

CONTRATS ET LETTRES

d'Assyrie et de Babylonie

TEXTES CUNÉIFORMES

- TOME I : THUREAU-DANGIN (FR.) — Lettres et contrats de l'époque de la Première dynastie babylonienne, VIII-68 pp., 116 planches, petit in-folio, sous portefeuille, 1910.
- TOME II : GENOUILLAC (H. DE). — Tablettes de Dréhem, publiées avec inventaire et tables, VIII-21 pp., 51 planches, petit in-folio, sous portefeuille, 1911.
- TOME III : THUREAU-DANGIN (FR.) — Une relation de la huitième campagne de Sargon (714 av. J.-C.) texte assyrien inédit, publié et traduit, avec une carte, XX-87 pp., 30 planches dont 8 fac-similés en phototypie, petit in-folio, relié, 1912.
- TOME IV : CONTENAU (G.) — Tablettes cappadociennes, publiées avec inventaire et tables, 18 pp., 70 planches, petit in-folio, sous portefeuille, 1920.
- TOME V : GENOUILLAC (H. DE). — Textes économiques d'Oumma de l'époque d'Our, 4 pp., 47 planches, petit in-folio, sous portefeuille, 1922.
- TOME VI : THUREAU-DANGIN (FR.) — Tablettes d'Uruk à l'usage des prêtres du Temple d'Anu au temps des Séleucides, 7 pp., 105 planches, petit in-folio, sous cartonnage, 1922.
- TOME VII : THUREAU-DANGIN (FR.) — Lettres de Hammurapi à Šamaš-hāšir, VII pp., 38 planches, petit in-folio, sous cartonnage, 1924.
- TOME VIII : THUREAU-DANGIN (FR.) — Les Cylindres de Goudéa, découverts par Ernest de Sarzec à Tello, 54 planches, petit in-folio, relié, 1925.
-

*Kirk Grayson,
Baltimore.
1961*

MUSÉE DU LOUVRE — DÉPARTEMENT DES ANTIQUITÉS ORIENTALES

TEXTES CUNÉIFORMES

Tome IX

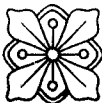
CONTRATS ET LETTRES

d'Assyrie et de Babylonie

CONTRATS DE KERKOUK -- CONTRATS KASSITES
CONTRATS ET LETTRES D'ASSYRIE -- LETTRES NÉO-BABYLONIENNES

PUBLIÉS PAR
G. CONTENAU

54 PLANCHES



LIBRAIRIE ORIENTALISTE
PAUL GEUTHNER
13, RUE JACOB, PARIS VI^e-1926

TABLETTES DE KERKOUK

Numéro.	Objet.	Numéro d'inventaire.	Dimensions.
1	Fourniture d'objets mobiliers divers	AO 2159	0,06 × 0,079
2	Reçu de grains	— 2222	0,048 × 0,055
3	Livraison de grains	— 2223	0,027 × 0,034
4	Reçu de grains	— 2160	0,03 × 0,047
5	Compte de personnel	— 2224	0,024 × 0,034
6	Arrangement pour l'exécution des clauses pécuniaires d'un contrat de mariage	— 6024	0,115 × 0,068
7	Adoption	— 6025	0,098 × 0,06
8	Convention au sujet d'un champ.....	— 6026	0,074 × 0,056
9	Fragment de jugement	— 6031	0,08 × 0,035
10	Contrat au sujet de trente mines de cuivre..	— 6027	0,085 × 0,07
11	Promesse de fournitures	— 6030	0,055 × 0,048
12	Jugement.....	— 6029	0,09 × 0,073
13	Fragment de contrat	— 6032	0,05 × 0,03
14	Adoption	— 6028	0,09 × 0,067
15	Fragment de jugement	— 7778	0,08 × 0,045
16	Contrat de fermage ¹	— 7669	0,11 × 0,65
17	Adoption ¹	— 7668	0,095 × 0,065
18	Fragment de contrat	— 7776	0,055 × 0,035
19	Règlement au sujet de champs	— 6210	0,095 × 0,063
20	Fragment de contrat	— 7780	0,05 × 0,05
21	Fragment de contrat	— 7771	0,075 × 0,06
22	Fragment de contrat	— 7772	0,08 × 0,06
23	Fragment de jugement	— 7773	0,06 × 0,057
24	Fragment de contrat	— 7774	0,07 × 0,035
25	Fragment de contrat	— 7775	0,045 × 0,04
26	Fragment de contrat	— 7779	0,085 × 0,06
27	Fragment de contrat	— 7781	0,06 × 0,044

1. Le n° 16 a été publié : V. Scheil, *Revue d'Assyriologie*, XV, p. 70 ; le n° 17 : *Ibid.*, p. 67.

Numéro.	Objet.	Numéro d'inventaire.	Dimensions.
28	Fragment de contrat	AO 7782	0,07 × 0,045
29	Fragment de contrat	— 7784	0,06 × 0,06
30	Fragment de contrat	— 7785	0,07 × 0,03
31	Fragment de contrat	— 7786	0,044 × 0,055
32	Fragment de contrat	— 7787	0,05 × 0,034
33	Fragment de contrat	— 7789	0,06 × 0,052
34	Fragment de contrat	— 7790	0,045 × 0,037
35	Fragment de contrat	— 7791	0,043 × 0,049
36	Fragment de jugement	— 7792	0,05 × 0,051
37	Fragment de contrat	— 7793	0,065 × 0,053
38	Fragment de contrat	— 7794	0,038 × 0,027
39	Fragment de contrat	— 7788	0,055 × 0,045
40	Fragment de contrat	— 7783	0,065 × 0,04
41	Contrat de mariage	— 8622	0,11 × 0,086
42	Fragment de contrat	— 7770	0,065 × 0,06
43	Fragment de pièce comptable	— 7777	0,08 × 0,038
44	Adoption	— 8869	0,08 × 0,062
45	Emprunt de grains	— 8868	0,065 × 0,055
46	Convention au sujet du règlement d'une vente d'esclave	— 8867	0,082 × 0,054

TABLETTES KASSITES

47	Reconnaissance de dette de grain	Nazimaruttaš, an 2	AO 4067	0,05 × 0,044
48	Amurru-êriš se porte ga- rant d'un prisonnier pour dettes et le fait libérer	Kudur-Ellil, an 3	— 4070	0,05 × 0,043
49	Prise en charge de gros bétail	Kudur-Ellil, an 6	— 4069	0,04 × 0,043
50	Liste de fournitures à deux ouvriers en bois ..	Šagaraktišuriaš, an 2	— 4064	0,054 × 0,058
51	Reconnaissance de dette	An 5 (le roi n'est pas nommé).	— 4074	0,027 × 0,031

