,38 m - 6,41 m	Perle (faïence blanche).
5	73.-	-	Argile rouge - marron, clair. Face interne et cœur noir.	14	72.40	Quadrant F 19 <i>Locus I</i> 5,17 m - 5,40 m	Perle (faïence blanche).
6	68.-	-	Argile rouge.	15	73.31	Quadrant F 19 <i>Locus IV C</i> Berme sud 6,85 m	Sceau cylindre (faïence blanche) Motif incomplet : deux têtes d'oiseaux? de profil à gauche séparé par un motif en treillis.
7	68.203	Quadrant F 17 4,25 m - 4,50 m	Argile rouge, cœur gris, forme rectangulaire : 6,7 cm x 7,4 cm. Motif en épis incisé sur la face externe.	16	72.7	Quadrants G 18 <i>Locus I</i> 4,86 m	Sceau cylindre (faïence blanche) Trois rangées de poissons nageant à gauche.
8	68.30	Quadrants E 17 3,25 m - 3,50	Argile rouge - marron, clair, cœur noir, forme carrée : 6,1 cm x 6,3 cm.	<b>e - La perle</b>			
<b>e - La perle</b>				9	73.39	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe 1	Perle cylindrique, Argile grise, brûlée.
<b>f - Divers</b>				10	72.15	Surface	Deux représentations de pattes d'un animal (?) (légèrement cassées). Argile rouge, cœur noir.
11	72.35	Quadrants F 18 <i>Locus I</i> 5,60 m - 5,70 m	Objet servant de "support" (?). Argile marron clair. Face interne rouge.	<b>5.1.5 - LES COQUILLAGES (Pl. 122) p. 89</b>			
1	74.24	Quadrants F 19/G 19 <i>Locus IV</i> Tombe 7 6,76 m - 6,87 m	Perle.	2	74.25	Quadrants F 19/G 19 <i>Locus IV</i> Tombe 7 6,76 m - 6,87 m	Perle.
3	73.41	Quadrant G 19 <i>Locus III N</i> mixte 6,75 m - 6,83 m Tombe 1	Perle.	4	1972	Quadrant F 18 <i>Locus I</i> - fosse 4,57 m - 4,71 m	Pince de crabe.
4	1972	Quadrants E 19/F 19 5,35 m - 5,75 m	<i>Murex trunculus</i> .	5	1972	Quadrants E 19/F 19 5,35 m - 5,75 m	<i>Murex trunculus</i> .
6	69.36	Quadrant E 19 4,80 m	Coquillage percé.	6	69.36	Quadrant E 19 4,80 m	Coquillage percé.
7	68.132	Quadrant F 17 3,75 m - 4,00 m	Coquillage.	7	68.132	Quadrant F 17 3,75 m - 4,00 m	Coquillage.

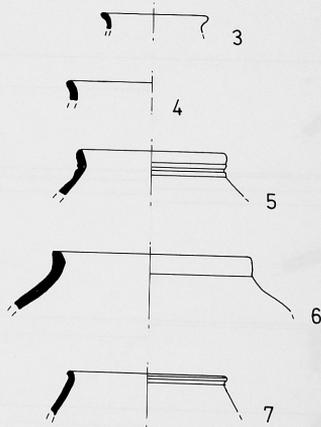
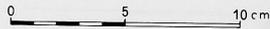




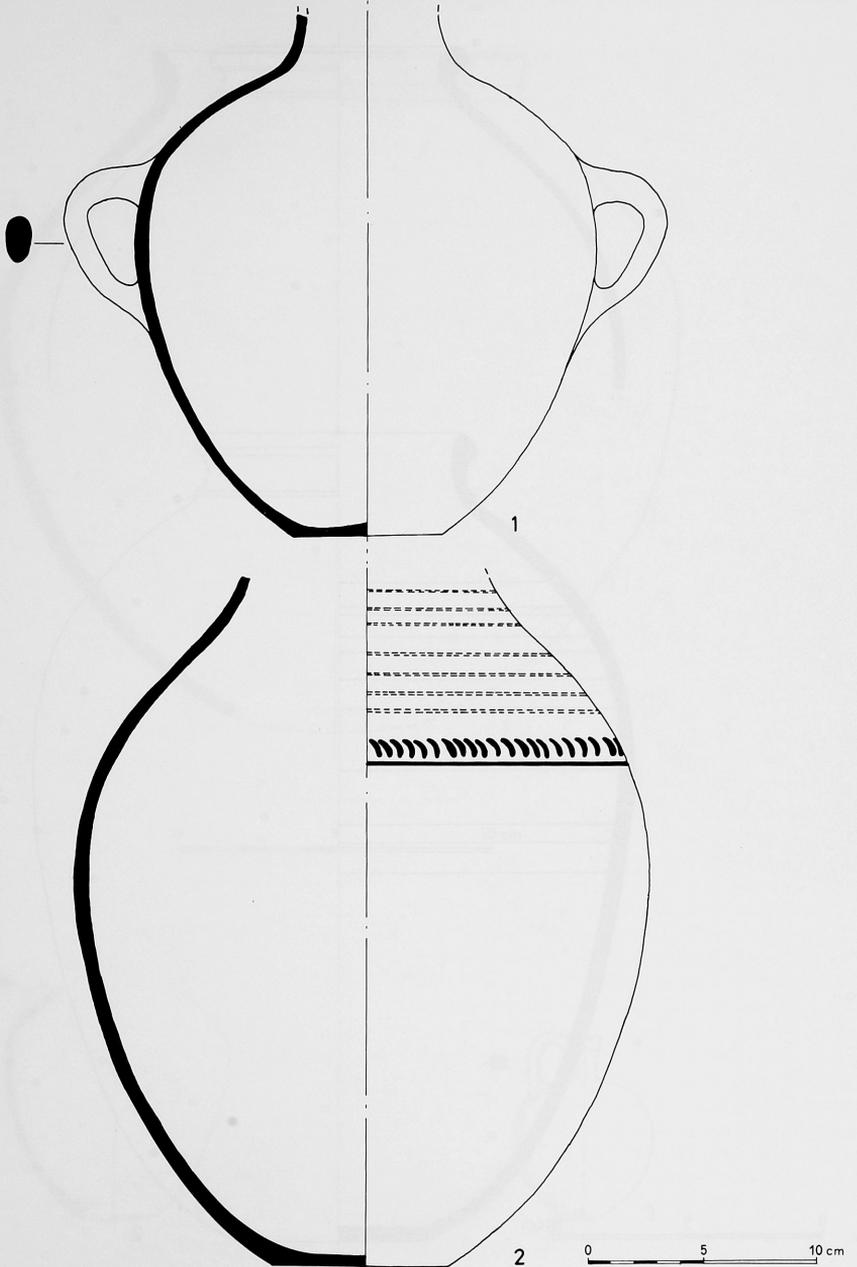
Pl. 1 - Niveau XI - Les plats et assiettes.



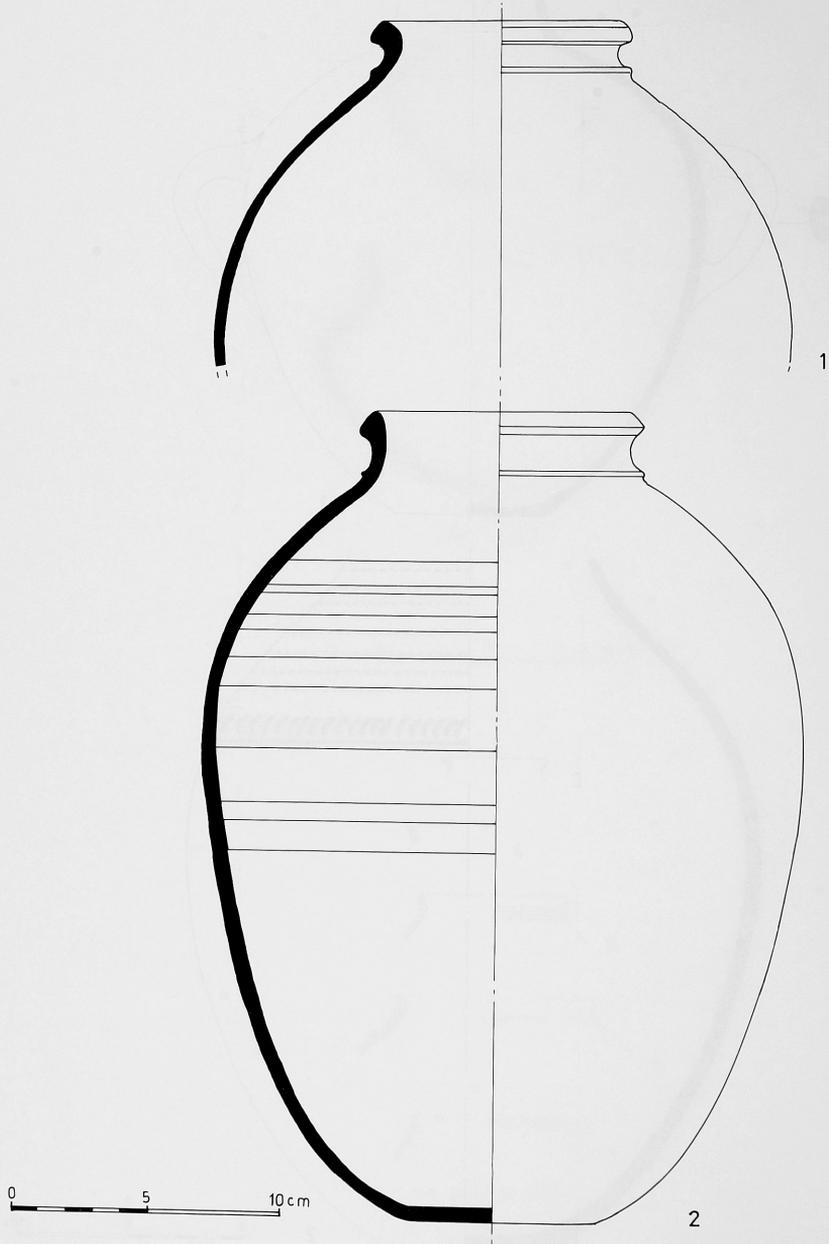
les vases



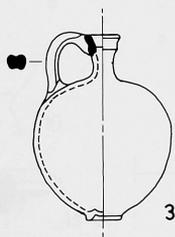
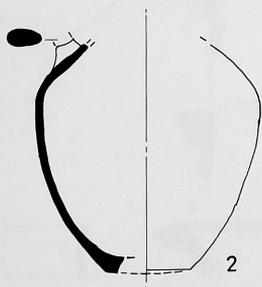
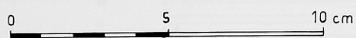
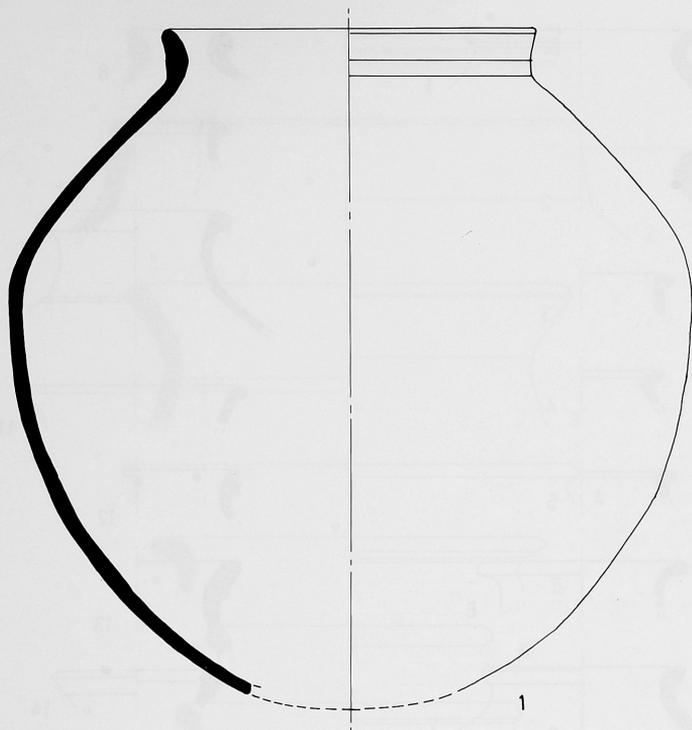
les petits pots



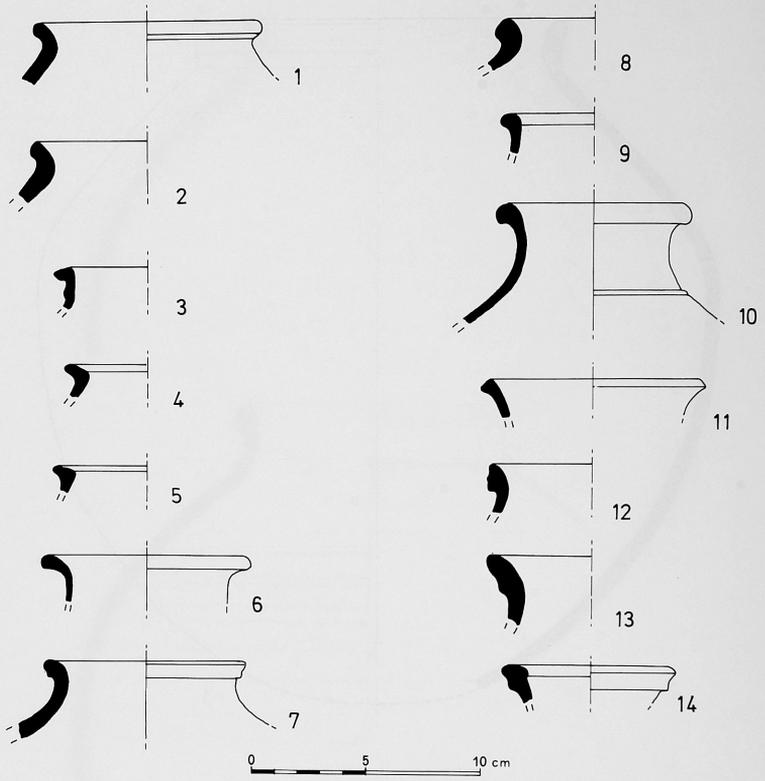
Pl. 3 - Niveau XI - Les amphores.



Pl. 4 - Niveau XI - Les amphores.



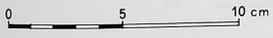
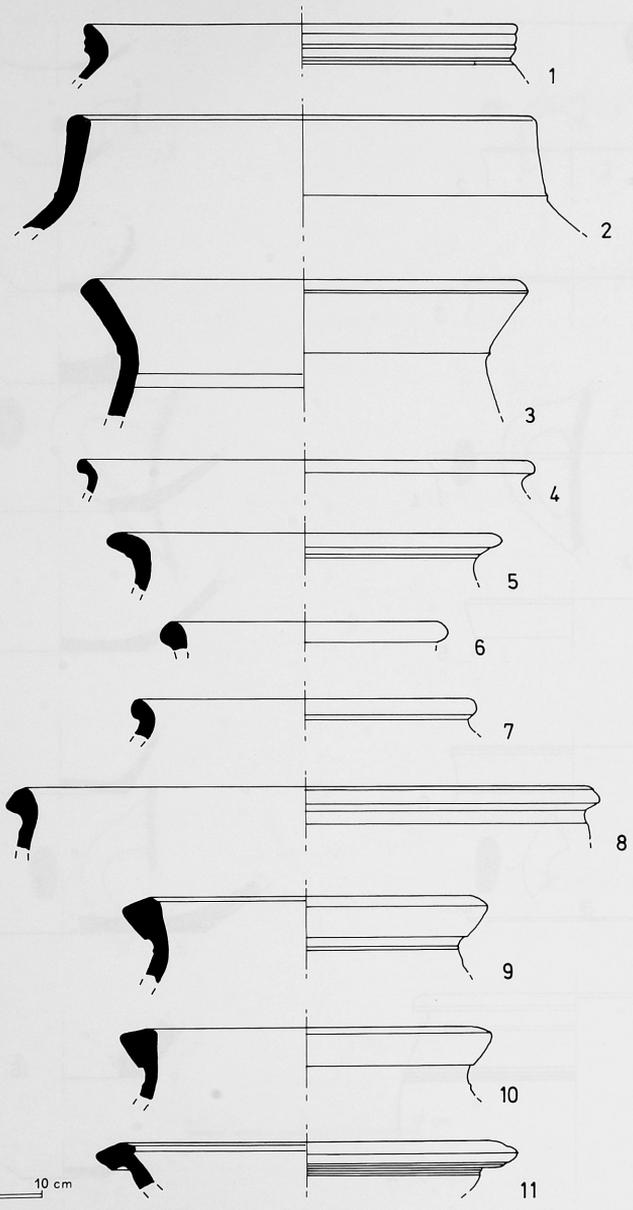
Pl. 5 - Niveau XI - Les amphores et cruches et cruchettes.



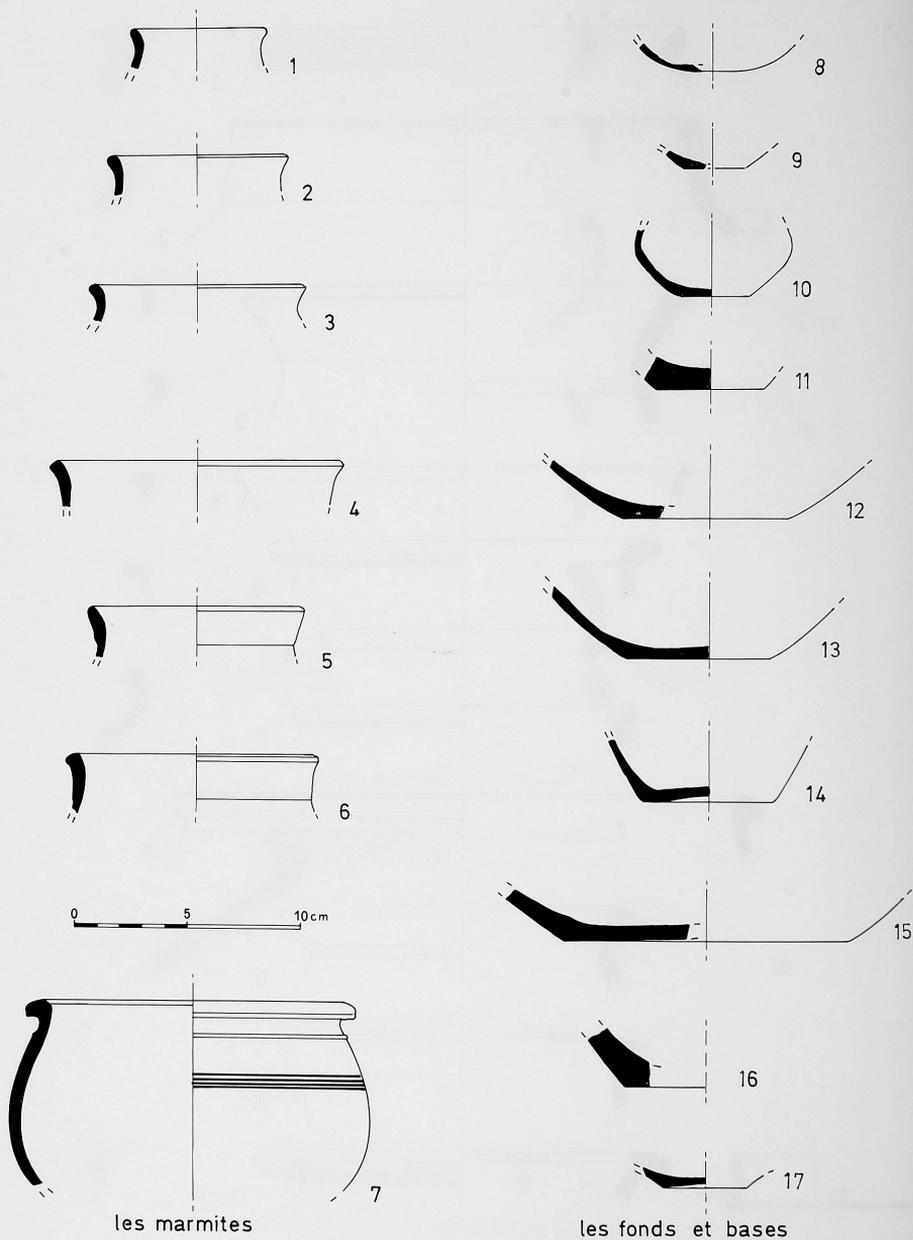
les amphores et cruches



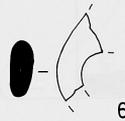
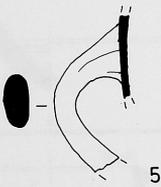
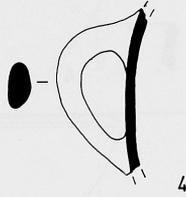
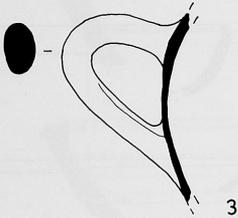
les amphores et cruches ou cratères



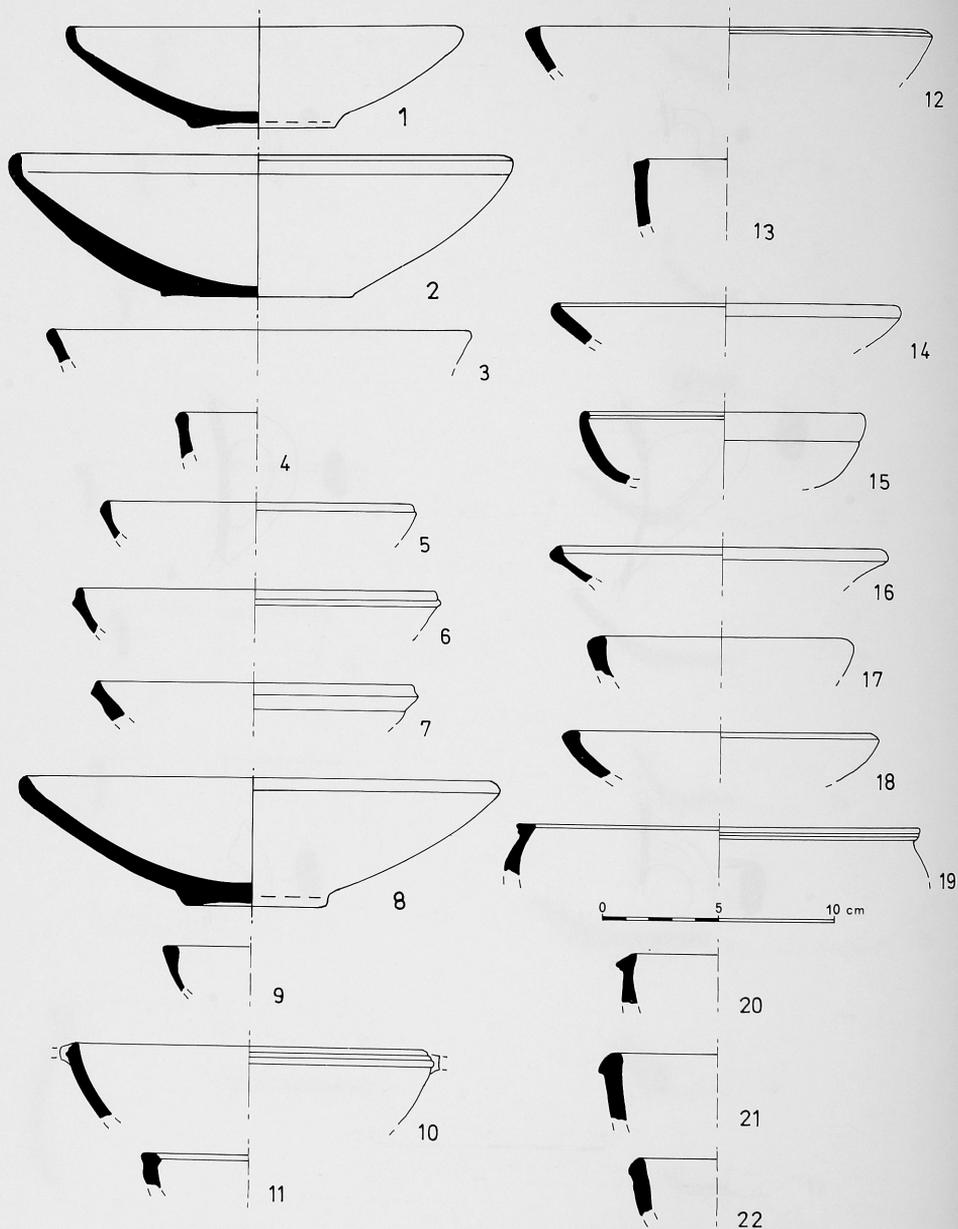
Pl. 7 - Niveau XI - Les cratères.



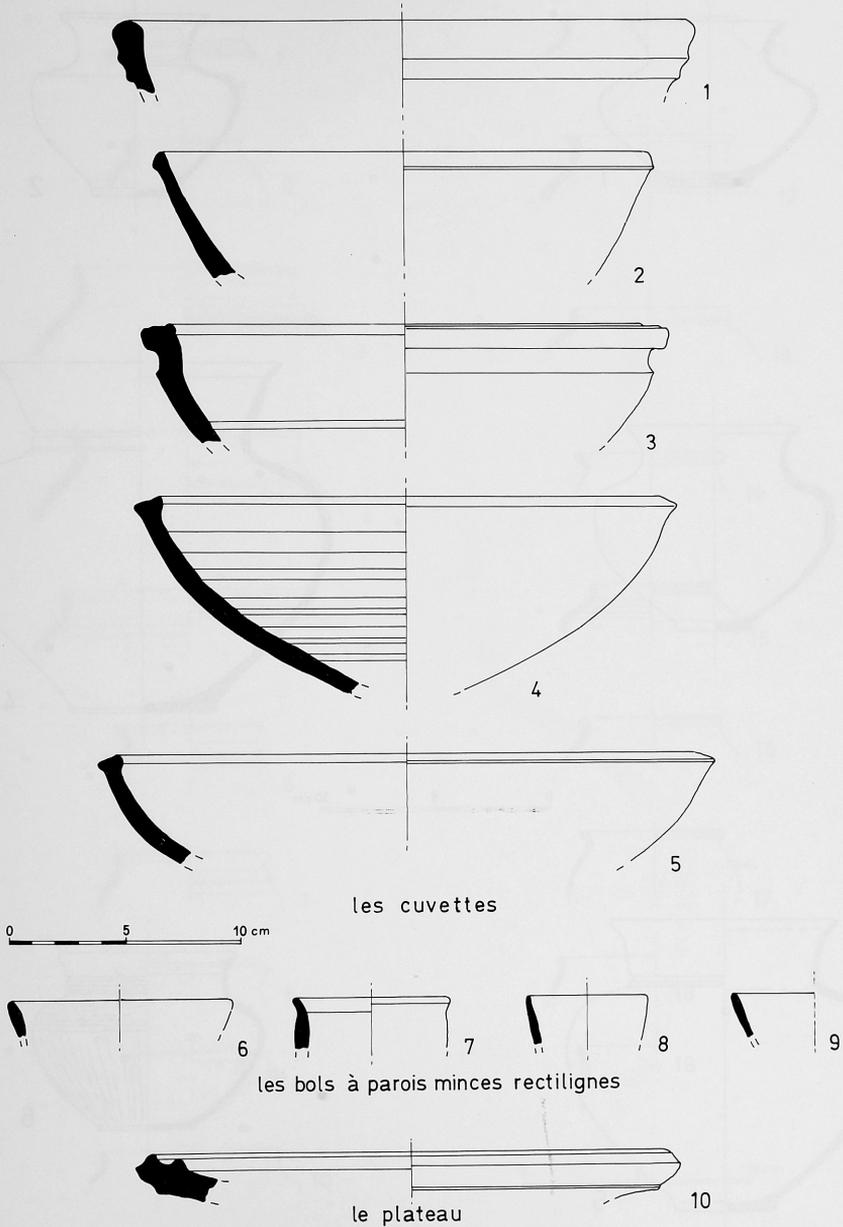
Pl. 8 - Niveau XI - Les marmites et les fonds et bases.



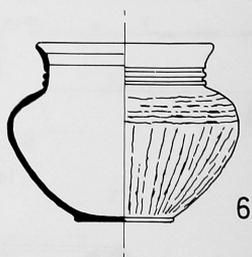
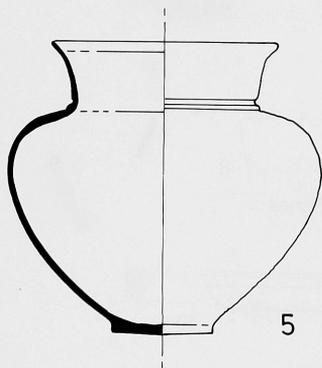
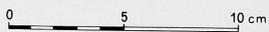
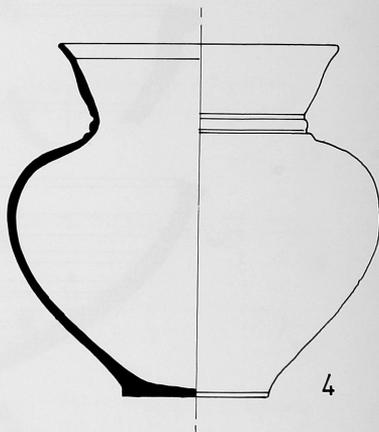
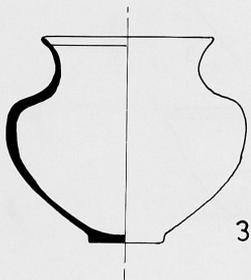
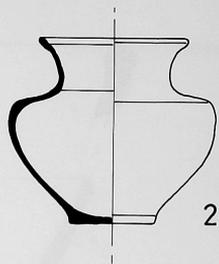
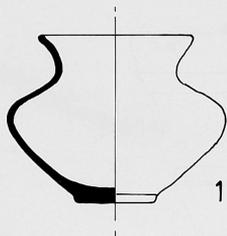
Pl. 9 - Niveau XI - Les anses.



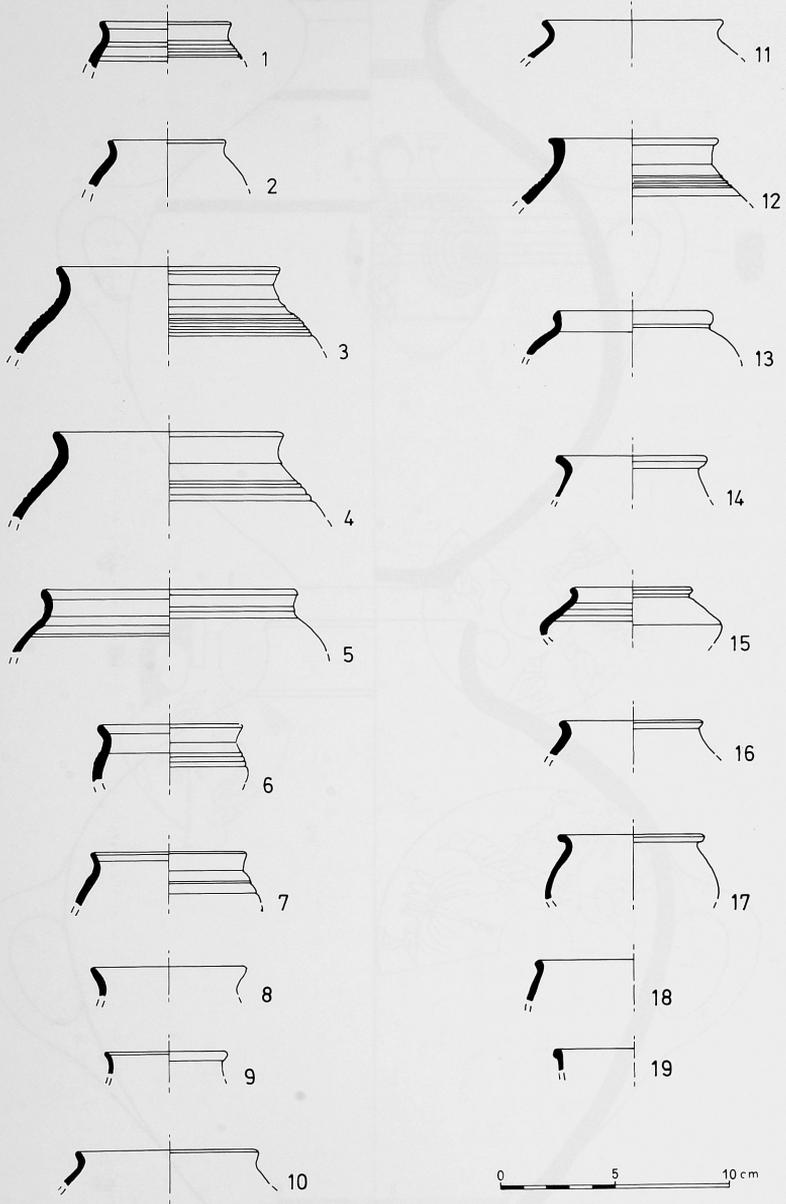
Pl. 10 - Niveau X- Les plats et assiettes.



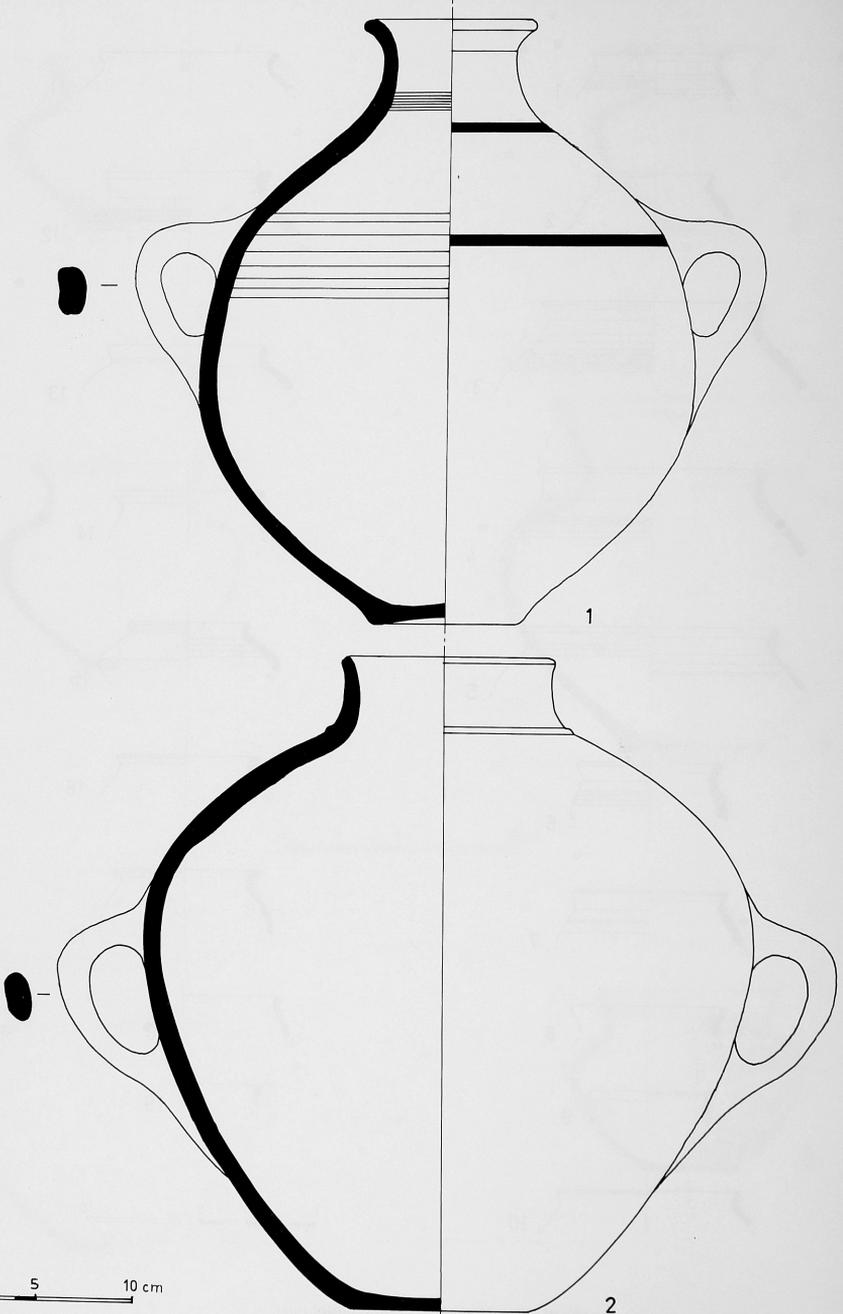
Pl. 11 - Niveau X - Les cuvettes, les bols à parois minces rectilignes et le plateau.



Pl. 12 - Niveau X - Les vases à haute encolure.



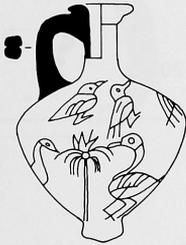
Pl. 13 - Niveau X - Les petits pots.



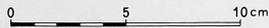
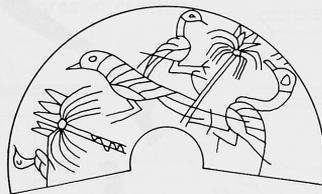
Pl. 14 - Niveau X - Les amphores.



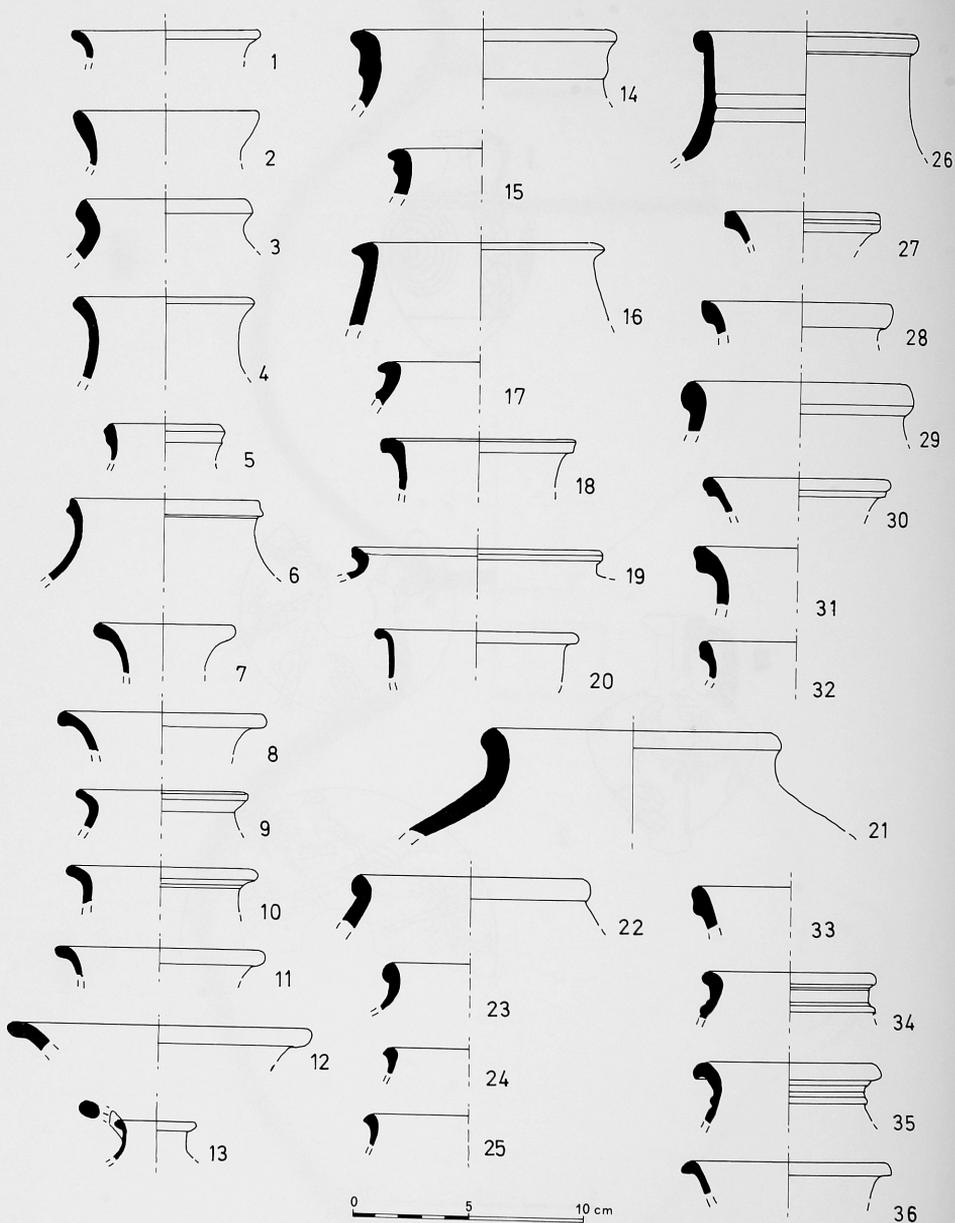
1



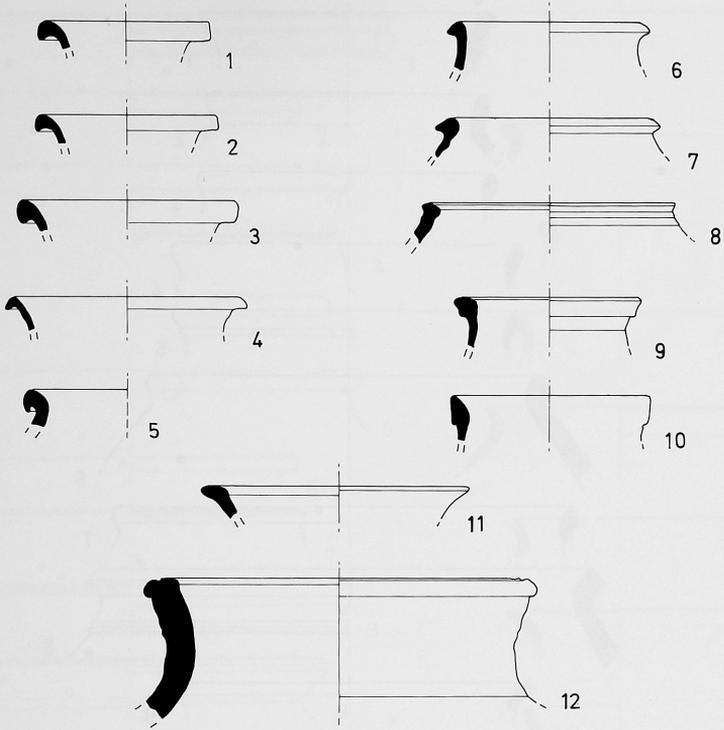
2



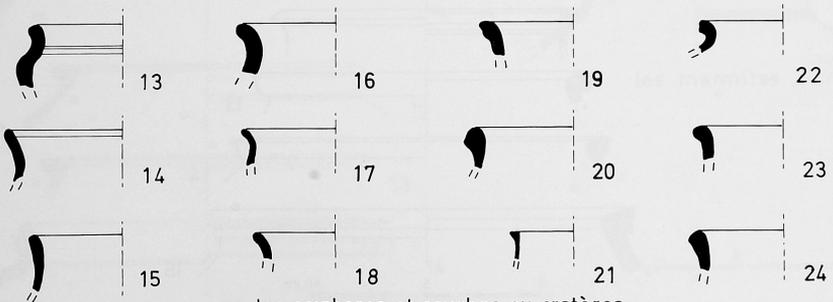
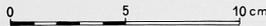
Pl. 15 - Niveau X - Les cruchettes.



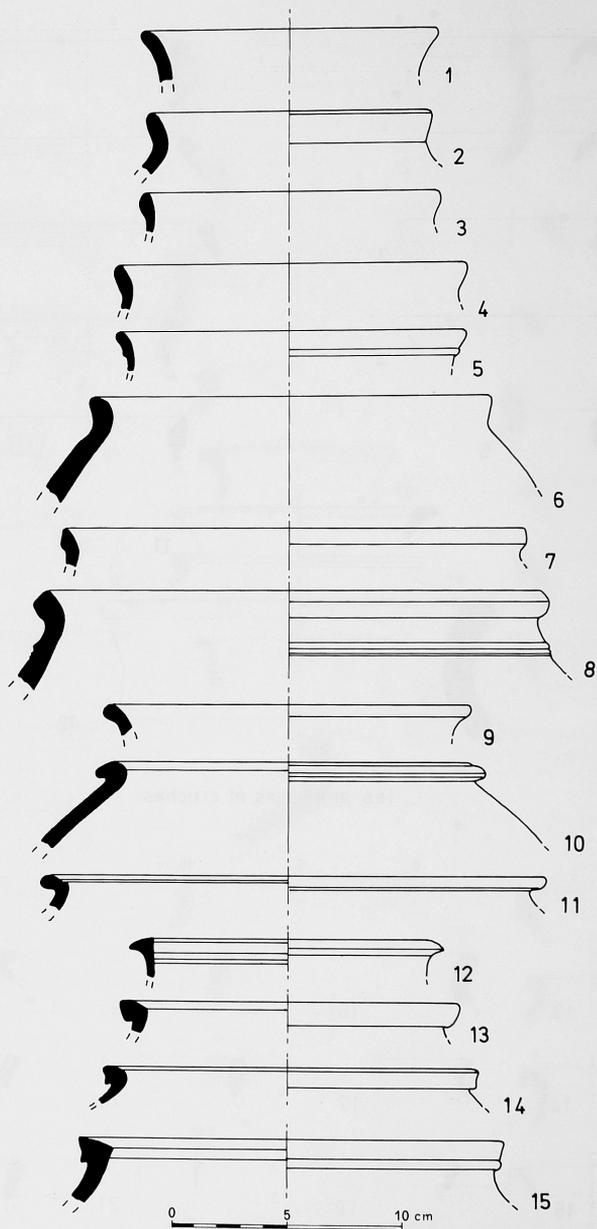
Pl. 16 - Niveau X - Les amphores et cruches.



