

*Kiel, Germany
March
1966*

VORDERASIATISCHE SCHRIFTDENKMÄLER

DER KÖNIGLICHEN MUSEEN ZU BERLIN

HERAUSGEGEBEN

VON DER

VORDERASIATISCHEN ABTEILUNG

HEFT XV

OTTO SCHROEDER

KONTRAKTE DER SELEUKIDENZEIT AUS WARKA

MIT EINER ZEICHENLISTE UND 2 TAFELN



LEIPZIG

J. C. HINRICHS'SCHE BUCHHANDLUNG

1916

B. 6
896.3
B 457
v. 15

Die im vorliegenden XV. Hefte der „Vorderasiatischen Schrift-
denkmäler“ veröffentlichten 52 Texte der Seleukidenzeit aus Warka wur-
den von Herrn Otto Schroeder nach den Originalen kopiert und auto-
graphiert. Von dem als Nr. 1 mitgeteilten Texte, einer beruflichen
Namenliste, abgesehen, sind sämtliche Texte Kontrakte. Über ihren In-
halt und die Datierungen unterrichtet die dem autographierten Teile des
Heftes vorangestellte kurze Einleitung. Beigegeben sind eine Schrift-
tafel sowie eine Übersicht über die in den Texten vorkommenden
Personennamen.

Von den Siegelabdrücken (*im-ka*), die sich auf den Schmalseiten
der Kontrakttafeln finden, wurden etliche besonders gut erhaltene Proben
nach Photographieen von Frl. Hossfeld mitgeteilt.

Berlin, im Februar 1916.

Friedrich Delitzsch

14 0 19 G.E. Steinhart (v. 15) 1919-20 B.O. Semites
4 19 F 20 25

Liste

der in Heft XV enthaltenen Museumsnummern.

VAT- Nummer	Buch- Nummer	VAT- Nummer	Buch- Nummer	VAT- Nummer	Buch- Nummer
7533	51	8560	39	9170	49
7534	32	8561	48	9171	27
7536	3	8562	16	9172	17
7538	23	8563	35	9173	43
7757	47	8564	44	9177	29
7758	18	8565	40	9178	25
8548	37	8566	36	9179	26
8549	2	8567	52	9180	11
8550	28	8568	20	9181	8
8551	31	8569	9	9182	15
8552	19	8571	1	9183	6
8553	34	9150	7	9184	5
8554	46	9152	33	9185	4
8555	45	9153	42	9186	50
8556	24	9158	30	Warka 402	13
8557	14	9163	22	Warka 521	12
8558	38	9164	41		
8559	10	9165	21		

Inhaltsverzeichnis zu Heft XV

nebst einleitenden Bemerkungen.

In den Kämpfen, die sich nach dem Tode Alexanders des Großen unter dessen Generalen erhoben, gelangte Babylonien endlich unter die Herrschaft des Geschlechtes der Seleukiden. Rund anderthalb Jahrhunderte später wurde der Seleukidenherrschaft in Babylonien durch die Arsakiden ein Ende bereitet; seitdem gehörte es zum parthischen Reich. Die aus der Seleukiden- und Arsakidenzeit herrührenden Kontrakte aus Warka weisen gegenüber den ebendaher stammenden gleichartigen Urkunden aus dem Neubabylonischen und persischen Reich nur in wenigen Äußerlichkeiten Unterschiede auf. Von wirklicher Bedeutung ist eigentlich nur die Änderung in der Datierungsweise. Statt der bisher in Babylonien üblichen Rechnung nach Königsjahren führten die Seleukiden eine von jeglichem Regierungswechsel unabhängige Jahrzahl ein, die wir als „Seleukiden-Ära“ bezeichnen. Sie beginnt mit dem 1. Oktober 312 v. Chr. Im übrigen blieb der alte Kalender auch weiter im Gebrauch; das Jahr blieb das babylonische, wie die Monate ihre babylonischen Namen behielten. Es ist wohl als Konzession an die alte Zählung nach Königsjahren zu betrachten, wenn auf die Jahreszahl der Seleukiden-Ära die Angabe des Königsnamens, ev. noch des Namens des Mitregenten folgt. Die Ära blieb bestehen auch nach dem Übergang Babyloniens in das Partherreich. Da die Arsakiden eine neue Ära einführten, sind in den Texten dieser Zeit stets die Jahreszahlen beider Ären angegeben. Die Differenz zwischen den Jahren der Seleukiden-Ära einerseits und den Jahren der Arsakiden-Ära andererseits beträgt 64 babylonische Jahre; z. B.