Numéro.	Objet.	Numéro d'inventaire.	Dimensions.
52	Convention au sujet du reliquat d'une dette ...	Šagaraktišuriaš, an 6 AO 4071	0,033 × 0,032
53	Convention au sujet d'une dette de grain ...	Šagaraktišuriaš, an 8 — 4068	0,042 × 0,038
54	Contrat fragmentaire ..	Šagaraktišuriaš, an 11 — 4066	0,058 × 0,04
55	Compte de réception ..	Šagaraktišuriaš, an 11 — 4065	0,05 × 0,058
56	Reconnaissance de dette de grain	Šagaraktišuriaš, an 11 — 4072	0,027 × 0,031

TABLETTES ASSYRIENNES

57	Adoption ¹	Epon. de Ša-Nabû-šû	AO 2221	0,098 × 0,057
58	Vente de terrain ¹	12 ^e année de Sargon (provient de Khorsa- bad)	N. III 3157	0,116 × 0,07
59	Reçu	Eponymie d'Assur-nâ- din-apli	AO 4509	0,043 × 0,045
60	Contrat de moisson ...	Eponymie de Mannu- Adad.	— 4514	0,024 × 0,038
61	Reconnaissance de dette	Eponymie de Marlarim	— 4510	0,023 × 0,037
62	Convention au sujet du versement d'une somme d'argent	Eponymie de Bêl-šadûa	— 4515	0,025 × 0,04
63	Vente d'esclave	Eponymie de Sinduši	— 4507	0,072 × 0,045
64	Contrat	Eponym. de Nabû-sâkip	— 4513	0,025 × 0,04
65	Contrat	Eponymie de Arad-[..	— 4512	0,027 × 0,038
66	Convention au sujet du versement d'une somme d'argent		— 4511	0,024 × 0,03
67	Lettre d'Assur-rîšûa ...	au Roi d'Assyrie	N. III 3158	0,09 × 0,045
68	Lettre d'Assur-zêr-ibni.	à Nergal-êtir	AO 4506	0,055 × 0,027

1. Le n° 57 a été transcrit et traduit : J. Kohler et A. Ungnad, *Assyrische Rechtsurkunden*, Leipzig, 1913, sous le n° 41 ; le n° 58 : *ibid.*, sous le n° 113.

LETTRES NÉO-BABYLONIENNES

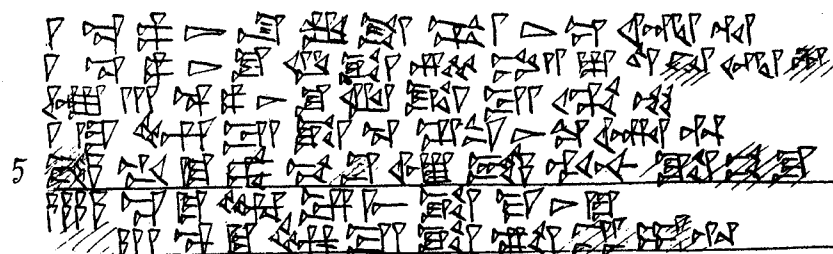
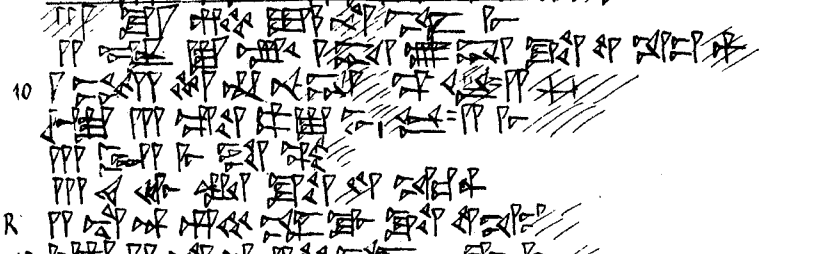
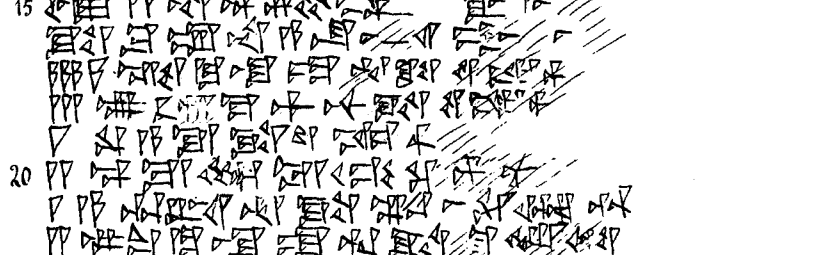
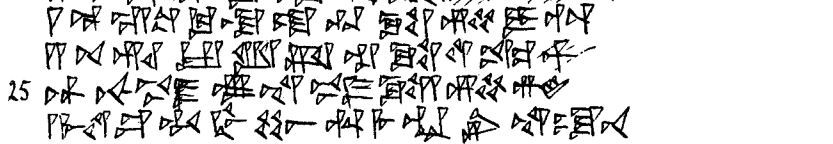
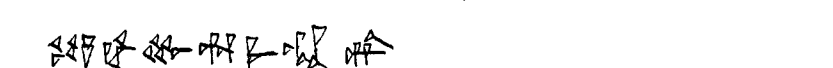
Numéro.	Objet.	Numéro d'inventaire.	Dimensions.
69	Nabû-li[..... au <i>šatammu</i>	AO 8626	0,062 × 0,034
70	Nabû-li' au <i>qîpu</i> , au <i>šatammu</i> , au scribe du temple	— 8624	0,063 × 0,031
71	[.....] [.....]	— 8954	0,048 × 0,03
72	Nanâ[..... au scribe[	— 8932	0,05 × 0,033
73	Amurru-dan à Nabû-nâdin et Mar- duk-êtir	— 8931	0,05 × 0,034
74	Aplâ et Iddin-Nabû au <i>šatammu</i>	— 8933	0,055 × 0,03
75	Nabû-šum[..... à Nabû-mušêtiq-[	— 8930	0,06 × 0,033
76	[.....] à Nabû-bâni-aḥ	— 8920	0,06 × 0,03
77	Nabû-bêlšunu à Nabû-aḥ-[	— 8937	0,052 × 0,03
78	Nabû-mušêtiq-urri au <i>šatammu</i>	— 8917	0,051 × 0,025
79	Kalbâ à Innina-zêr-BE	— 8915	0,07 × 0,03
80	Nabû-mušêtiq-urri au <i>šatammu</i>	— 8905	0,055 × 0,031
81	[.....] à Nabû-[	— 8950	0,055 × 0,035
82	Nabû-mušêtiq-urri au <i>šatammu</i>	— 8908	0,06 × 0,03
83	Nabû-bâni-aḥ à Innin-taddannu	— 8926	0,055 × 0,03
84	Nabû-aḥḥê-iddin à Nabû-mušêtiq-urri	— 8925	0,065 × 0,035
85	Nidintum à Nâdinu	— 7042	0,065 × 0,03
86	Nabû-bêlšunu et Ḥaḥḥuru à Nabû-bêl-iddin	— 7040	0,065 × 0,03
87	Nabû-karâbi-išmeet Ba- lâtu à Nâdinu	— 7442	0,055 × 0,03
88	Nabû-aḥḥê-iddin à Nabû-bêlšunu	— 8939	0,055 × 0,03
89	Nabû-aḥḥê-iddin à Šêpit-Nabû-ašbat	— 8918	0,055 × 0,025
90	Nabû-aḥḥê-bullit au <i>šatammu</i>	— 8942	0,05 × 0,03
91	Nabû-aḥḥê-iddin à Nabû-mušêtiq-urri	— 8906	0,055 × 0,03
92	Nabû-BE à Nabû-aḥḥê-iddin	— 8922	0,056 × 0,03
93	Nabû-aḥḥê-iddin à Nabû-ušallim	— 8904	0,055 × 0,032
94	Šamaš - zêr - iqîša et Amîl-Nanâ au <i>šatammu</i>	— 10326	0,064 × 0,032
95	Mukkêa à Gimillu	— 6866	0,063 × 0,033
96	Nabû-šum-[..... à Nabû-šar-[	— 8911	0,05 × 0,028
97	Marduk-šum-ibni à Nabû-aḥḥê-iddin	— 6867	0,051 × 0,027
98	Nabû-aḥ-iddin au <i>šatammu</i>	— 7044	0,065 × 0,035