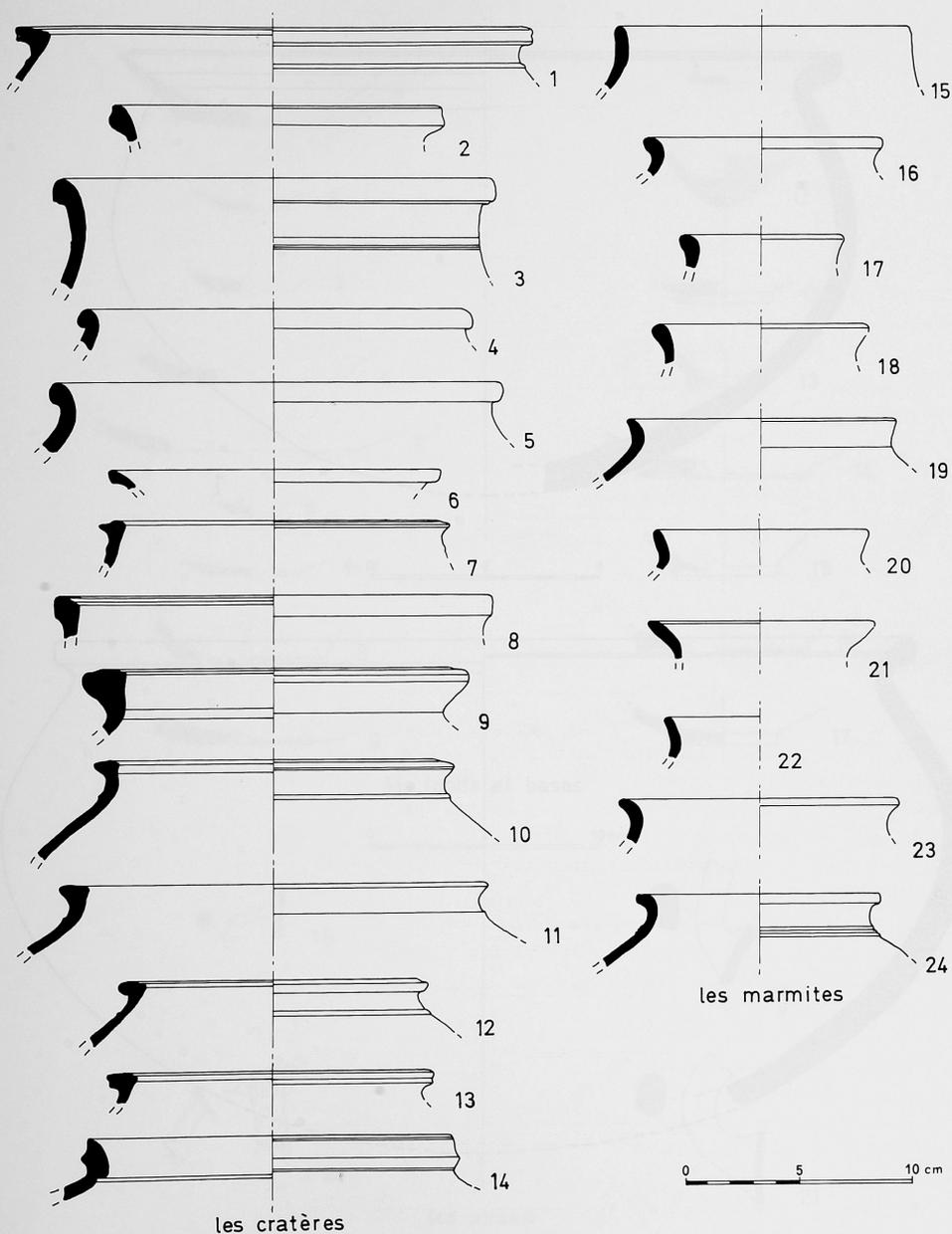
les amphores et cruches



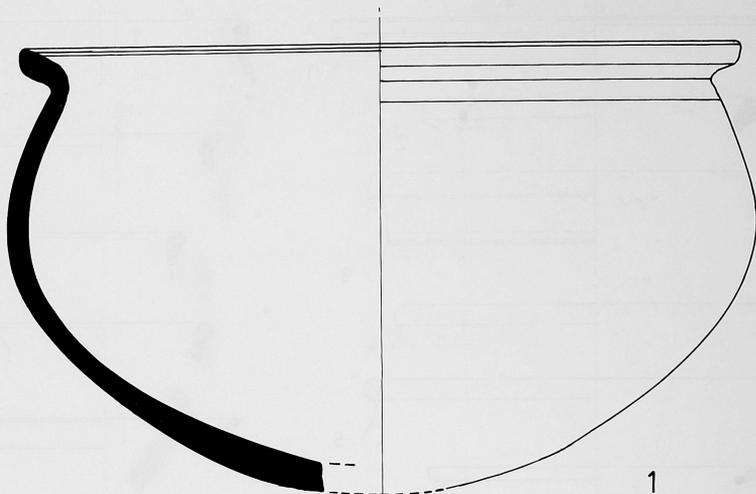
les amphores et cruches ou cratères



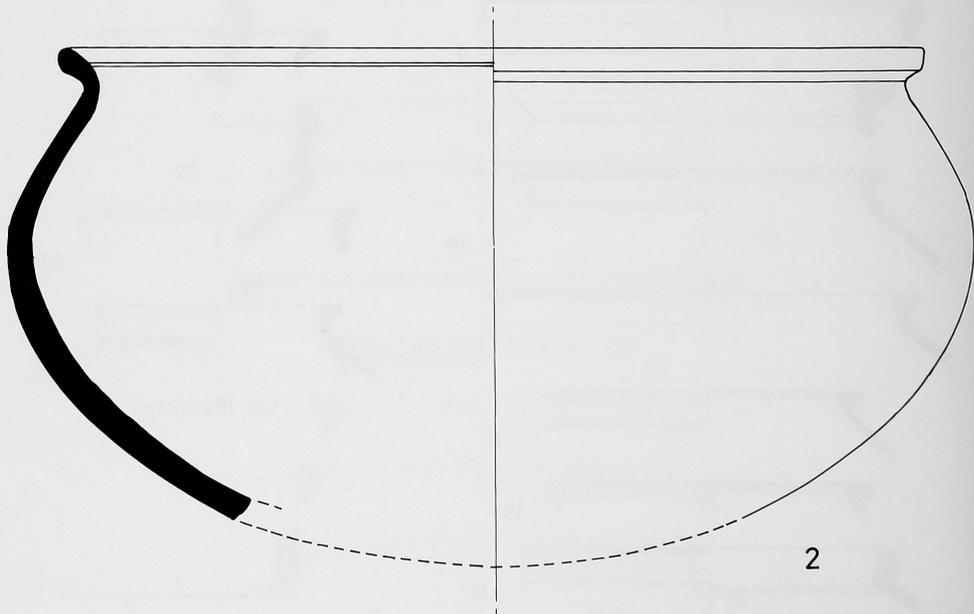
Pl. 18 - Niveau X - Les cratères.

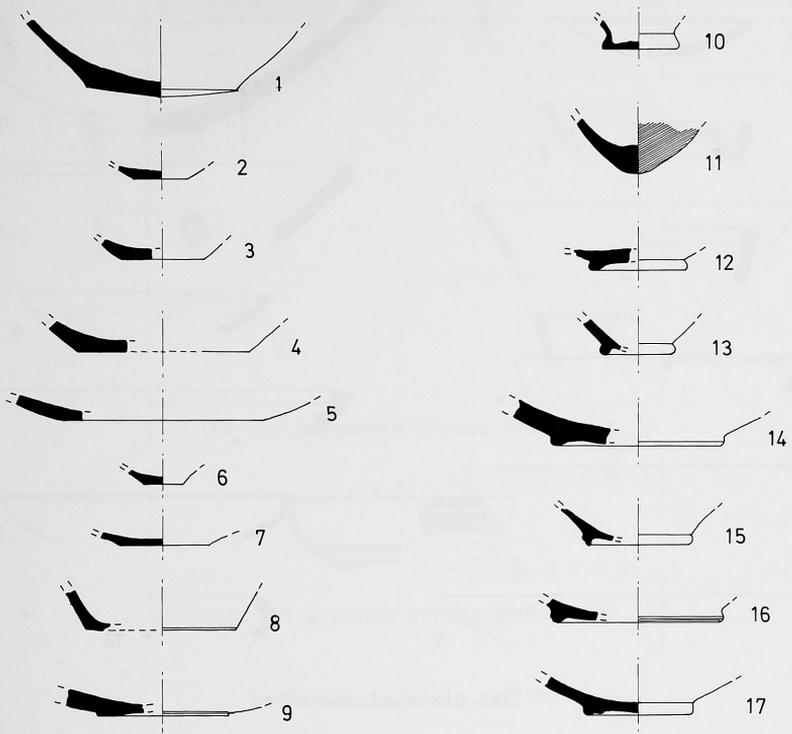


Pl. 19 - Niveau X - Les cratères et les marmites.

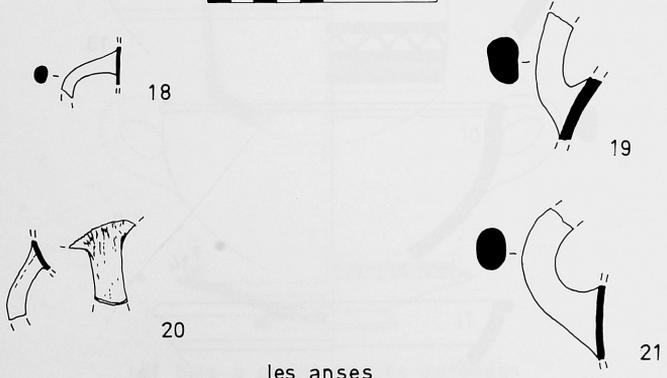
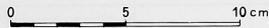


0 5 10 cm



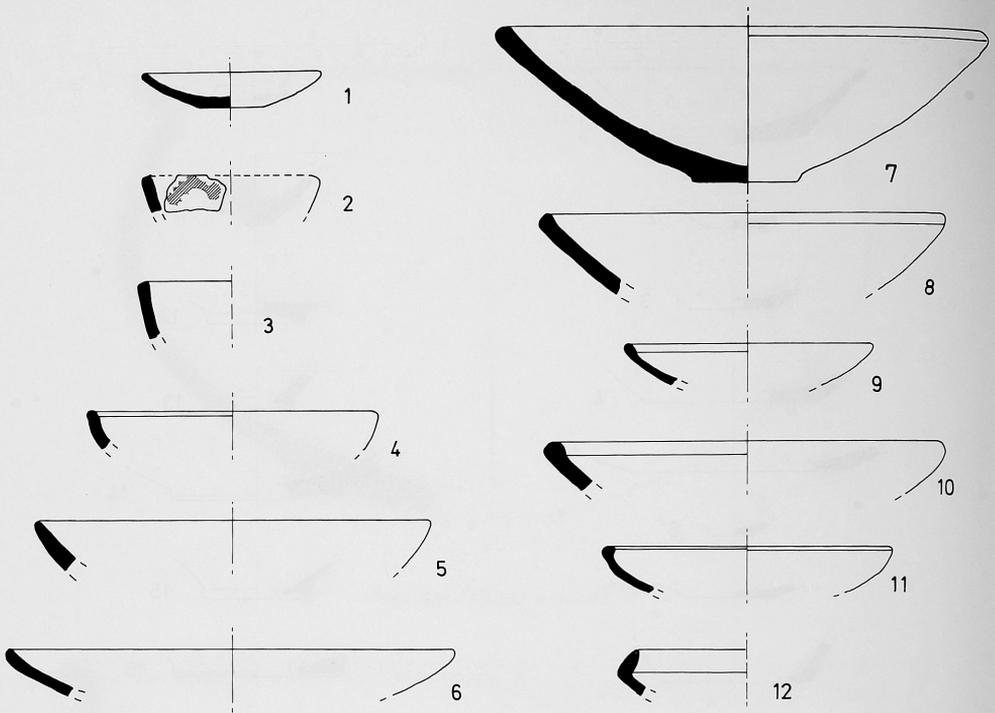


les fonds et bases

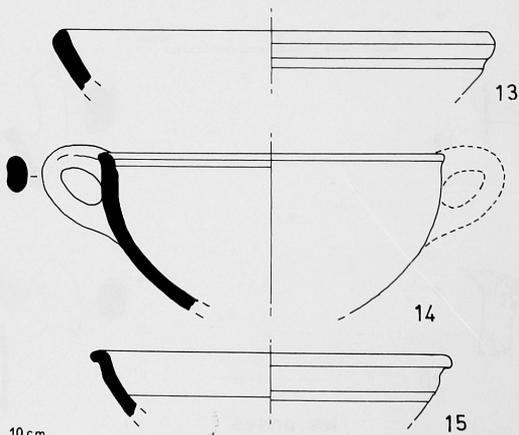


les anses

Pl. 21 - Niveau X - Les fonds et bases et les anses.

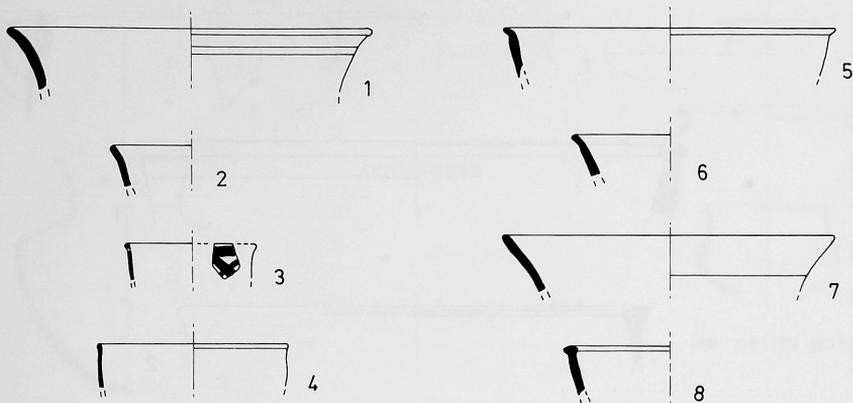


les plats et assiettes

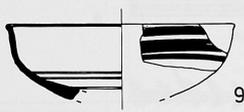


les cuvettes

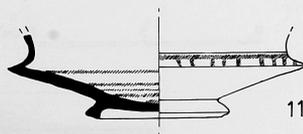
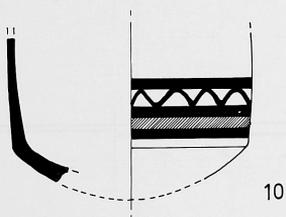
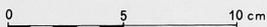




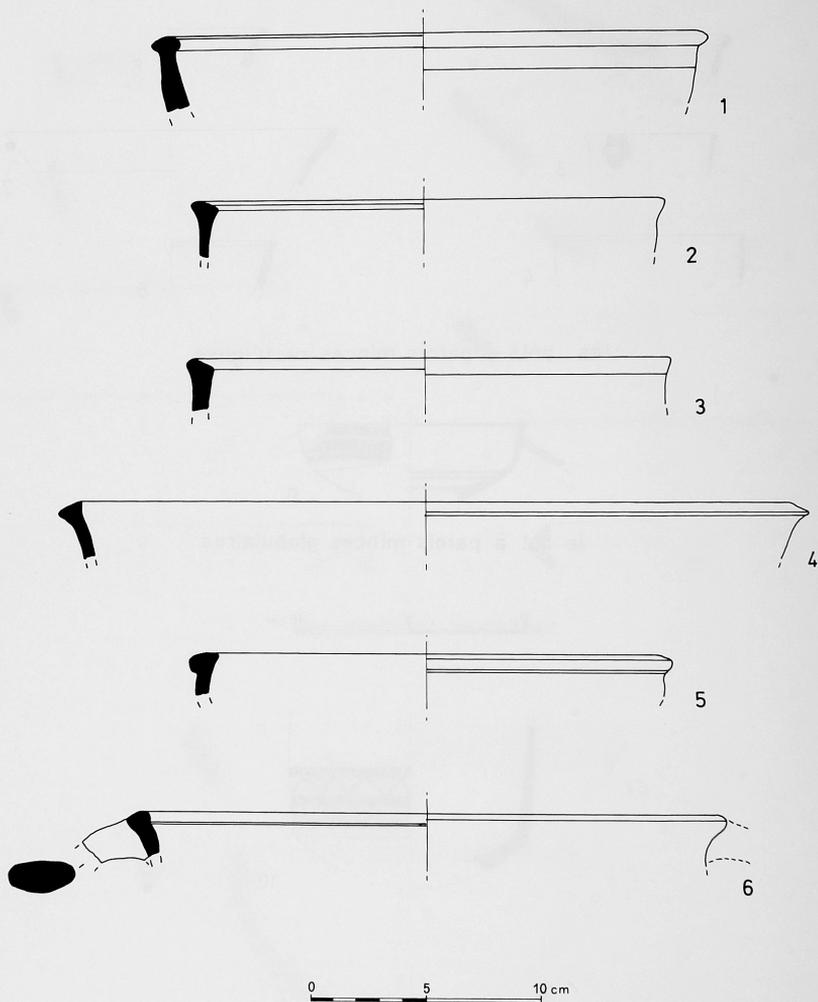
les bols à parois minces rectilignes



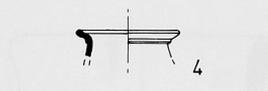
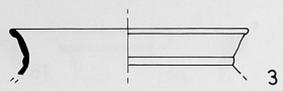
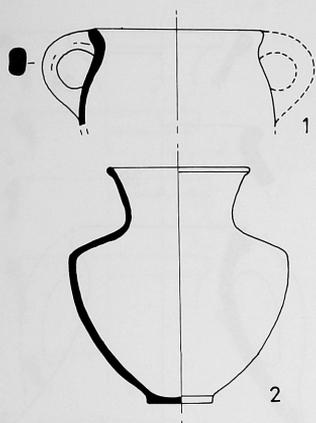
le bol à parois minces globulaires



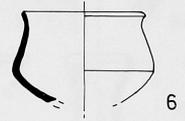
les bols à parois minces carénées



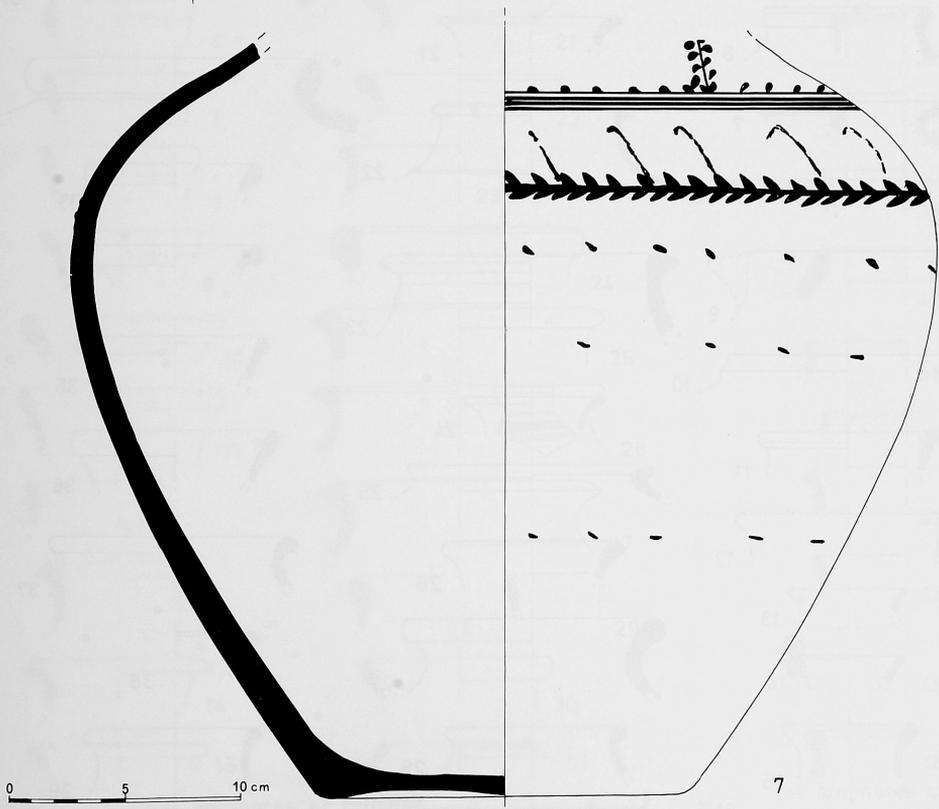
Pl. 24 - Niveau IX - Les bassins.



les vases

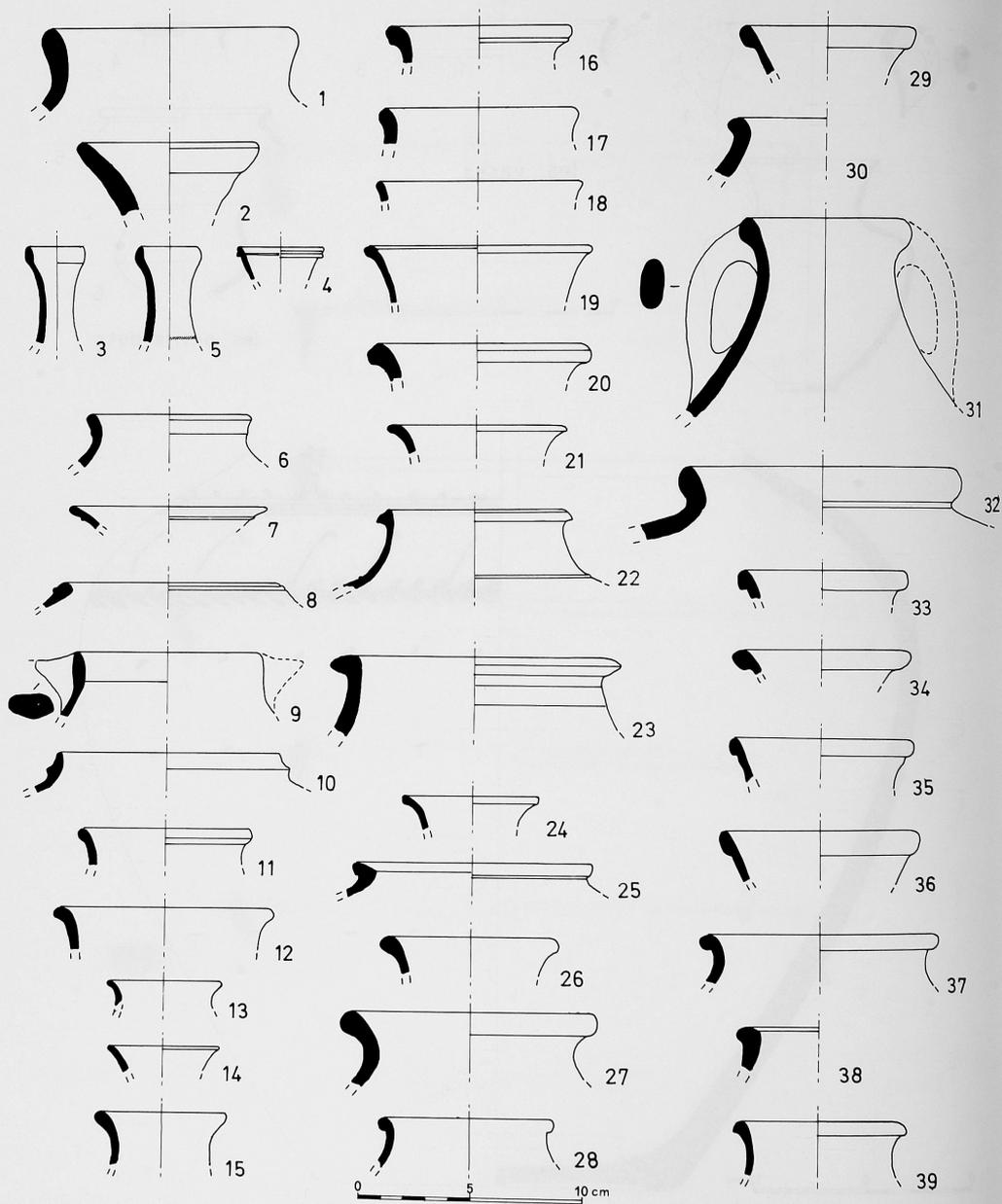


les petits pots

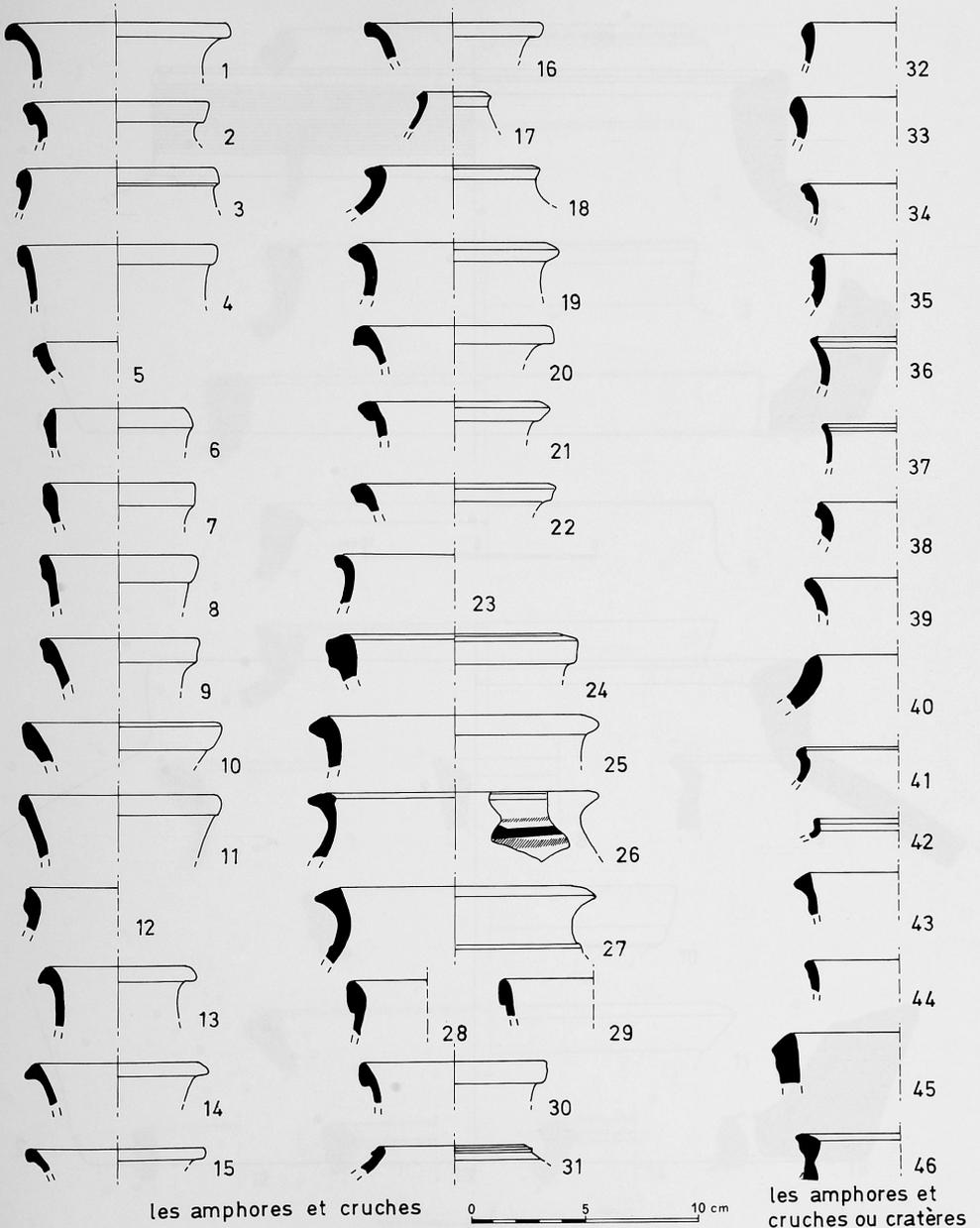


l' amphore

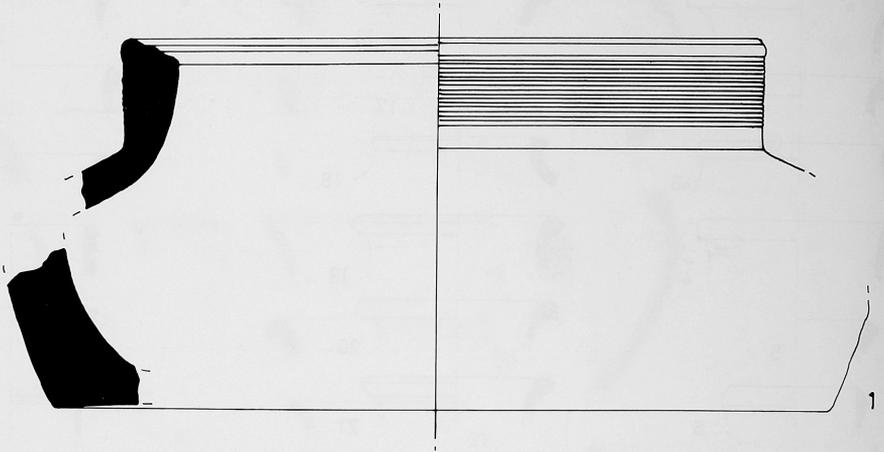
Pl. 25 - Niveau IX - Les vases, les petits pots et l'amphore.



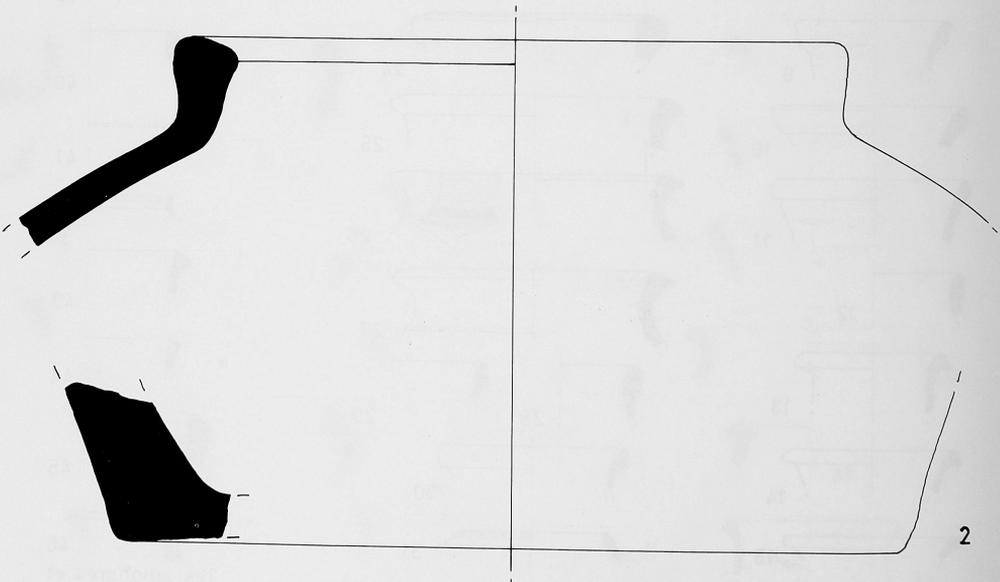
Pl. 26 - Niveau IX - Les amphores et cruches.

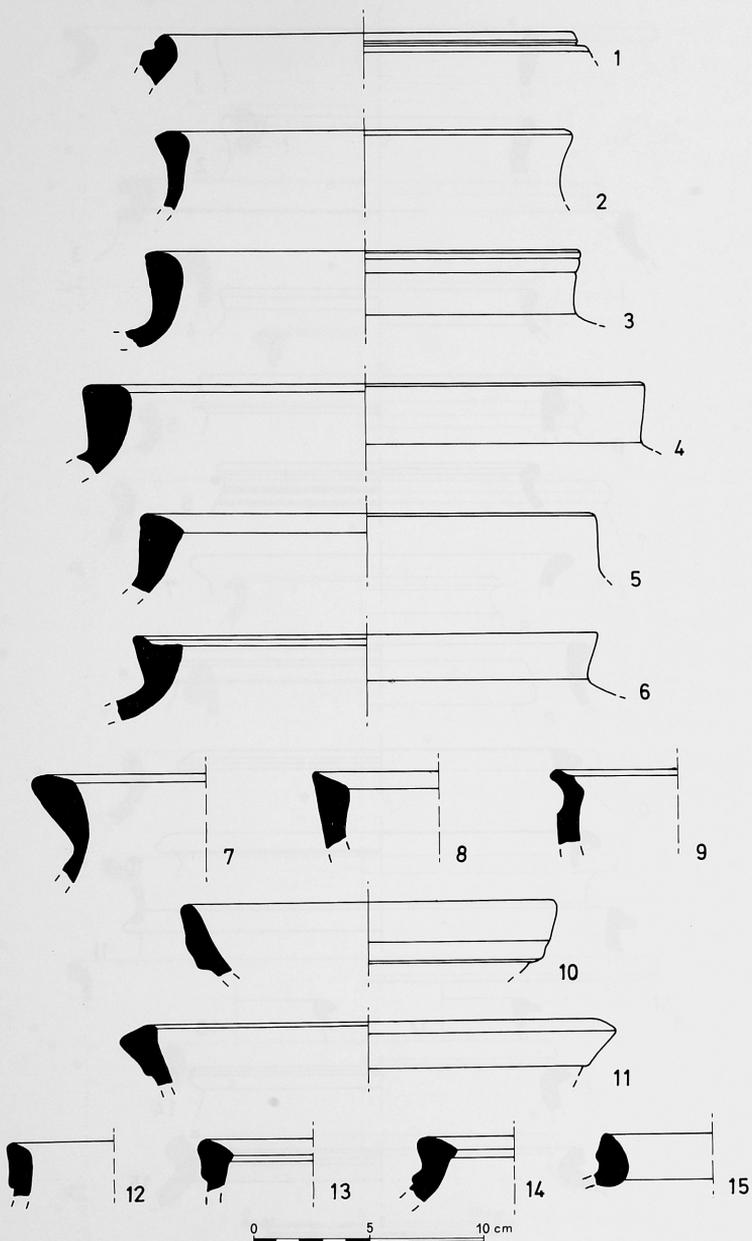


Pl. 27 - Niveau IX - Les amphores et cruches ou cratères.

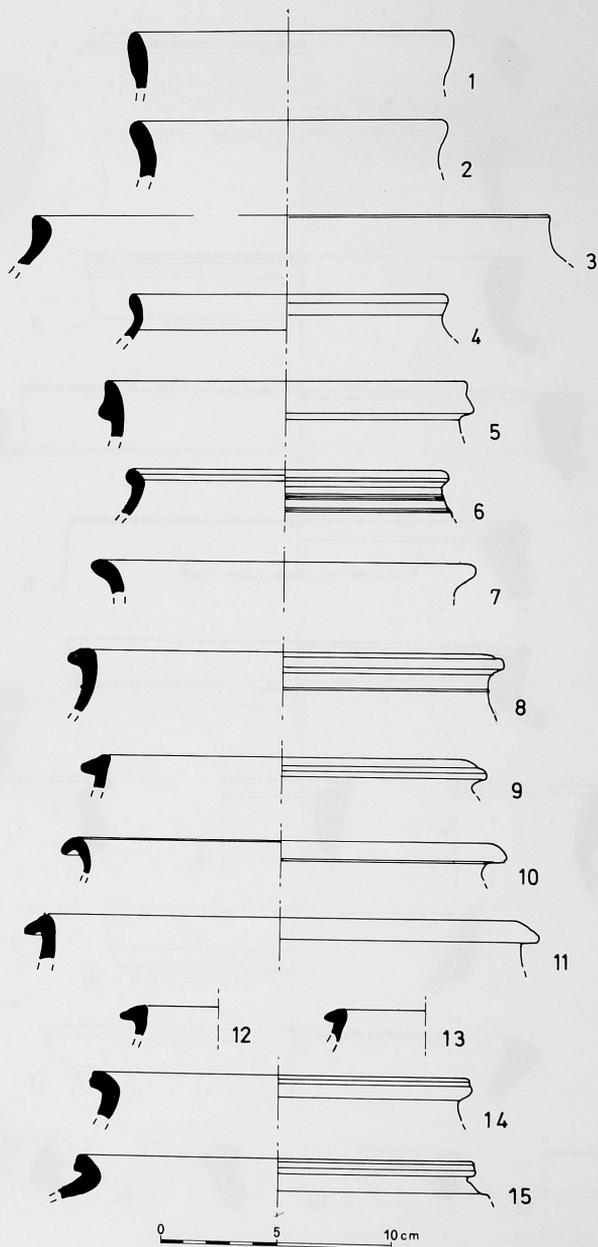


0 5 10 cm

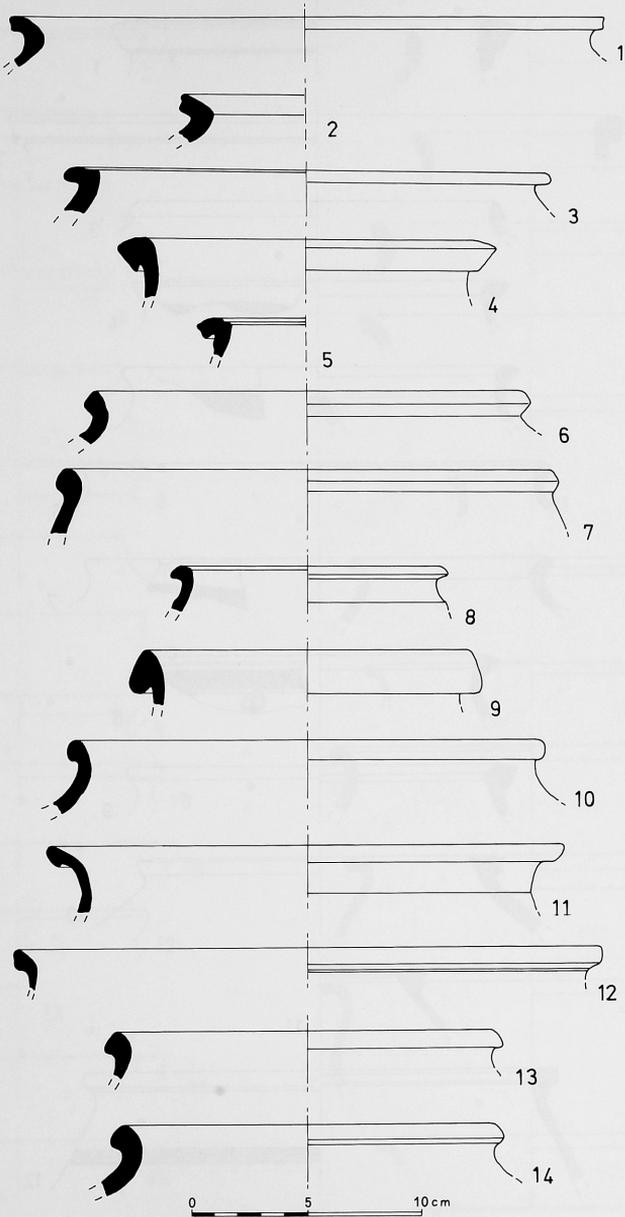




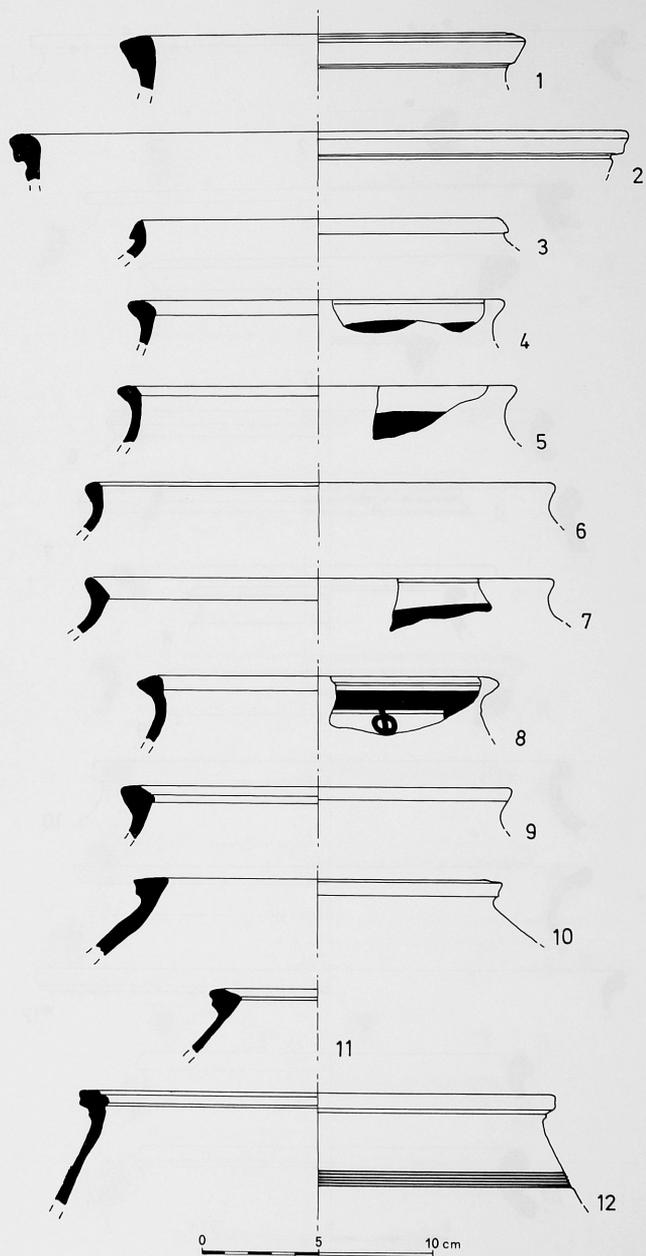
Pl. 29 - Niveau IX - Les pithoi.



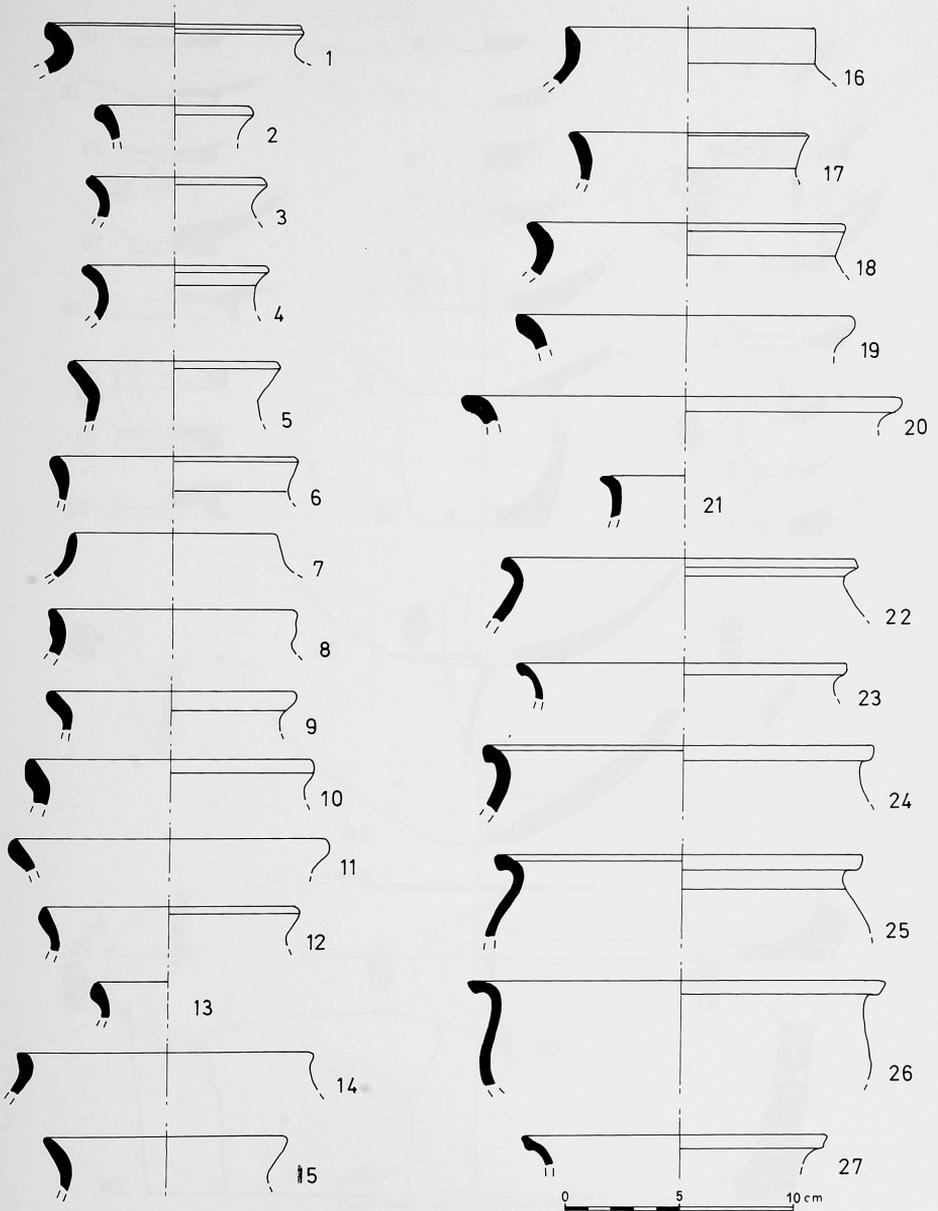
Pl. 30 - Niveau IX - Les cratères.



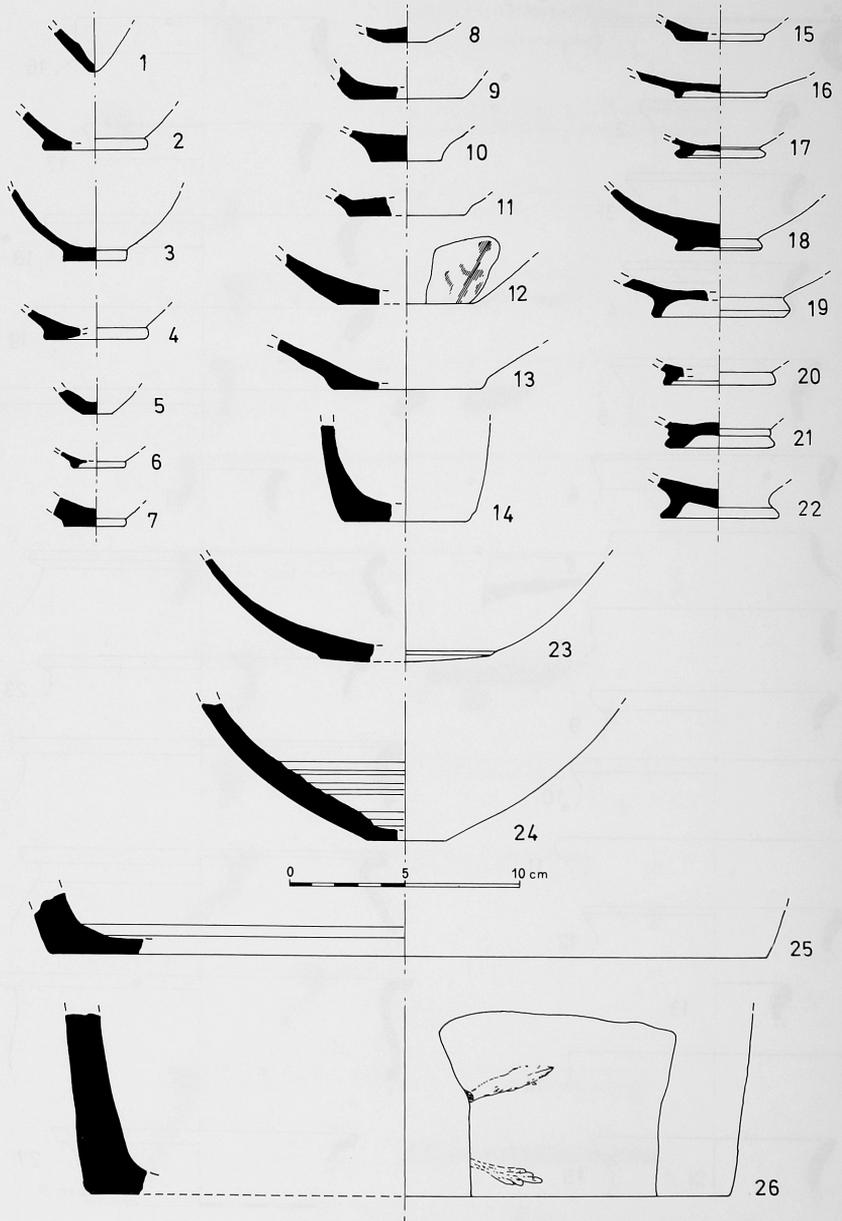
Pl. 31 - Niveau IX - Les cratères.



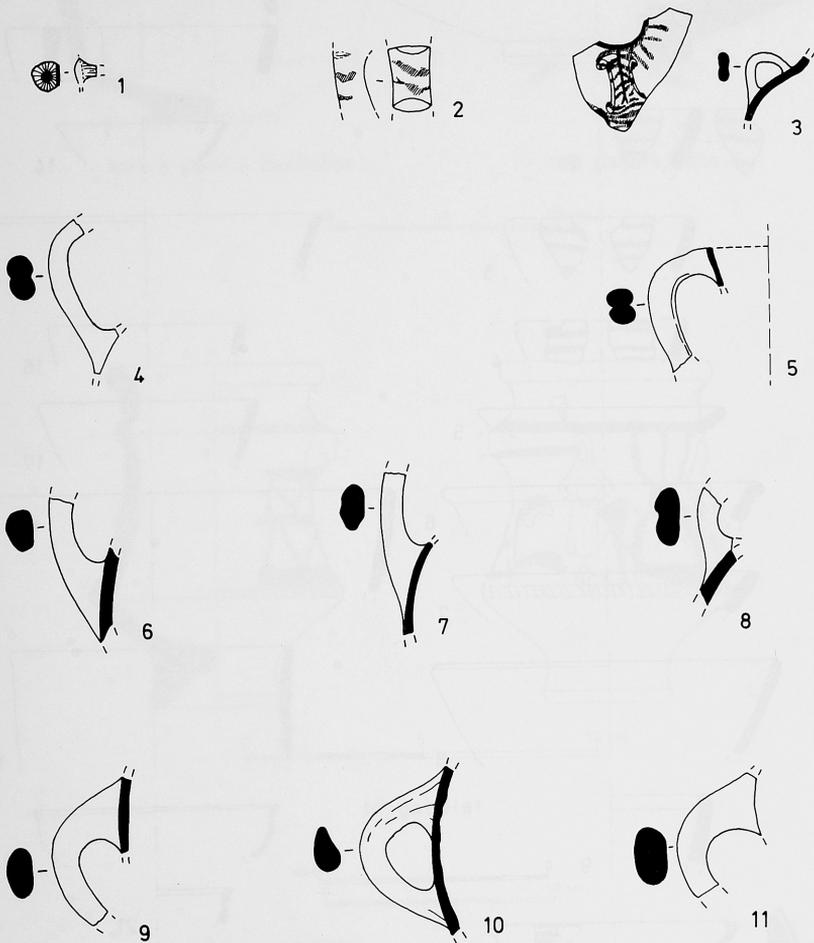
Pl. 32 - Niveau IX - Les cratères.



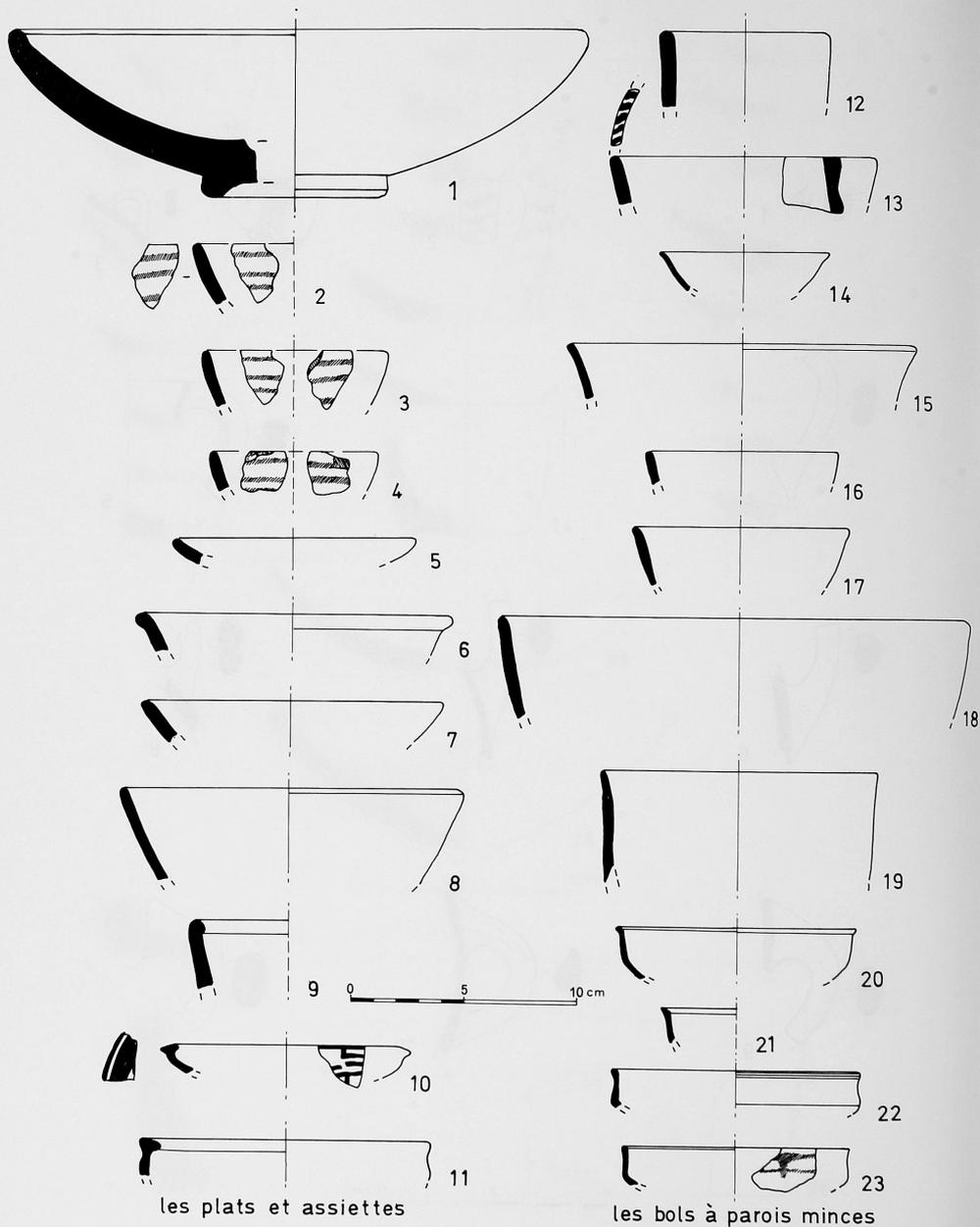
Pl. 33 - Niveau IX - Les marmites.



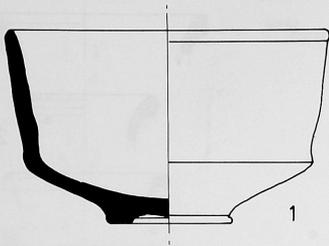
Pl. 34 - Niveau IX - Les fonds et bases.



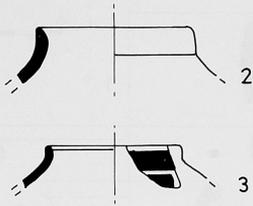
Pl. 35 - Niveau IX - Les anses.



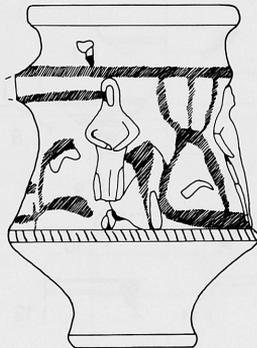
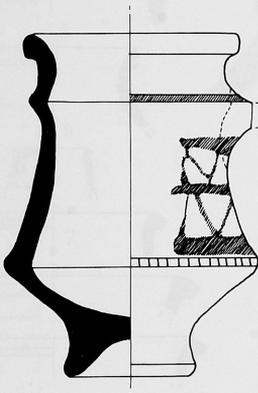
Pl. 36 - Niveau VIII - Les plats et assiettes et les bols à parois minces.



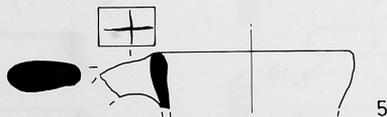
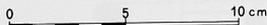
bol à parois carénées



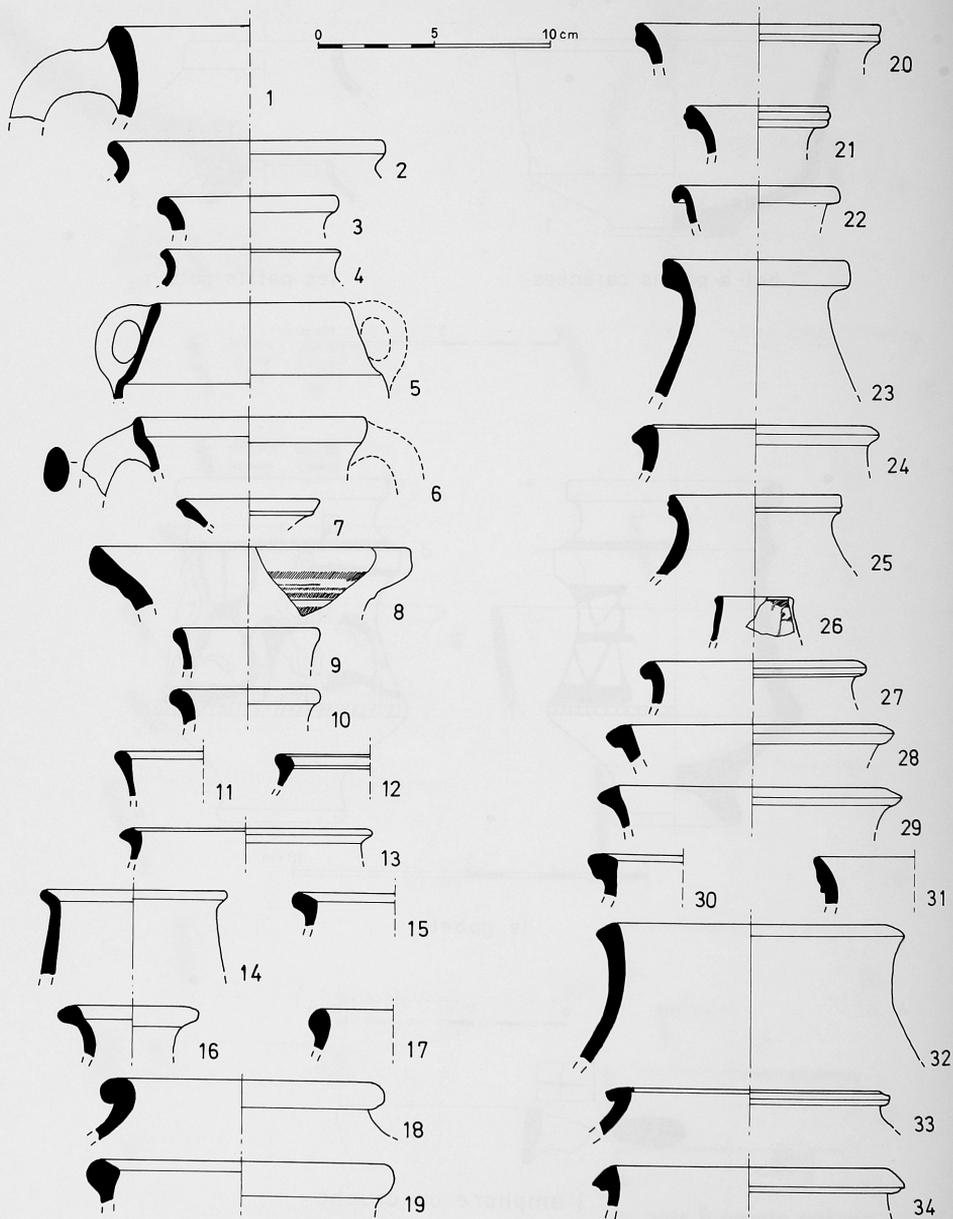
les petits pots



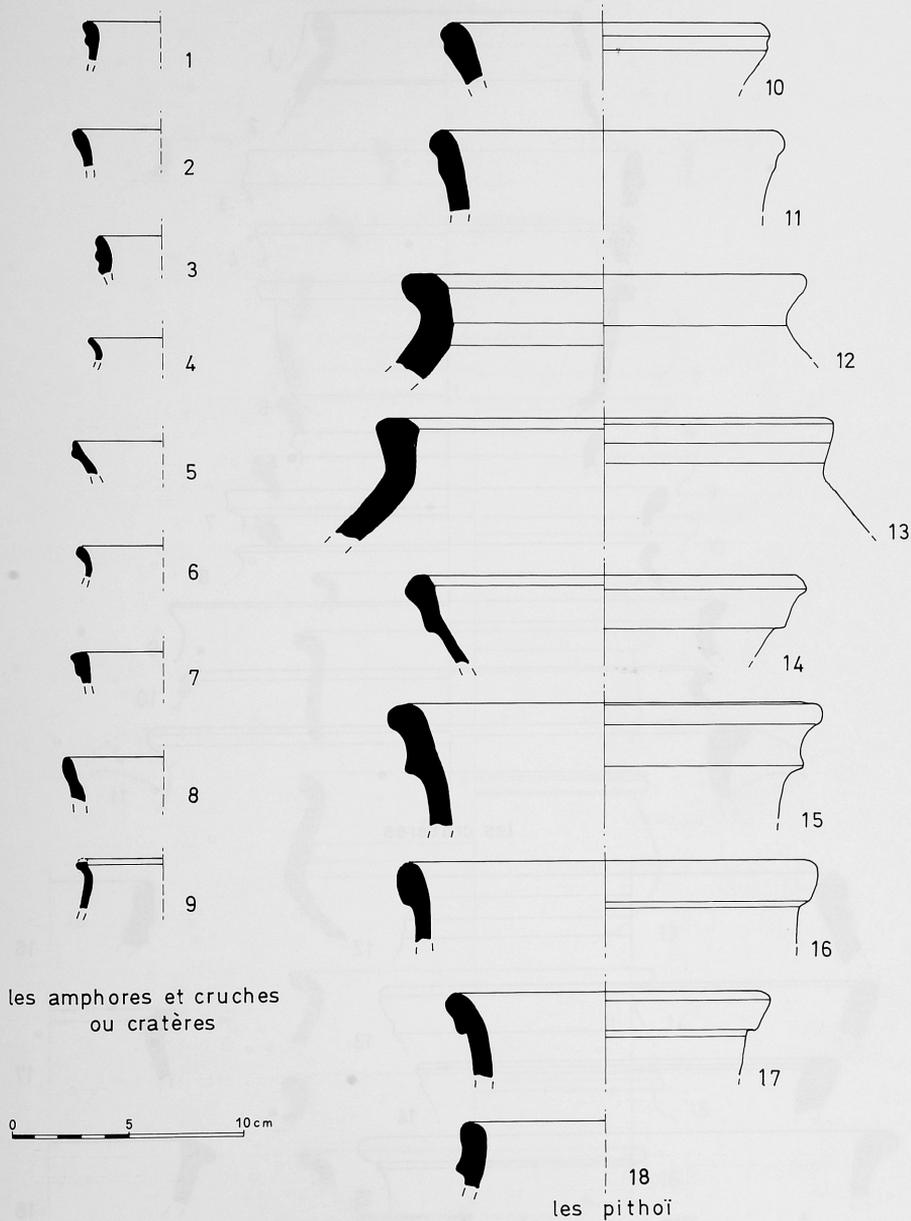
le gobelet



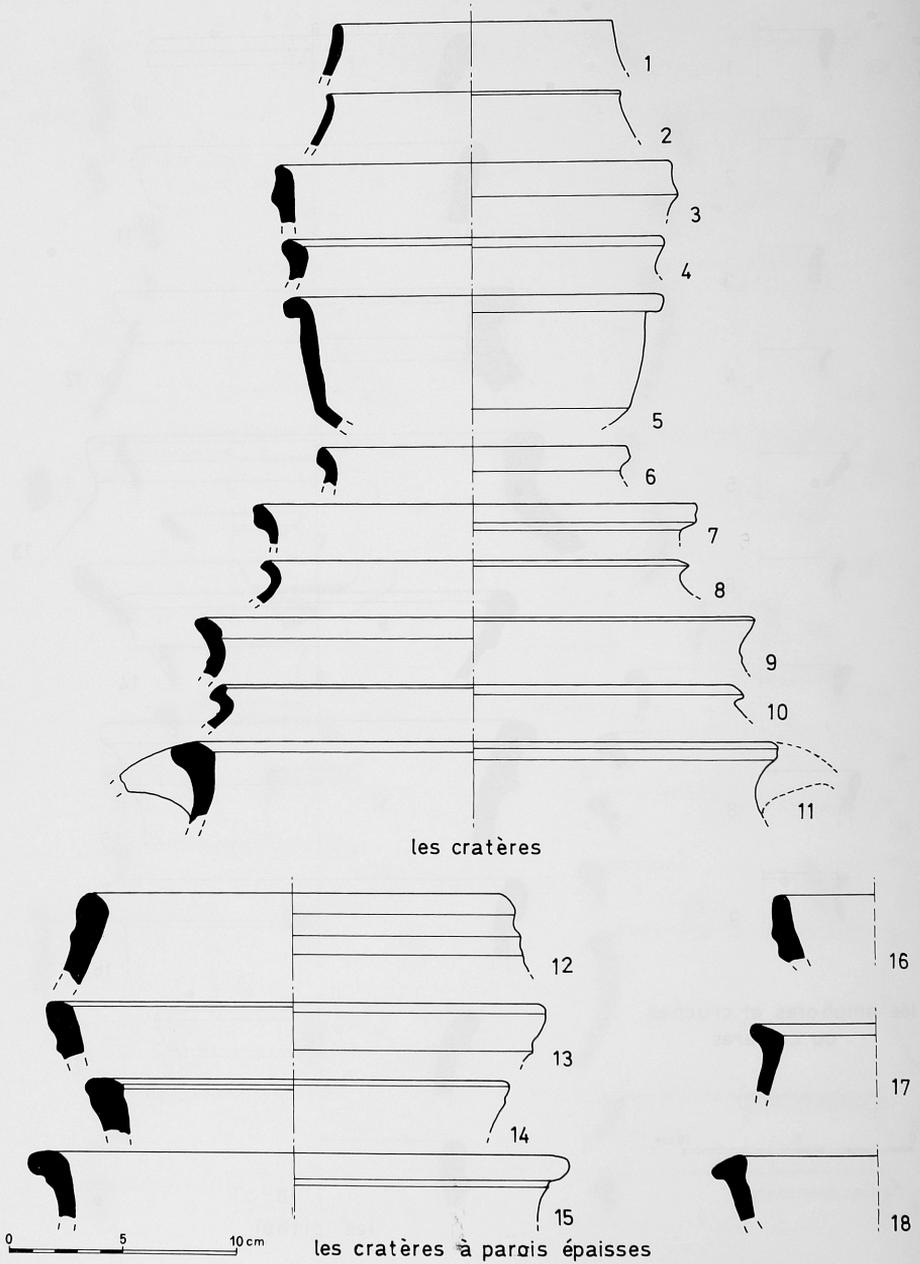
l'amphore ou cruche



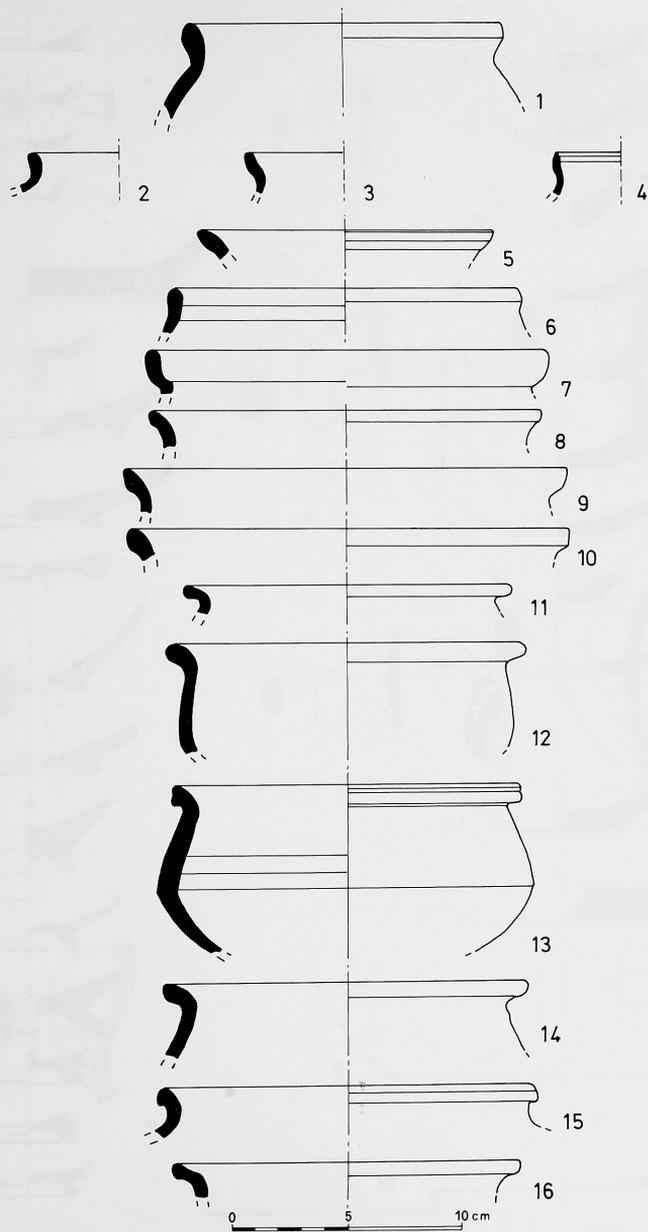
Pl. 38 - Niveau VIII - Les amphores et cruches.



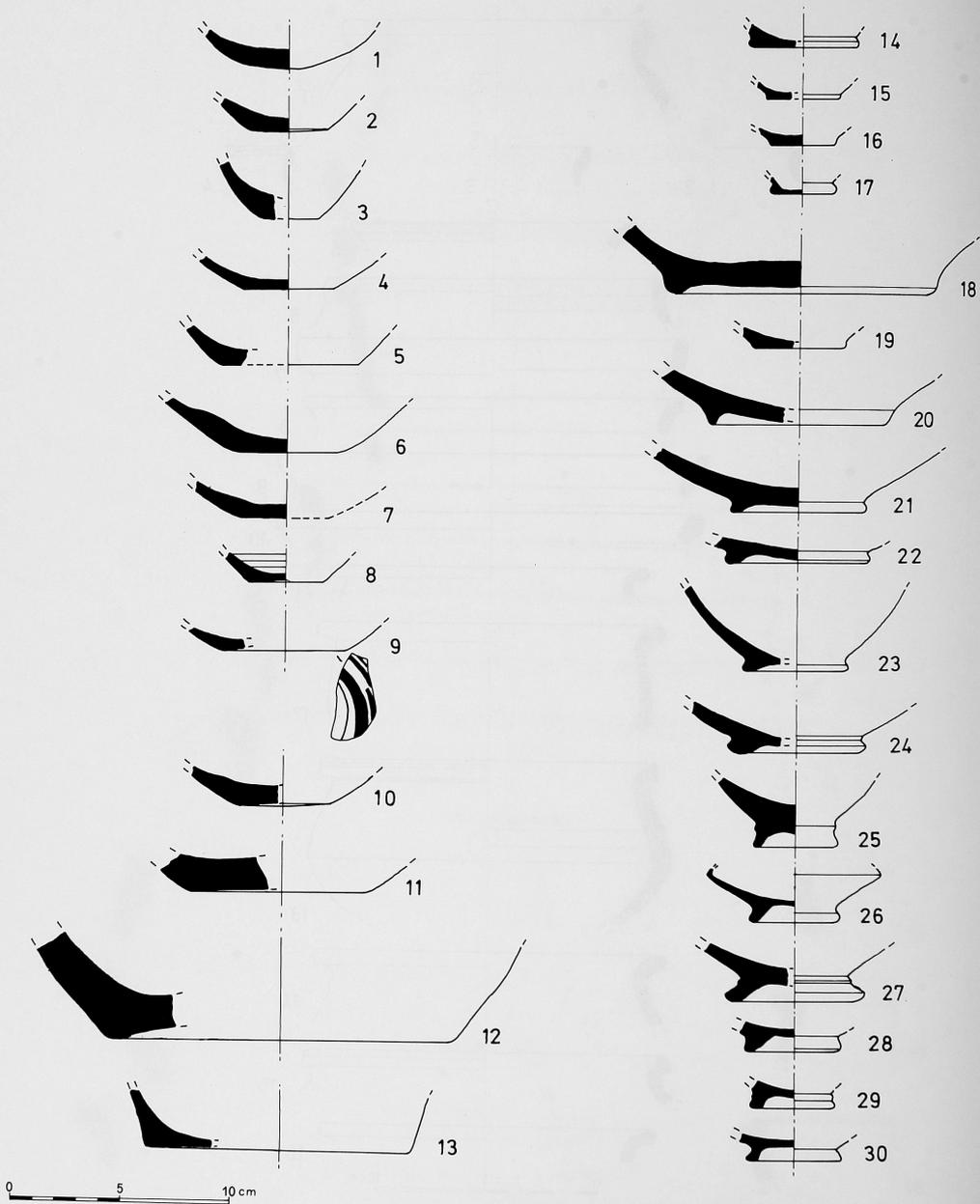
Pl. 39 - Niveau VIII - Les amphores et cruches ou cratères et les pithoi



Pl. 40 - Niveau VIII - Les cratères et les cratères à parois épaisses.



Pl. 41 - Niveau VIII - Les marmites.



Pl. 42 - Niveau VIII - Les fonds et bases.



1



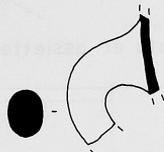
2



3



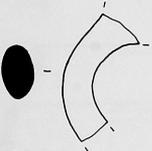
4



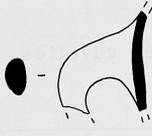
5



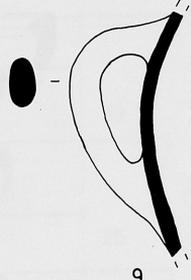
6



7



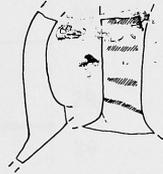
8



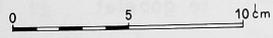
9



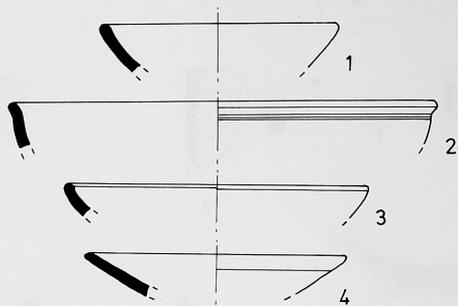
10



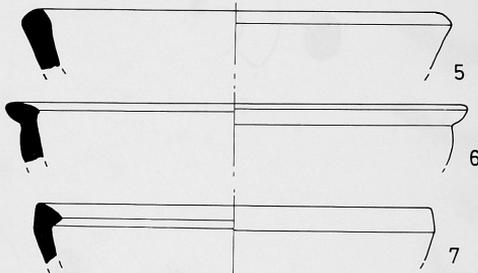
11



Pl. 43 - Niveau VIII - Les anses.



les plats et assiettes



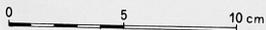
les cuvettes

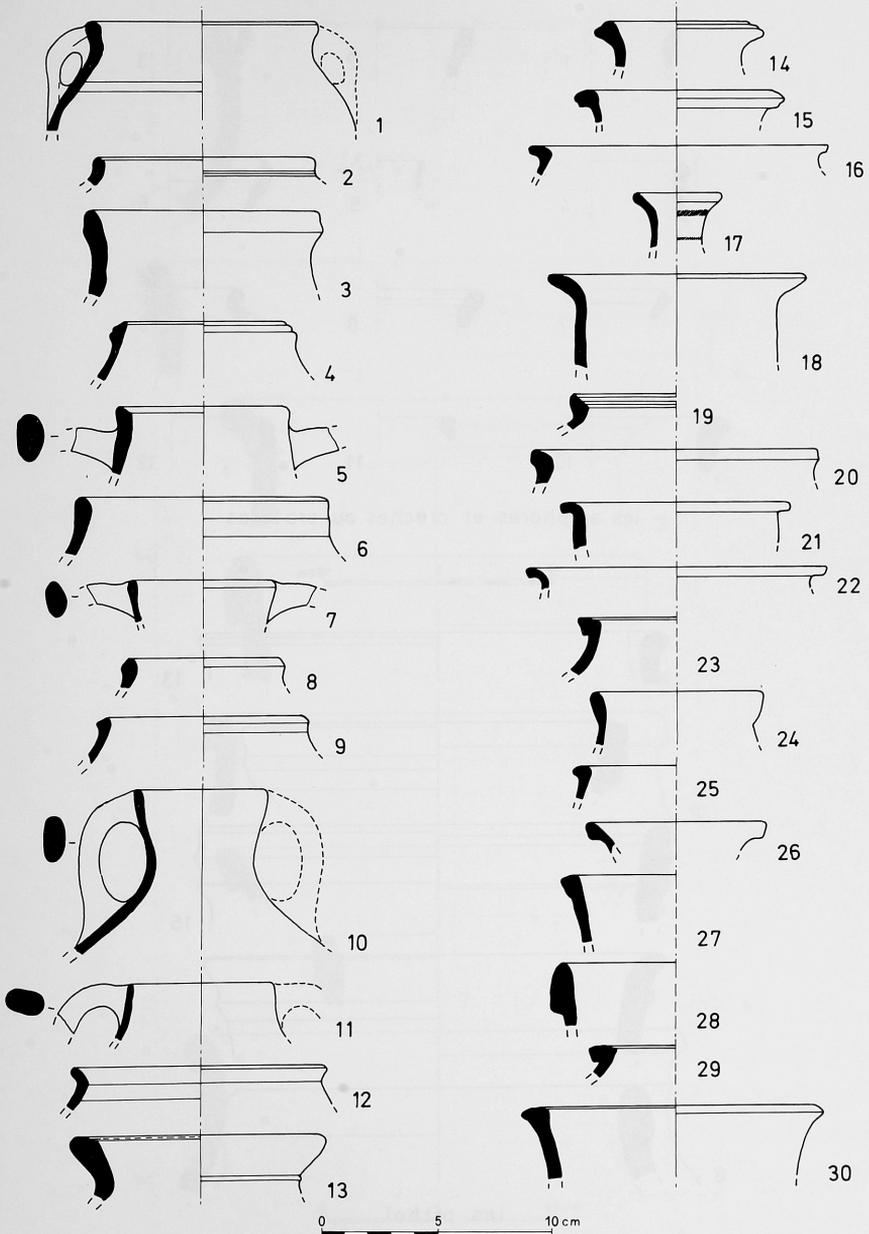


les bols à parois minces

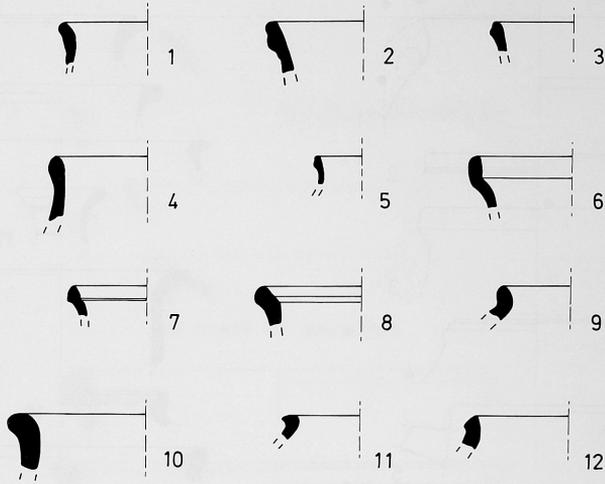


le gobelet



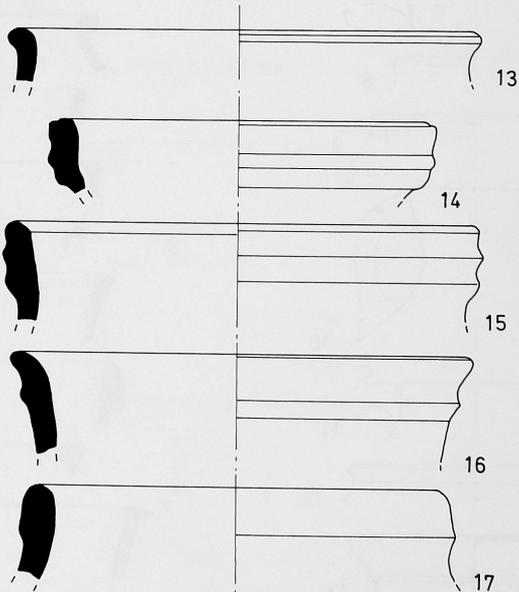


Pl. 45 - Niveau VII - Les amphores et cruches.

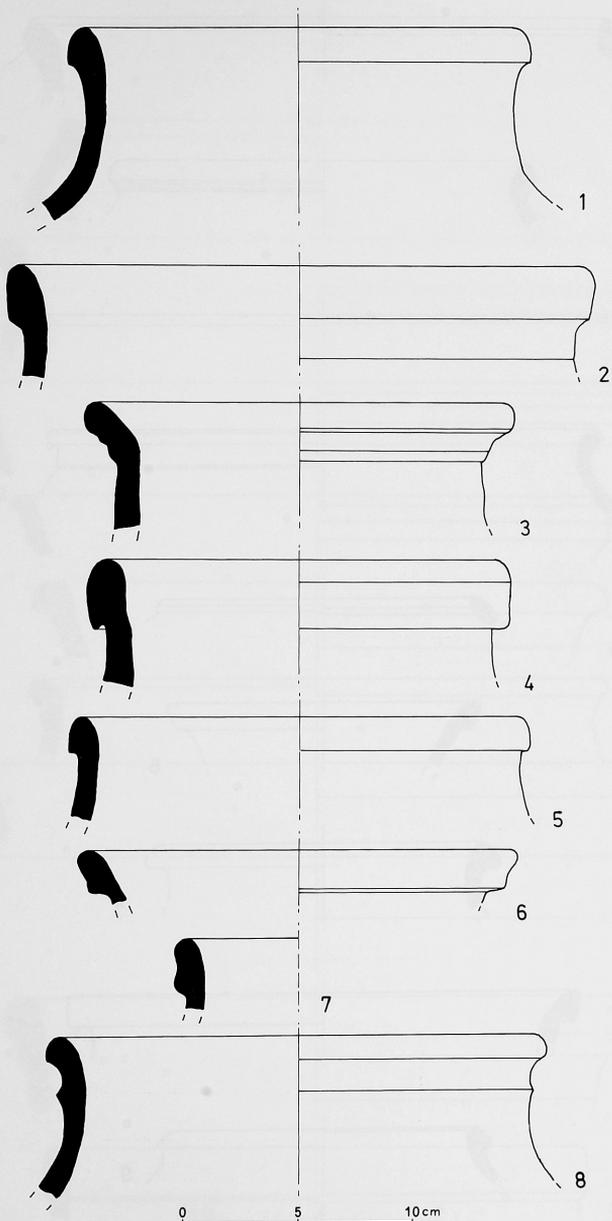


les amphores et cruches ou cratères

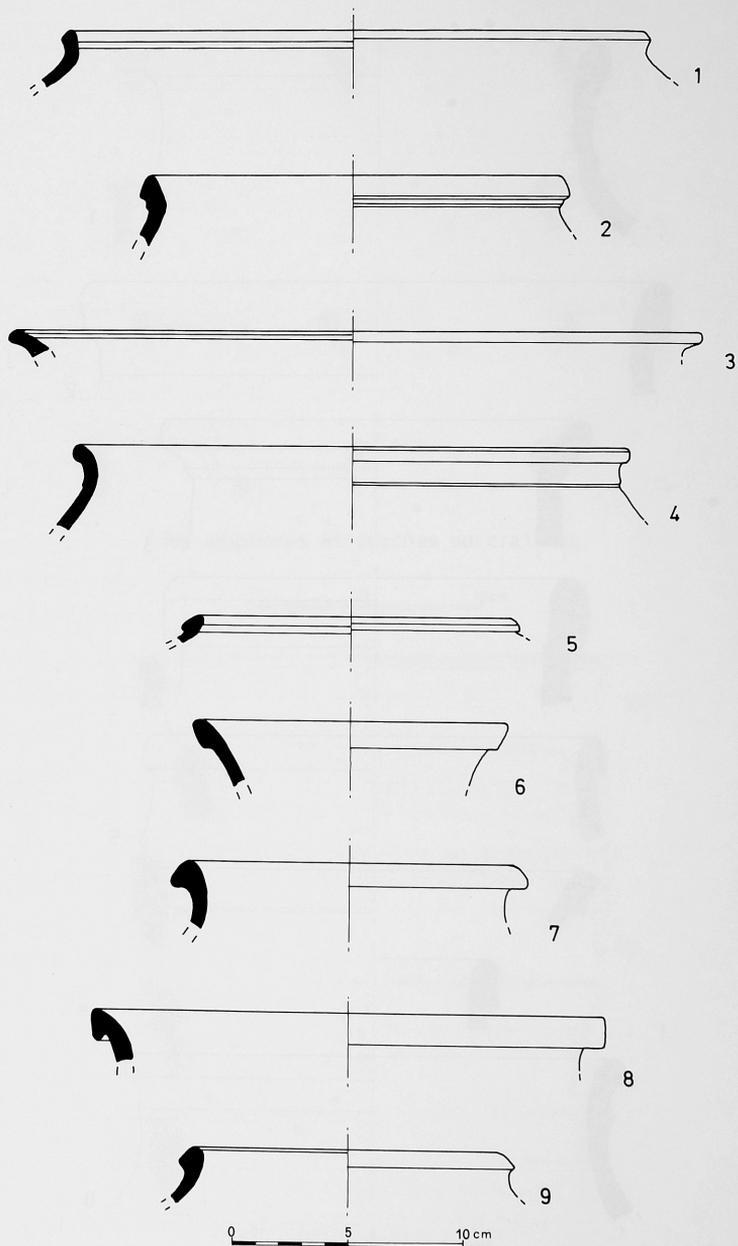
0 5 10 cm



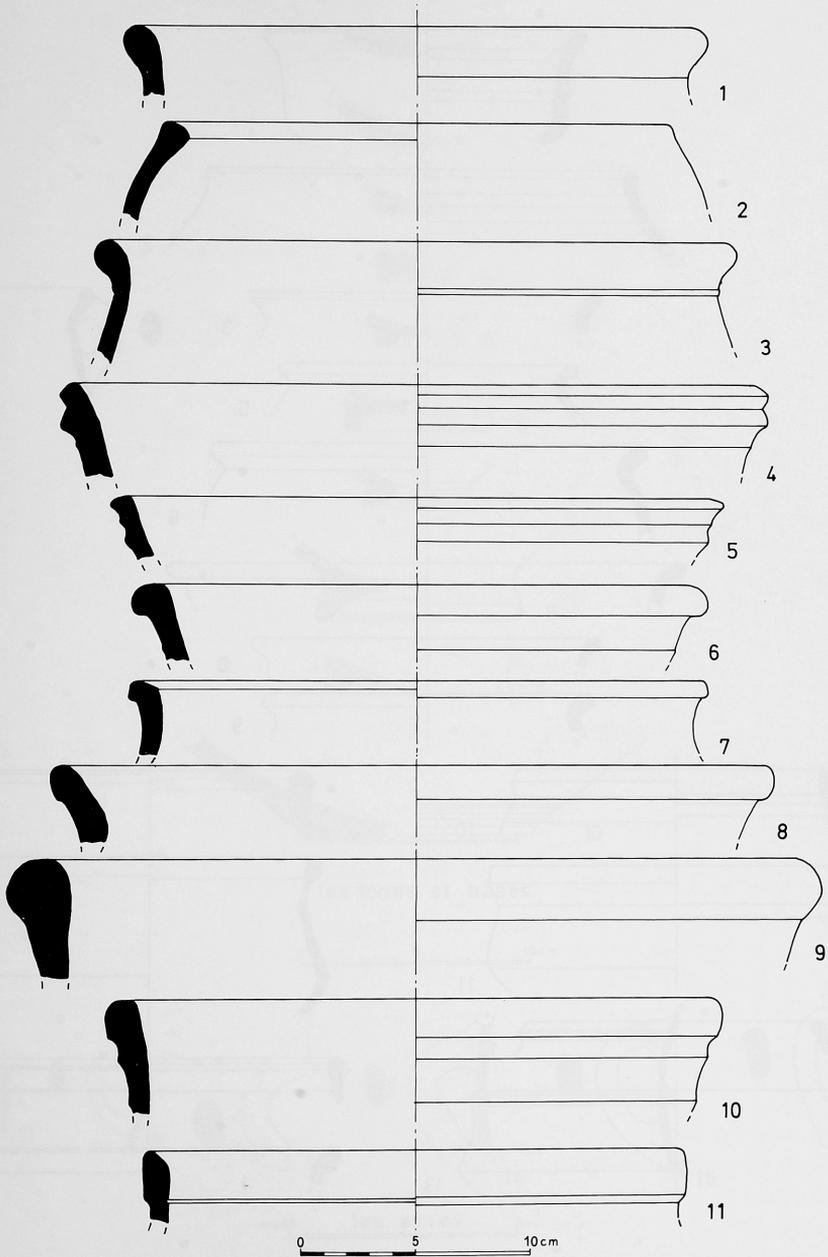
les pithoi



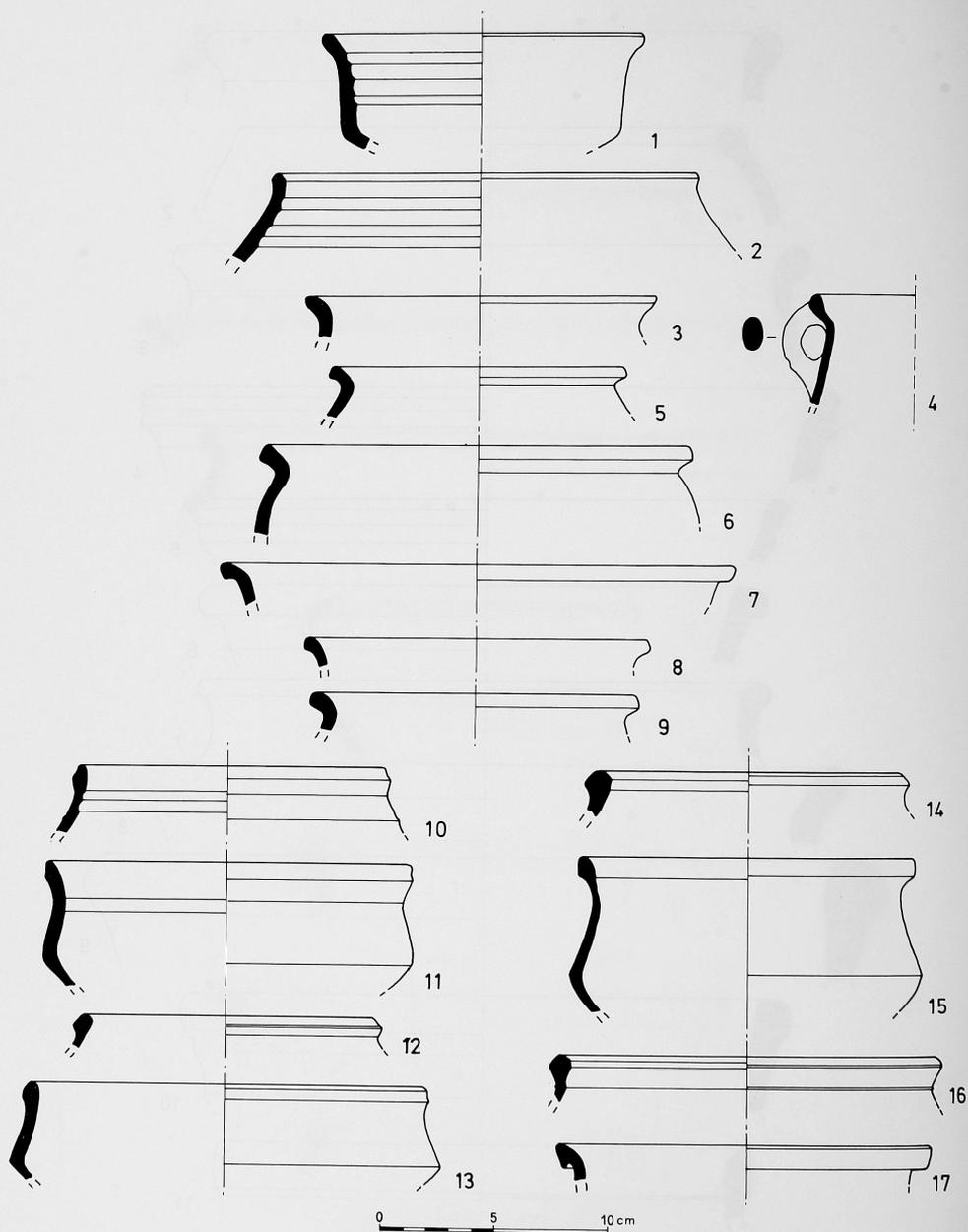
Pl. 47 - Niveau VII - Les pithoi.



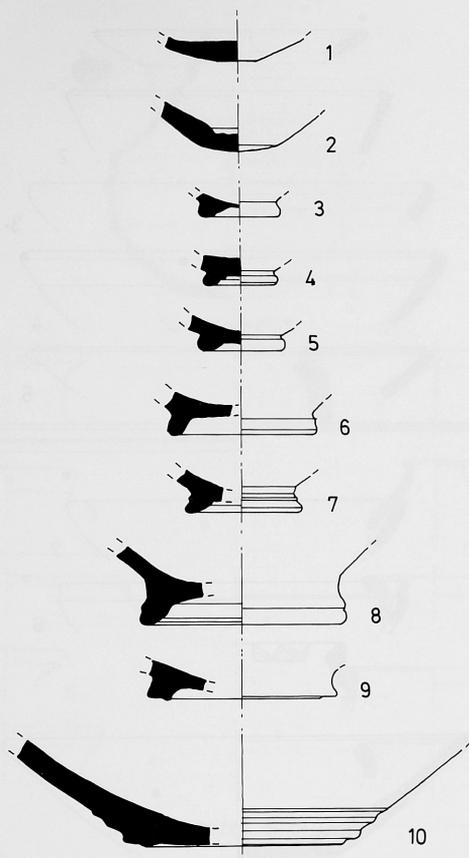
Pl. 48 - Niveau VII - Les cratères.



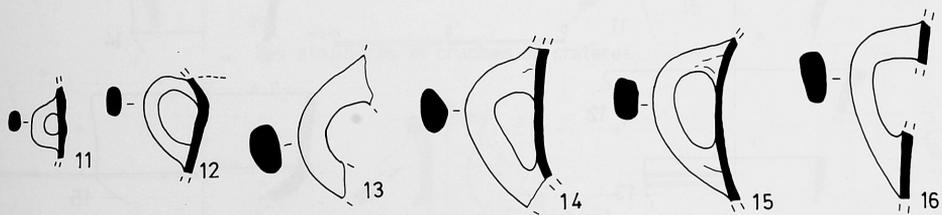
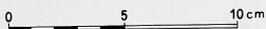
Pl. 49 - Niveau VII - Les cratères à parois épaisses.