Numéro.	Objet.		Numéro d'inventaire.	Dimensions.
99	Nabû - kudur - uşur (fils du roi) ¹	à Ninurta-şar-uşur, Na- bû-nâdin-şum et Mar- duk-êtir.	AO 8576	0,053 × 0,028
100	Les juges	à Kînâ, au <i>şatammu</i> de l'Êanna et à Nabû-ah- iddin	— 8625	0,063 × 0,028
101	[]	à []	— 8957	0,042 × 0,018
102	[]	au <i>şatammu</i>	— 8947	0,062 × 0,033
103	Kînâ	au <i>şatammu</i>	— 6862	0,071 × 0,035
104	Bêl-[]	à Gimil-[]	— 7444	0,063 × 0,02
105	Zêria	au <i>qîpu</i> , au <i>şatammu</i> et à Marduk-êtir	— 8934	0,05 × 0,028
106	Nabû-[]	à Nabû-[]	— 8923	0,052 × 0,03
107	Şaḥudu	au <i>şatammu</i>	— 8921	0,053 × 0,032
108	Bariku-El et Ḫaiapi ...	à Balâtsu, Dannu-Mar- duk et Nâdin	— 8945	0,05 × 0,027
109	[]	à []	— 8938	0,058 × 0,031
110	Arad-[] et Dannu- aḥḥê-şu-ibni	au <i>şatammu</i>	— 8927	0,06 × 0,038
111	Anu-şar-uşur	à Nabû-mukîn-apli et Nabû-aḥ-iddin	— 8928	0,062 × 0,035
112	Nabû-êtir-napşâte	à Balâţu	— 8912	0,048 × 0,029
113	Balâtsu	au <i>şatammu</i>	— 8910	0,06 × 0,03
114	Bêl-iqîşa et Riani	au <i>şatammu</i>	— 8913	0,06 × 0,03
115	Êzida-şadûnu	à Nabû-aḥḥê-iddin	— 8916	0,052 × 0,03
116	Nabû-êtir-napşâte	à Nâdin	— 8914	0,053 × 0,03
117	[] bulliṭ-su	à Nabû-aḥḥê-iddin	— 10327	0,087 × 0,04
118	Şillâ	à Nâdin	— 8907	0,05 × 0,028
119	Marduk-şarrani	au <i>qîpu</i> , au <i>şatammu</i> , au scribe du temple	— 10325	0,063 × 0,032
120	Dumuq	au <i>şatammu</i>	— 8909	0,06 × 0,035
121	Anu-şar-uşur	à Nidintum	— 10324	0,078 × 0,032
122	[]	à []	— 8940	0,065 × 0,03
123	Nabû-bêl-uşur	à Şum-ukîn	— 6868	0,055 × 0,031
124	Daian-bêl-uşur	à Itti-Marduk-balâţu	MNB 1136	0,045 × 0,03
125	Şum-ukîn	à []-şar-uşur	AO 7041	0,055 × 0,03
126	Nabû-apal-[]	à Ardia	— 7443	0,055 × 0,029
127	Iqîşa	à Nabû-nâdin-şum	— 8919	0,06 × 0,03

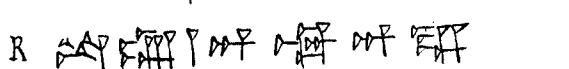
1: Le n° 99 a été publié en fac-simile, transcrit et traduit : F. Thureau-Dangin, *Revue d'Assyriologie*, XXII, p. 27.