Pl. 50 - Niveau VII - Les marmites.

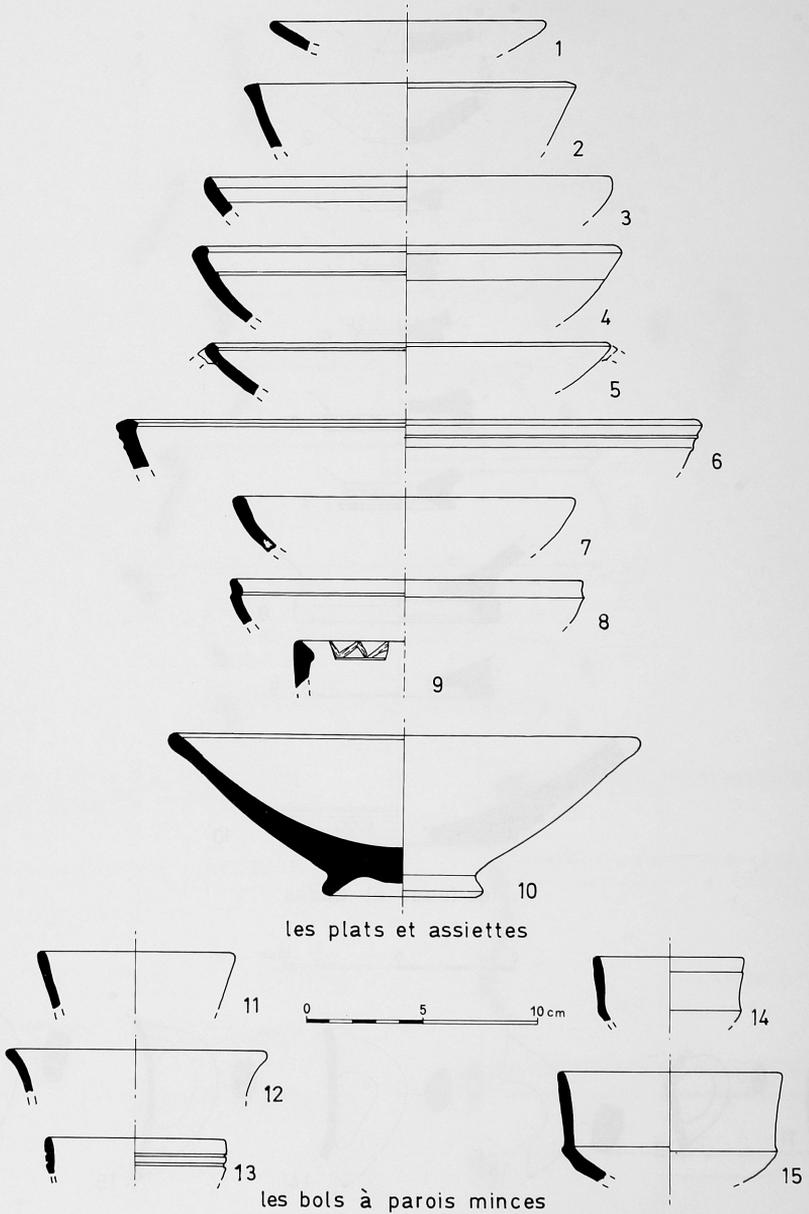


les fonds et bases

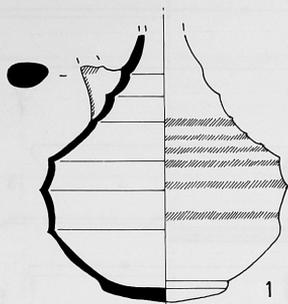


les anses

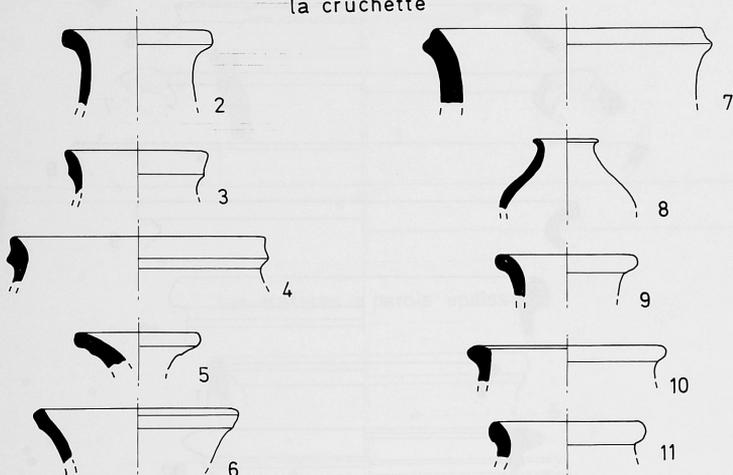
Pl. 51 - Niveau VII - Les fonds et bases et les anses.



Pl. 52 - Niveau VI - Les plats et assiettes et les bols à parois minces.



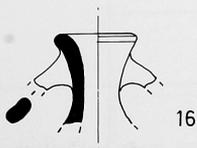
la cruchette



les amphores et cruches

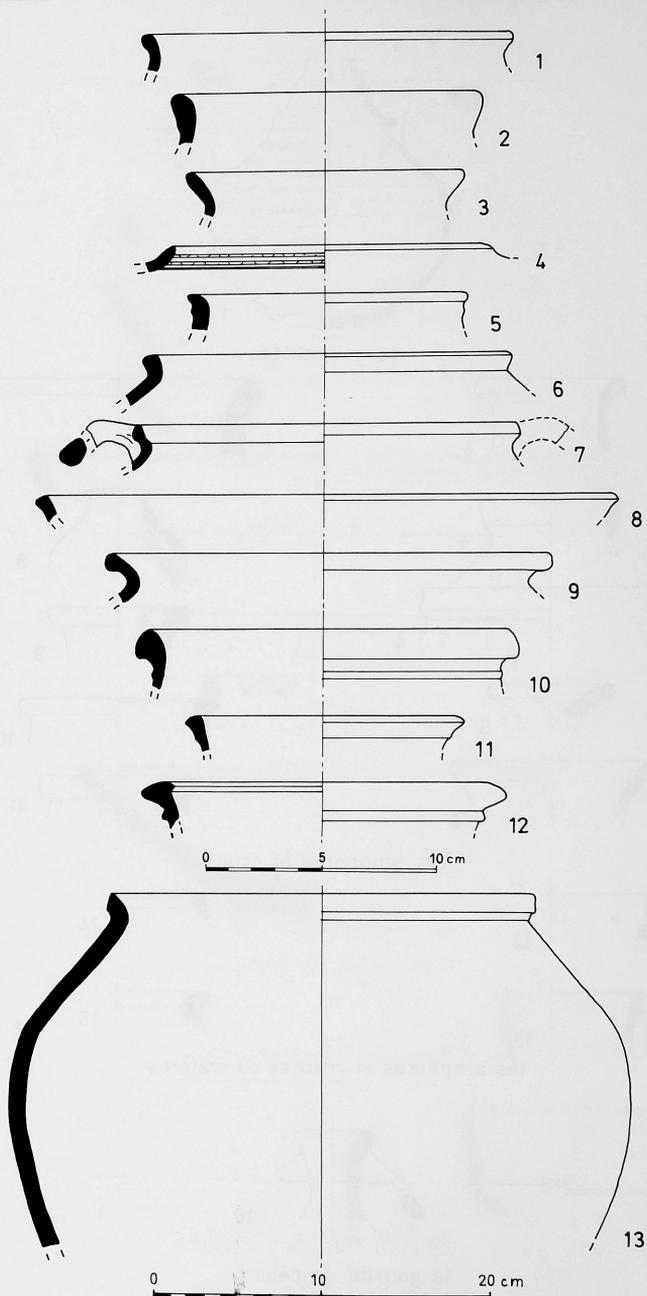


les amphores et cruches ou cratères

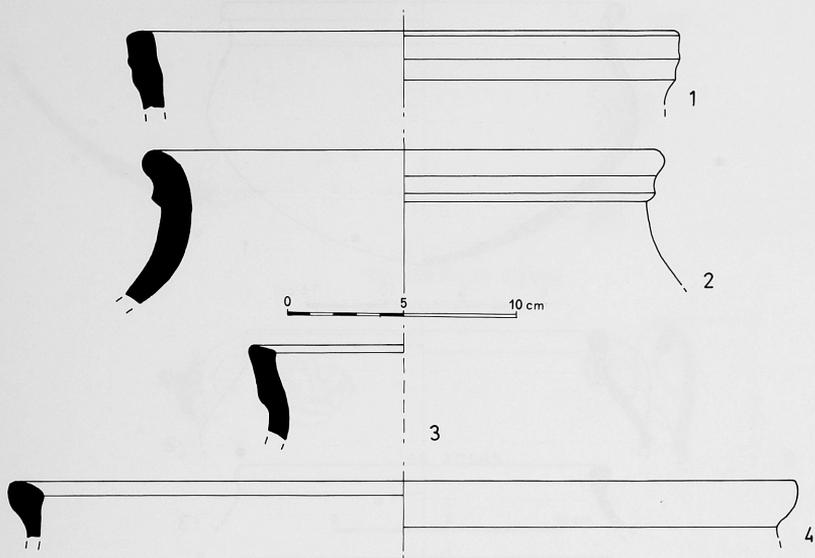


la gourde de pèlerin

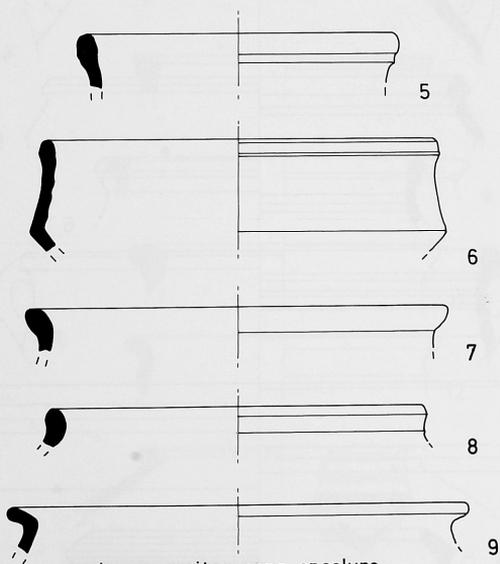




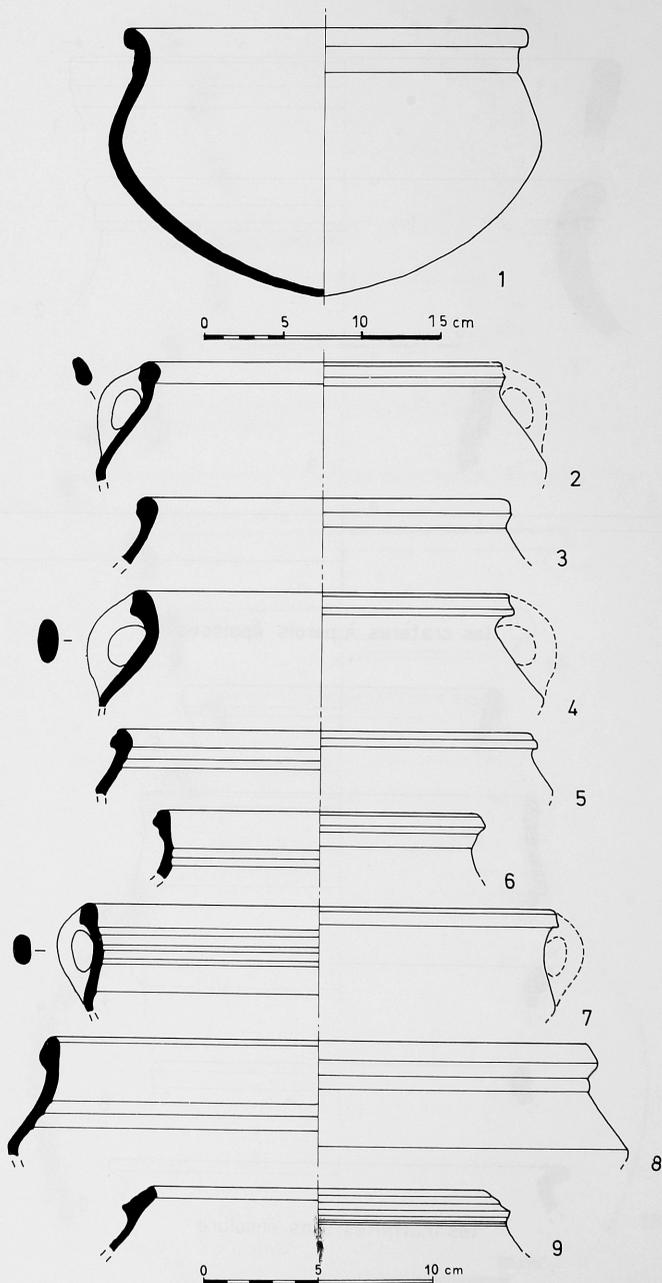
Pl. 54 - Niveau VI - Les cratères.



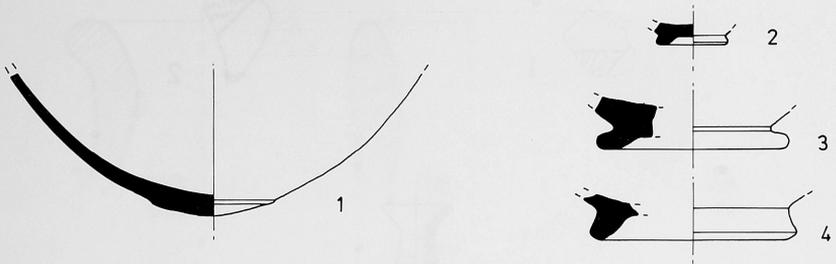
les cratères à parois épaisses



les marmites sans encolure



Pl. 56 - Niveau VI - Les marmites sans encolure.

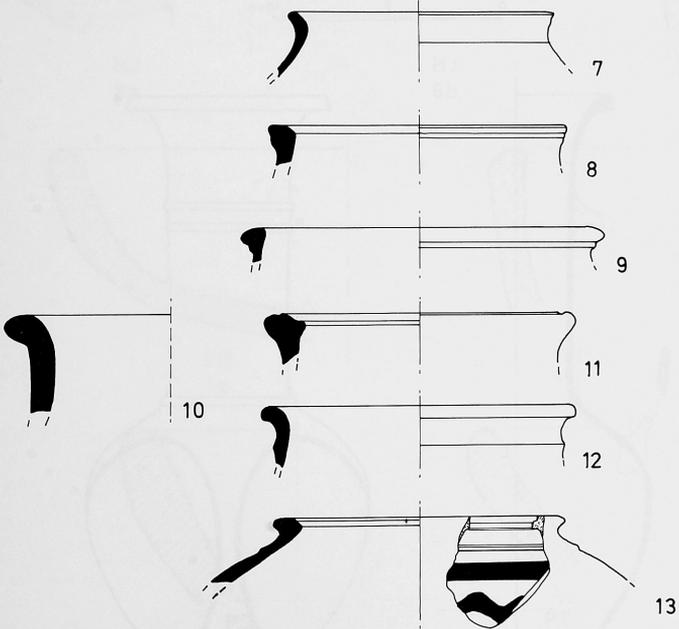


les fonds et bases



les anses

0 5 10 cm



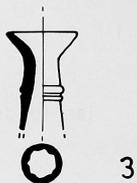
fragments de provenance inconnue



1



2



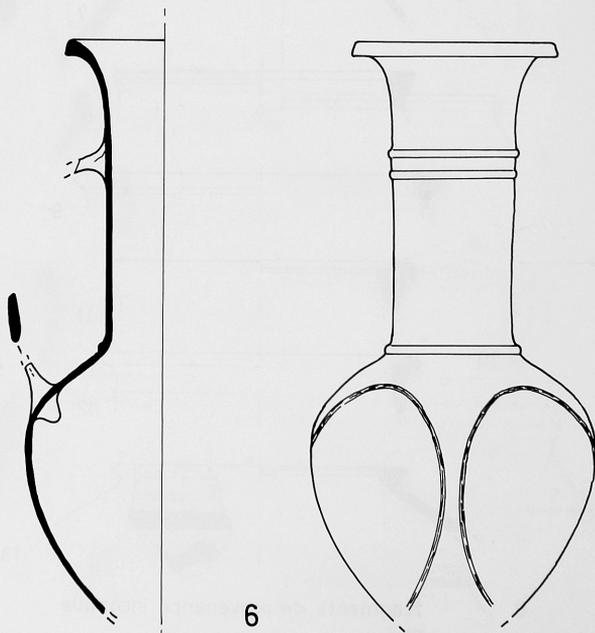
3



4

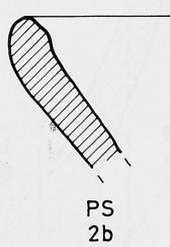
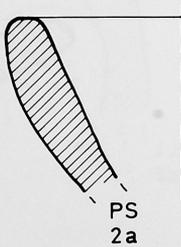
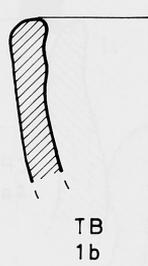
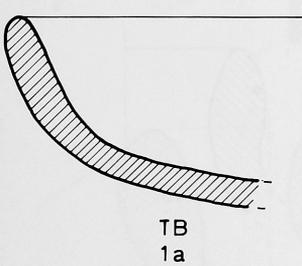
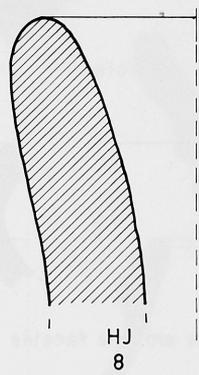
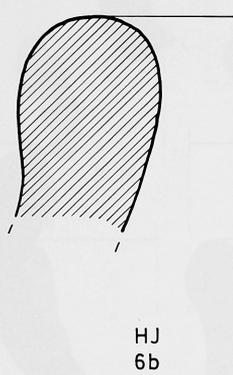
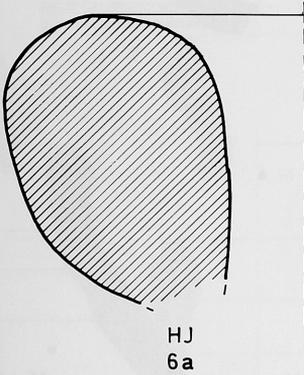
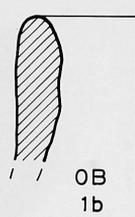


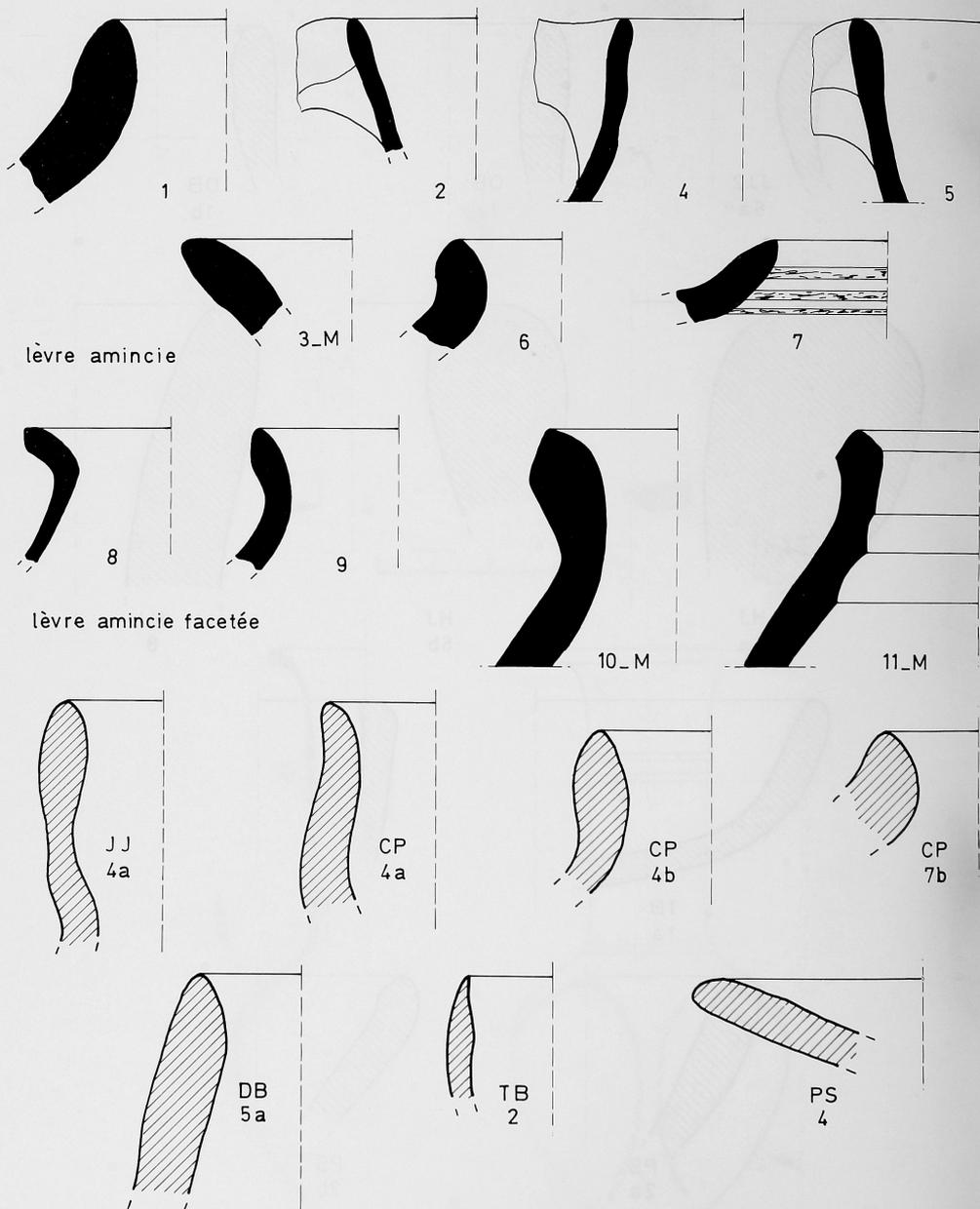
5



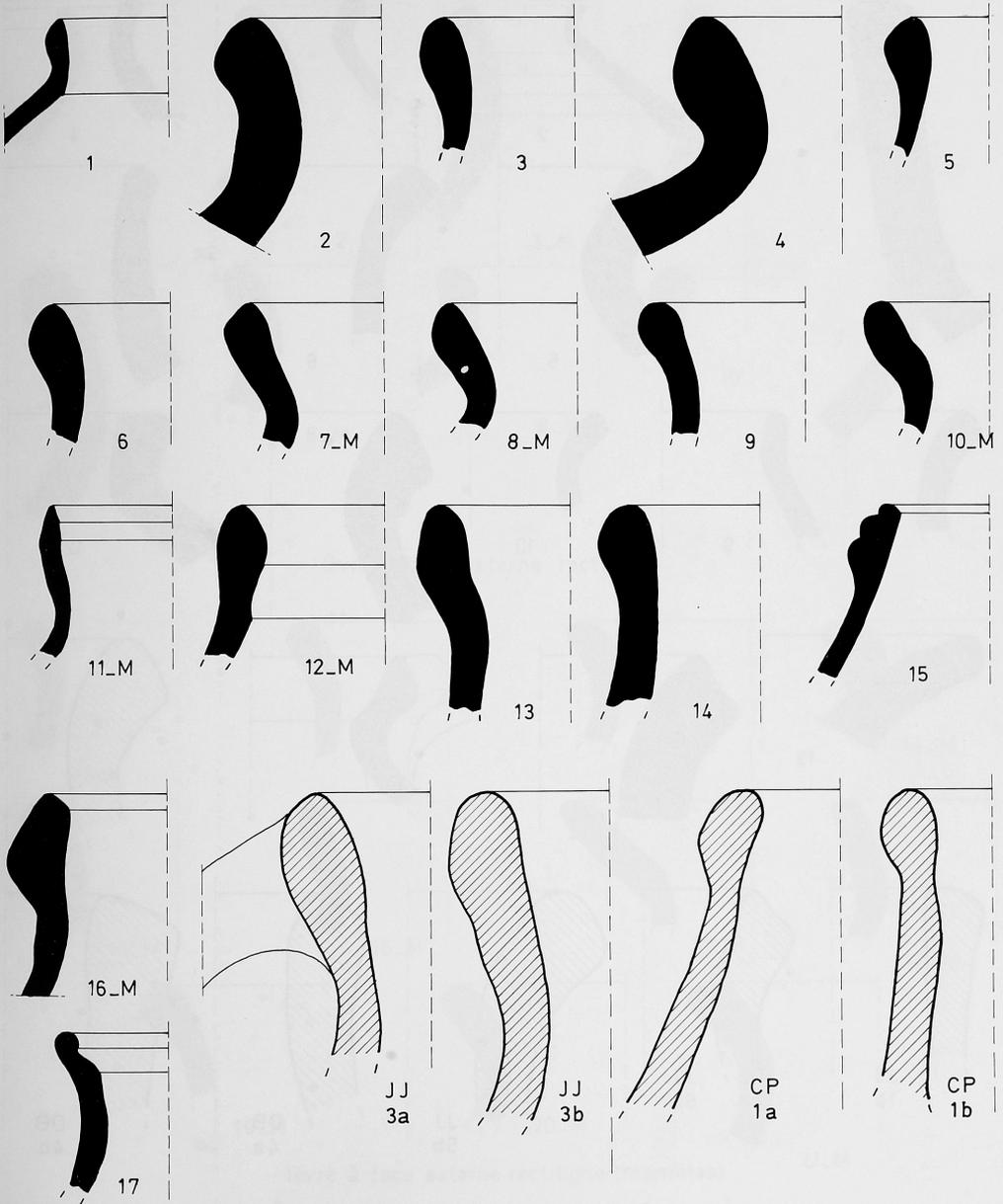
6

Pl. 58 - Niveau VI - La céramique de Tell el-Yahoudieh (1-2) et la céramique chypriote importée (3-6).

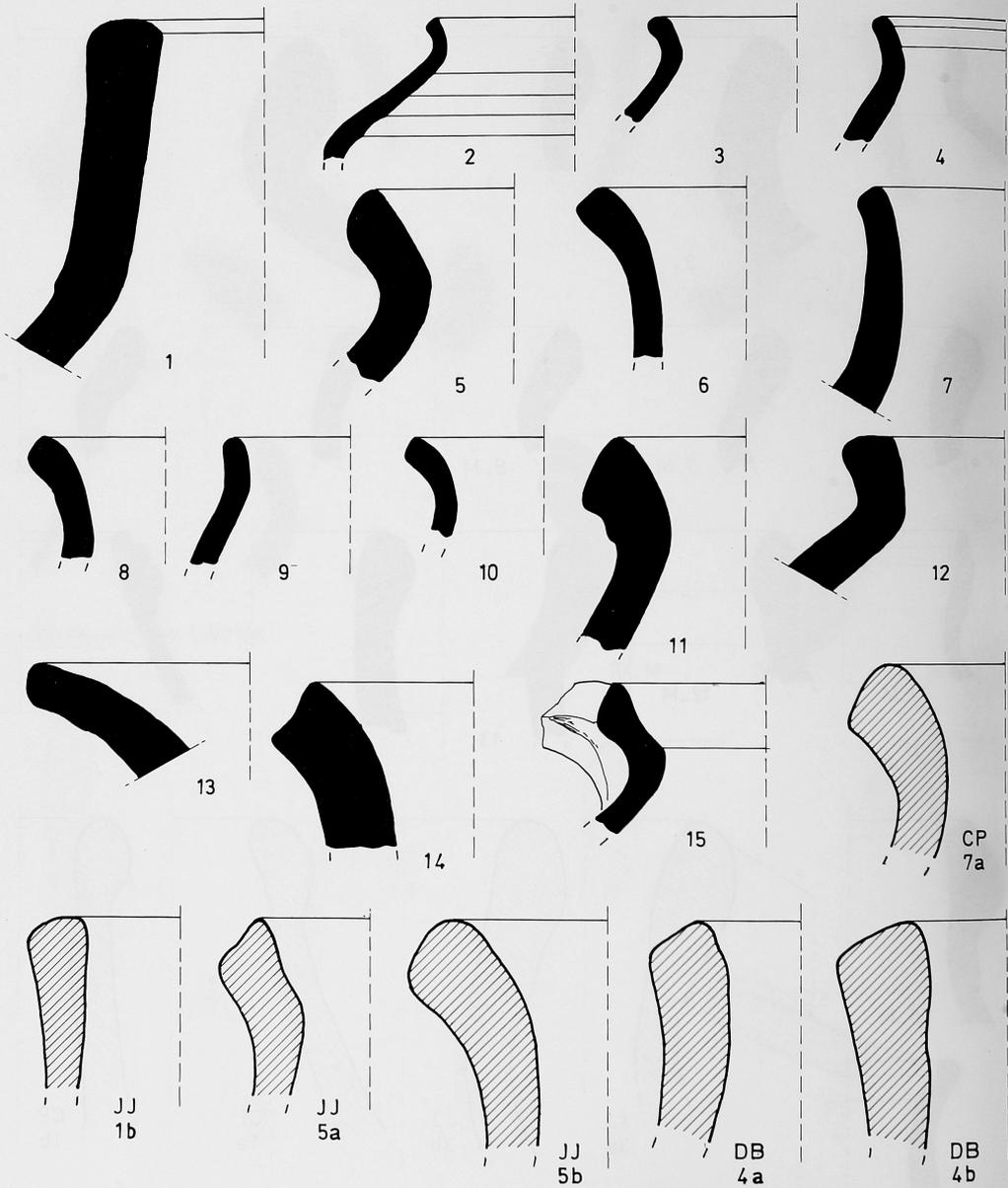




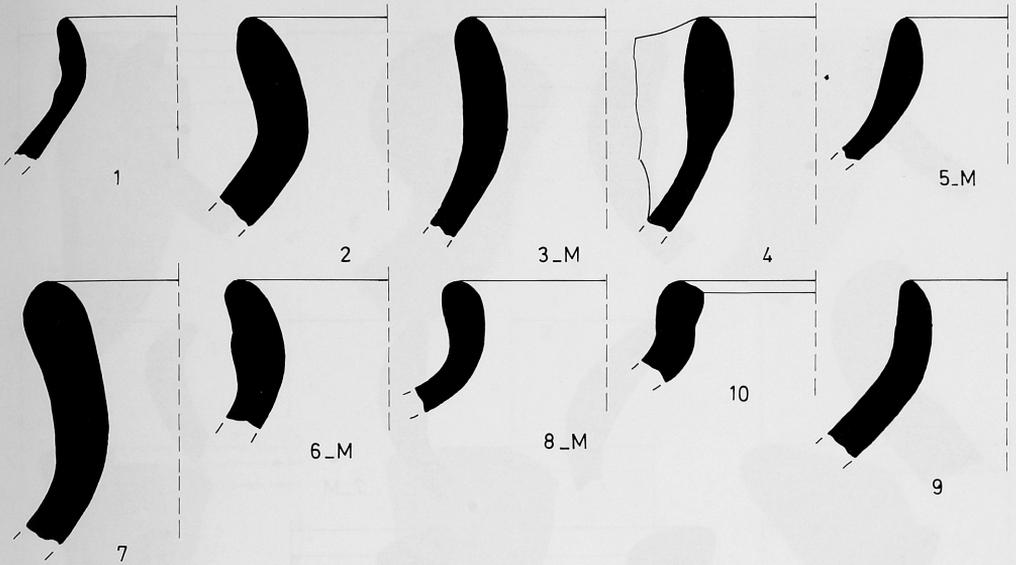
Pl. 60 - A.1.2 - Lèvre amincie ; A.1.2.1 - Lèvre amincie facetée (éch. 1/1).



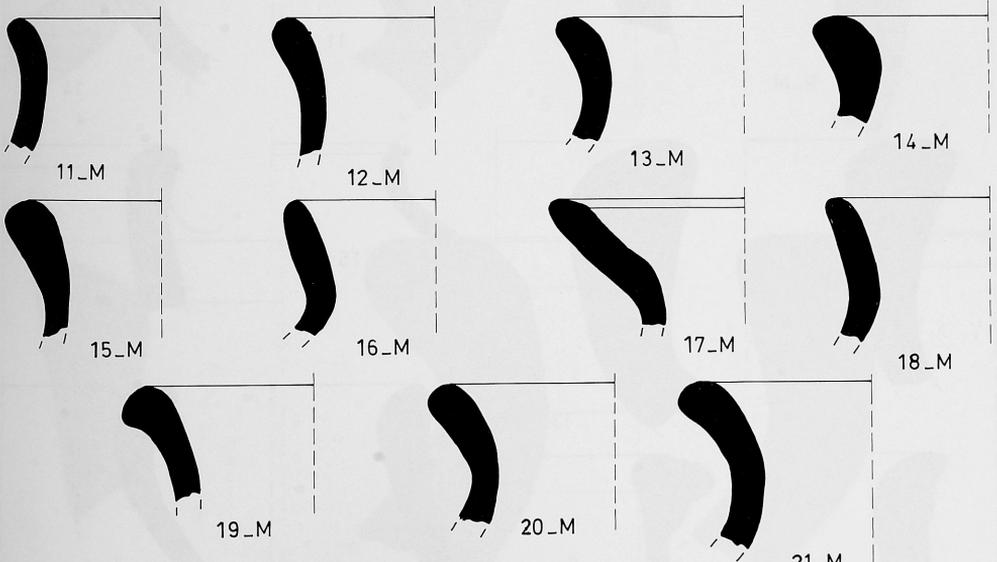
Pl. 61 - A.1.3 - Lèvre épaisse ; A.1.3.1 - Lèvre épaisse extérieurement ; A.1.3.2 - Lèvre épaisse intérieurement (éch. 1/1).



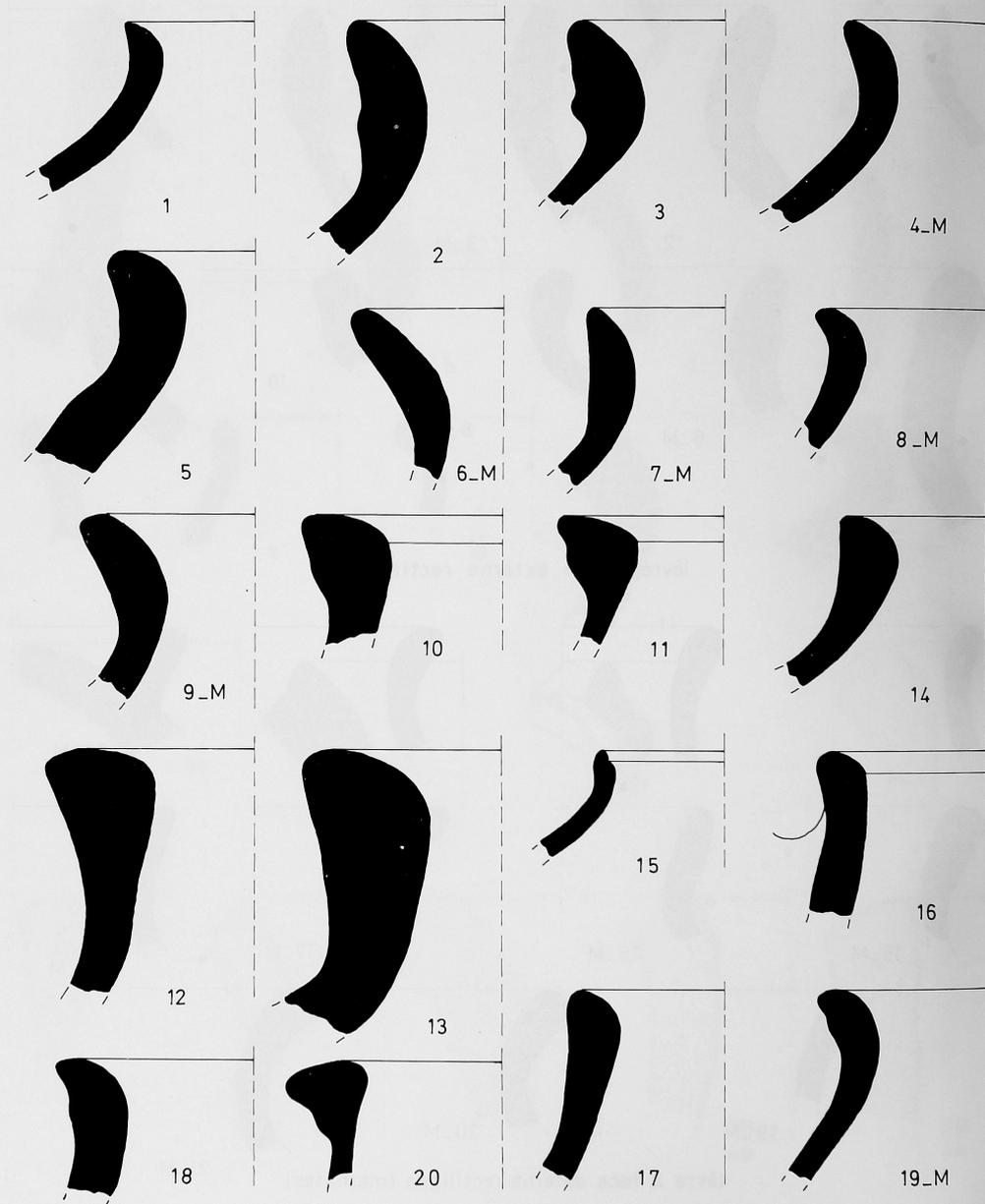
Pl. 62 - A.1.4.1 - Lèvre carrée à face supérieure horizontale (1,9,12);  
 A.1.4.2 - Lèvre carrée à face supérieure biseautée vers l'extérieur (éch. 1/1).



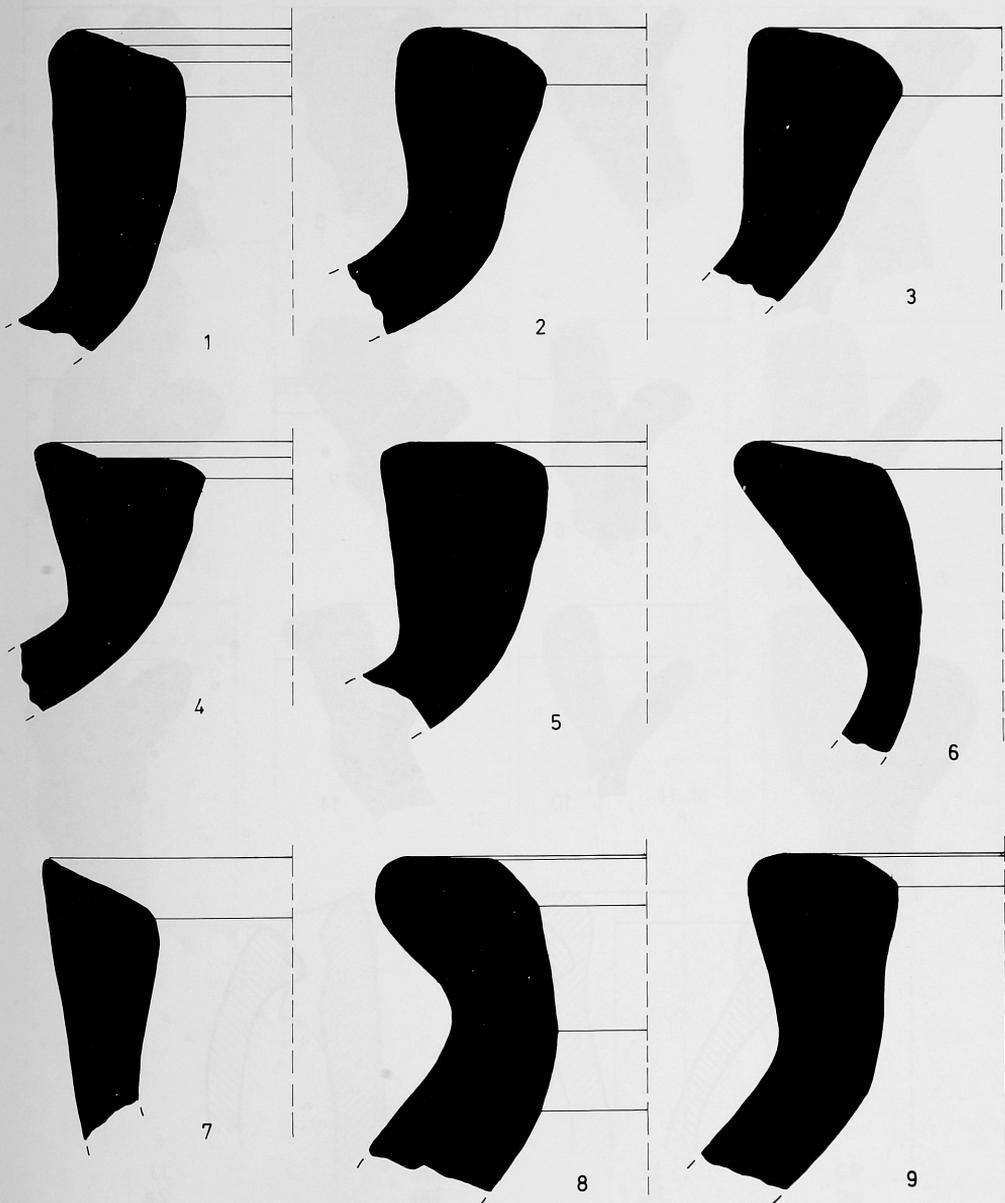
lèvre à face externe rectiligne



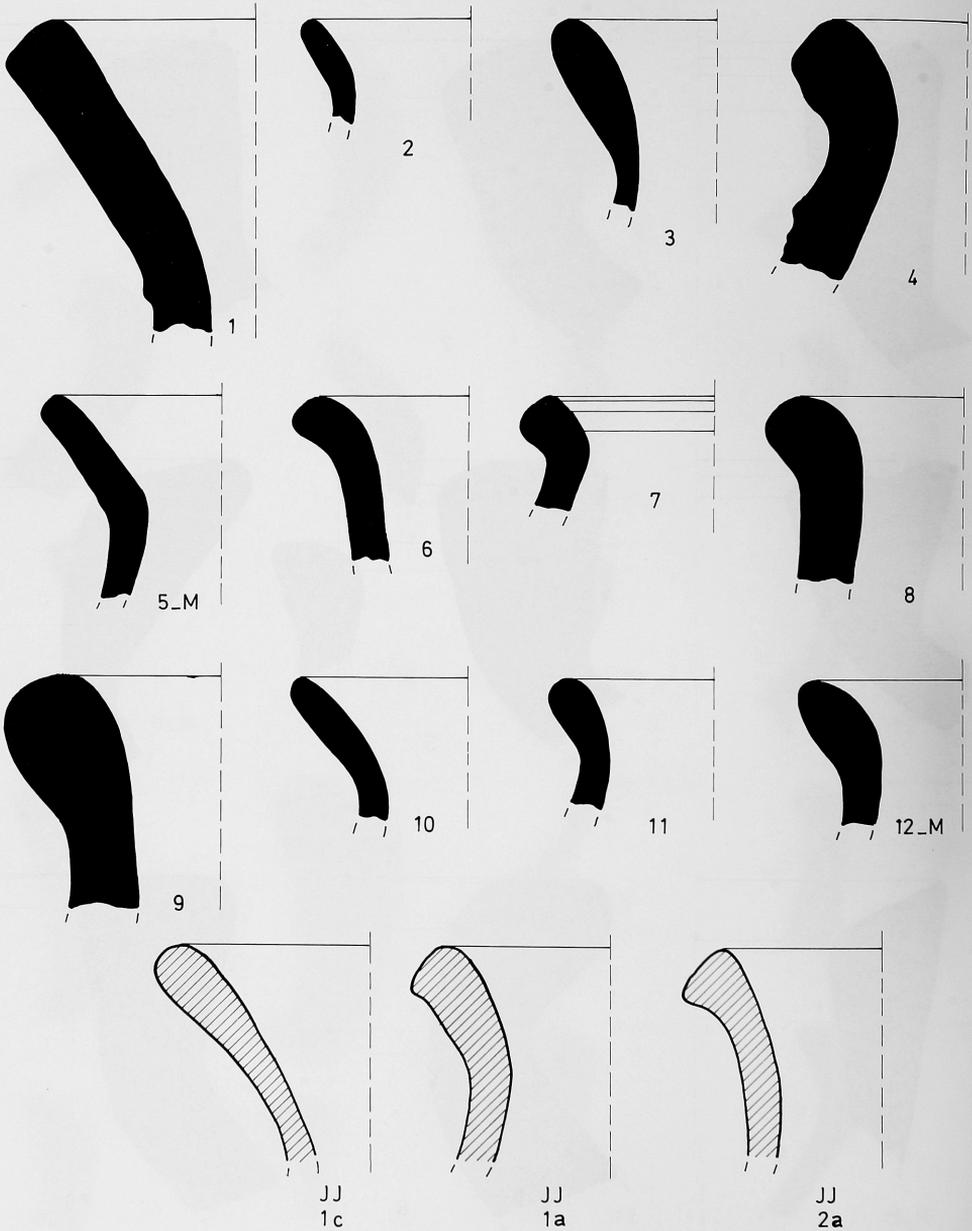
lèvre à face externe rectiligne (marmites)



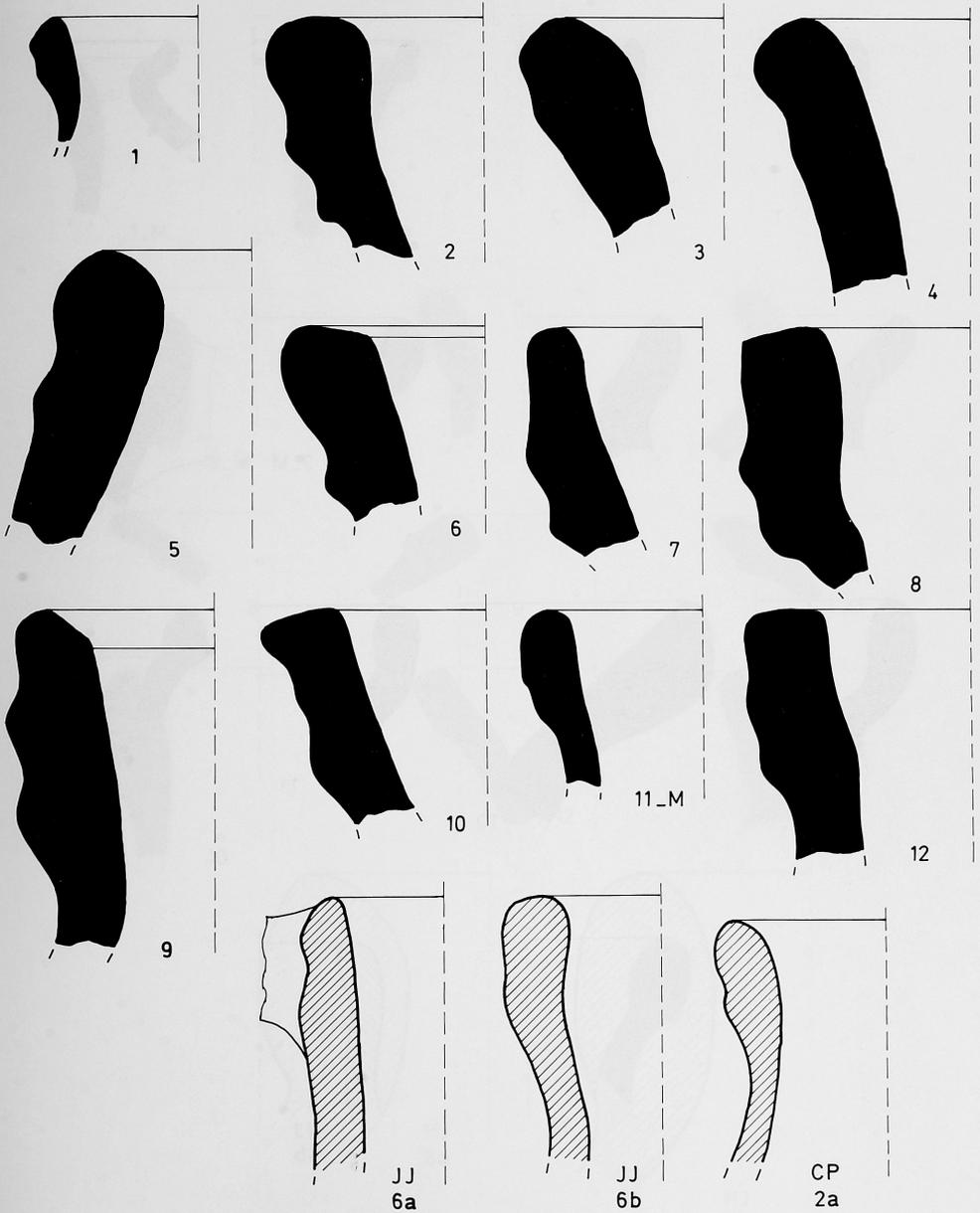
Pl. 64 - A.1.5 - Lèvre à face externe rectiligne (éch. 1/1).



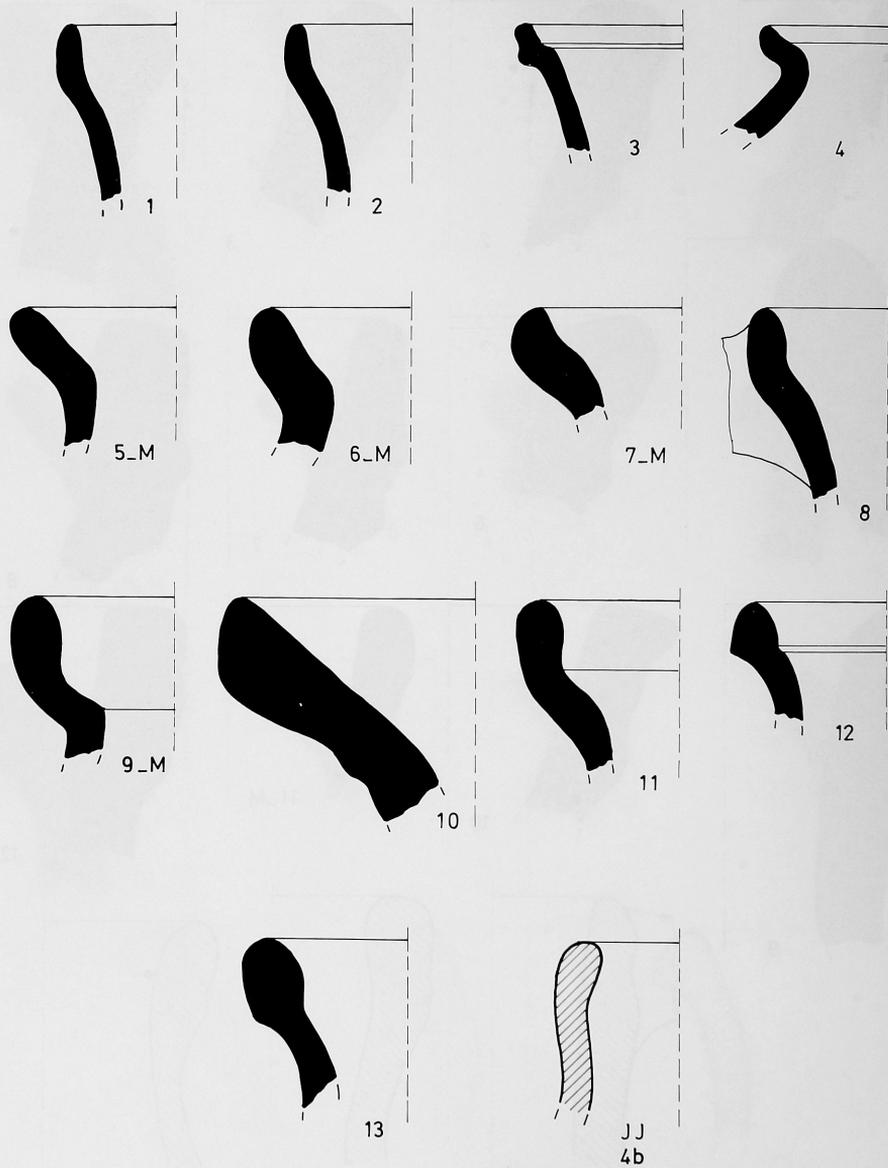
Pl. 65 - A.1.5 - Lèvre à face externe rectiligne (éch. 1/1).



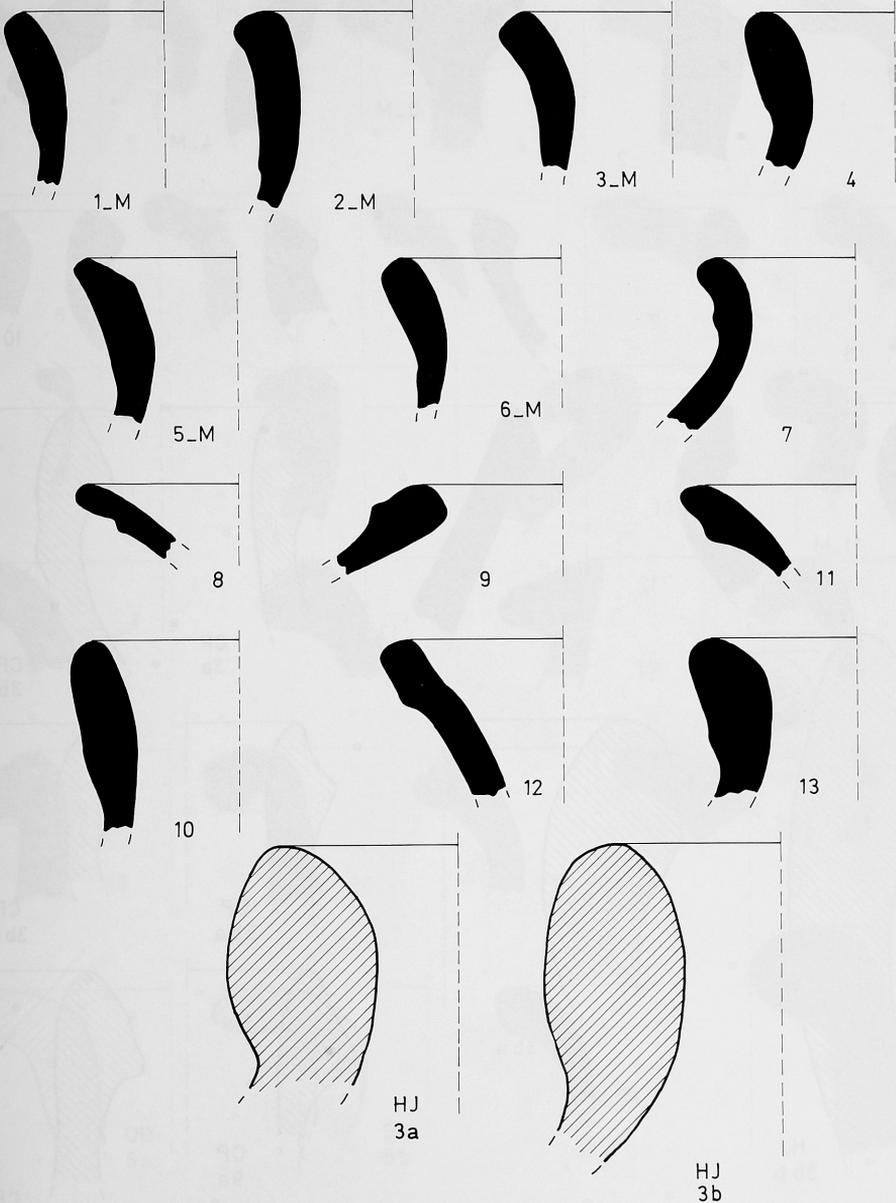
Pl. 66 - A.1.6.1 - Lèvre à face éversée (1,2,3,5,10) ; A.1.6.2 - Lèvre à extrémité éversée (éch. 1/1).



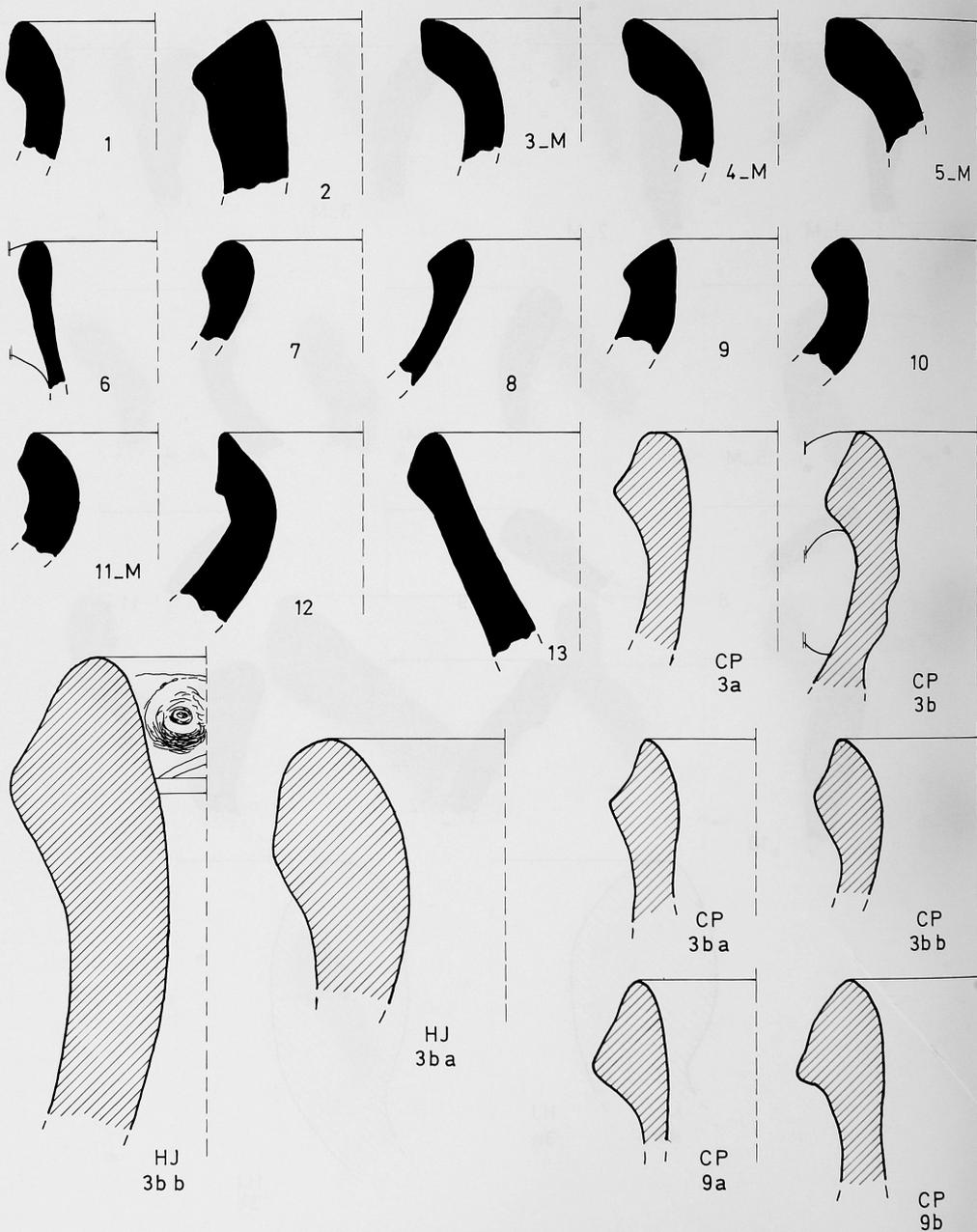
Pl. 67 - A.1.7 - Lèvre à rainure sur la face externe (éch. 1/1).



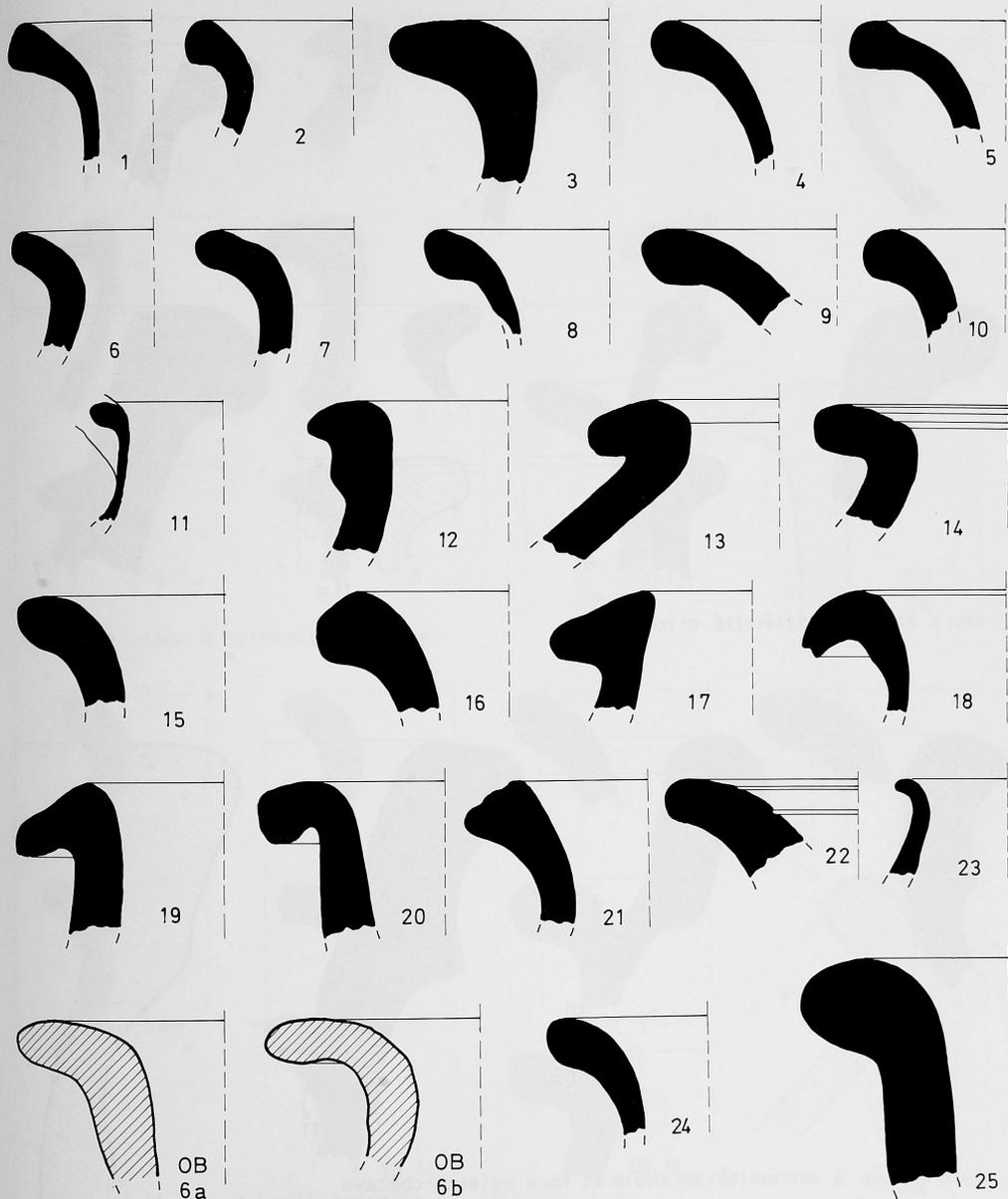
Pl. 68 - A.1.8 - Lèvre à face interne concave (éch. 1/1).



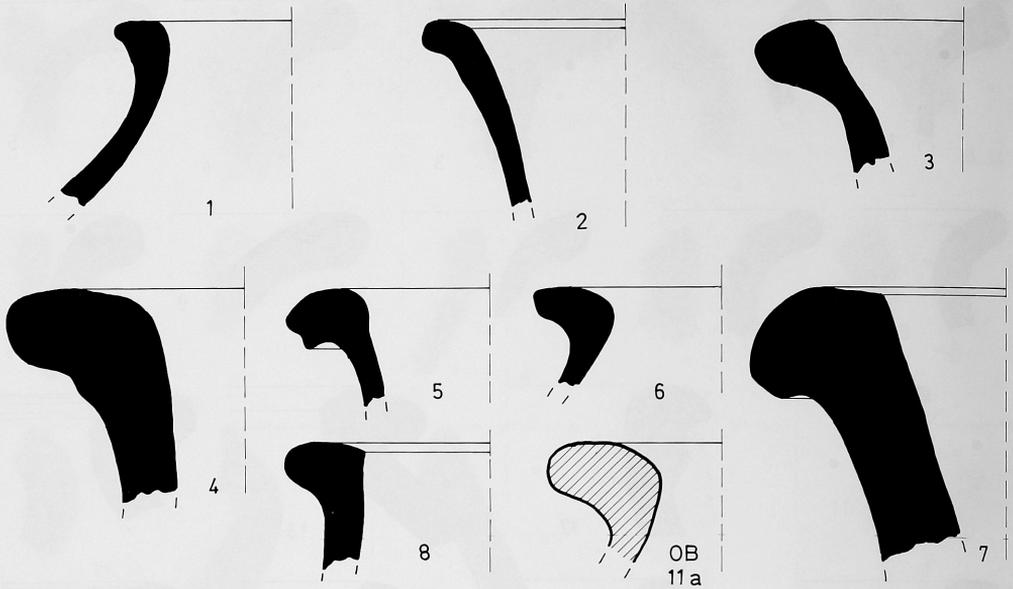
Pl. 69 - A.1.9 - Lèvre à ressaut (constitué par une arête ou par un léger renflement sur la face externe) (éch. 1/1).



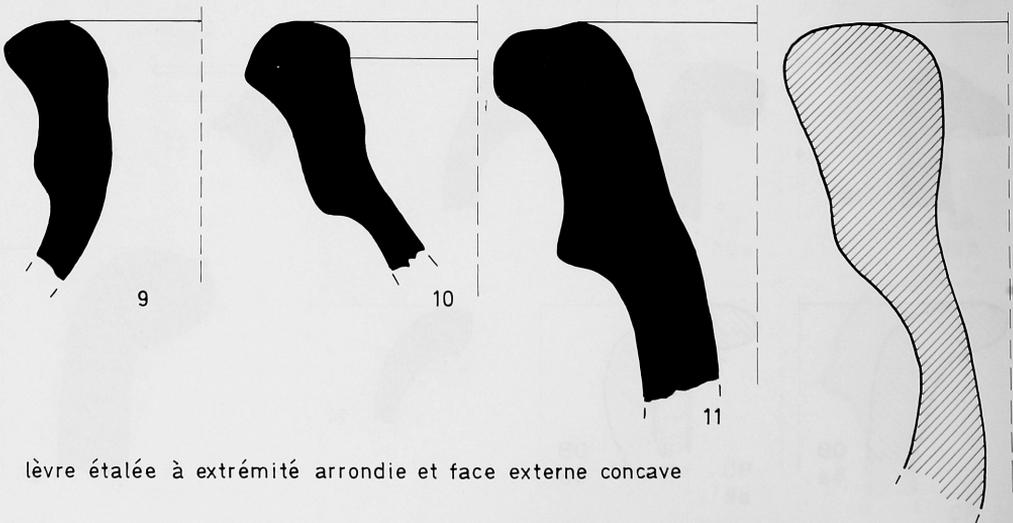
Pl. 70 - A.1.10 - Lèvre à face externe aplatie biseautée vers l'extérieur (éch. 1/1).



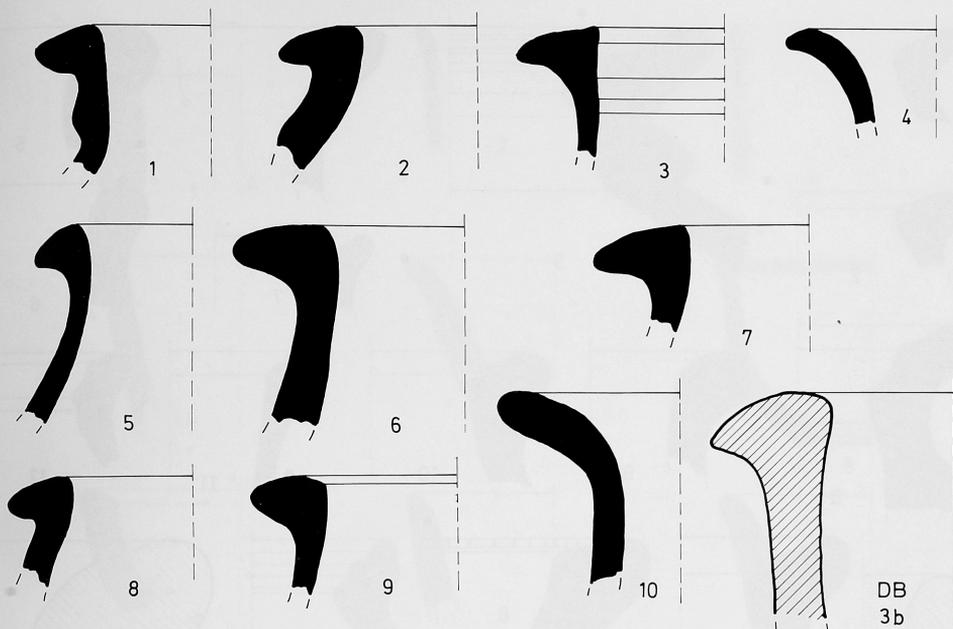
Pl. 71 - A.2.1 - Lèvre étalée ; A.2.1.1 - Lèvre étalée à extrémité arrondie (éch. 1/1).



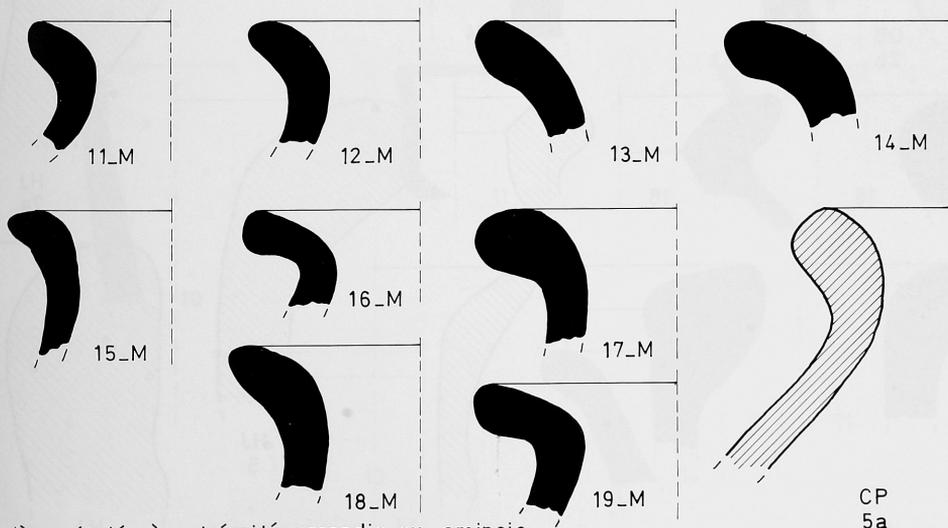
lèvre étalée à extrémité arrondie



lèvre étalée à extrémité arrondie et face externe concave

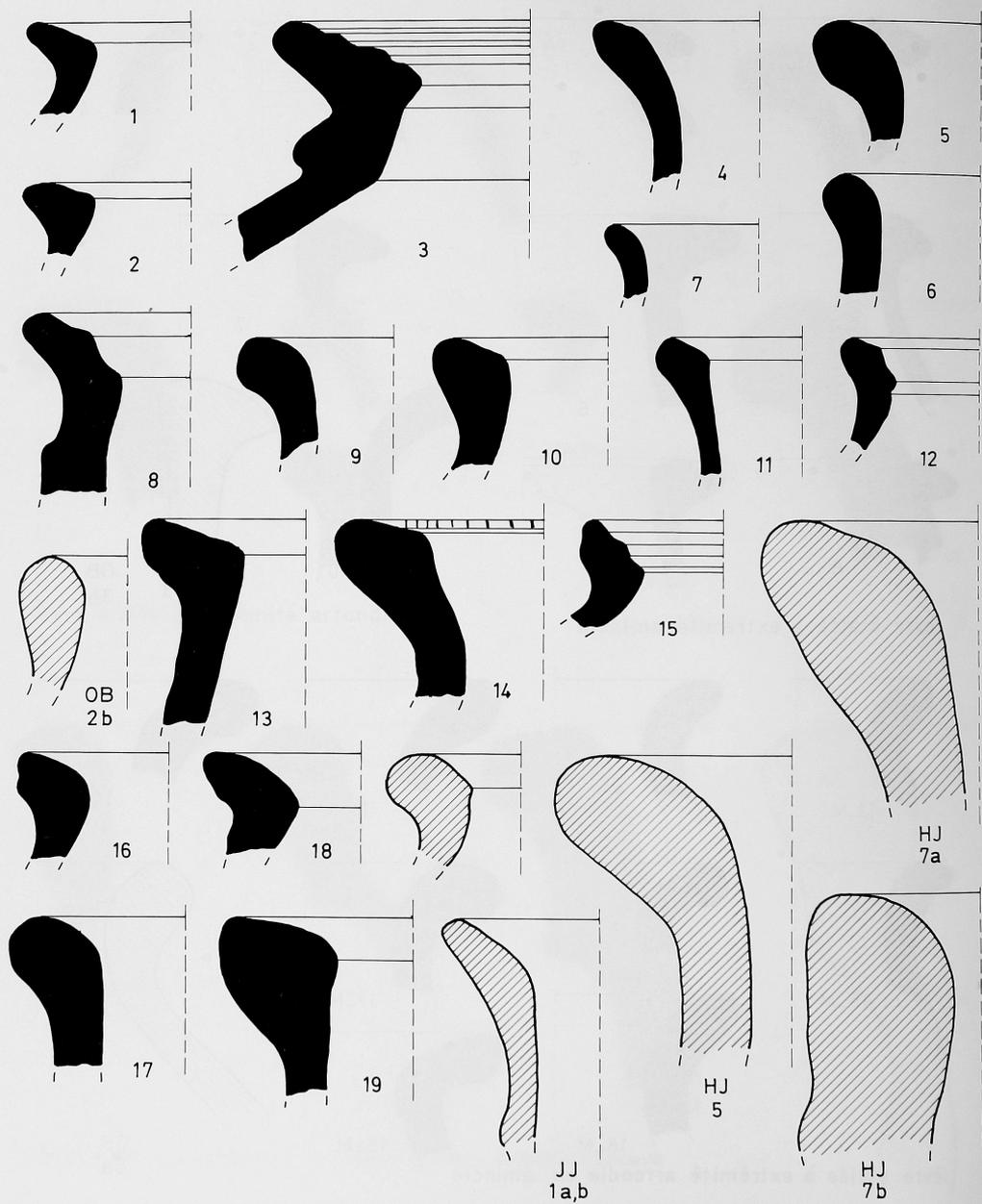


lèvre étalée à extrémité amincie

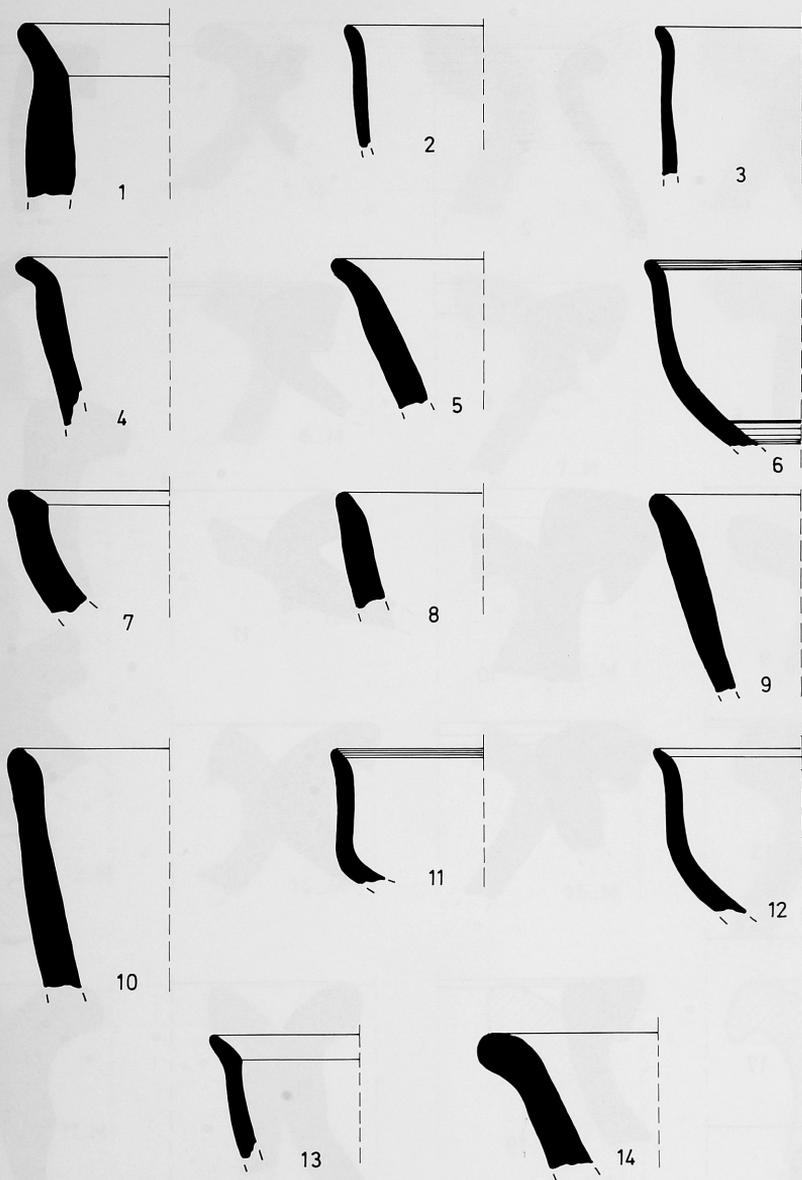


lèvre étalée à extrémité arrondie ou amincie

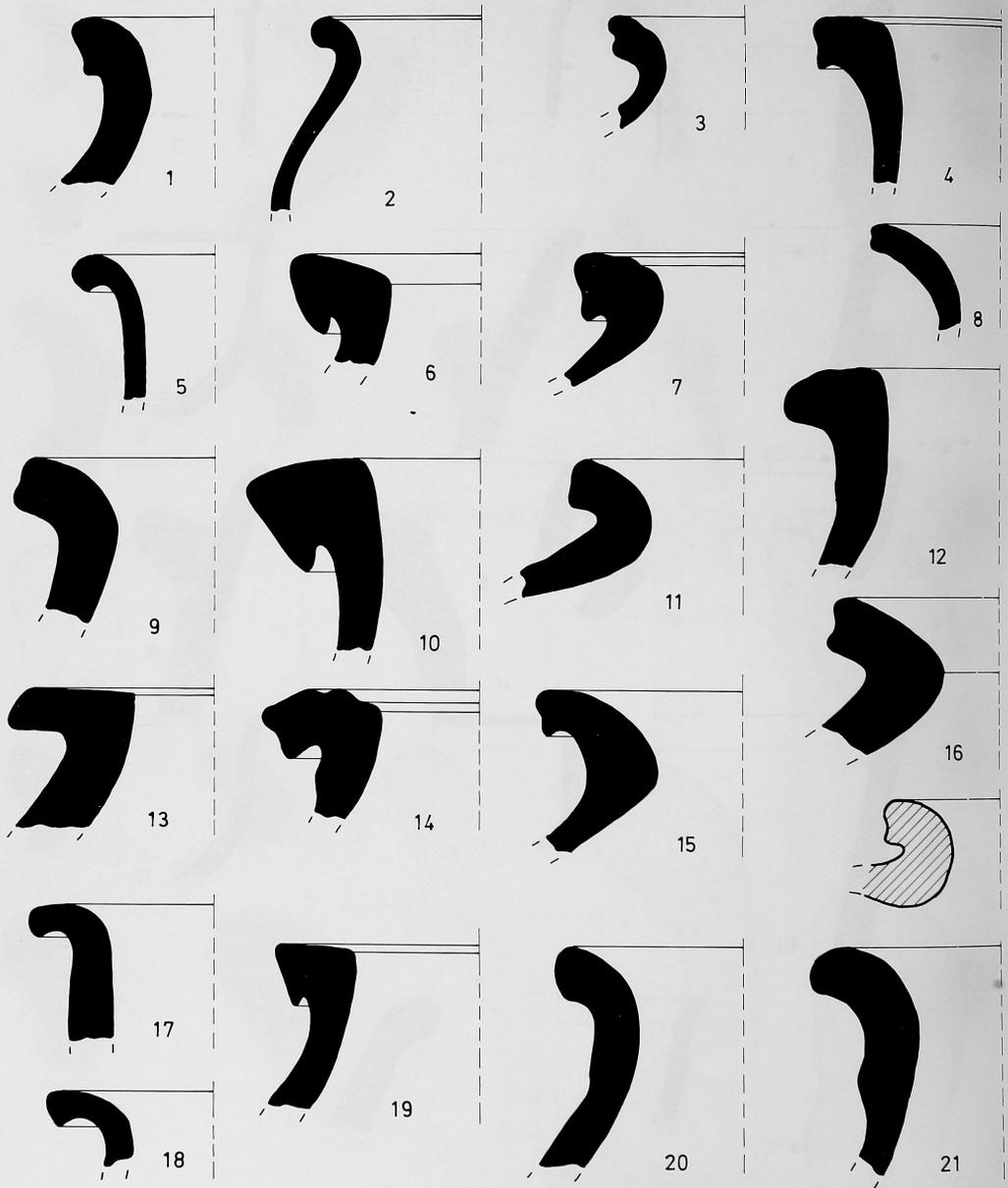
Pl. 73 - A.2.1.2 - Lèvre étalée à extrémité amincie ;  
A.2.1.1/A.2.1.2 - Lèvre étalée à extrémité arrondie ou amincie (marmites) (éch. 1/1).



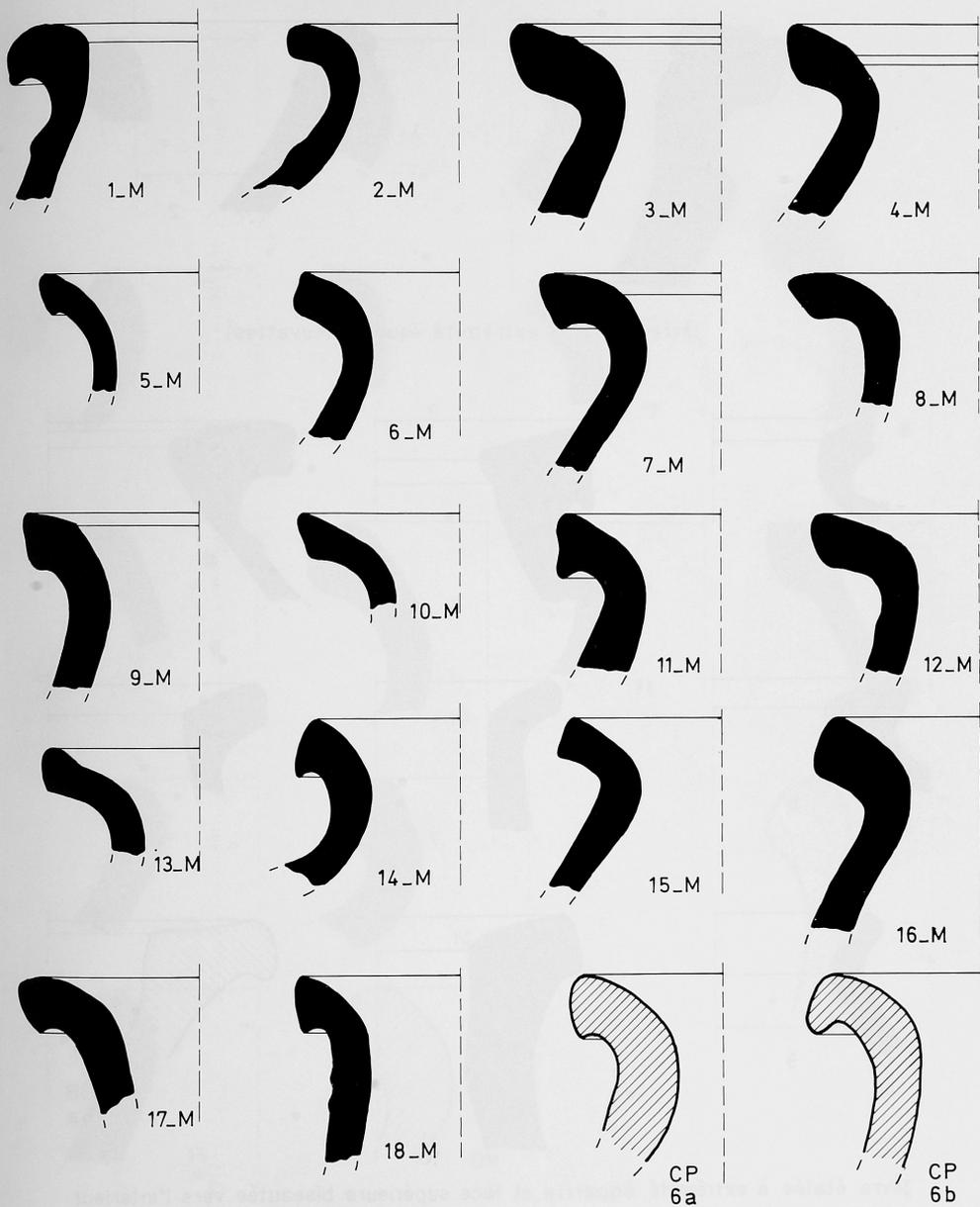
Pl. 74 - A.2.1.1.2/A.2.1.2.1 - Lèvre étalée à extrémité arrondie ou amincie et face supérieure biseautée vers l'intérieur (éch. 1/1).



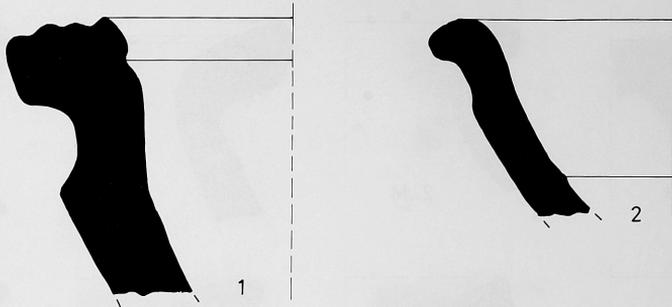
Pl. 75 - A.2.1.1.2/A.2.1.2.1 - Lèvre étalée à extrémité arrondie ou amincie et face supérieure biseautée vers l'intérieur (bols à parois mince, rectiligne, globulaire ou carénée) (éch. 1/1).



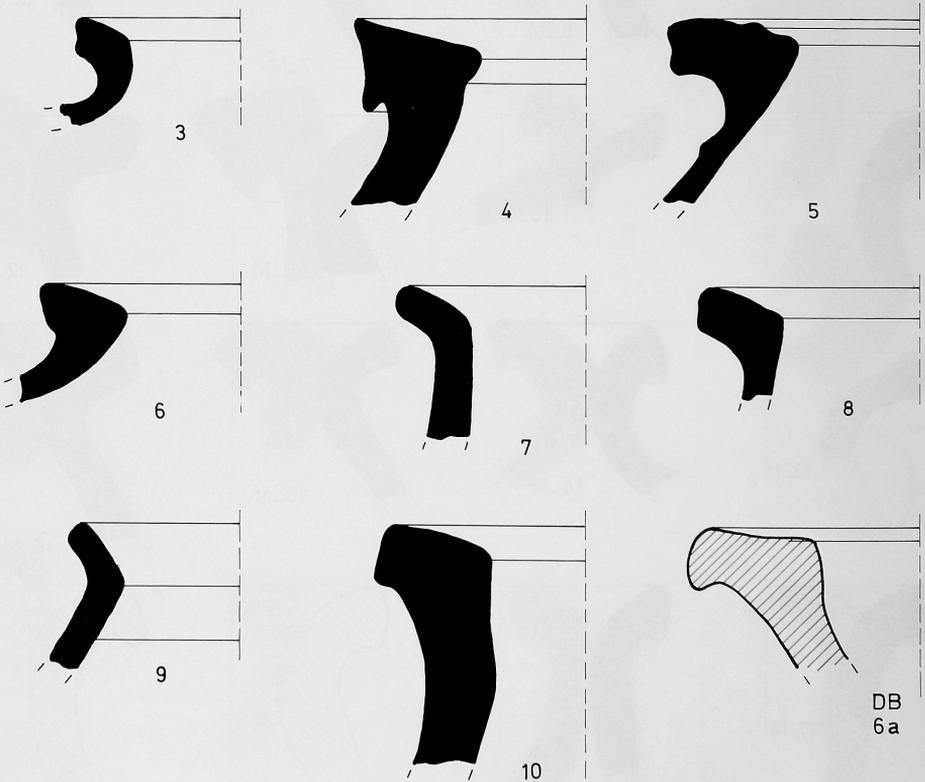
Pl. 76 - A.2.1.3 - Lèvre étalée à extrémité équarrie (éch. 1/1).



Pl. 77 - A.2.1.3 - Lèvre étalée à extrémité équerrie (marmites) (éch. 1/1).

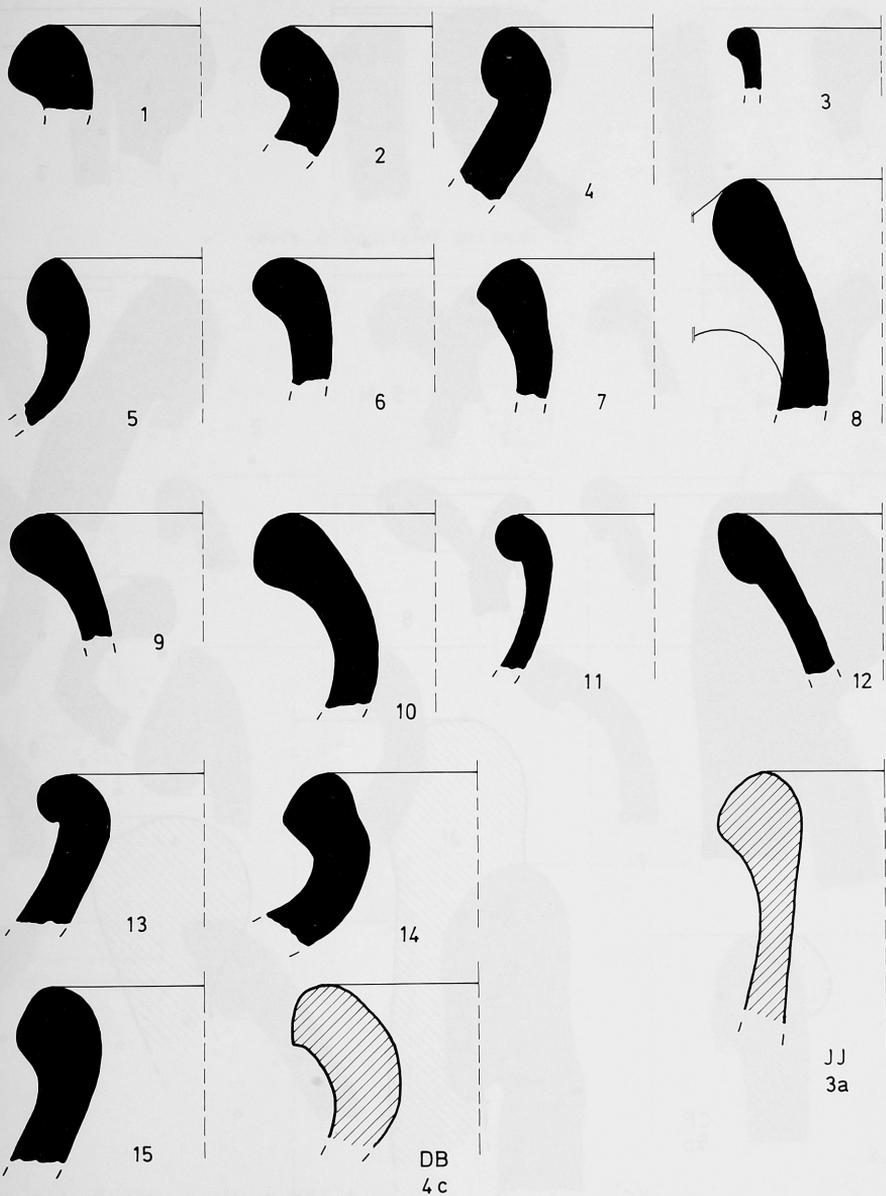


lèvre étalée à extrémité équerrie (cuvettes)

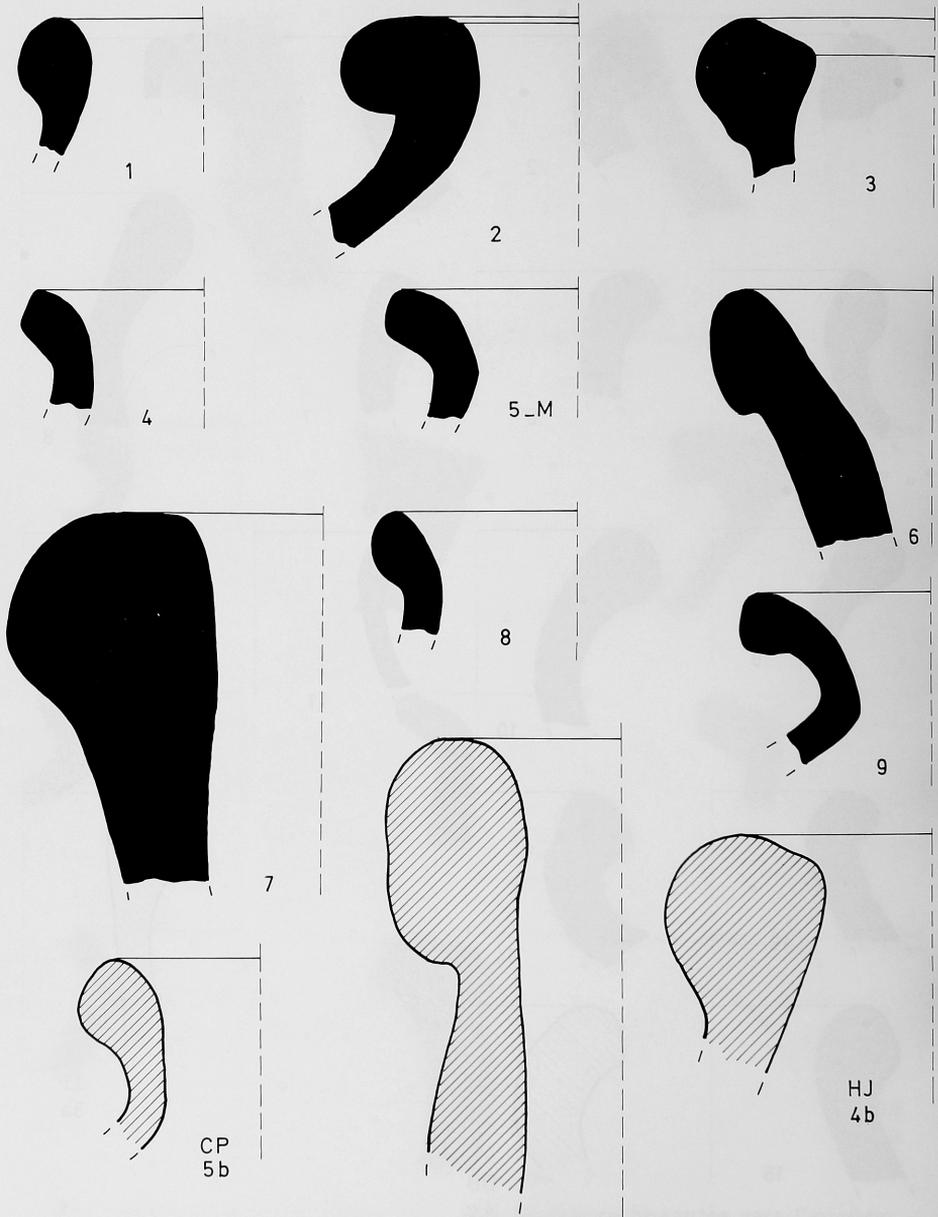


lèvre étalée à extrémité équerrie et face supérieure biseautée vers l'intérieur

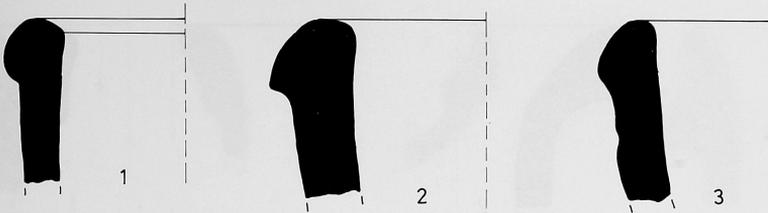
Pl. 78 - A.2.1.3 - Lèvre étalée à extrémité équerrie (cuvettes) ;  
 A.2.1.3.1 - Lèvre étalée à extrémité équerrie et face supérieure biseautée vers l'intérieur (éch. 1/1).