Numéro.	Objet.	Numéro d'inventaire.	Dimensions.
128	Marduk-[..... à []	AO 8924	0,054 × 0,03
129	Nabû-aḥ-iddin à Na-[]	— 8575	0,07 × 0,035
130	Itti- ^a Šamaš-balātu à Nabû-šar-ušur	— 6863	0,06 × 0,028
131	Abkallu et Innina- šum-ibni au <i>šatammu</i>	— 8944	0,055 × 0,027
132	Nabû-šar-ušur au <i>šâkin tēmi</i>	— 6864	0,057 × 0,029
133	Kisik-Nabû et Šamaš- aḥ-erība à Kînâ	— 8935	0,055 × 0,28
134	Šamaš-ḥâtin-enši à Nâdinu, Kînâ, Mû- rânu, Balātu	— 6865	0,075 × 0,045
135	Nabû-êtir au <i>šatammu</i>	— 8929	0,057 × 0,035
136	Bêl-šar-ušur (fils du roi). à Nabû-šar-ušur	— 7043	0,06 × 0,03
137	Bêl-šar-ušur (fils du roi?) à Nabû-šar-ušur	— 7039	0,06 × 0,03
138	[] à []	— 8952	0,07 × 0,034
139	[]-šar-ušur à Nabû-[nâ]din-šum	— 8574	0,05 × 0,03
140	[] à []	— 8949	0,05 × 0,03
141	La femme Saggila et Rîmût à Zâkir	— 8821	0,078 × 0,045
142	Anu[..... à Marduk [] Bêl- upahḥir et Šum-ukîn	— 8943	0,05 × 0,025
143	[] à []	— 8948	0,035 × 0,027
144	[] à []	— 8946	0,06 × 0,027
145	[] à []	— 8953	0,03 × 0,03
146	[] à []	— 8941	0,045 × 0,03
147	Marduk-bêlšunu à []	— 8936	0,06 × 0,035

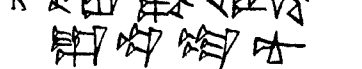
1

5 
 10 
 15 
 20 
 25 

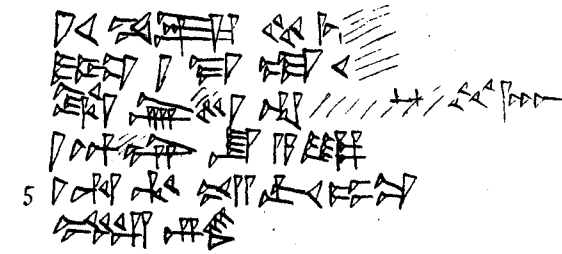
2

5 
 R 

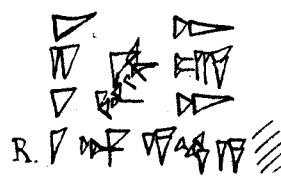
3

5 
 R 

4

5 
 R 

5

R 

7

5
10
15
20
25
27
30

...

35
40

8

5 10 15 20 25

Handwritten text in Chinese characters, organized into columns and rows, with some lines crossed out.

9

5 10 15 20 25

Handwritten text in Chinese characters, organized into columns and rows, with some lines crossed out.

10

5
10
15
20
25
30
35

Handwritten text in a cursive script, likely a historical form of French or Italian. The text is organized into several paragraphs, with some lines crossed out or heavily scribbled over. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and its historical development.

11

5

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is organized into several paragraphs, with some lines crossed out or heavily scribbled over. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and its historical development.

5
 10
 15
 R
 20
 25
 30
 35

12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

5
 B

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

14

5
10
R 15
20
Cote 25

Handwritten text in a cuneiform script, arranged in a triangular shape pointing to the right. The text is organized into horizontal lines, with some lines being crossed out with diagonal hatching. The script consists of various wedge-shaped characters.

Seam: 


15

5
Cote

Handwritten text in a cuneiform script, arranged in a triangular shape pointing to the right. The text is organized into horizontal lines, with some lines being crossed out with diagonal hatching. The script consists of various wedge-shaped characters.

manquent plusieurs lignes

5

10

15

20

25

30

35

66

17

5
10
15
manquent 9 ou 8 lignes
20
25
30

18

5
R 5
Cote

[illegible]

R 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099 1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 1107 1108 1109 1110 1111 1112 1113 1114 1115 1116 1117 1118 1119 1120 1121 1122 1123 1124 1125 1126 1127 1128 1129 1130 1131 1132 1133 1134 1135 1136 1137 1138 1139 1140 1141 1142 1143 1144 1145 1146 1147 1148 1149 1150 1151 1152 1153 1154 1155 1156 1157 1158 1159 1160 1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169 1170 1171 1172 1173 1174 1175 1176 1177 1178 1179 1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189 1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198 1199 1

20 多 部 子 子 部 部
今 井 部 入 子 部 部 部 部
今 子 部 部 部 部 部 部
今 部 部 部 部 部 部 部 部 部 部
今 部 部 部 部 部 部 部 部 部 部
25 部 部 部 部 部 部 部 部 部 部

脚脚丫一瓣脚脚脚

解解解解解解解解解解

解 解 解 解 解 解 解 解

Co: 各 項 工 作 均 已 完 成

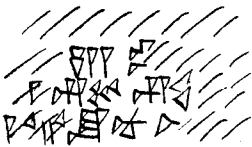
[illegible]

10

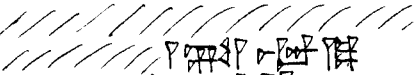
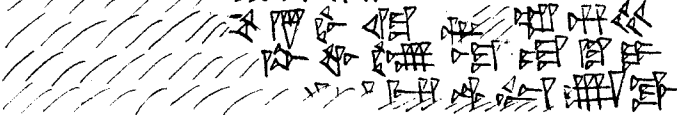
15

Cote ~~APP~~~~P~~~~E~~~~P~~~~A~~~~F~~ PB PB ~~APP~~~~P~~~~A~~/

21

A 
B 
5 

22


5 
10 
R15 
20 
25 

23

5
10

24

5
B

25

R 5

26

Handwritten text in a cuneiform script, organized into columns. The text is surrounded by diagonal hatching lines. The columns are numbered 5, 10, and 15 on the left side.

27

Handwritten text in a cuneiform script, consisting of a single line of text.

28

Handwritten text in a cuneiform script, organized into columns. The text is surrounded by diagonal hatching lines. The columns are numbered 5 and 10 on the left side.

29

5 10

30

8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100

31

5 10

32

5

33

Handwritten cuneiform script on tablet 33. The text is organized into several lines, with some lines beginning with a small number '5'. The script is dense and appears to be a legal or administrative document. There are some diagonal hatching marks at the end of some lines.

34

Handwritten cuneiform script on tablet 34. The text is organized into several lines, with some lines beginning with a small number '5'. The script is dense and appears to be a legal or administrative document. There are some diagonal hatching marks at the end of some lines.

35

Handwritten cuneiform script on tablet 35. The text is organized into several lines, with some lines beginning with a small number '5' and others with '10'. The script is dense and appears to be a legal or administrative document. There are some diagonal hatching marks at the end of some lines.

36

5
[Handwritten cuneiform text, approximately 10 lines]

10 R
[Handwritten cuneiform text, approximately 5 lines]

37

5
[Handwritten cuneiform text, approximately 10 lines]

38

[Handwritten cuneiform text, approximately 5 lines]

39

[Handwritten cuneiform text, approximately 5 lines]

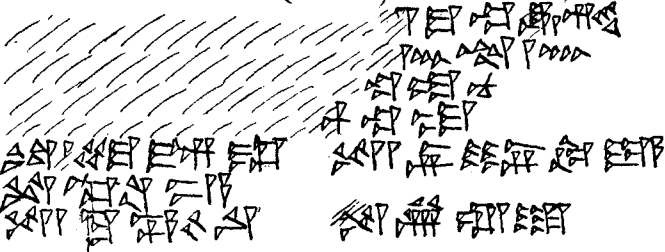
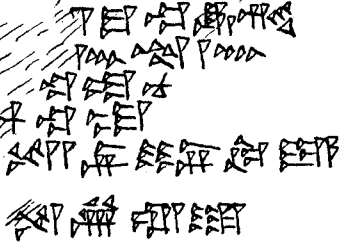
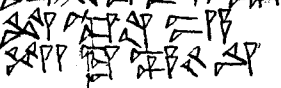
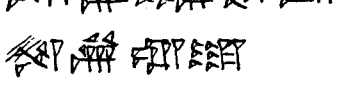
40

10
5
[Handwritten cuneiform text, approximately 15 lines]

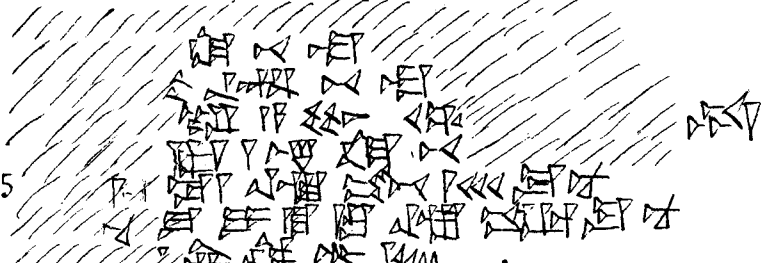
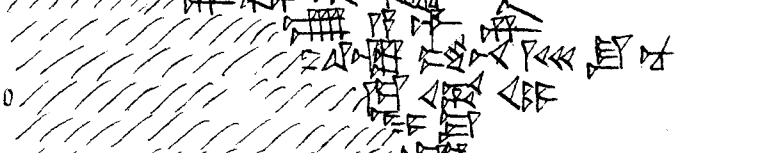
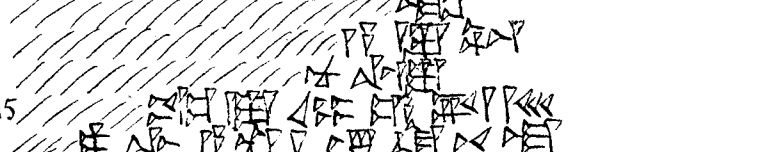
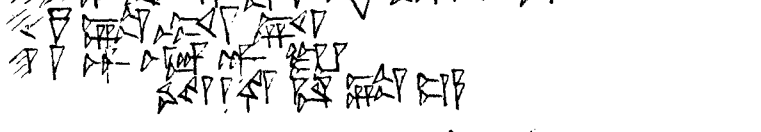
5 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 10 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 15 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 20 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 25 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 30 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 35 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 40 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 45 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理
 50 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理 金理

-X! BASOR 8,11

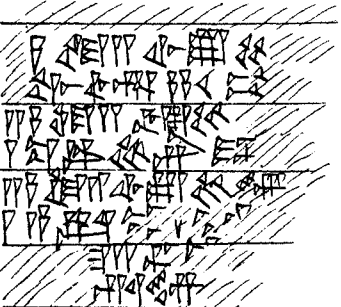
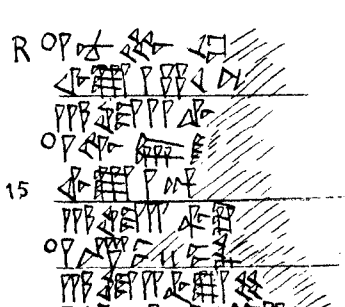
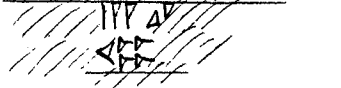
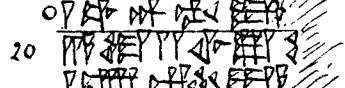
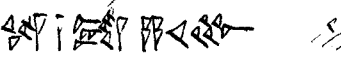
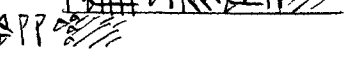
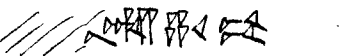
41 (Suite)

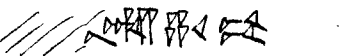
55  
Cote  

42

5 
10 
R 
15 
20 

43

	
5 	15 
10 	20 
Cote 	55 



44

5
10
15
R
20
25
Cote
30

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with marginalia on the left side.

45

5

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with marginalia on the left side.

5
10
15
R
20
25
30
35
40
45

Handwritten text in a cursive script, likely a historical form of French or Italian, covering the main body of the page. The text is organized into lines, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature.

47

金...
金...
金...
5 金...
金...
R 金...
10 金...
金...
金...
15 金...
金...
20 金...
金...
Cote 金...

48

金...
金...
金...
5 金...
金...
R 金...
15 金...
金...
20 金...
金...
25 金...
Cote 金...

49

金...
金...
5 金...
金...
R 金...
10 金...
金...

50

5
10
R
15
20
25

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is written in a dense, flowing style, with some words appearing to be "R" or "R" repeated.

51

5
R
10

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is written in a dense, flowing style, with some words appearing to be "R" or "R" repeated.

52

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter. The text is arranged in several lines, with some lines crossed out or heavily scribbled over. Marginal numbers 5, 10, 15, and 20 are visible on the left side.

53

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter. The text is arranged in several lines, with some lines crossed out or heavily scribbled over. Marginal numbers 5, 10, and 15 are visible on the left side.

54

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter. The text is arranged in several lines, with some lines crossed out or heavily scribbled over. Marginal numbers 5, 10, 15, and 20 are visible on the left side.

55

~~1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100~~

56

~~1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100~~

57

Handwritten cuneiform script, likely a title or header, consisting of several lines of characters.

Main body of handwritten cuneiform script, organized into columns and rows. Marginal numbers on the left indicate line counts: 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35. A small letter 'R' is visible in the left margin between lines 15 and 20. The script is dense and covers most of the page area.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, starting with a large initial 'P'.

5
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'P'.

10
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'P'.

15
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'P'.

20
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'P'.

25
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'P'.