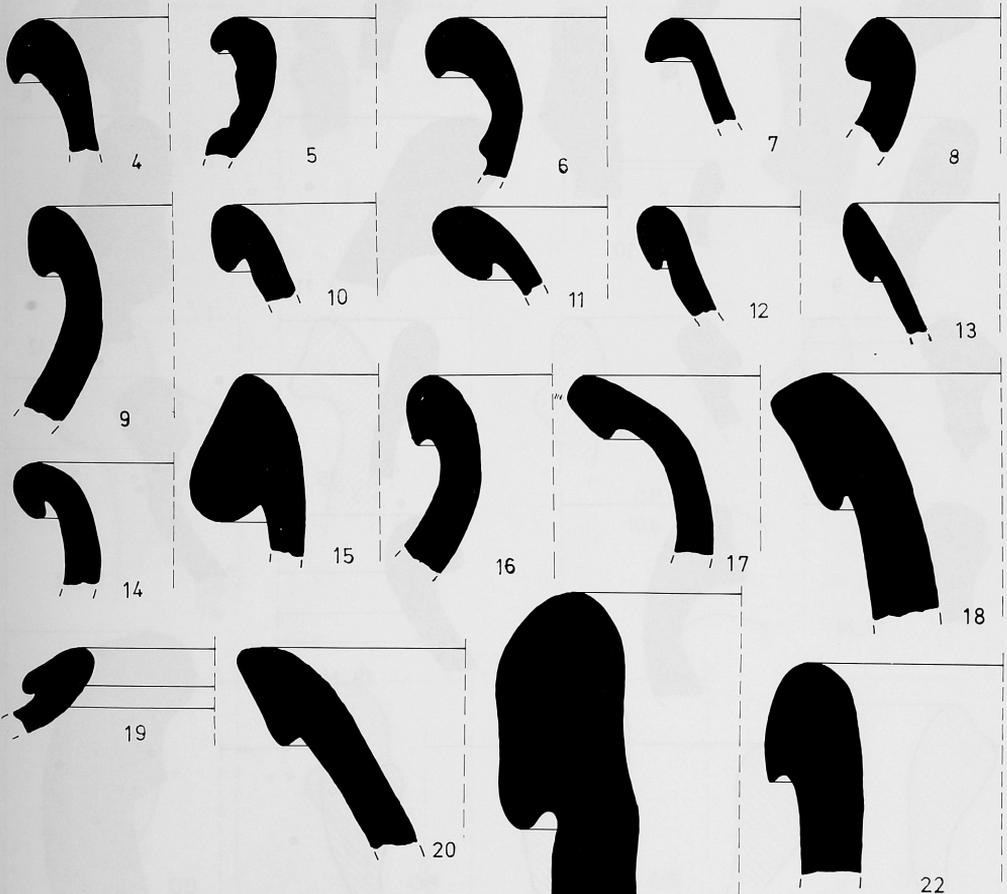
Pl. 79 - A.2.2.1 - Lèvre à bourrelet arrondi (éch. 1/1).



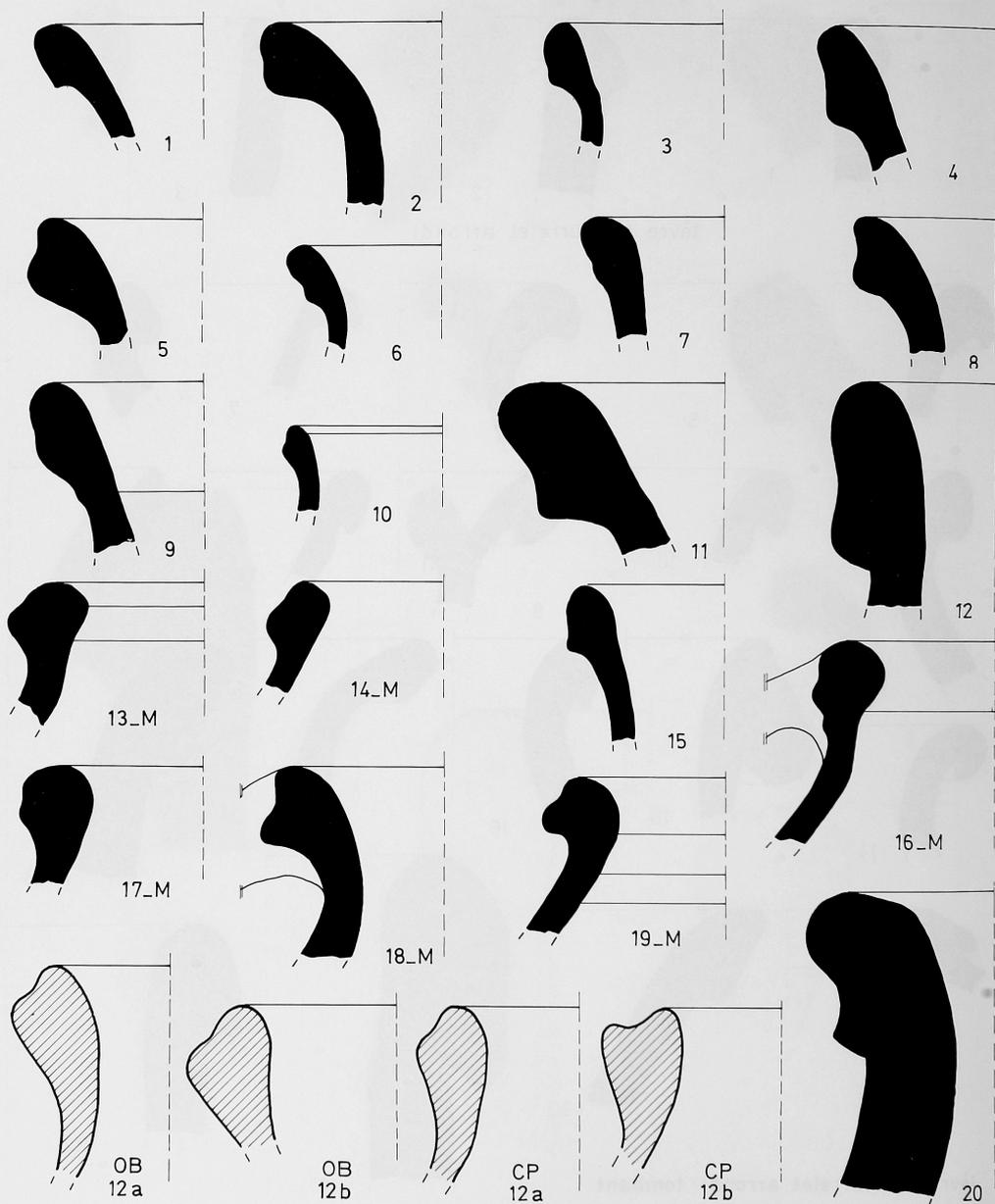
Pl. 80 - A.2.2.1 - Lèvre à bourrelet arrondi (éch. 1/1).



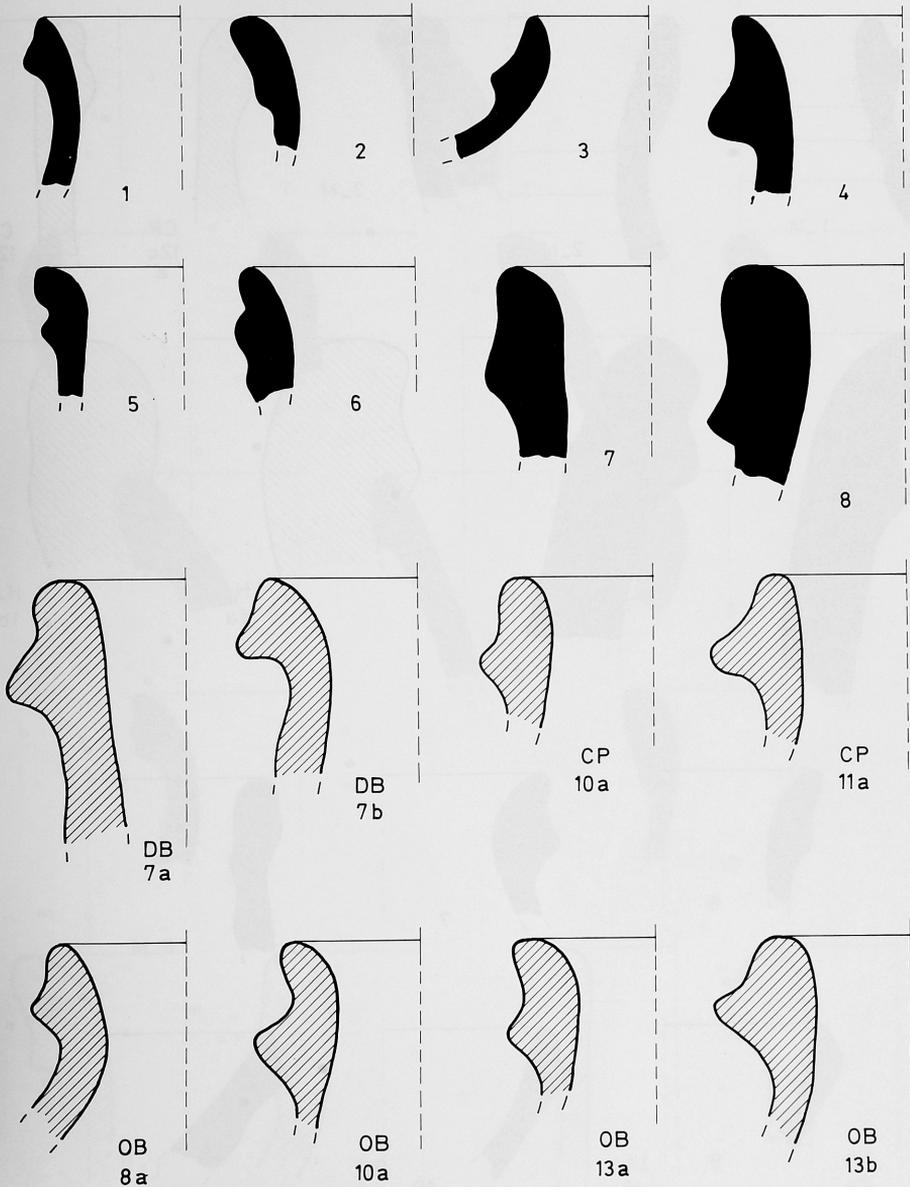
lèvre à bourrelet arrondi



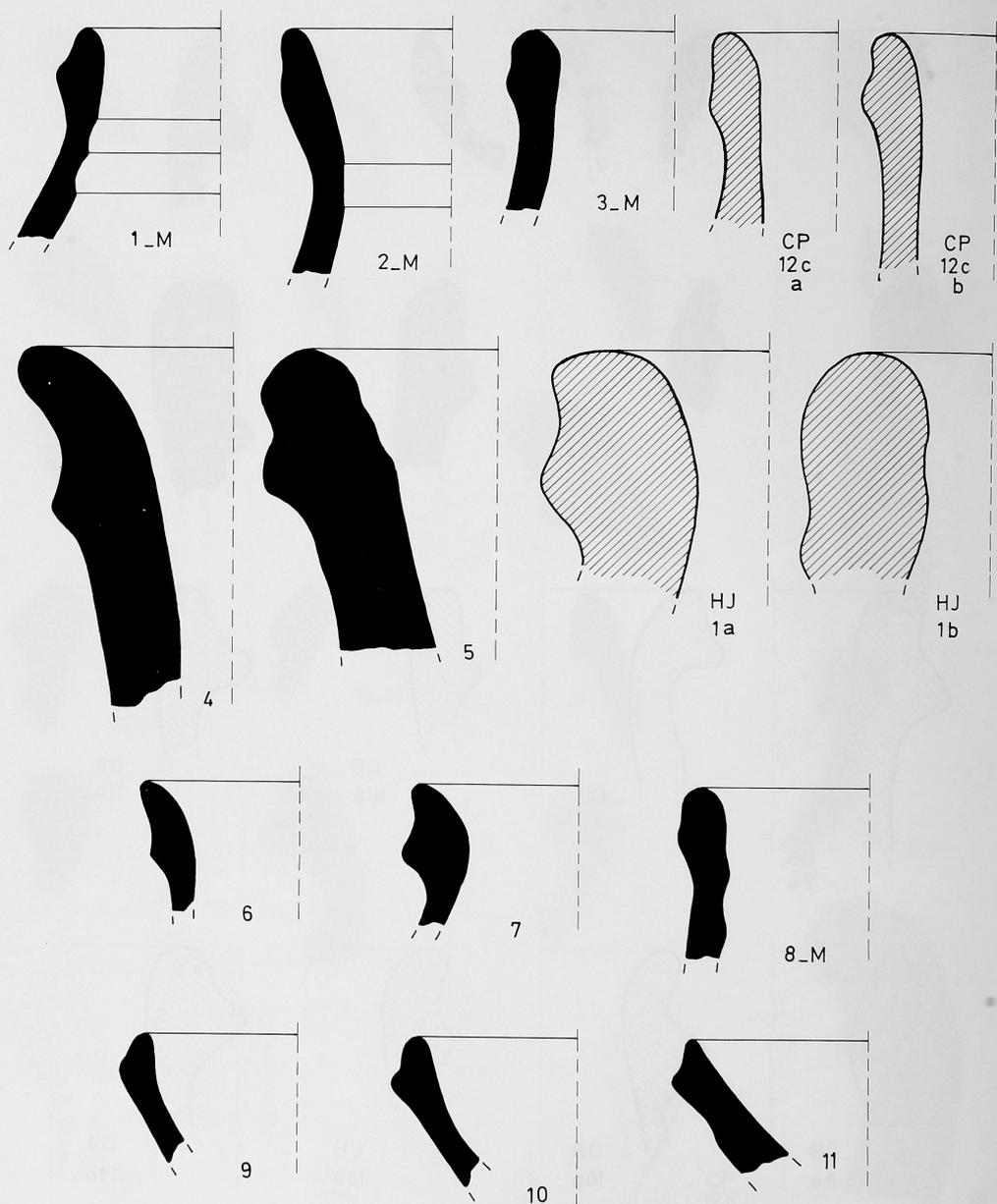
lèvre à bourrelet arrondi tombant



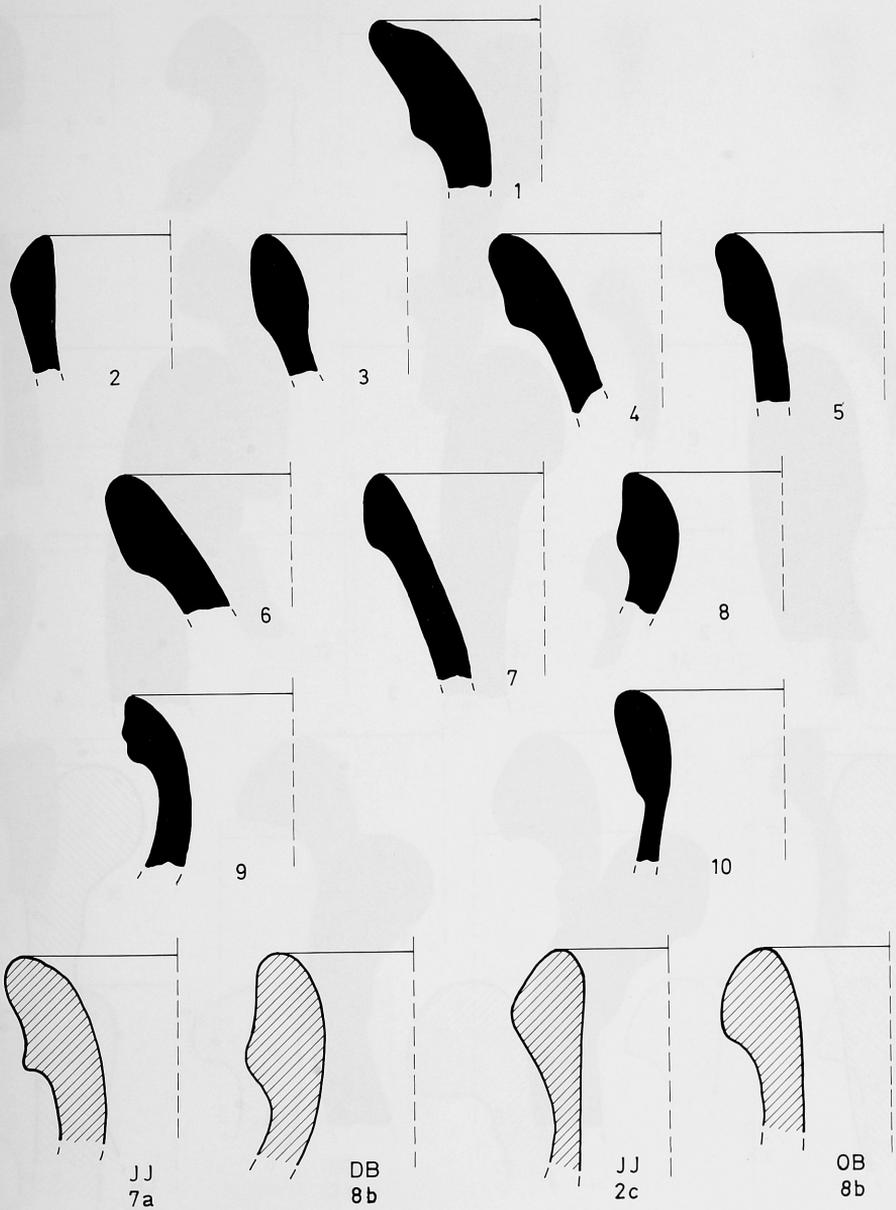
Pl. 82 - A.2.2.1.2 - Lèvre à bourrelet arrondi concave (éch. 1/1).



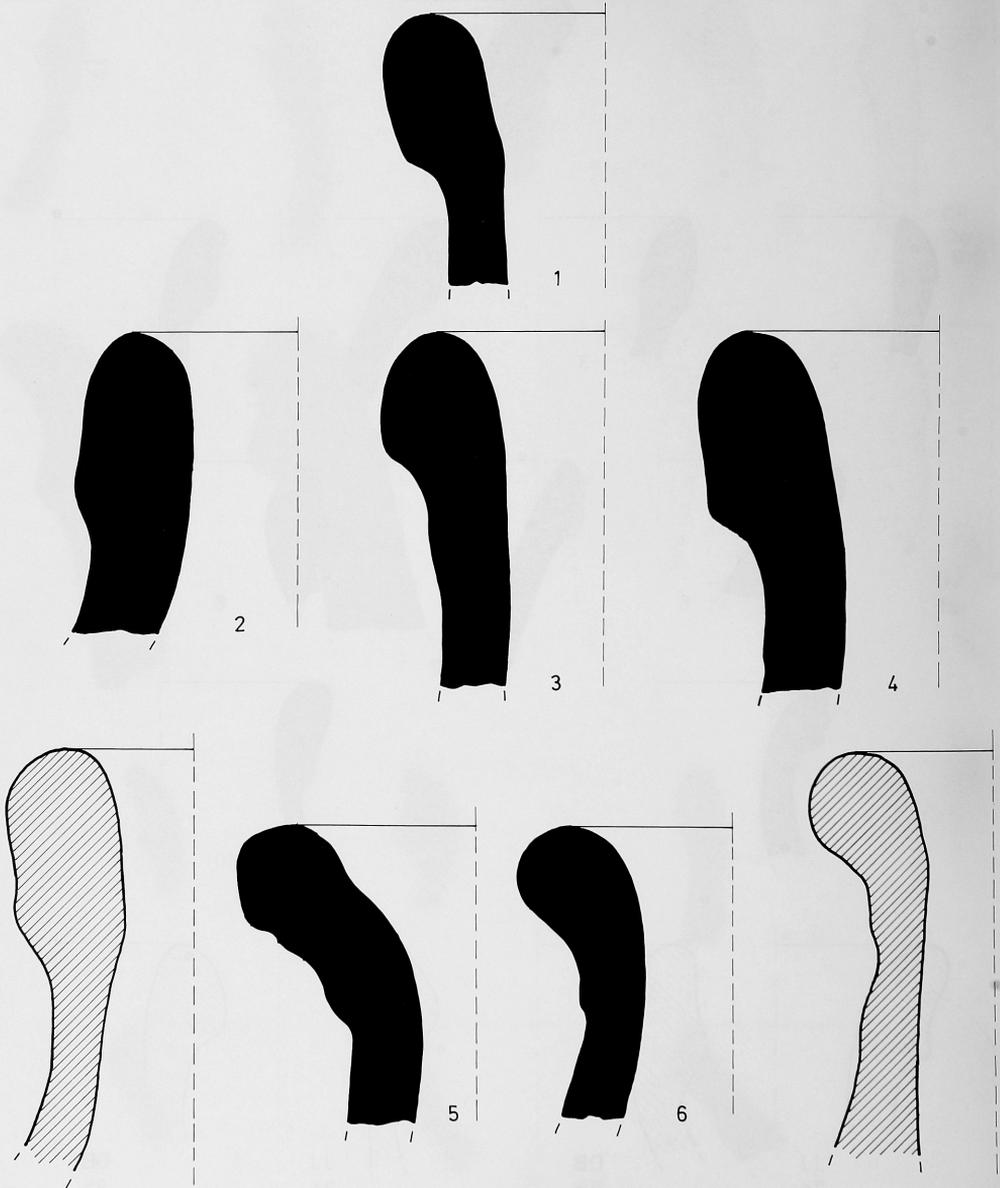
Pl. 83 - A.2.2.1.2 - Lèvre à bourrelet arrondi concave (éch. 1/1).



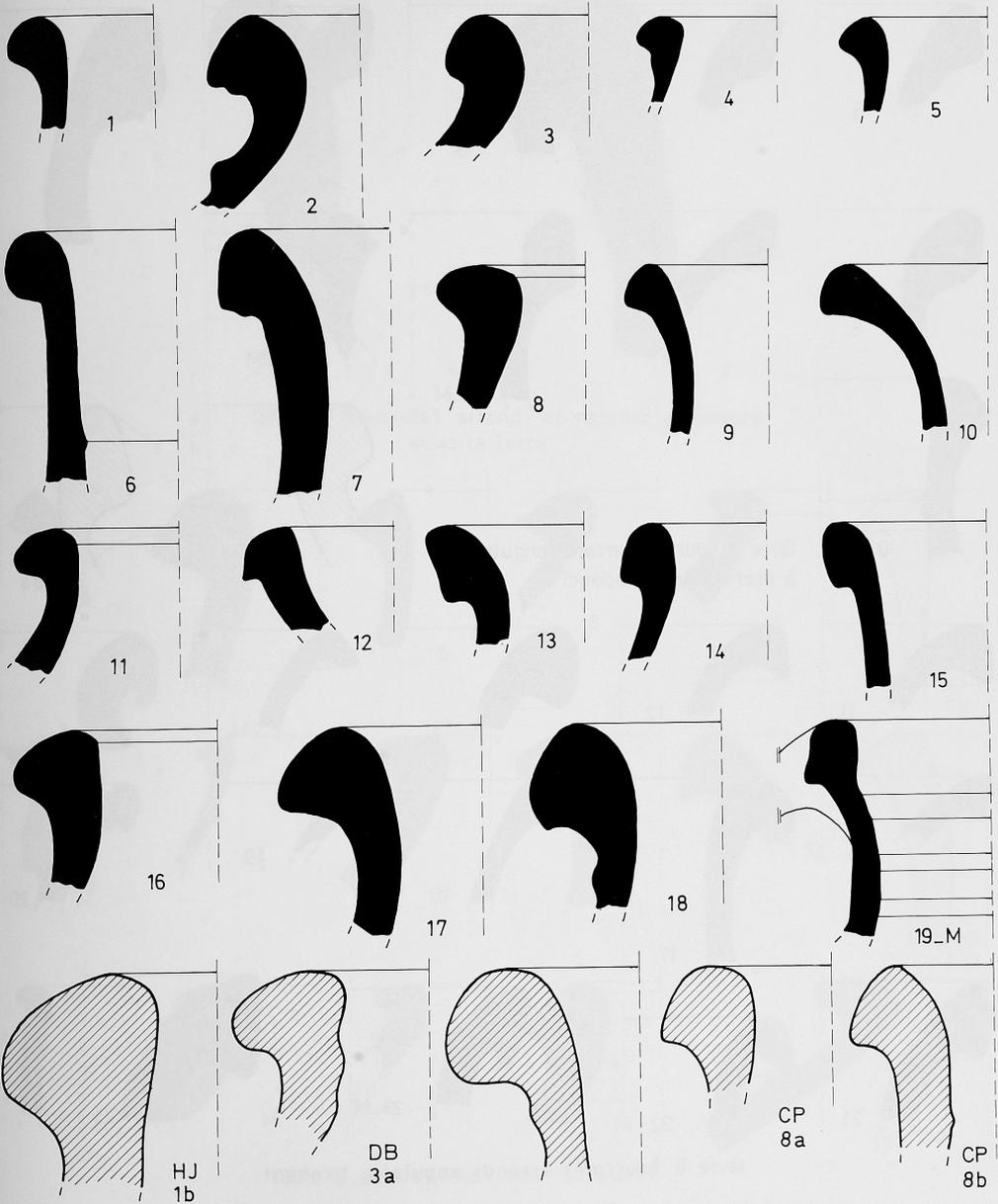
Pl. 84 - A.2.2.1.2 - Lèvre à bourrelet arrondi concave (éch. 1/1).



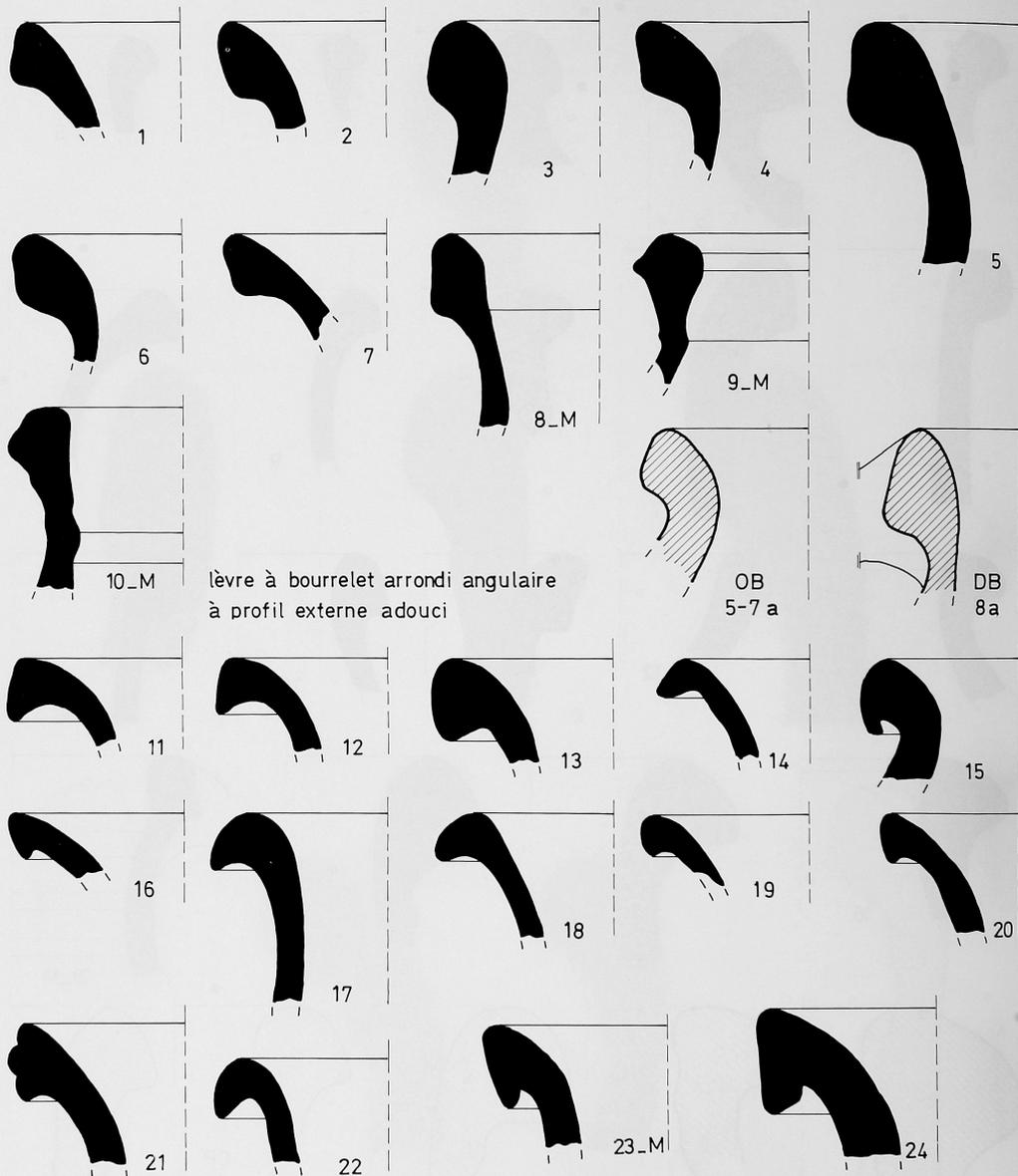
Pl. 85 - A.2.2.1.3 - Lèvre à bourrelet comprimé (éch. 1/1).



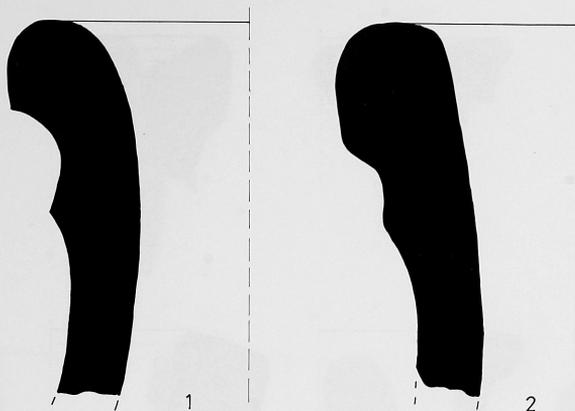
Pl. 86 - A.2.2.1.3 - Lèvre à bourrelet compressé (éch. 1/1).



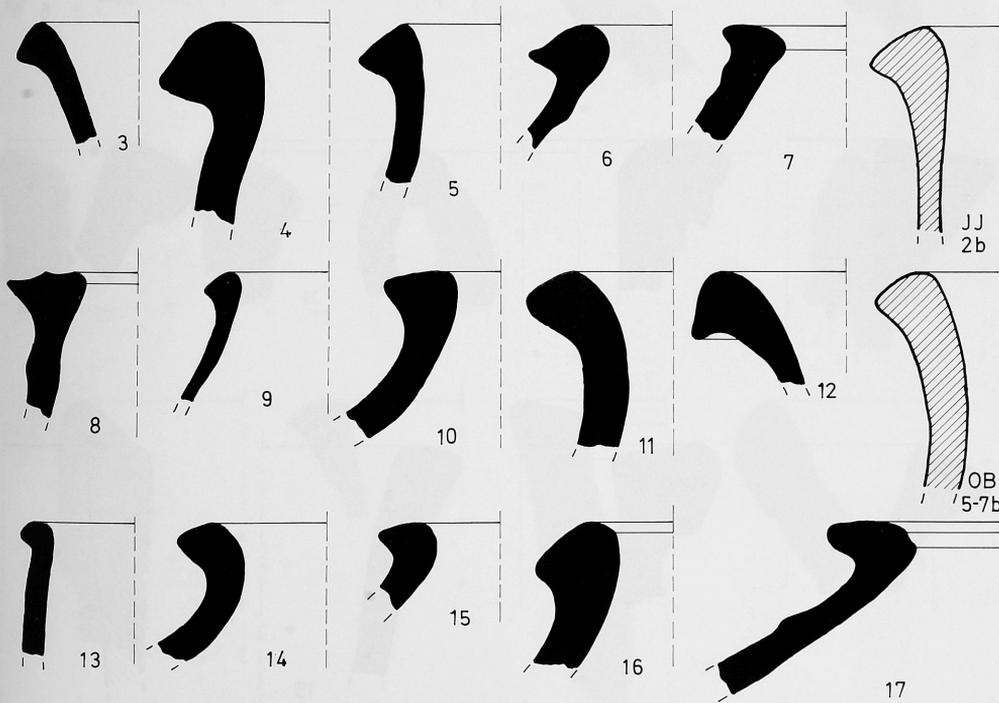
Pl. 87 - A.2.2.1.4 - Lèvre à bourrelet arrondi angulaire (éch. 1/1).



Pl. 88 - A.2.2.1.4.1 - Lèvre à bourrelet arrondi angulaire à profil externe adouci ;  
A.2.2.1.5 - Lèvre à bourrelet arrondi angulaire tombant (éch. 1/1).

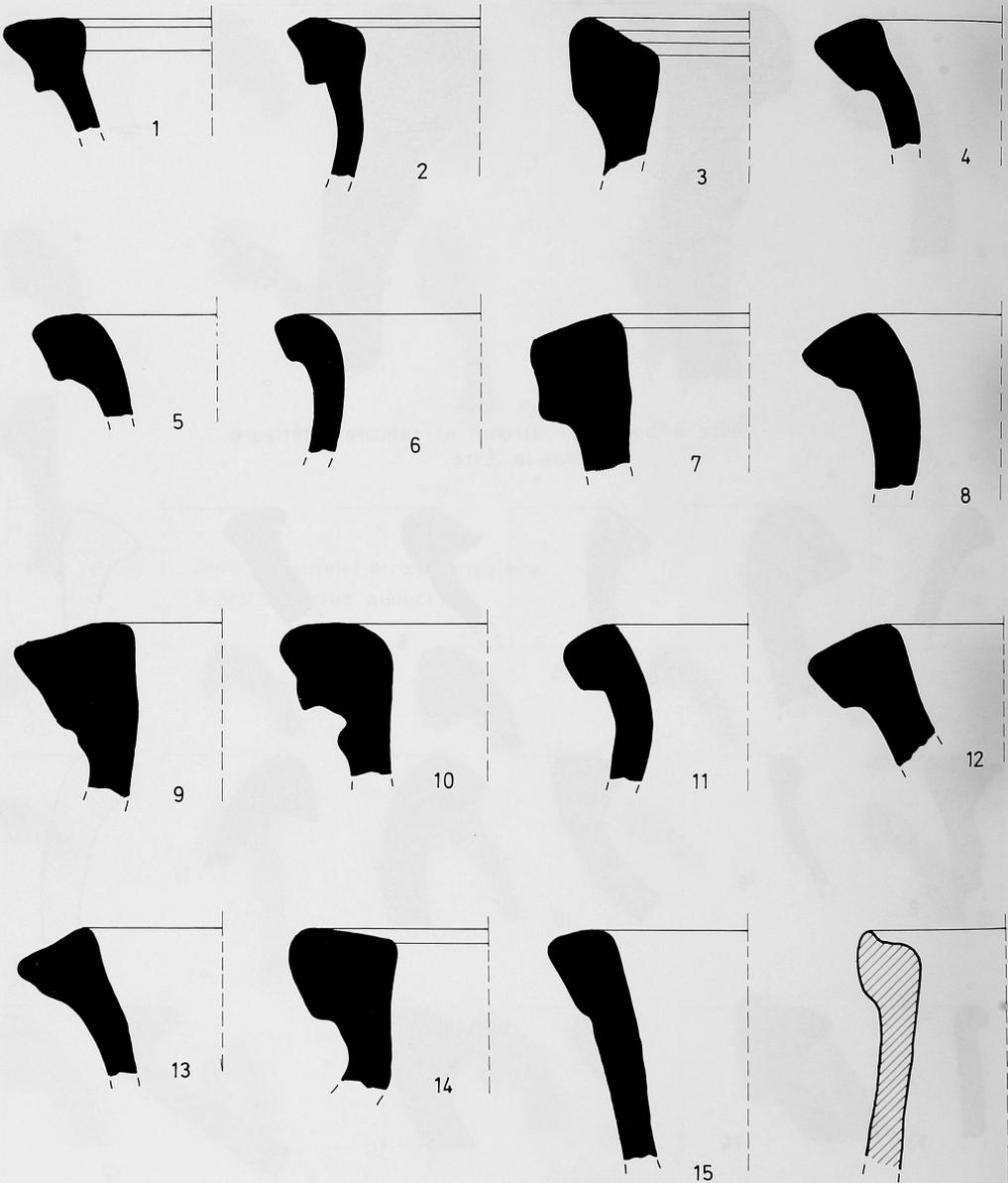


lèvre à bourrelet arrondi et rainure extérieure sous la lèvre

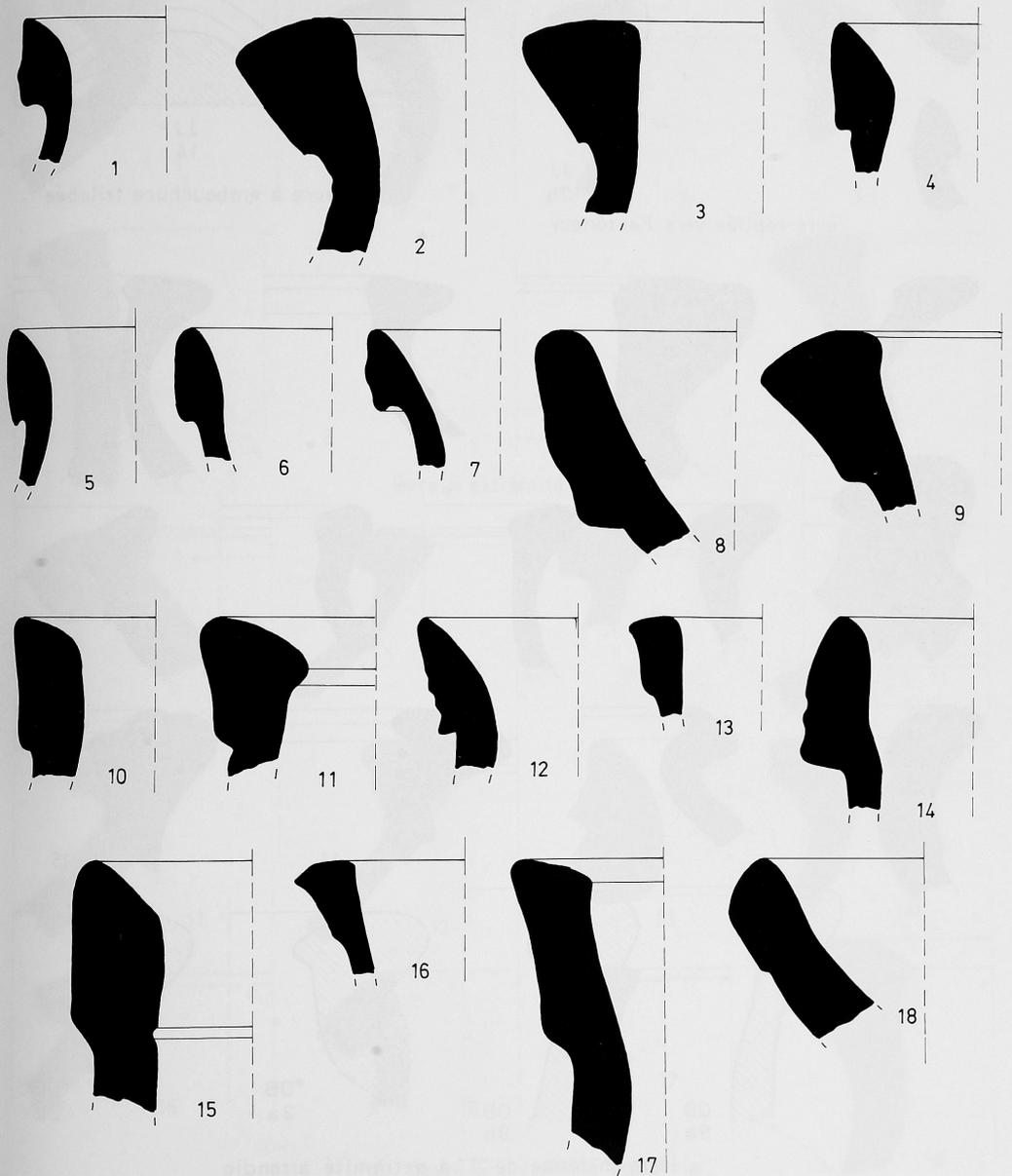


lèvre à bourrelet arrondi retroussé

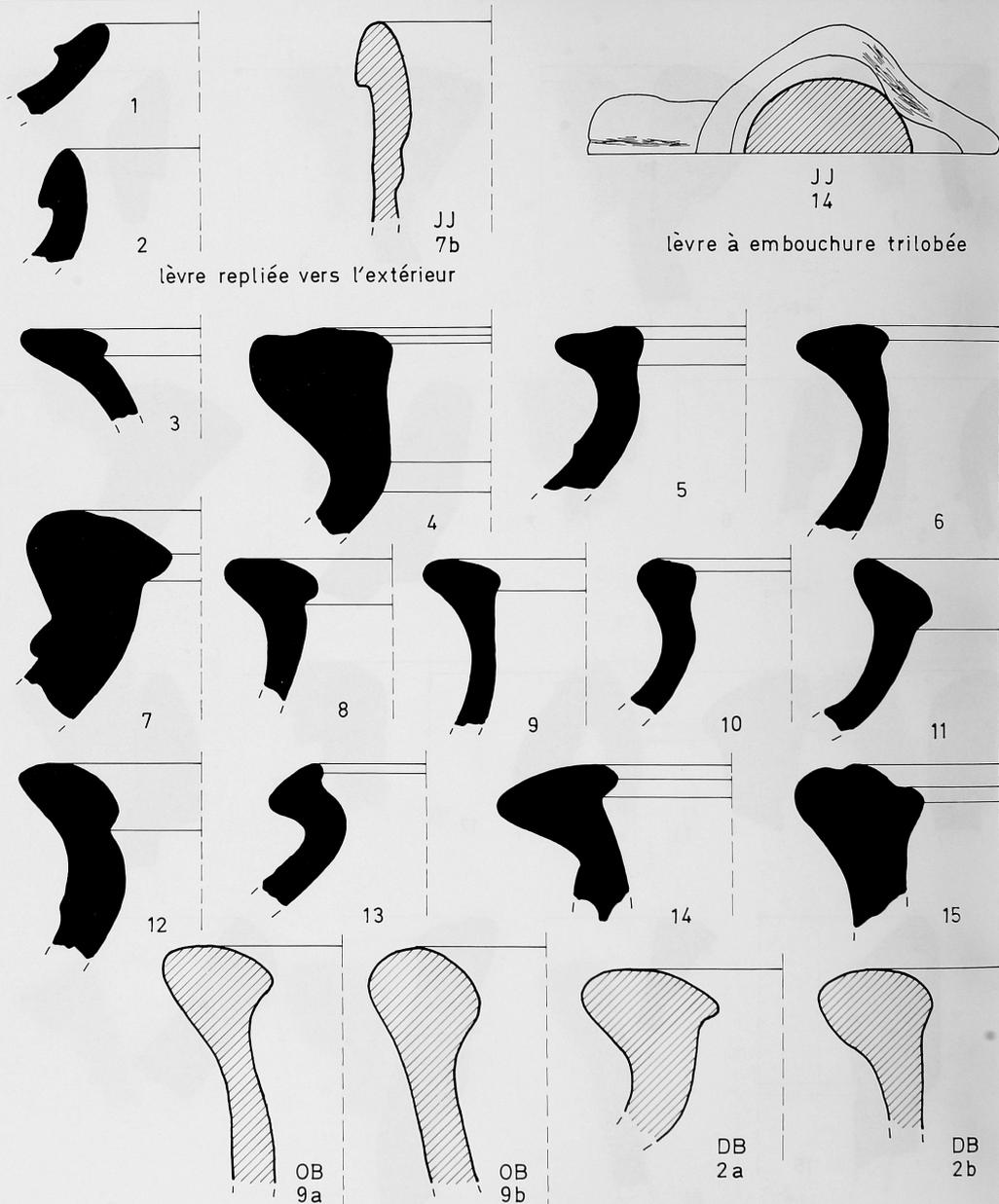
Pl. 89 - A.2.2.1.6 - Lèvre à bourrelet arrondi et rainure extérieure sous la lèvre ;  
 A.2.2.1.7 - Lèvre à bourrelet arrondi retroussé (éch. 1/1).



Pl. 90 - A.2.2.2 - Lèvre à bourrelet carré (éch. 1/1).



Pl. 91 - A.2.2.3 - Lèvre à bourrelet rectangulaire (éch. 1/1).