30
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'P'.

R
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'R'.

35
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'R'.

40
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'R'.

45
Handwritten text in a cursive script, starting with a large initial 'R'.

62 - W2KM 57, 36

Handwritten text in a cuneiform script, organized into columns. The text includes several lines of script, with some lines preceded by numbers (5, 10, 15) and labels (R, Cte). The script is dense and appears to be a form of ancient or medieval writing.

Enveloppe

Handwritten text in a cuneiform script, organized into columns. The text includes several lines of script, with some lines preceded by numbers (5, 10) and labels (R, Cte). The script is dense and appears to be a form of ancient or medieval writing.

63

Handwritten text in a cuneiform script, organized into columns. The text includes several lines of script, with some lines preceded by numbers (5, 10, 15, 20) and labels (R). The script is dense and appears to be a form of ancient or medieval writing.

64

Handwritten text in a cuneiform script, likely Sumerian or Akkadian, arranged in several lines. The text is partially obscured by diagonal hatching lines.

65

Handwritten text in a cuneiform script, likely Sumerian or Akkadian, arranged in several lines. The text is partially obscured by diagonal hatching lines. Marginalia on the left include the numbers 5, 10, 15, and the letters R and Cote.

66

Handwritten text in a cuneiform script, likely Sumerian or Akkadian, arranged in several lines. The text is partially obscured by diagonal hatching lines. Marginalia on the left include the numbers 5, 10, and the letters R.

Handwritten text in a cuneiform script, likely Sumerian or Akkadian, arranged in several lines. The text is partially obscured by diagonal hatching lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter. The text is written in a dense, flowing style with many ligatures. The page is numbered 67 in the top right corner. The text is organized into several paragraphs, with some lines starting with a large initial 'R'. The text is written in a dark ink on a light background.

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter. The text is written in a dense, flowing style with many ligatures. The page is numbered 68 in the top right corner. The text is organized into several paragraphs, with some lines starting with a large initial 'R'. The text is written in a dark ink on a light background.

69

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

manquent 4 lignes

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

71

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

70

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

72

5
 10
 R
 15

74

5
 10
 R
 manquant 6 lignes

73

R

75

[illegible]

76

[illegible][illegible]

79

77

5
 10
 15
 R
 20
 25
 30

10
 5
 10

R

△子△冬△非

△龍△及△酒

△金△合△石△火△

15 △利△平△高△部

△夷△參△師△郎

△人△明△海△江△

今△公△年△區△三

20 △華△王△林△永△少

△名△長△器

金△終△及△酒

79

5

manque. 3 lignes

[illegible]

80

5
 10
 15
 R
 20
 25
 30

81

management 2 lignes 20

Diagram illustrating a 3D cube structure with various labels and mathematical symbols. The top face is labeled 'R' and '20'. The front face has labels '25' and '50'. The right face has labels '10' and '15'. The bottom face has labels '10' and '15'. The left face has labels '10' and '15'. The back face has labels '10' and '15'. The cube is surrounded by a grid of lines and symbols, including 'R', '20', '25', '50', '10', '15', and '100'. The diagram is a technical drawing of a cube with various labels and mathematical symbols.

४२

5
 10
 R
 15
 20
 25

83

5
 10
 R 15
 20
 25

84

5
 10
 R15

20
 25
 30

85

今有...
 15
 20
 25
 30

今有...
 5
 10

86

今有...
 5
 10
 15
 20
 25
 30

今有...
 15
 20

87

88

金手一持其...
 5 金手一持其...
 10 金手一持其...
 15 金手一持其...
 20 金手一持其...
 25 金手一持其...
 30 金手一持其...

(七) 金手一持其...
 金手一持其...
 金手一持其...

90

金手一持其...
 5 金手一持其...
 10 金手一持其...
 15 金手一持其...
 20 金手一持其...

89

金手一持其...
 5 金手一持其...
 10 金手一持其...
 15 金手一持其...
 20 金手一持其...
 25 金手一持其...
 30 金手一持其...
 35 金手一持其...

90 (suite)

金手一持其...
 10 金手一持其...
 15 金手一持其...
 20 金手一持其...

91

今书一语书入多
口书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
5 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
10 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
15 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
20 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
25 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
Cote 书并除除多书

92

今书一语书入多
口书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
5 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
10 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
15 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
20 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
25 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书

93

Oppenheim, letter 145

今书一语书入多
口书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
5 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
10 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书

今书一语书入多
口书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
B 15 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
10 书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书
书并除除多书

94

[illegible]

96

5
 10
 R
 15
 20

95

5
 10
 15
 R
 20
 25

97

Handwritten musical notation on a page with a vertical margin on the left. The notation consists of a series of rhythmic symbols (vertical lines, flags, beams) and rests, organized into measures. The page is numbered 5, 10, 15, 20, and 25 in the left margin. The notation is dense and appears to be a form of shorthand or a specific musical notation system. The page is heavily marked with diagonal lines, possibly indicating a fold or a page separator.

48

5
 10
 R-15
 20
 25

100

5
 10
 R15
 20

99

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation consists of various symbols, including vertical lines, horizontal lines, and stylized characters, arranged in a series of measures. The notation is dense and appears to be a form of shorthand or a specific musical dialect. The staff is divided into measures by vertical lines. The notation is written in black ink on a white background.

101

5
 10
 R
 15
 20

5
10
15
R
20
25
30

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is written in a dense, flowing style with many loops and flourishes.

5
10

Handwritten text in a cursive script, continuing the document. The text is written in a dense, flowing style with many loops and flourishes.

5
10
15
R
20
25
30

Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is written in a dense, flowing style with many loops and flourishes.

5
10
R

Handwritten text in a cursive script, continuing the document. The text is written in a dense, flowing style with many loops and flourishes.

106

金和 陸和
 平 平 平 平 平 平
 陰 陰 陰 陰 陰 陰
 同 同 同 同 同 同
 5 了 了 了 了 了 了
 馬 馬 馬 馬 馬 馬
 會 會 會 會 會 會
 乃 乃 乃 乃 乃 乃
 又 又 又 又 又 又
 10 又 又 又 又 又 又
 金 金 金 金 金 金
 中 中 中 中 中 中
 非 非 非 非 非 非
 合 合 合 合 合 合
 15 所 所 所 所 所 所
 R 非 非 非 非 非 非
 平 平 平 平 平 平
 浦 浦 浦 浦 浦 浦
 馬 馬 馬 馬 馬 馬
 20 又 又 又 又 又 又
 又 又 又 又 又 又
 陰 陰 陰 陰 陰 陰
 陰 陰 陰 陰 陰 陰
 非 非 非 非 非 非
 25 非 非 非 非 非 非
 非 非 非 非 非 非
 非 非 非 非 非 非
 非 非 非 非 非 非
 30 非 非 非 非 非 非
 非 非 非 非 非 非

5
 10

107

第一
 第二
 第三
 第四
 第五
 第六
 第七
 第八
 第九
 第十
 第十一
 第十二
 第十三
 第十四
 第十五
 第十六
 第十七
 第十八
 第十九
 第二十
 第二十一
 第二十二
 第二十三
 第二十四
 第二十五
 第二十六
 第二十七
 第二十八
 第二十九
 第三十
 第三十一
 第三十二
 第三十三
 第三十四
 第三十五
 第三十六
 第三十七
 第三十八
 第三十九
 第四十
 第四十一
 第四十二
 第四十三
 第四十四
 第四十五
 第四十六
 第四十七
 第四十八
 第四十九
 第五十
 第五十一
 第五十二
 第五十三
 第五十四
 第五十五
 第五十六
 第五十七
 第五十八
 第五十九
 第六十
 第六十一
 第六十二
 第六十三
 第六十四
 第六十五
 第六十六
 第六十七
 第六十八
 第六十九
 第七十
 第七十一
 第七十二
 第七十三
 第七十四
 第七十五
 第七十六
 第七十七
 第七十八
 第七十九
 第八十
 第八十一
 第八十二
 第八十三
 第八十四
 第八十五
 第八十六
 第八十七
 第八十八
 第八十九
 第九十
 第九十一
 第九十二
 第九十三
 第九十四
 第九十五
 第九十六
 第九十七
 第九十八
 第九十九
 第一百

R 2207
15 2208
2209
2210
2211
2212
2213
2214
2215
2216
2217
2218
2219
2220
2221
2222
2223
2224
2225
2226
2227
2228
2229
2230
2231
2232
2233
2234
2235
2236
2237
2238
2239
2240
2241
2242
2243
2244
2245
2246
2247
2248
2249
2250
2251
2252
2253
2254
2255
2256
2257
2258
2259
2260
2261
2262
2263
2264
2265
2266
2267
2268
2269
2270
2271
2272
2273
2274
2275
2276
2277
2278
2279
2280
2281
2282
2283
2284
2285
2286
2287
2288
2289
2290
2291
2292
2293
2294
2295
2296
2297
2298
2299
2300
2301
2302
2303
2304
2305
2306
2307
2308
2309
2310
2311
2312
2313
2314
2315
2316
2317
2318
2319
2320
2321
2322
2323
2324
2325
2326
2327
2328
2329
2330
2331
2332
2333
2334
2335
2336
2337
2338
2339
2340
2341
2342
2343
2344
2345
2346
2347
2348
2349
2350
2351
2352
2353
2354
2355
2356
2357
2358
2359
2360
2361
2362
2363
2364
2365
2366
2367
2368
2369
2370
2371
2372
2373
2374
2375
2376
2377
2378
2379
2380
2381
2382
2383
2384
2385
2386
2387
2388
2389
2390
2391
2392
2393
2394
2395
2396
2397
2398
2399
2400
2401
2402
2403
2404
2405
2406
2407
2408
2409
2410
2411
2412
2413
2414
2415
2416
2417
2418
2419
2420
2421
2422
2423
2424
2425
2426
2427
2428
2429
2430
2431
2432
2433
2434
2435
2436
2437
2438
2439
2440
2441
2442
2443
2444
2445
2446
2447
2448
2449
2450
2451
2452
2453
2454
2455
2456
2457
2458
2459
2460
2461
2462
2463
2464
2465
2466
2467
2468
2469
2470
2471
2472
2473
2474
2475
2476
2477
2478
2479
2480
2481
2482
2483
2484
2485
2486
2487
2488
2489
2490
2491
2492
2493
2494
2495
2496
2497
2498
2499
2500
2501
2502
2503
2504
2505
2506
2507
2508
2509
2510
2511
2512
2513
2514
2515
2516
2517
2518
2519
2520
2521
2522
2523
2524
2525
2526
2527
2528
2529
2530
2531
2532
2533
2534
2535
2536
2537
2538
2539
2540
2541
2542
2543
2544
2545
2546
2547
2548
2549
2550
2551
2552
2553
2554
2555
2556
2557
2558
2559
2560
2561
2562
2563
2564
2565
2566
2567
2568
2569
2570
2571
2572
2573
2574
2575
2576
2577
2578
2579
2580
2581
2582
2583
2584
2585
2586
2587
2588
2589
2590
2591
2592
2593
2594
2595
2596
2597
2598
2599
2600
2601
2602
2603
2604
2605
2606
2607
2608
2609
2610
2611
2612
2613
2614
2615
2616
2617
2618
2619
2620
2621
2622
2623
2624
2625
2626
2627
2628
2629
2630
2631
2632
2633
2634
2635
2636
2637
2638
2639
2640
2641
2642
2643
2644
2645
2646
2647
2648
2649
2650
2651
2652
2653
2654
2655
2656
2657
2658
2659
2660
2661
2662
2663
2664
2665
2666
2667
2668
2669
2670
2671
2672
2673
2674
2675
2676
2677
2678
2679
2680
2681
2682
2683
2684
2685
2686
2687
2688
2689
2690
2691
2692
2693
2694
2695
2696
2697
2698
2699
2700
2701
2702
2703
2704
2705
2706
2707
2708
2709
2710
2711
2712
2713
2714
2715
2716
2717
2718
2719
2720
2721
2722
2723
2724
2725
2726
2727
2728
2729
2730
2731
2732
2733
2734
2735
2736
2737
2738
2739
2740
2741
2742
2743
2744
2745
2746
2747
2748
2749
2750
2751
2752
2753
2754
2755
2756
2757
2758
2759
2760
2761
2762
2763
2764
2765
2766
2767
2768
2769
2770
2771
2772
2773
2774
2775
2776
2777
2778
2779
2780
2781
2782
2783
2784
2785
2786
2787
2788
2789
2790
2791
2792
2793
2794
2795
2796
2797
2798
2799
2800
2801
2802
2803
2804
2805
2806
2807
2808
2809
2810
2811
2812
2813
2814
2815
2816
2817
2818
2819
2820
2821
2822
2823
2824
2825
2826
2827
2828
2829
2830
2831
2832
2833
2834
2835
2836
2837
2838
2839
2840
2841
2842
2843
2844
2845
2846
2847
2848
2849
2850
2851
2852
2853
2854
2855
2856
2857
2858
2859
2860
2861
2862
2863
2864
2865
2866
2867
2868
2869
2870
2871
2872
2873
2874
2875
2876
2877
2878
2879
2880
2881
2882
2883
2884
2885
2886
2887
2888

109

Manquent 2 lignes

5
10
15
R
20

[Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.]