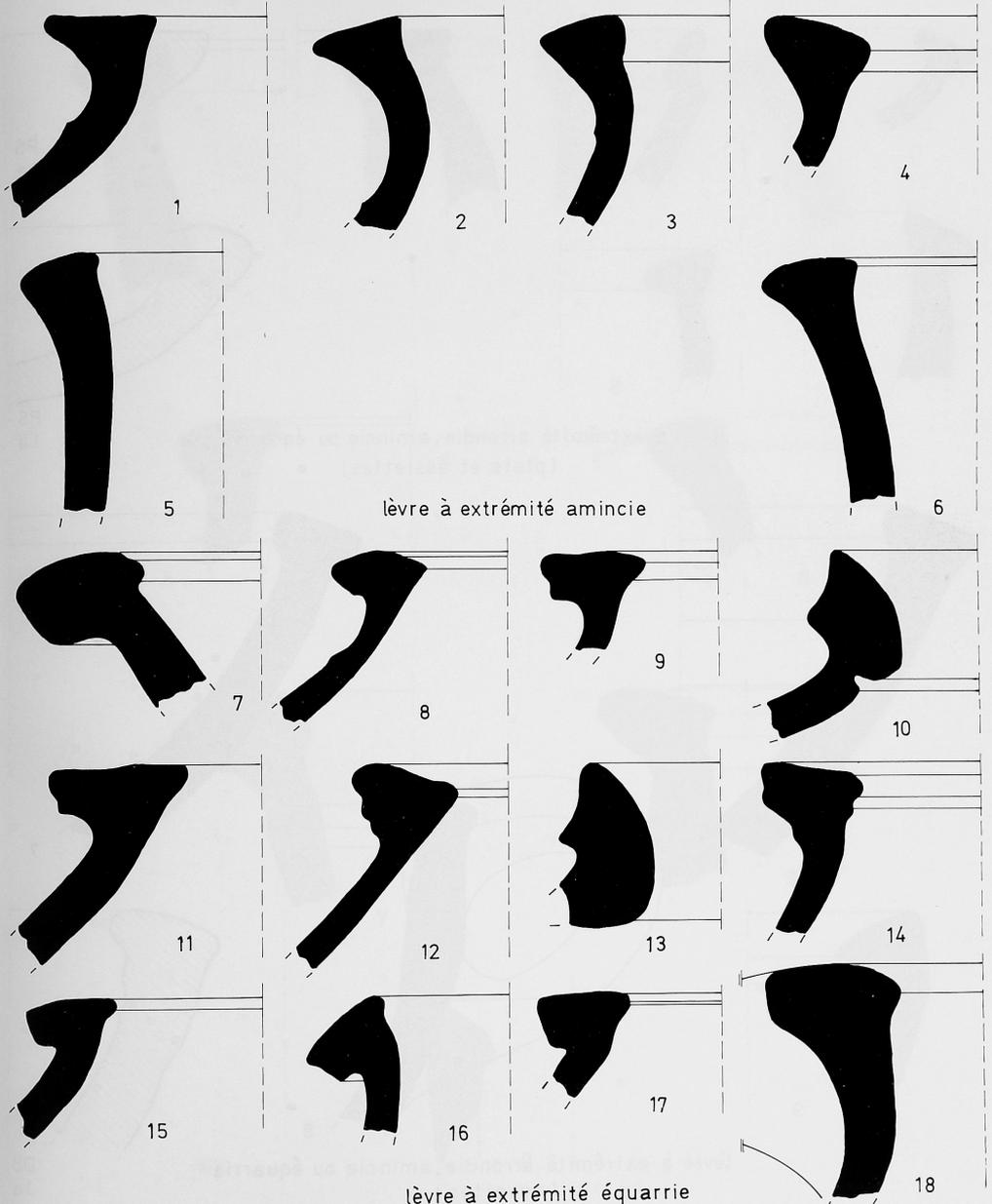


lèvre en forme de "T" à extrémité arrondie

Pl. 92 - A.2.3 - Lèvre repliée vers l'extérieur ;

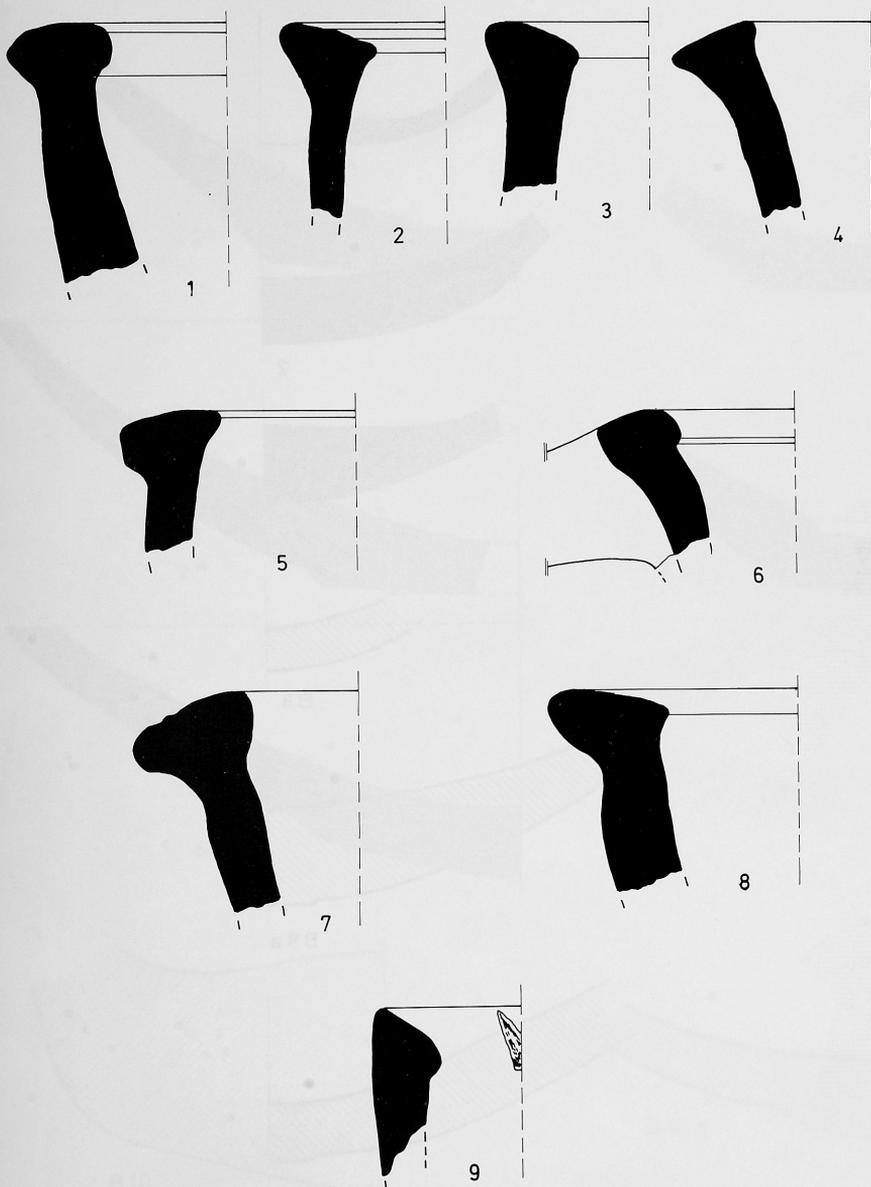
A.2.4 - Lèvre à embouchure trilobée ;

A.2.5.1 - Lèvre en forme de "T" à extrémité arrondie (éch. 1/1).

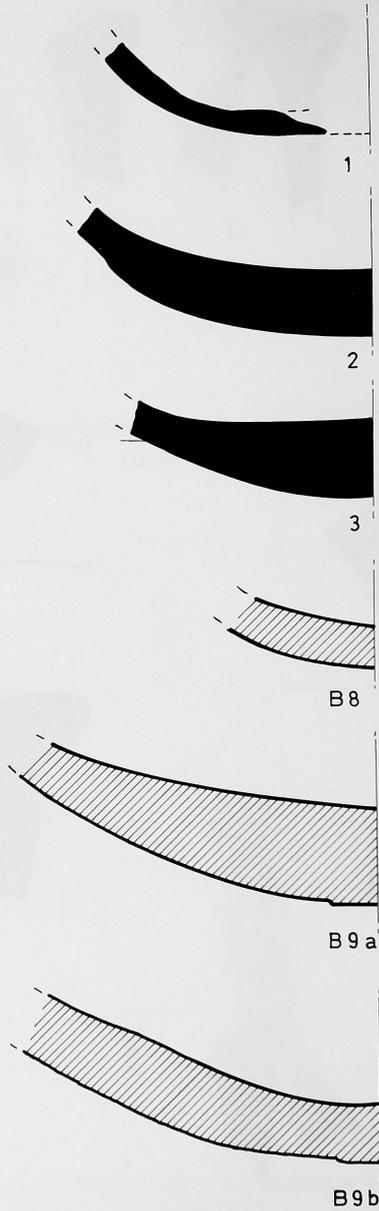


Pl. 93 - A.2.5.2 - Lèvre en forme de "T" à extrémité amincie ;  
 A.2.5.3 - Lèvre en forme de "T" à extrémité équarrie (éch. 1/1).

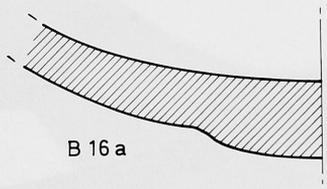
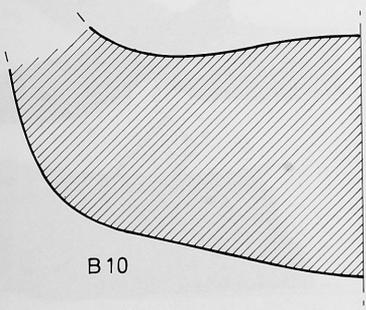
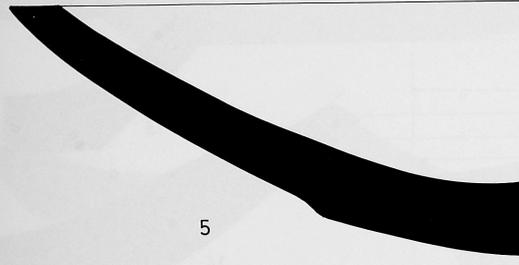




Pl. 95 - A.2.5 (1,2,3) - Lèvre en forme de "T" à extrémité arrondie, amincie ou équarrie (bassins) (éch. 1/1).



Pl. 96 - B.1 - Fond rond (éch. 1/1).

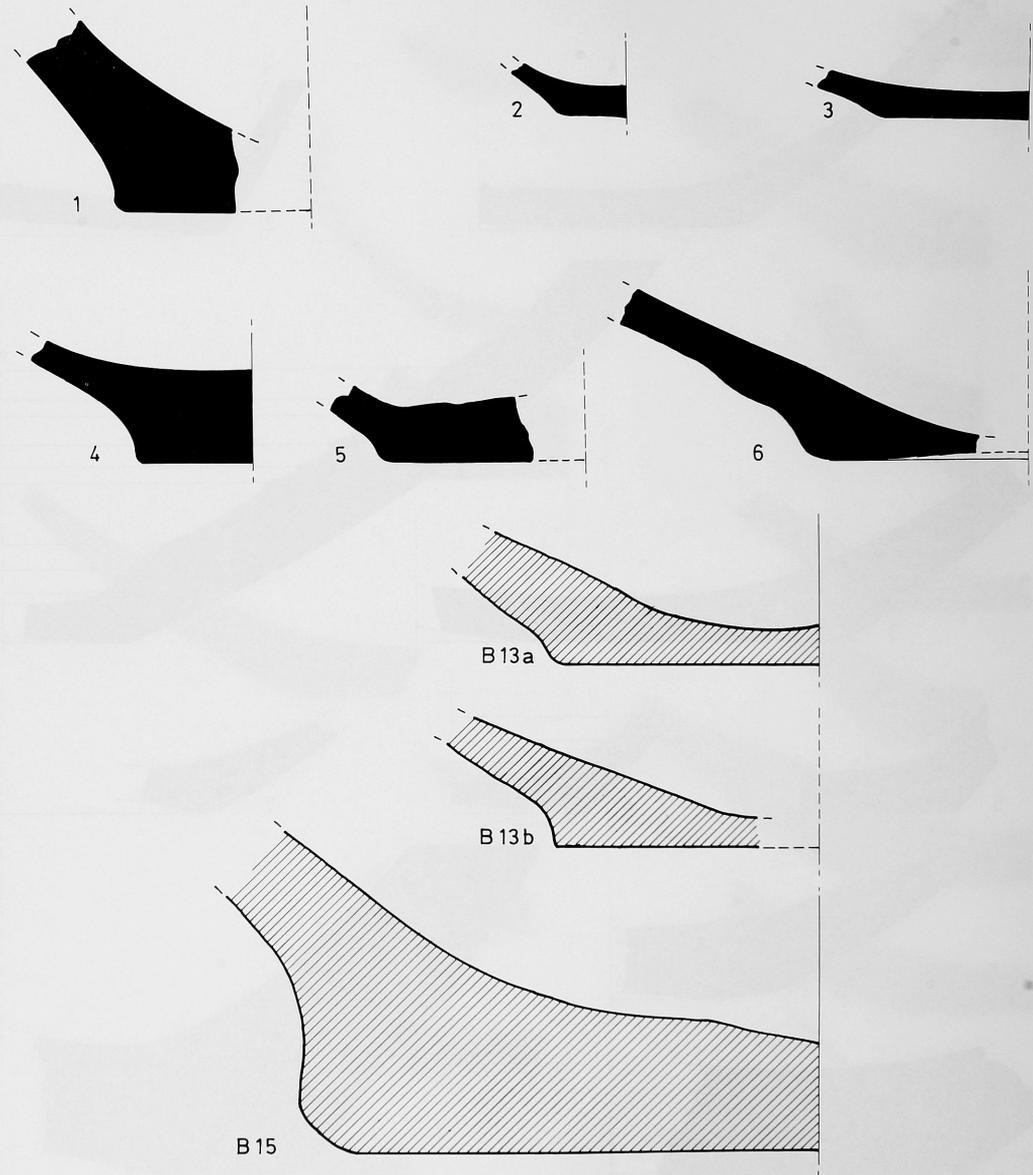




Pl. 98 - B.3 - Fond aplati (éch. 1/1).

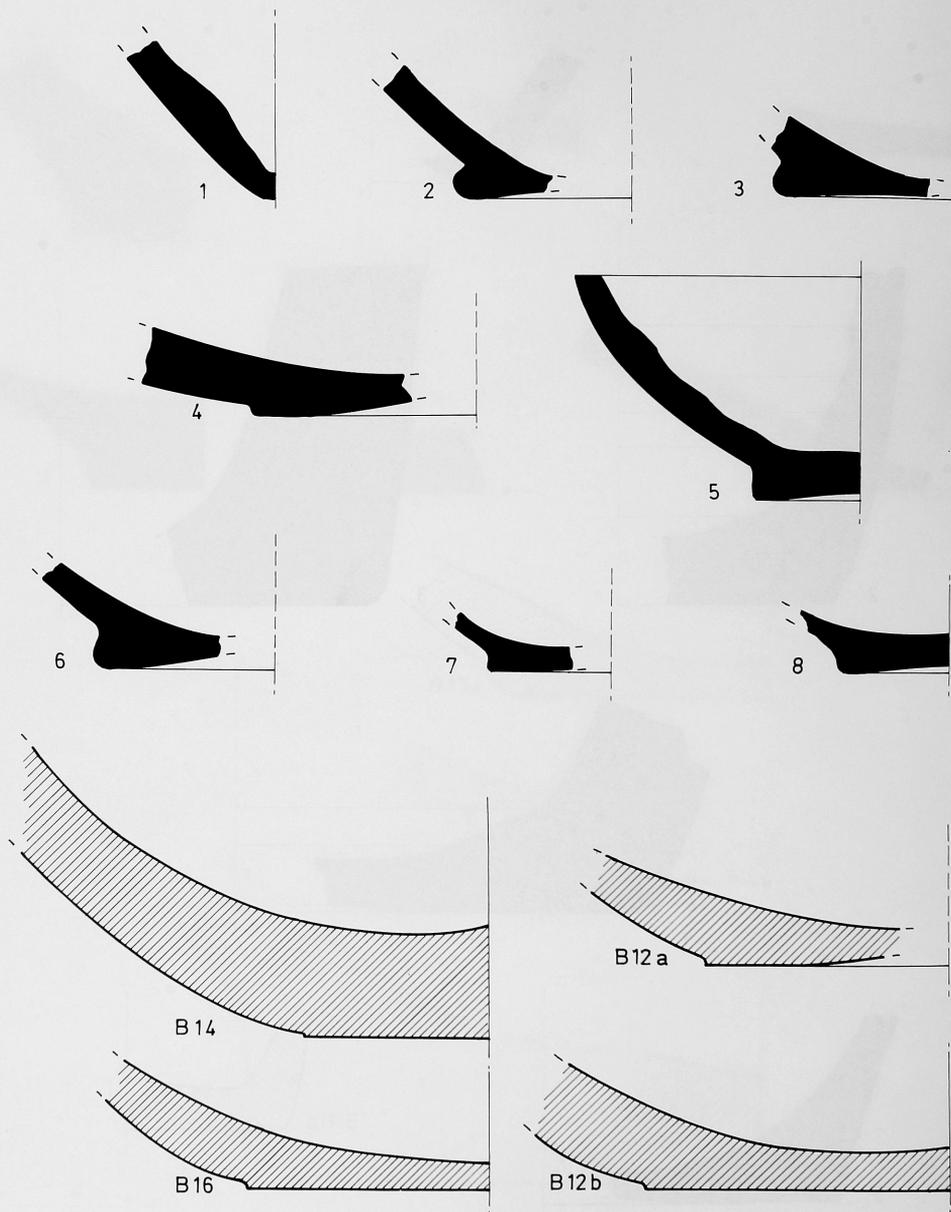


Pl. 99 - B.3.1 - Fond aplati concave (éch. 1/1).





Pl. 101 - B.4.2 - Fond plat à raccord angulaire (éch. 1/1).



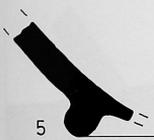
Pl. 102 - B.5 - Fond pointu ; B.6 - Fond en disque ; B.6.1 - Fond en disque à raccord arrondi ;  
B.6.2 - Fond en disque à raccord angulaire (éch. 1/1).



1  
fond débordant



3  
base à bouton simple



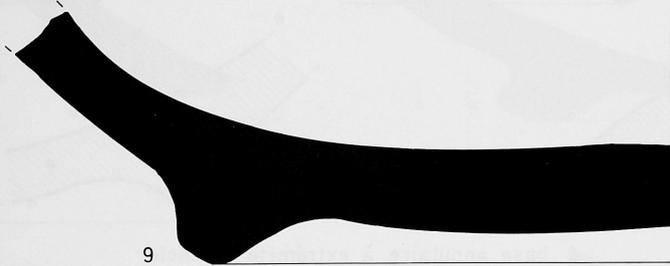
5

6

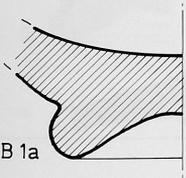
7

8

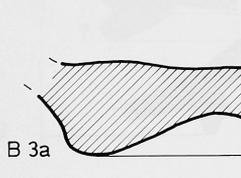
10



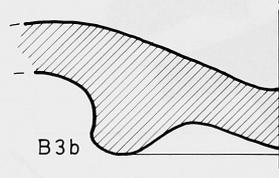
9



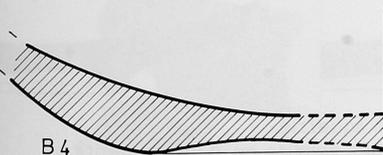
B 1a



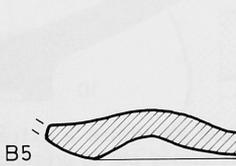
B 3a



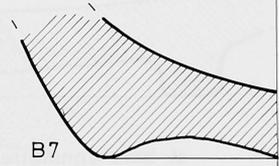
B 3b



B 4



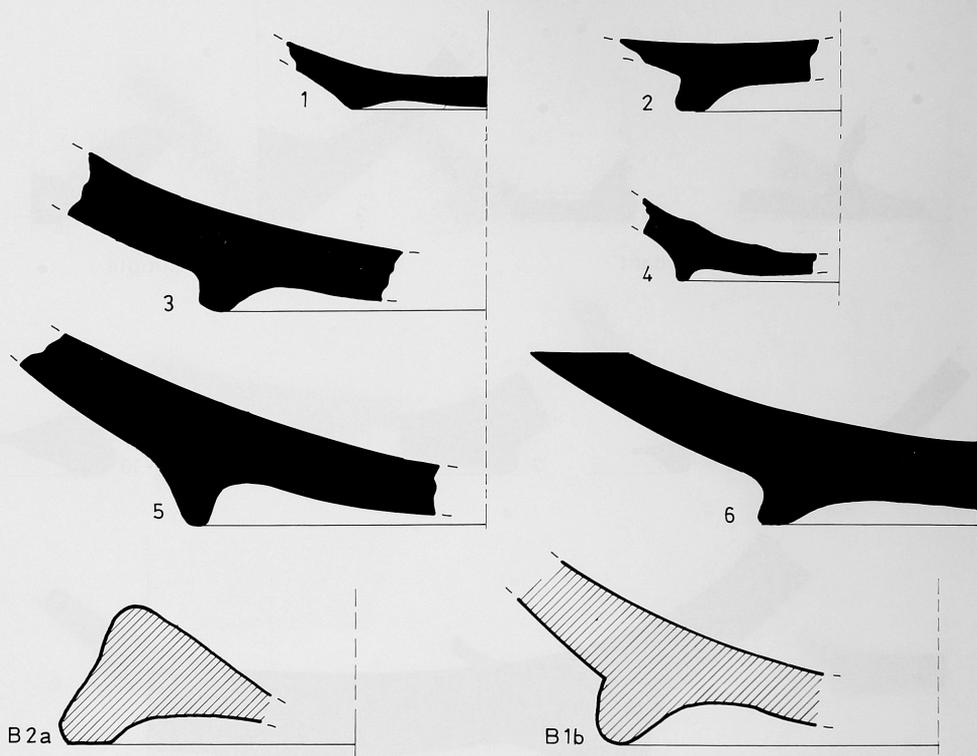
B 5



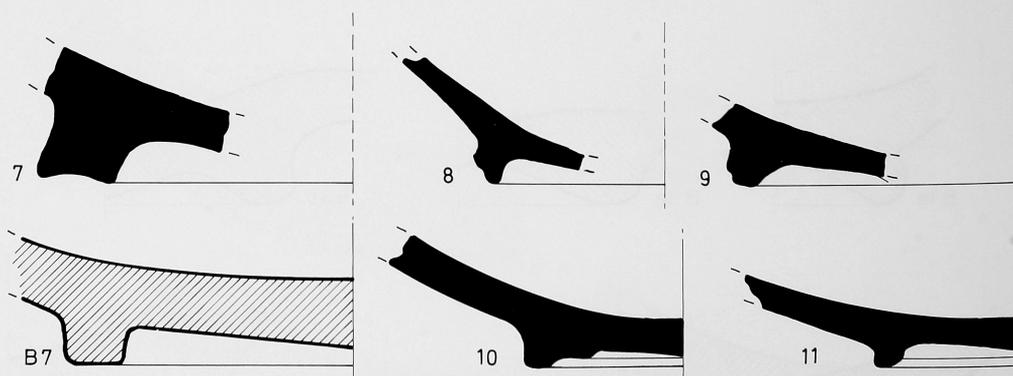
B 7

base annulaire à extrémité arrondie

Pl. 103 - B.7 - Fond débordant ; B.8 - Base à bouton ; B.8.1 - Base à bouton simple ; B.9 - Base annulaire ;  
B.9.1 - Base annulaire à extrémité arrondie (éch. 1/1).



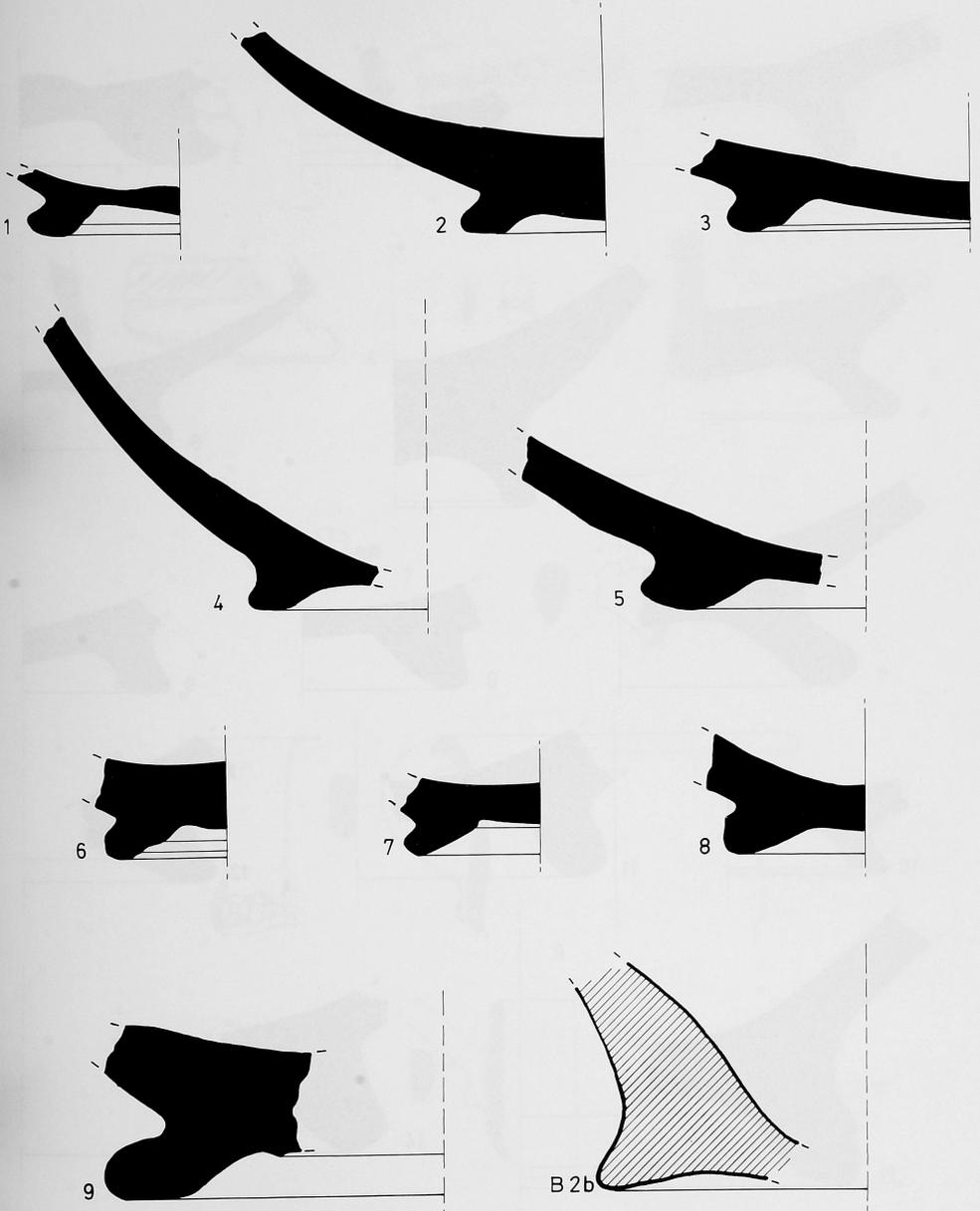
base annulaire à extrémité amincie

base annulaire à extrémité écharrie  
et base annulaire caractérisée par la présence d'une rainure ou d'une moulure

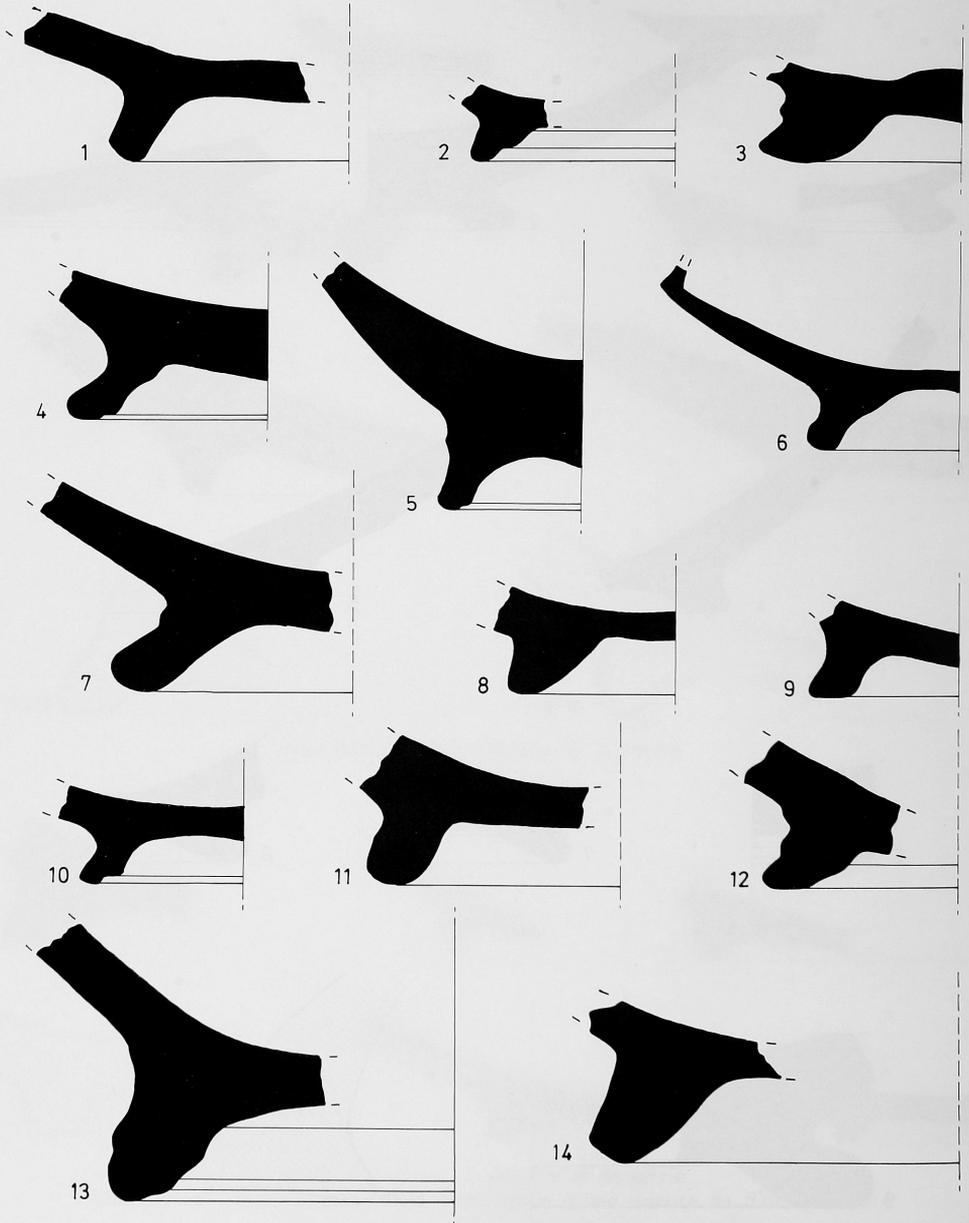
Pl. 104 - B.9.2 - Base annulaire à extrémité amincie ;

B.9.3 - Base annulaire à extrémité écharrie ;

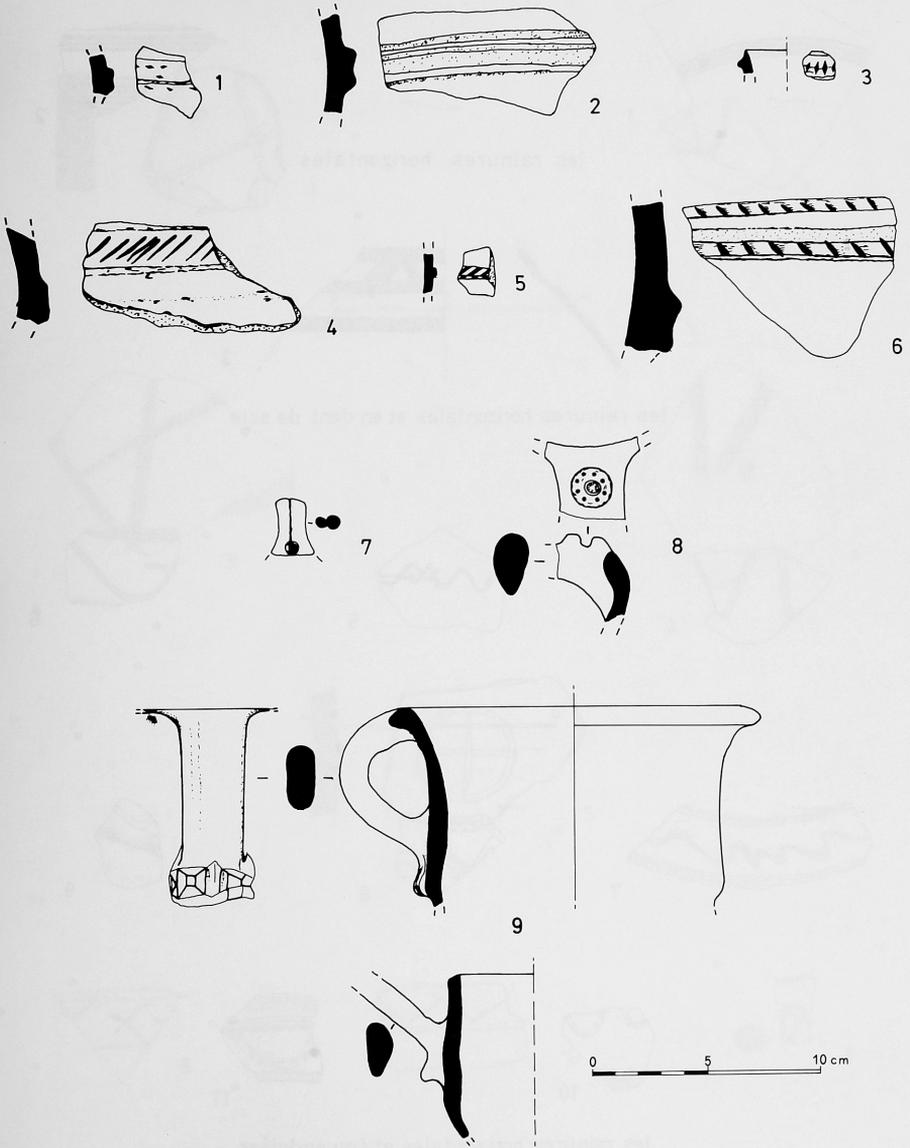
B.9.4 - Base annulaire caractérisée par la présence d'une rainure ou d'une moulure (éch. 1/1).



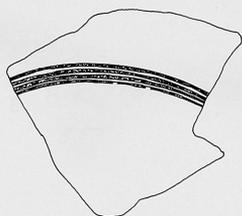
Pl. 105 - B.9.5 - Base annulaire à extrémité étalée (éch. 1/1).



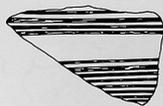
Pl. 106 - B.9.6 - Les bases piédestales (éch. 1/1).



Pl. 107 - 4.1 - Le décor en relief : A - Les moulures (1-6) ; B - Les pastilles (7-9).

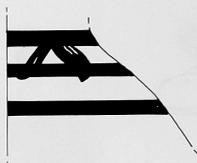


1



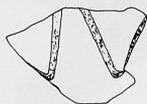
2

les rainures horizontales



3

les rainures horizontales et en dent de scie



4



5



6

0 5 10 cm



7



8



9

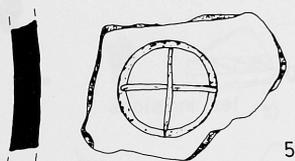
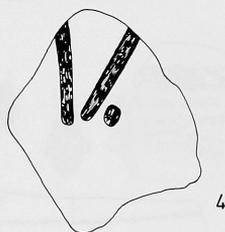
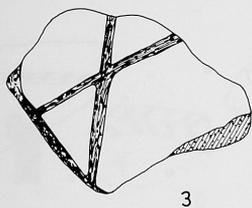
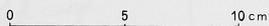
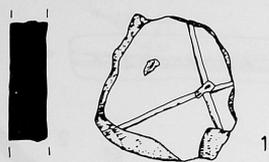


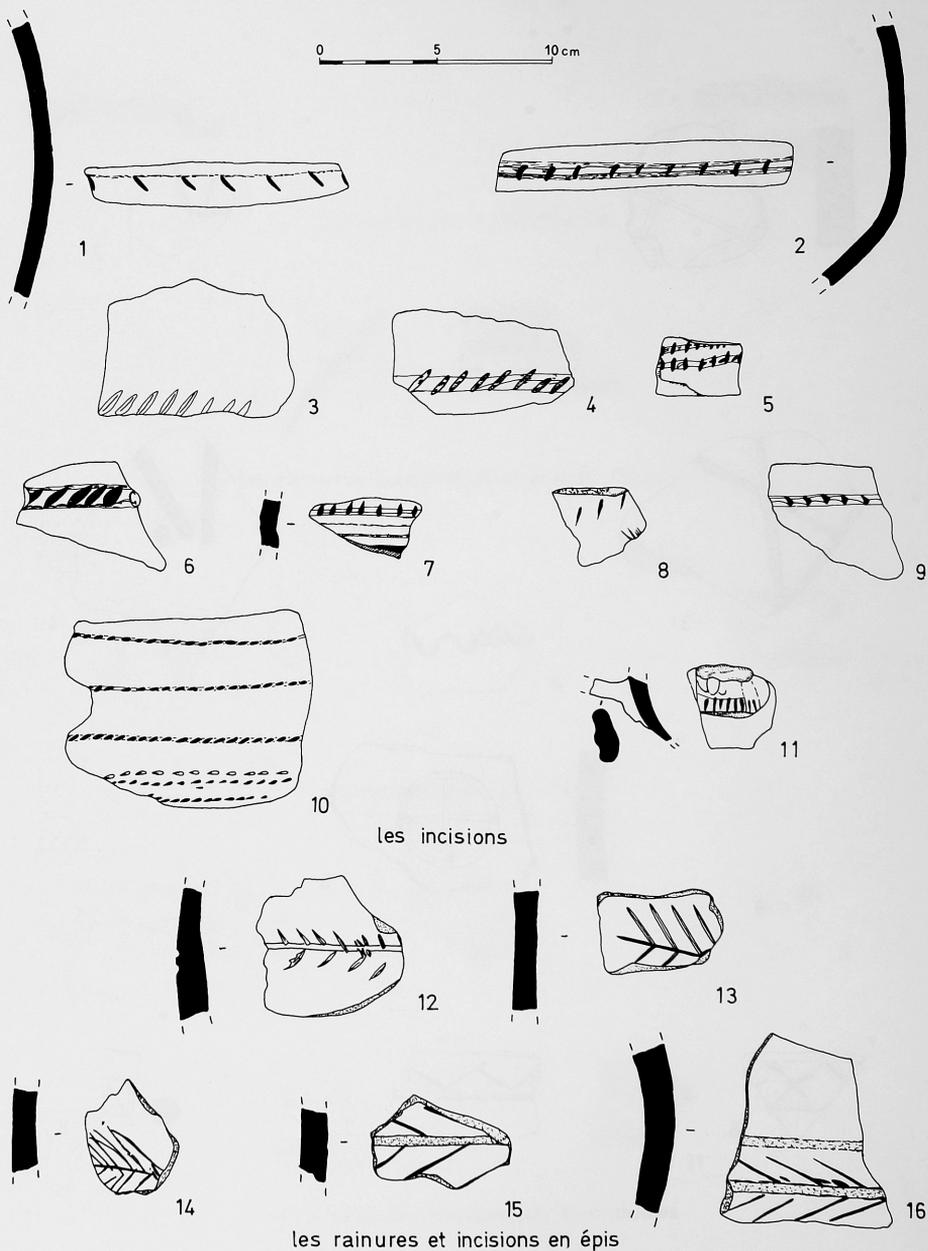
10



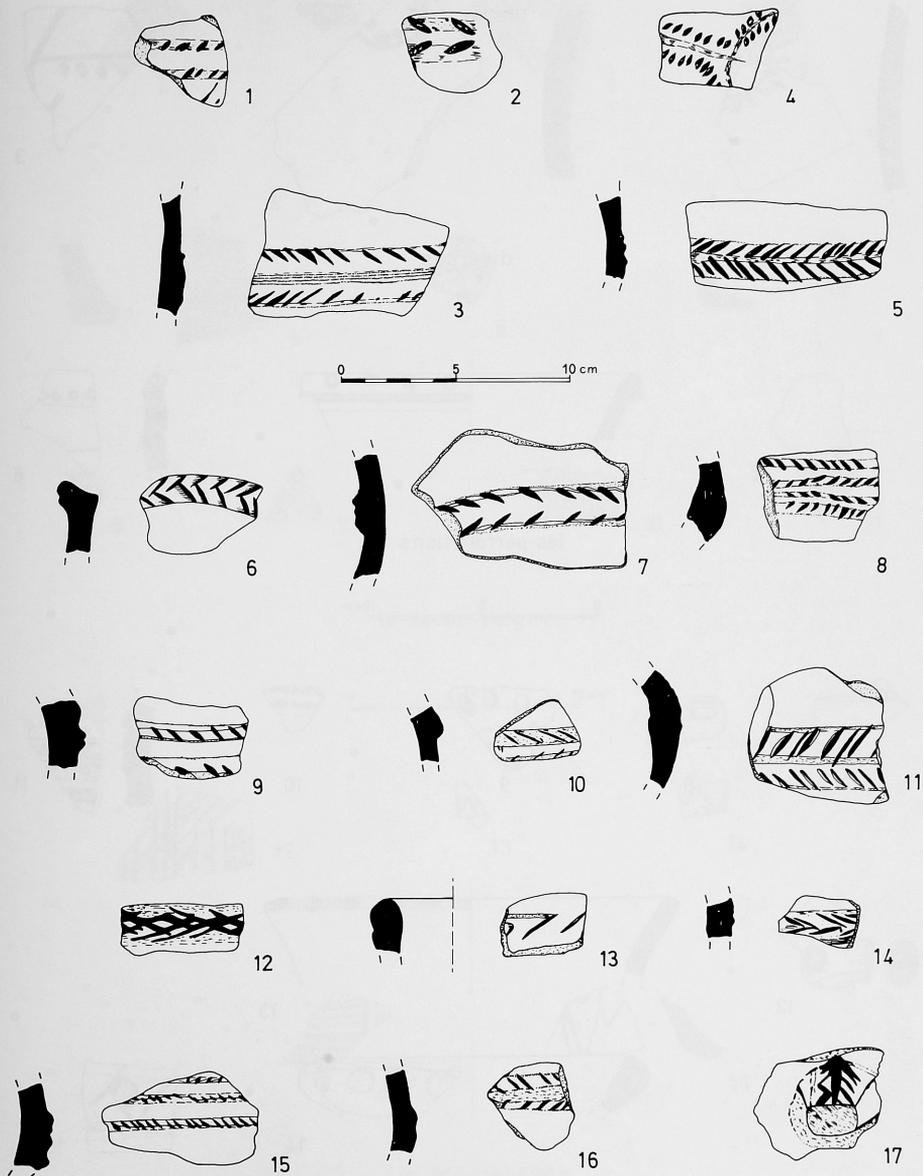
11

les rainures horizontales et /ou ondulées

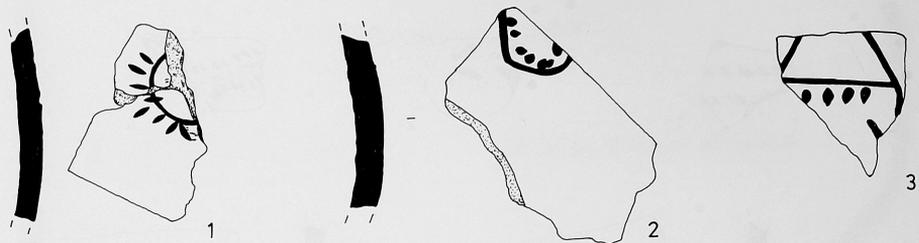




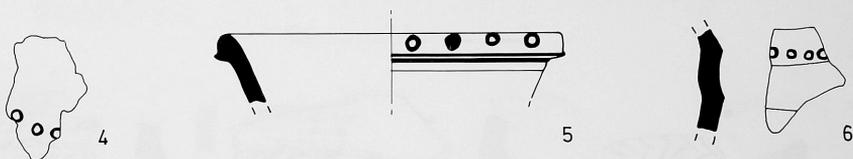
Pl. 110 - 4.2.1 - Le décor en creux : B - Les incisions (1-11) ; C - Les rainures et incisions en épis (12-16).



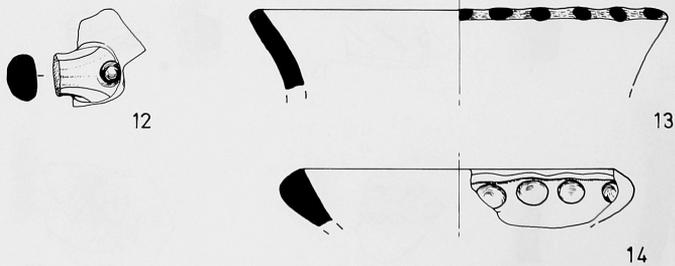
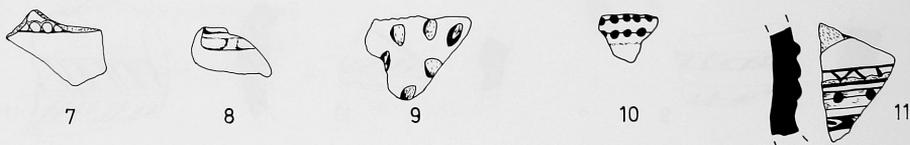
Pl. 111 - 4.2.1 - Le décor en creux : C - Les rainures et incisions en épis (1-17).



diverses



les perforations



les enfoncements



1



2



3



4



5



6



7



8



9

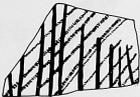


10



11

le décor peigné



12



13



14

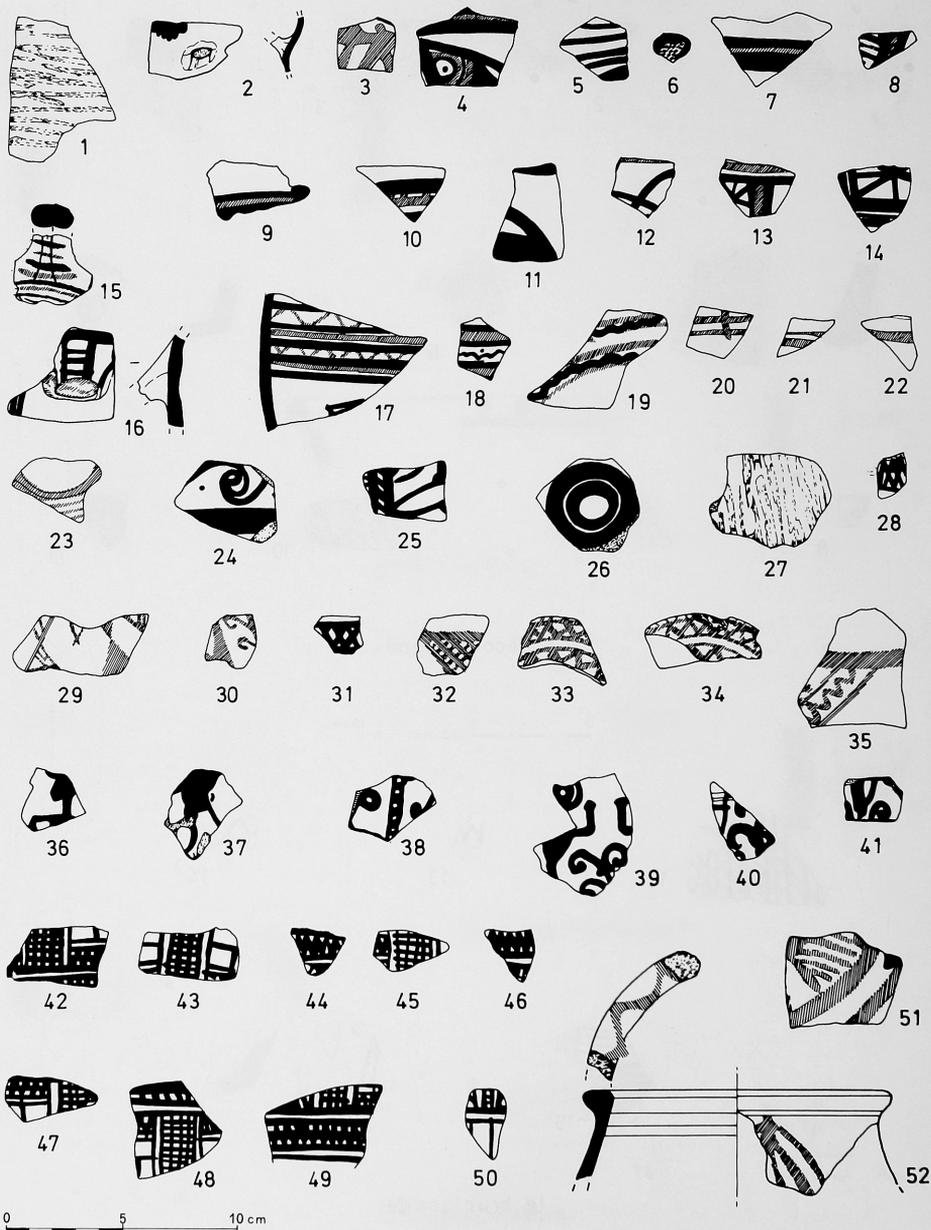


15

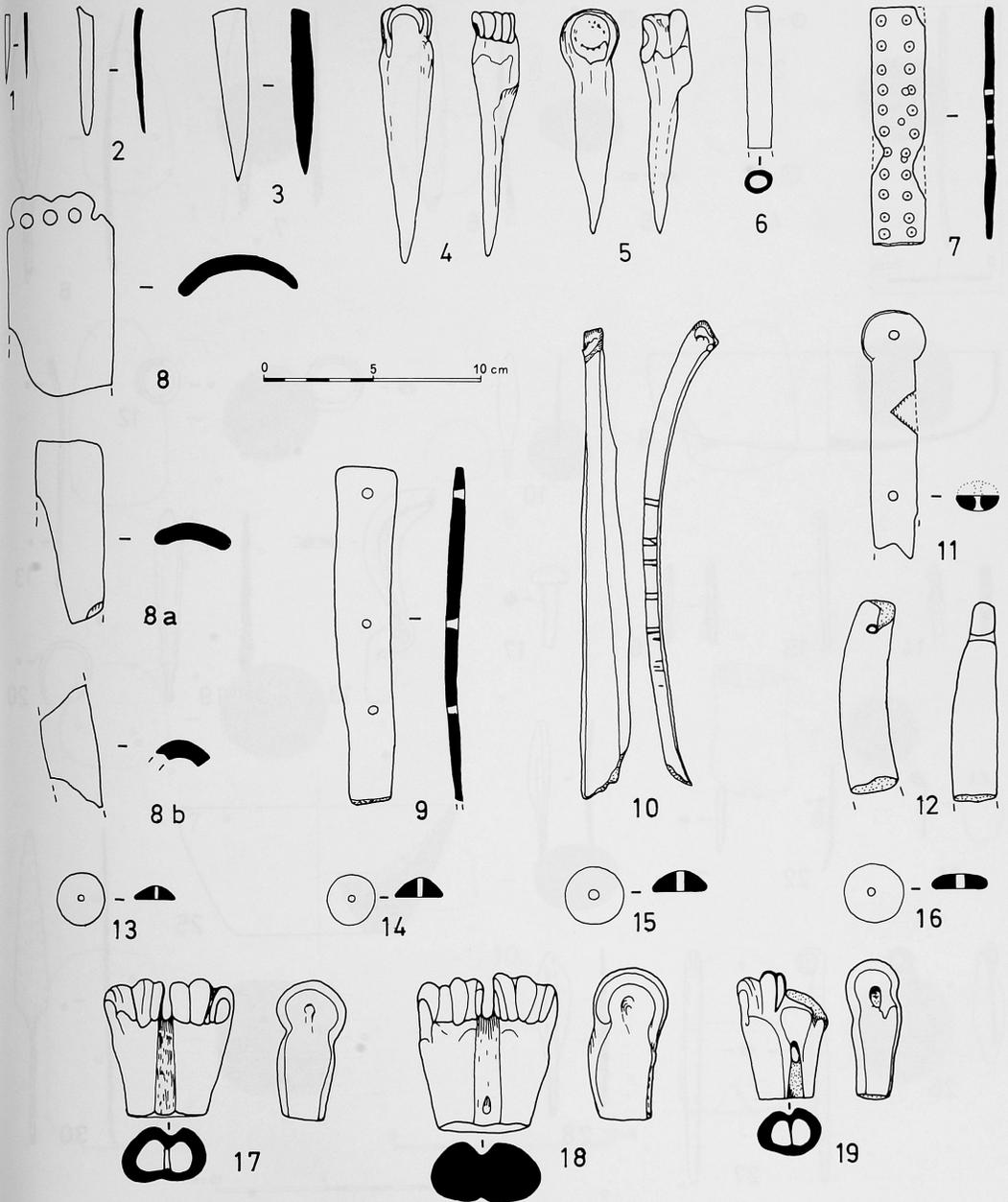


16

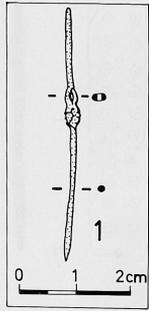
le brunissage



Pl. 114 - 4.4 - Le décor peint.



Pl. 115 - Objets divers : 5.1.1 - L'os.



2



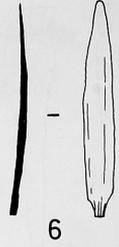
3



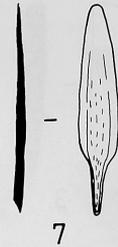
4



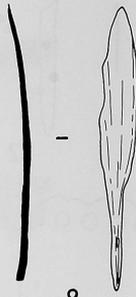
5



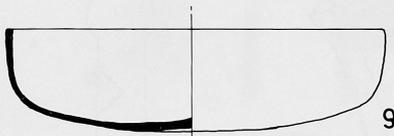
6



7



8



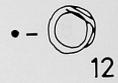
9



10



11



12



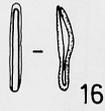
13



14



15



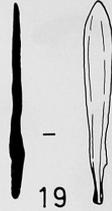
16



17



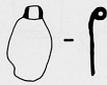
18



19



20



21



22



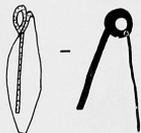
23



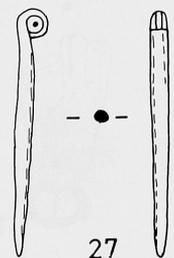
24



25



26



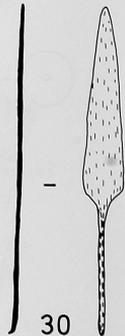
27



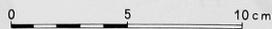
28

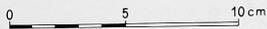
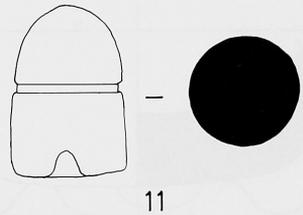
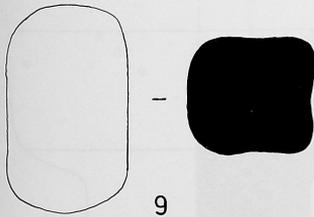
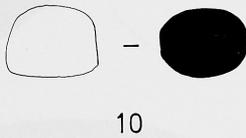
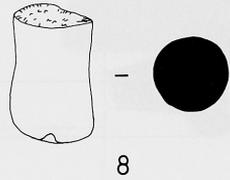
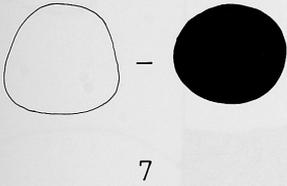
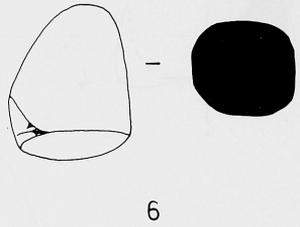
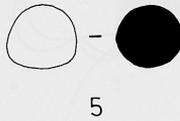
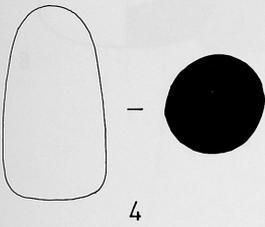
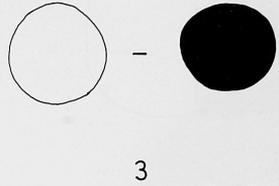
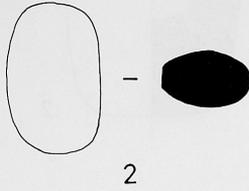
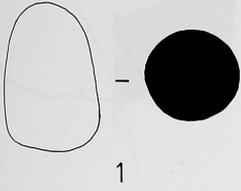


29

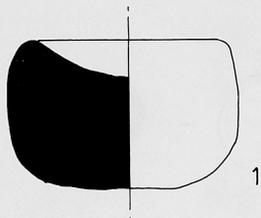


30

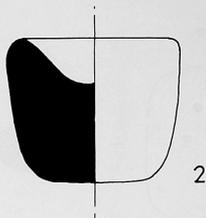




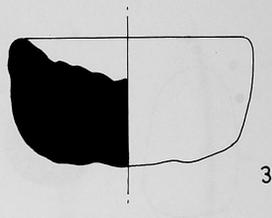
Pl. 117 - Objets divers : 5.1.3 - La pierre : a - Les pilons.



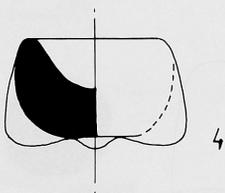
1



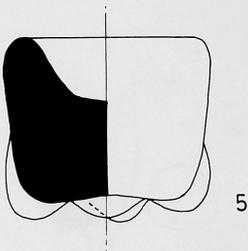
2



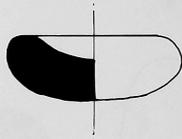
3



4

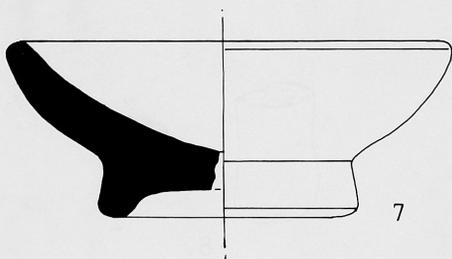


5



6

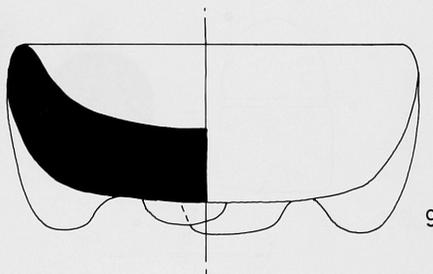
0 5 10 cm



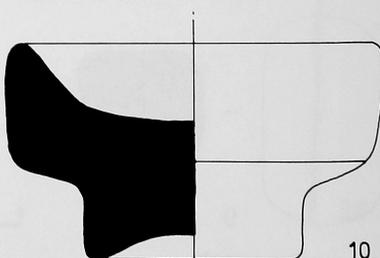
7



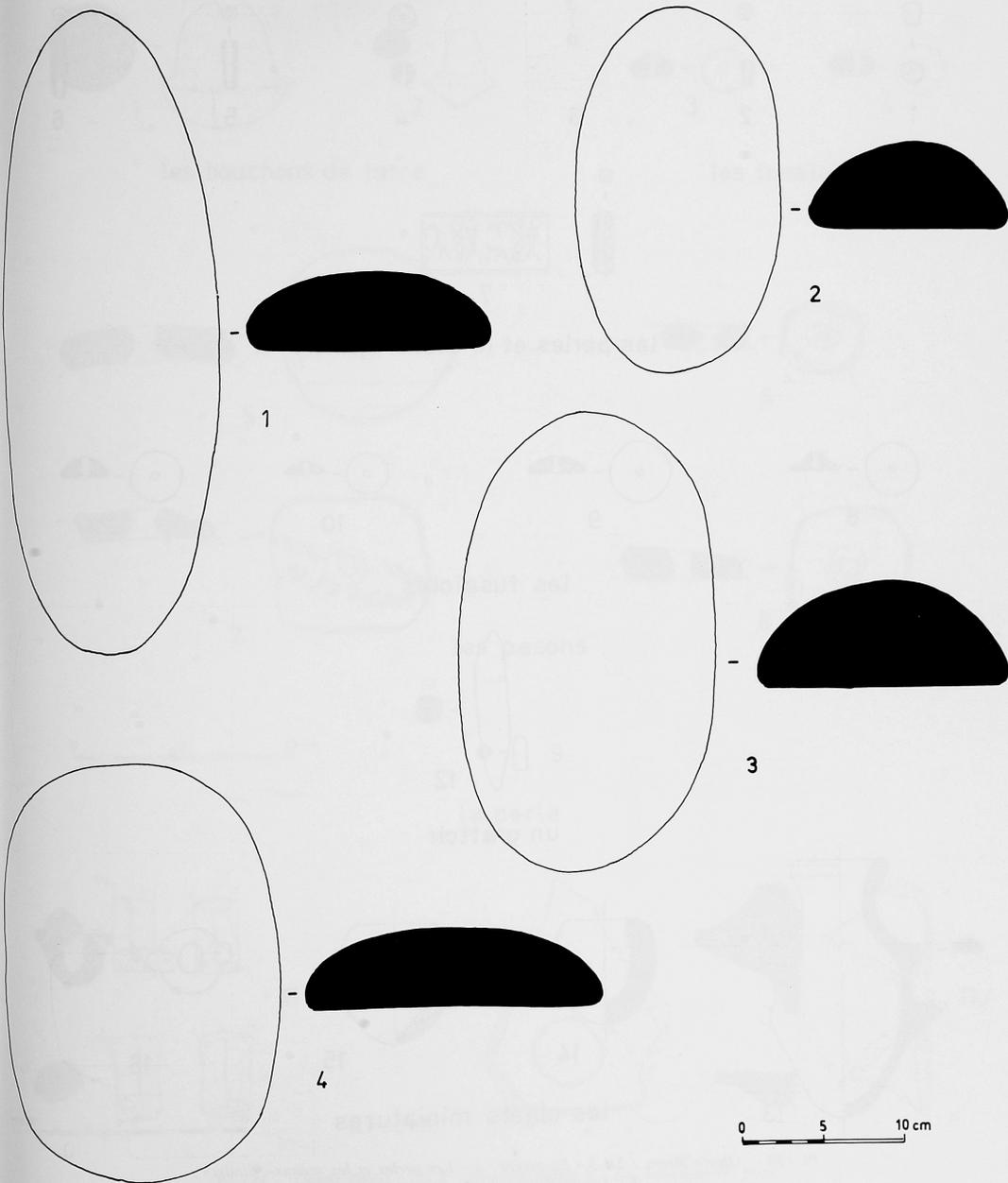
8



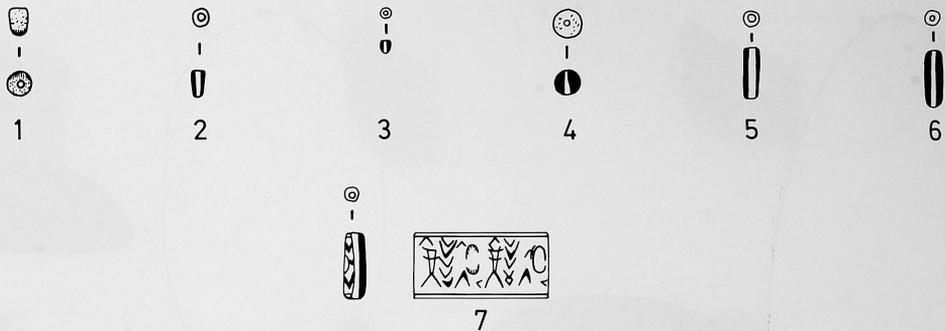
9



10



Pl. 119 - Objets divers : 5.1.3 - La pierre : c - Les meules gisantes.



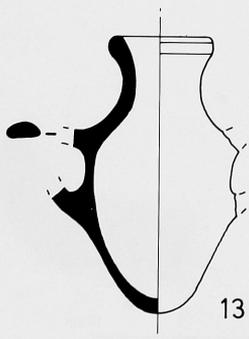
les perles et le sceau-cylindre



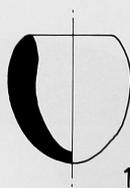
les fusaiöles



un grattoir



14



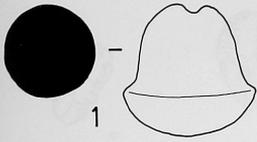
15



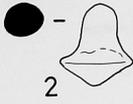
16

les objets miniatures



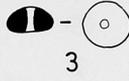


1



2

les bouchons de jarre

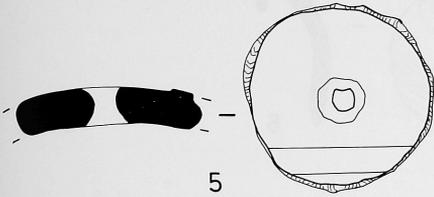


3

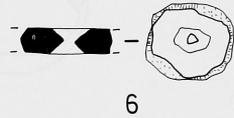


4

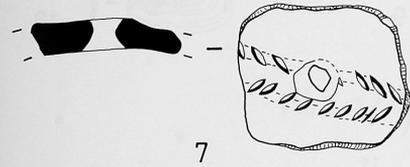
les fusaiöles



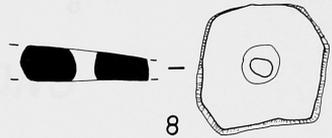
5



6



7



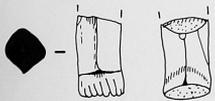
8

les pesons

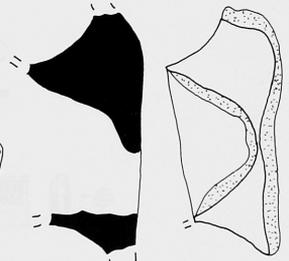
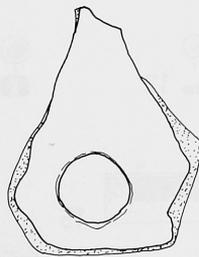


9

la perle

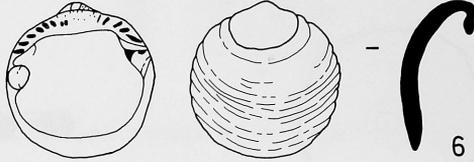


10

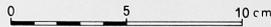


11

divers



les coquillages



la faïence

## LISTE DES ILLUSTRATIONS

1. Carte de France	10
2. Carte de France	10
3. Carte de France	10
4. Carte de France	10
5. Carte de France	10
6. Carte de France	10
7. Carte de France	10
8. Carte de France	10
9. Carte de France	10
10. Carte de France	10
11. Carte de France	10
12. Carte de France	10
13. Carte de France	10
14. Carte de France	10
15. Carte de France	10
16. Carte de France	10
17. Carte de France	10
18. Carte de France	10
19. Carte de France	10
20. Carte de France	10
21. Carte de France	10
22. Carte de France	10
23. Carte de France	10
24. Carte de France	10
25. Carte de France	10
26. Carte de France	10
27. Carte de France	10
28. Carte de France	10
29. Carte de France	10
30. Carte de France	10
31. Carte de France	10
32. Carte de France	10
33. Carte de France	10
34. Carte de France	10
35. Carte de France	10
36. Carte de France	10
37. Carte de France	10

## ILLUSTRATIONS



## LISTE DES ILLUSTRATIONS

Pl.

1.	Tombe 3 (niveau XI) - Quadrant E 19.....	I
2.	Tombe 3 (niveau XI) - Quadrant E 19.....	I
3.	Tombe 4 (niveau XI) - Quadrant E 19.....	I
4.	Tombe 4 (niveau XI) - Quadrant E 19.....	I
5.	Tombe 5 (niveau XI) - Quadrant E 19.....	II
6.	Tombe 5 (niveau XI) - Quadrant E 19.....	II
7.	Zone circulaire de terre rouge (niveau XI) - Quadrant E 19.....	II
8.	Fosse cendreuse (niveau X) - Quadrant E 19 contenant un vase (74.9), une cruche (cassée) (74.10) et une amphore dont il ne subsiste que le col (74.43) (Pl. 2,1 ; Pl. 4,1 ; Pl. 5,2).....	III
9.	Pavement dans le quadrant E 19 (niveau X).....	III
10.	Fosse cendreuse (niveau X) - Quadrant E 19 contenant un vase (74.9), une cruche (cassée) (74.10) et une amphore dont il ne subsiste que le col (74.43) (Pl. 2,1 ; Pl. 4,1 ; Pl. 5,2).....	III
11.	Pavement dans le quadrant F 19 (niveau X).....	III
12.	Pavement dans le quadrant G 18 (niveau X).....	III
13.	Trou de poteau - Quadrant F 18 (niveau X).....	IV
14.	Trou de poteau - Quadrant F 18 (niveau X).....	IV
15.	Meule gisante 74.34 (Pl. 119,1) - Quadrant F 18 (niveau X).....	IV
16.	Crapaudine (?) - Quadrant F 19 (niveau X).....	IV
17.	Crapaudine (?) - Quadrant F 19 (niveau X).....	IV
18.	Pierre circulaire - Quadrant F 19 (niveau X).....	V
19.	Tannour au sud-ouest du quadrant E 19 (niveau X).....	V
20.	Deux tannours - Quadrant G 18 (niveau X).....	V
21.	Foyer - Quadrant F 19 (niveau X).....	VI
22.	Tombe 1 (niveau X).....	VI
23.	Tombe 2 (niveau X).....	VI
24.	Tombe 2 (niveau X).....	VI
25.	Crâne d'un enfant provenant de la tombe 2 (niveau X).....	VII
26.	Crâne d'un enfant provenant de la tombe 2 (niveau X).....	VII
27.	Tombe 6 (niveau X) - Deux vases accompagnaient l'inhumation (74.11 - 74.12) (Pl. 12,1-2).....	VIII
28.	Tombe 7 (niveau X).....	VIII
29.	Tombe 7 (niveau X).....	VIII
30.	Tombe 7 (niveau X).....	VIII
31.	Murs orientés (nord-ouest, sud-est, nord-est, sud-ouest) - Quadrant G 19 (niveau IX).....	IX
32.	Tannour - Quadrant G 18, (niveau IX).....	IX
33.	Quadrant G 18 - Couche de destruction (niveau IX).....	IX
34.	Quadrant G 18 - Couche de destruction (niveau IX).....	IX
35.	Mur 3 (orienté nord-est sud-ouest) - Quadrant G 17 (niveau VIII).....	X
36.	Deux tannours sont dégagés au nord-ouest du quadrant D 18 (niveau VIII).....	X
37.	Bol en bronze 72.65 Pl. 116,9 (niveau VIII).....	X

38.	Niveau du sol marqué par de nombreux fragments de vases écrasés - Quadrant F 18 (niveau VIII) .....	X
39.	Fosse cendreuse au sud-ouest du quadrant E 18 (niveau VIII) .....	XI
40.	Fosse cendreuse au sud-ouest du quadrant E 18 (niveau VIII) .....	XI
41.	Fosse cendreuse au sud-ouest du quadrant E 18 (niveau VIII) .....	XI
42.	Mur central du four avant dégagement - Quadrant F 17 (niveau VII).....	XII
43.	Four - Quadrant F 17 (niveau VII) .....	XII
44.	Vue intérieure du four dans le quadrant F 17 (niveau VII).....	XII
45.	Mur 1 et 2 au sud-ouest du quadrant G 17 (niveau VI).....	XIII
46.	Tannour - Quadrant G 19 (niveau VI) .....	XIII
47.	Pavement à 4,90 m - Quadrant G 19 (niveau VI) .....	XIII
48.	Cruchette (72.10, Pl. 53,1) retrouvée à 4,85 m - Quadrant F 18 (niveau VI) .....	XIII
49.	Assiette 74.42 (Pl. 1,1) - Quadrant F 19 (niveau XI).....	XIV
50.	Vase à petite encolure 74.9 (Pl. 2,1) - Quadrant E 19 (niveau XI) .....	XIV
51.	Vase à petite encolure 74.45 (Pl. 2,2) - Quadrant F 19 (niveau XI).....	XV
52.	Amphore 74.36 (Pl. 3,1) - Quadrant F 19 (niveau XI) .....	XV
53.	Amphore 74.37 (Pl. 3,2) - Quadrant F 19 (niveau XI) .....	XVI
54.	Amphore 74.44 (Pl. 4,2) - Quadrant E 19 (niveau XI) .....	XVI
55.	Amphore 74.47 (Pl. 5,1) - Quadrant F 17 (niveau XI) .....	XVII
56.	Cruchette 74.18 (Pl. 5,3) - Quadrant G 19 (niveau XI).....	XVII
57.	Vase à haute encolure 74.11 (Pl. 12,1), tombe 6 - Quadrant F 18 (niveau X) .....	XVIII
58.	Vase à haute encolure 74.12 (Pl. 12,2), tombe 6 - Quadrant F 18 (niveau X) .....	XVIII
59.	Amphore 73.48 (Pl. 14,1), tombe 2 - Quadrant F 19 (niveau X).....	XIX
60.	Amphore 74.46 (Pl. 14,2), tombe 7 - Quadrants F 19/G 19 (niveau X).....	XIX
61.	Bol 73.21 (Pl. 23,11) - Quadrant E 19 (niveau IX).....	XX
62.	Vase à haute encolure 73.8 (Pl. 25,2)- Quadrant D 18 (niveau IX).....	XX
63.	Amphore, (Pl. 25,7) - Quadrant F 19 (niveau IX) .....	XXI
64.	Bol, (Pl. 37,1) - Quadrants E 19/F 19 (niveau VIII) .....	XXI
65.	Gobelet 73.32 (Pl. 37,4) - Quadrant F 18 (niveau VIII) (éch. 1/1).....	XXII
66.	Gobelet 73.32 (Pl. 37,4) - Quadrant F 18 (niveau VIII) (éch. 1/1).....	XXII
67.	Bol en bronze 72.65 (Pl. 116,9) - Quadrant G 17 (niveau VIII).....	XXIII
68.	Cruche miniature 72.46 (Pl. 120,13) - Quadrant F 18 (niveau VIII).....	XXIII
69.	Gobelet 72.20 (Pl. 44,11) - Quadrant F 19 (niveau VII).....	XXIV
70.	Assiette 72.15 (Pl. 52,10) - Quadrant F 19 (niveau VI).....	XXIV
71.	Cruchette 72.10 (Pl. 53:1) - Quadrant F 18 (niveau VI) .....	XXV
72.	Col de <i>bilbil</i> (Pl. 58,3) - Quadrant F 17 (niveau VI).....	XXV
73.	Cruche <i>Base Ring I</i> 69.85 (Pl. 58,6) - Quadrant G 18 (niveau VI) (éch. 1/2).....	XXVI
74.	Cruche <i>Base Ring I</i> 69.85 (Pl. 58,6) - Quadrant G 18 (niveau VI) (éch. 1/2).....	XXVI
75.	Collier de coquillages 69.44 - Quadrant D 18 (3,50m - 3,75m).....	XXVII



1. Tombe 3 (niveau XI) - Quadrant E 19



2. Tombe 3 (niveau XI) - Quadrant E 19



3. Tombe 4 (niveau XI) - Quadrant E 19



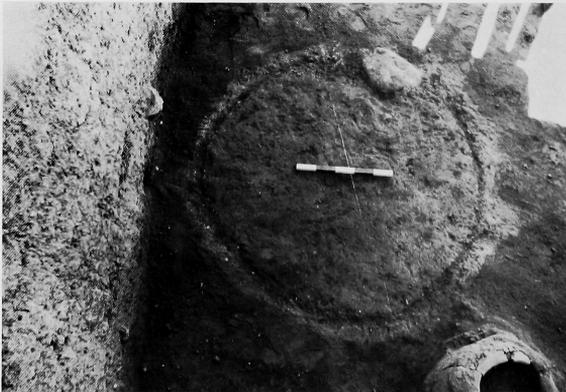
4. Tombe 4 (niveau XI) - Quadrant E 19



5. Tombe 5 (niveau XI) - Quadrant E 19



6. Tombe 5 (niveau XI) - Quadrant E 19



7. Zone circulaire de terre rouge  
(niveau XI) - Quadrant E 19



8. Fosse cendreuse (niveau X) - Quadrant E 19 contenant un vase (74.9), une cruche (cassée) (74.10) et une amphore dont il ne subsiste que le col (74.43) (Pl. 2,1 ; Pl. 4,1 ; Pl. 5,2)



10. Fosse cendreuse (niveau X) - Quadrant E 19 contenant un vase (74.9), une cruche (cassée) (74.10) et une amphore dont il ne subsiste que le col (74.43) (Pl. 2,1 ; Pl. 4,1 ; Pl. 5,2)



9. Pavement dans le quadrant E 19 (niveau X)



11. Pavement dans le quadrant F 19 (niveau X)



12. Pavement dans le quadrant G 18 (niveau X)



13. Trou de poteau - Quadrant F 18 (niveau X)



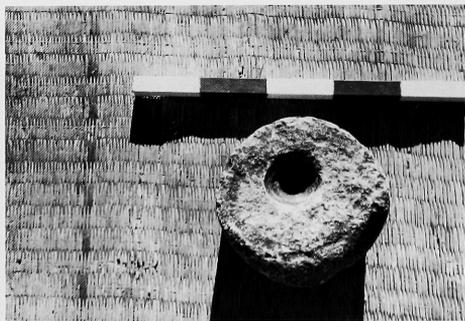
14. Trou de poteau - Quadrant F 18 (niveau X)



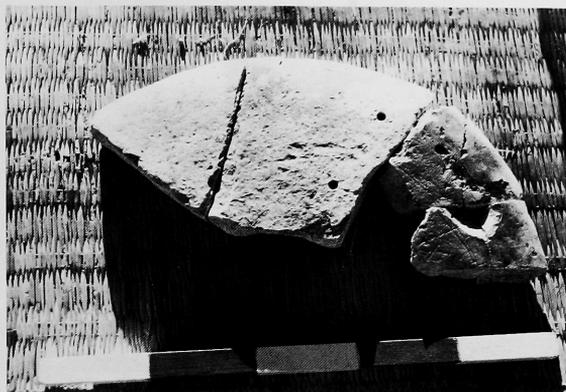
15. Meule gisante 74.34 (Pl. 119,1) - Quadrant F 18 (niveau X)



16. Crapaudine (?) - Quadrant F 19 (niveau X)



17. Crapaudine (?) - Quadrant F 19 (niveau X)



18. Pierre circulaire - Quadrant F 19 (niveau X)



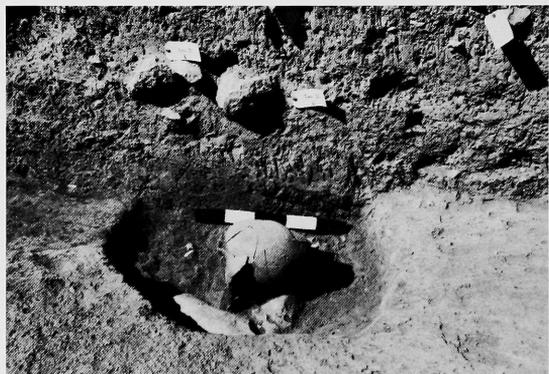
19. Tannour au sud-ouest du quadrant E 19 (niveau X)



20. Deux tannours - Quadrant G 18 (niveau X)



21. Foyer - Quadrant F 19 (niveau X)



23. Tombe 2 (niveau X)



24. Tombe 2 (niveau X)



22. Tombe 1 (niveau X)



25. Crâne d'un enfant provenant de la tombe 2 (niveau X)



26. Crâne d'un enfant provenant de la tombe 2 (niveau X)



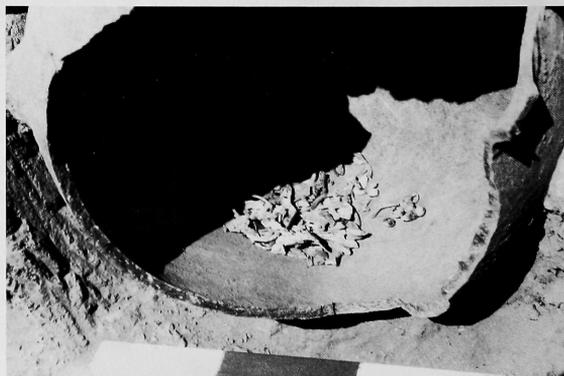
27. Tombe 6 (niveau X) - Deux vases  
accompagnaient l'inhumation (74.11 - 74.12)  
(Pl. 12,1-2)



28. Tombe 7 (niveau X)



29. Tombe 7 (niveau X)



30. Tombe 7 (niveau X)



31. Murs orientés (nord-ouest, sud-est, nord-est, sud-ouest)  
- Quadrant G 19 (niveau IX)



32. Tannour - Quadrant G 18, (niveau IX)



33. Quadrant G 18 - Couche de destruction (niveau IX)



34. Quadrant G 18 - Couche de destruction (niveau IX)



35. Mur 3 (orienté nord-est sud-ouest) - Quadrant G 17  
(niveau VIII)



36. Deux tannours sont dégagés au nord-ouest du  
quadrant D 18 (niveau VIII)



37. Bol en bronze 72.65 Pl. 116,9 (niveau VIII)



38. Niveau du sol marqué par de nombreux fragments de  
vases écrasés - Quadrant F 18 (niveau VIII)



39. Fosse cendreuse au sud-ouest du quadrant E 18 (niveau VIII)



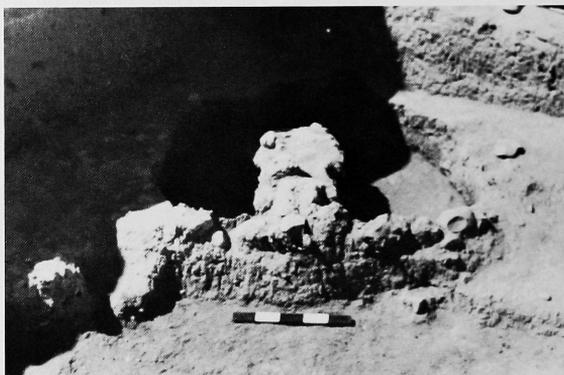
40. Fosse cendreuse au sud-ouest du quadrant E 18 (niveau VIII)



41. Fosse cendreuse au sud-ouest du quadrant E 18 (niveau VIII)



42. Mur central du four avant dégagement - Quadrant F 17 (niveau VII)



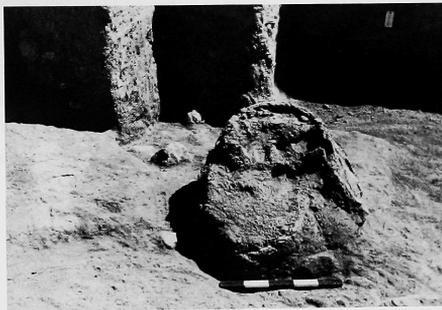
43. Four - Quadrant F 17 (niveau VII)



44. Vue intérieure du four dans le quadrant F 17 (niveau VII)



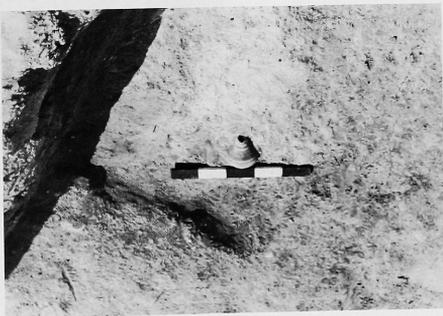
45. Mur 1 et 2 au sud-ouest du quadrant G 17 (niveau VI)



46. Tannour - Quadrant G 19 (niveau VI)



47. Pavement à 4,90 m - Quadrant G 19 (niveau VI)



48. Cruchette (72.10, Pl. 53.1) retrouvée à 4,85 m - Quadrant F 18 (niveau VI)



49. Assiette 74.42 (Pl. 1,1) - Quadrant F 19 (niveau XI)



50. Vase à petite encolure 74.9 (Pl. 2,1) - Quadrant E 19 (niveau XI)



0 5 cm

51. Vase à petite encolure 74.45 (Pl. 2,2) - Quadrant F 19 (niveau XI)



0 5 10 15 cm

52. Amphore 74.36 (Pl. 3,1) - Quadrant F 19 (niveau XI)



53. Amphore 74.37 (Pl. 3,2) - Quadrant F 19 (niveau XI)



54. Amphore 74.44 (Pl. 4,2) - Quadrant E 19 (niveau XI)

55. Amphore 74.47 (Pl. 5,1) - Quadrant F 17  
(niveau XI)



0 5 10 15 cm



0 5 cm

56. Cruchette 74.18 (Pl. 5,3) - Quadrant G 19 (niveau XI)



57. Vase à haute encolure 74.11 (Pl. 12,1), tombe 6 - Quadrant F 18 (niveau X)



58. Vase à haute encolure 74.12 (Pl. 12,2), tombe 6 - Quadrant F 18 (niveau X)



59. Amphore 73.48 (Pl. 14,1), tombe 2 - Quadrant F 19 (niveau X)



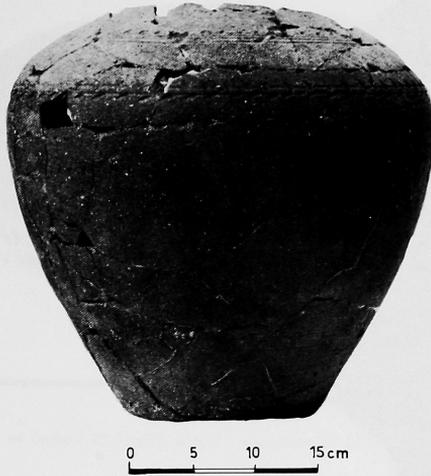
60. Amphore 74.46 (Pl. 14,2), tombe 7 - Quadrants F 19/G 19 (niveau X)



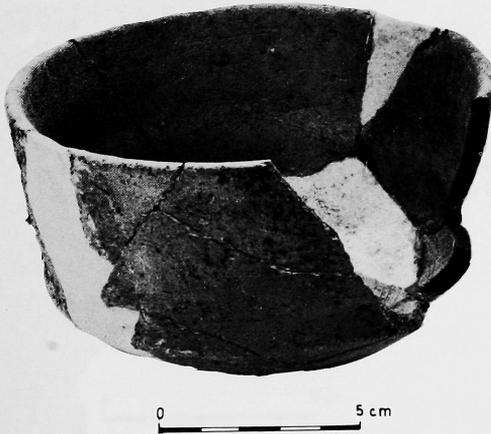
61. Bol 73.21 (Pl. 23,11) - Quadrant E 19 (niveau IX)



62. Vase à haute encolure 73.8 (Pl. 25,2)- Quadrant D 18 (niveau IX)



63. Amphore, (Pl. 25,7) - Quadrant F 19 (niveau IX)



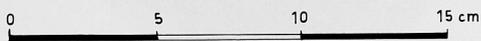
64. Bol, (Pl. 37,1) - Quadrants E 19/F 19 (niveau VIII)



65. Gobelet 73.32 (Pl. 37,4) - Quadrant F 18  
(niveau VIII) (éch. 1/1)

66. Gobelet 73.32 (Pl. 37,4) - Quadrant F 18  
(niveau VIII) (éch. 1/1)

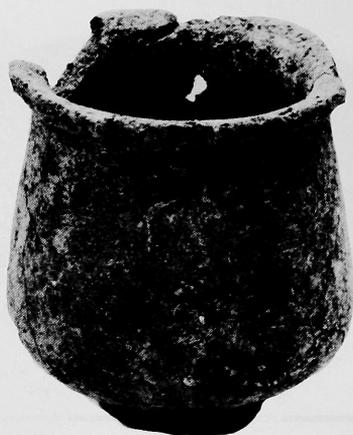




67. Bol en bronze 72.65 (Pl. 116,9) - Quadrant G 17 (niveau VIII)



68. Cruche miniature 72.46 (Pl. 120,13) - Quadrant F 18 (niveau VIII)



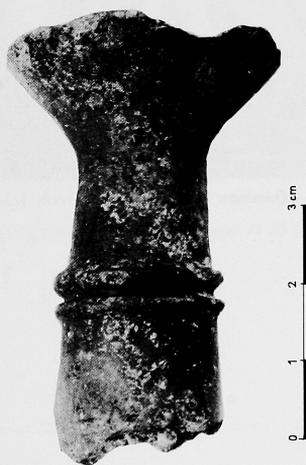
69. Gobelet 72.20 (Pl. 44,11) - Quadrant F 19 (niveau VII)



70. Assiette 72.15 (Pl. 52,10) - Quadrant F 19 (niveau VI)



71. Cruchette 72.10 (Pl. 53:1) - Quadrant F 18 (niveau VI)



72. Col de bilbil (Pl. 58,3) - Quadrant F 17 (niveau VI)

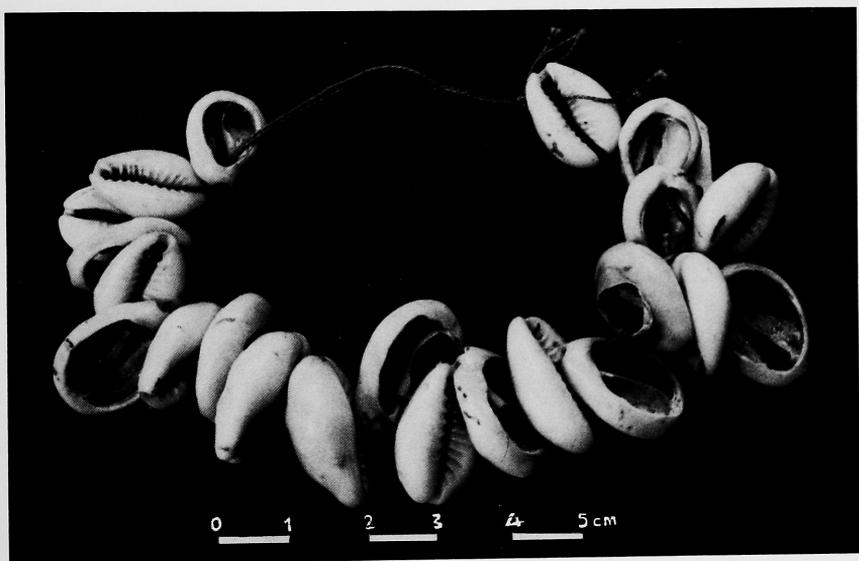


73. Cruche Base Ring I 69.85 (Pl. 58,6) - Quadrant G 18 (niveau VI) (éch. 1/2)



74. Cruche Base Ring I 69.85 (Pl. 58,6) - Quadrant G 18 (niveau VI) (éch. 1/2)





75. Collier de coquillages 69.44 - Quadrant D 18 (3,50m - 3,75m)







يسرني ظهور كتاب السيدة كلود ضومط-سرحال عن نتيجة اعمال الحفريات في تل الغسيل. أنتهز الفرصة لأشكر المعهد الفرنسي لأثار الشرق الادنى ومديره ف. فيللوئوف. أمل ان يساعد هذا الكتاب في أعمال بعث التنقيب الأثرية العاملة في لبنان التي توقفت عدة سنوات بسبب الأحداث الدرامية.

تل الغسيل، في سهل البقاع، هو من اهم المواقع في تلك المنطقة. ومستوياته تتراوح من الحادي عشر الى السادس. هذا الكتاب يغطي حقبة طويلة من الزمن تمتد من عهد البرونز الوسطي ٢ الى البرونزي الحديث ٢ اي بين ١٨٠٠ و ١٤٠٠ سنة قبل الميلاد. هذا يشير الى الفائدة التي يمكن استخلاصها من المعطيات في منطقة قلت فيها المنشورات عن الحفريات. تم التنقيب في هذا التل من قبل الدكتور برامكي ما بين العام ١٩٥٦ و ١٩٧٤، وكانت الانسة ليلي بدر هي المشرفة على العمليات الاخيرة. ويلطف منها عهديت الى السيدة كلود ضومط-سرحال كافة المواد الفخارية لتقوم بدراستها، ومن ثم لكتابة اطروحتها لنيل الدكتوراه من المرحلة الثالثة. وكانت نتيجة هذا العمل دراسة معمقة لموقع تل الغسيل (ما بين ١٩٧٢ و ١٩٧٤).

كما سرى، أهم النتائج هي موضوع الخزفيات. الآن اصبح لدينا موسوعة عن المعلومات الاساسية. ورغم عن ذلك يتوجب استئناف الاعمال في هذه المنطقة بغية مناظرتها مع ماقد نمجده في المواقع المجاورة. بالانتظار، لا يسعنا الا شكر الباحث والناشر لوضعهم تحت تصرف زملائهم هذه الموسوعة الوثائقية. فالانسة ليلي بدر والسيدة كلود ضومط-سرحال، زميلتان وصديقتان لنا منذ زمن بعيد، تستحقان الشكر وشكري خاصة.

باريس ١٩ كانون الثاني ١٩٩٥

الاستاذ جان لويس هيو

جامعة باريس

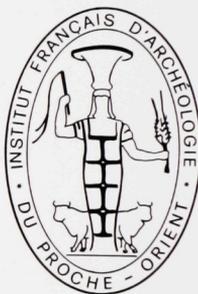
الغلاف : تصميم ادكاربخاش

صورة الغلاف : كأس ٧٣-٣٢، المربع ف١٨، من المستوى ٨ في تل الغسيل (متحف الجامعة الاميركية، تصوير ليثون نوردكيان)

3 1198 02882 7975



N/1198/02882/7975X



ISBN  
2-7053-0562-9

LES PUBLICATIONS DE L'IFAPO SONT DISPONIBLES AUPRÈS DU  
SERVICE DE DIFFUSION DES PUBLICATIONS DE L'IFAPO  
BP 11-1424 BEYROUTH - LIBAN