111

5
10
15
R
20

[Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.]

110

[Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.]

Casimir

112

5
10
R
15
20

[Handwritten text in a cursive script, likely a contract or letter, with some lines crossed out. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style.]

113

1 今有王...
 2 今有王...
 3 今有王...
 4 今有王...
 5 今有王...
 6 今有王...
 7 今有王...
 8 今有王...
 9 今有王...
 10 今有王...
 11 今有王...
 12 今有王...
 13 今有王...
 14 今有王...
 15 今有王...
 16 今有王...
 17 今有王...
 18 今有王...
 19 今有王...
 20 今有王...
 21 今有王...
 22 今有王...
 23 今有王...
 24 今有王...
 25 今有王...
 26 今有王...
 27 今有王...
 28 今有王...
 29 今有王...
 30 今有王...

115

1 今有王...
 2 今有王...
 3 今有王...
 4 今有王...
 5 今有王...
 6 今有王...
 7 今有王...
 8 今有王...
 9 今有王...
 10 今有王...
 11 今有王...
 12 今有王...
 13 今有王...
 14 今有王...
 15 今有王...
 16 今有王...
 17 今有王...
 18 今有王...
 19 今有王...
 20 今有王...

114

1 今有王...
 2 今有王...
 3 今有王...
 4 今有王...
 5 今有王...
 6 今有王...
 7 今有王...
 8 今有王...
 9 今有王...
 10 今有王...
 11 今有王...
 12 今有王...
 13 今有王...
 14 今有王...
 15 今有王...
 16 今有王...
 17 今有王...
 18 今有王...
 19 今有王...
 20 今有王...
 21 今有王...
 22 今有王...
 23 今有王...
 24 今有王...
 25 今有王...
 26 今有王...
 27 今有王...
 28 今有王...
 29 今有王...
 30 今有王...

116

1 今有王...
 2 今有王...
 3 今有王...
 4 今有王...
 5 今有王...
 6 今有王...
 7 今有王...
 8 今有王...
 9 今有王...
 10 今有王...
 11 今有王...
 12 今有王...
 13 今有王...
 14 今有王...
 15 今有王...
 16 今有王...
 17 今有王...
 18 今有王...
 19 今有王...
 20 今有王...
 21 今有王...
 22 今有王...
 23 今有王...
 24 今有王...
 25 今有王...
 26 今有王...
 27 今有王...
 28 今有王...
 29 今有王...
 30 今有王...

117

5 10 15 20 25 30 35 40 45 50

Handwritten text in a cursive script, likely a legal document or contract, with line numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, and 50 on the left margin.

118

5 10 15

Handwritten text in a cursive script, likely a legal document or contract, with line numbers 5, 10, and 15 on the left margin.

119

金和子...
 5 ...
 10 ...
 R15 ...
 20 ...
 25 ...

120 *Oppenheim, letter 137*

金和子...
 5 ...
 10 ...
 15 ...
 20 ...
 25 ...

121

金和子...
 5 ...
 10 ...
 15 ...
 R20 ...

金和子...
 25 ...
 30 ...
 35 ...
 C27 ...

5
10
15
20
25
30
35

Cote 248.7

5
 10
 15
 R [marquent 4 ou 5 lignes]
 20
 25
 30
 Cote

[illegible][illegible]

125

金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
5 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
10 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
R15 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
20 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平

127

金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
5 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
10 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
R 金平一平江平
15 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
20 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平

126

金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
5 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
10 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
R 金平一平江平
15 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
20 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
25 金平一平江平
金平一平江平

128

金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
5 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
10 金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平
金平一平江平

129 - dupl. in Y05 III #17

5
 10
 15
 20
 R
 25
 30
 35
 40
 45
 66

[The text consists of approximately 66 lines of a highly stylized, cursive script. The script is dense and difficult to decipher, but it appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The lines are numbered on the left margin, and there are several lines of text that are crossed out with diagonal lines. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript page.]

130

5
 10
 15
 R
 20

132

5
 10
 R
 15
 20

131

5
 10
 15
 R
 20
 25

133

5 今和必所秒
 又公和必所秒
 今和必所秒
 秒又等
 10 今和必所秒
 又公和必所秒
 今和必所秒
 秒又等
 15 今和必所秒
 又公和必所秒
 今和必所秒
 秒又等

134

5
 10
 R
 15
 20

136

5
 10
 R
 15

195

5
 10
 15
 20
 25

137

5
 10
 R
 15

138

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Cote 1270 1271 1272 1273 1274 1275 1276 1277 1278 1279 1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289 1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299 1300 1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309 1310 1311 1312 1313 1314 1315 1316 1317 1318 1319 1320 1321 1322 1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329 1330 1331 1332 1333 1334 1335 1336 1337 1338 1339 1340 1341 1342 1343 1344 1345 1346 1347 1348 1349 1350 1351 1352 1353 1354 1355 1356 1357 1358 1359 1360 1361 1362 1363 1364 1365 1366 1367 1368 1369 1370 1371 1372 1373 1374 1375 1376 1377 1378 1379 1380 1381 1382 1383 1384 1385 1386 1387 1388 1389 1390 1391 1392 1393 1394 1395 1396 1397 1398 1399 1400 1401 1402 1403 1404 1405 1406 1407 1408 1409 1410 1411 1412 1413 1414 1415 1416 1417 1418 1419 1420 1421 1422 1423 1424 1425 1426 1427 1428 1429 1430 1431 1432 1433 1434 1435 1436 1437 1438 1439 1440 1441 1442 1443 1444 1445 1446 1447 1448 1449 1450 1451 1452 1453 1454 1455 1456 1457 1458 1459 1460 1461 1462 1463 1464 1465 1466 1467 1468 1469 1470 1471 1472 1473 1474 1475 1476 1477 1478 1479 1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487 1488 1489 1490 1491 1492 1493 1494 1495 1496 1497 1498 1499 1500

139

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

140

Face effacée
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

144

Manquent 4 lignes

5
10
15
20
R
25
30
35
66

147

Manquent 2 lignes

R
5

145

5
10
R 10
15

146

10
15

147 suite

10
15