- 107 'A-ri-sak-ka' Iarru Ia Ji-lum 171 (Nr. 37, m)
 109 'A-ri-sak-' Iarru Ia Ji-i-tu 173 (Clay, Babylonian Records II Nr. 52, 26)

Da das Datum das einzige Mittel ist, den Text zeitlich zu bestimmen, gebe ich hier eine Übersicht über die in den Texten dieses Heftes vorkommenden Jahre:

- 13 'Si-lu-ku Iarru (2, nL)
 14 desgl. (3, nL)
 33 'An-ti-'i-ku-su u 'Si-lu-ku Iarrânind (23, n)
 36 'An-ti-'i-ku-su u 'Si-lu-ku Iarrânind (4, n)
 37 desgl. (5, n^b)
 83 'Si-lu-ku Iarru (11, nL)
 86 desgl. (35, 1. n)
 93 'An-ti-'i-ku-su Iarru (34, n)
 101 desgl. (41, n)
 102 desgl. (48, n)
 107 'An-ti-'i-ku-su u 'An-ti-'i-ku-su apil-lu Iarrânind (25, n)
 108 desgl. (18, n)
 109 desgl. (19, n)
 119 desgl. (32, n)
 120 'An-ti-'i-ku-su Iarru (47, n)
 121 desgl. (44, nL)
 122 desgl. (14, n 38, n)
 124 'An-ti-'i-ku-su u 'Si-lu-ku apil-lu Iarrânind (52, n)
 130 'Si-lu-ku Iarru (12, n)
 132 desgl. (39, n 40, 1. n 49, n^b)
 143 'An-ti-'i-ku-su Iarru (17, n^b)
 144 desgl. (30, n)
 145 desgl. (33, n)
 146 desgl. (13, n)

156 'Di-e-mi-r-di-ri-su Iarru (27, u)
160 + x' (24, u) Regierung des Alexander Balas
171 a. oben.

Bei den übrigen 23 Texten ist das vollständige Datum nicht mehr erhalten. Es datieren nach:

- a) 'An-ti'-i-ku-su Iarru Nr. 20, u (Iar mātātī); 22, u; 42, u
- b) 'Si-lu-ku Iarru Nr. 21, u
- c) Mitregentschaften;
Nr. 36, u: [. . .]-ku-su apil-lu Iarrāni¹
Nr. 31, u: [. . .] u 'Si-lu-ku Iarru (?)

Als Hilfsmittel zur zeitlichen Bestimmung unserer Kontrakte kommt dann noch ein Doppeltes in Betracht:
1. die Angabe des Münzbildes bei der Festsetzung des Kaufpreises und 2. die Nennung des Notars.

Die im Umlauf befindlichen Münzen sind Silber-Statere; bei Festsetzung der Kaufsumme heißt es gewöhnlich, daß diese zu zahlen ist in:

x šiḫlu (oder: ma-na) kaspu ḫa-lu-ū is-la-tir-ra-nu (oder: is-la-tir-ri¹) 3a 'Si-lu-ku bab-ba-nu-k-ḫ.

Die Münzen werden also genau beschrieben; es müssen Statere sein mit dem Bilde eines bestimmten Herrschers; außerdem wird das Silber als ḫalū und die Münze selbst als babbanū bezeichnet. Vermutlich ist ḫalū = griech. χαλός. Bezieht sich babbanū „glänzend“ auf das Aussehen der Münzen, so ḫalū „schön“ auf die Art der Silberlegierung, den Feingehalt. Man übersetzt also wohl am besten:

„x Sekel (bzw. Minen) feines Silber, Statere des Seleukos mit Stempelglanz“.

Abgesehen von den gelegentlich vorkommenden Statere mit dem Bilde Alexanders des Großen², die ja für die Datierung belanglos sind, scheint aus der Angabe des Münzportrats auf den zeitigen Regenten gefolgert werden zu können. Jedenfalls ist überall da, wo Münzangabe und Datum verglichen werden können, Übereinstimmung in den Königsnamen zu beobachten. So z. B. Statere des 'Di-e-mi-r-di-ri-su 27, u, des 'Si-lu-ku 11, u 12, u, des 'An-ti'-i-ku-su 13, u 14, u und oft. Leider wird zwischen den einzelnen gleichnamigen Königen nie unterschieden; man weiß also aus der Münzangabe nicht ohne weiteres, welcher der verschiedenen Antiochos, Seleukos oder Demetrios gemeint ist.

Derselbe Grund — die häufige Wiederkehr der Namen, sogar innerhalb der einzelnen Familien nach bestimmten Regeln (häufig Gleichnamigkeit von Großvater und Enkel) — entwertet auch das zweite Hilfsmittel: die Angabe der Notare, obwohl hier (wie auch in den Zeugenverzeichnissen) Vater und Großvater, vereinzelt sogar der Urgroßvater angegeben wird. Das Hauptmoment ist dabei die merkwürdige Armut an volkstümlichen Personennamen; dazu kommt dann noch gelegentlich die Führung eines zweiten Namens. Zwei Beispiele kommen in unseren Texten vor:

'Anu-bēl-lu-nu 3a šim-lu 3a-nu-ū 'An-ti'-i-ku-su 31, u und in umgekehrter Reihenfolge 30, u u.
'Mu-ra-lu-k 3a šim-lu 3a-nū⁴ 'Abdi-lu-Umu-ni 41, u.

Vielleicht beruht auf der Doppelnamigkeit die Unsicherheit in der Genealogie eines in den Jahren 102 bis 132 mehrfach genannten Notars und höheren Anupriesters (¹u¹ukumaḫ-lu¹ Anu)³ namens 'Anu-ḫilanni. Als Großvater nennt er stets einen 'An-Sin-lī-ki-unni¹; aber bei der Nennung des Vaters liegen zwei Lesarten vor; viermal heißt dieser 'Ni-din-lum-lu¹ Anu, dreimal 'Sa-nādin-lum-lu¹ Anu. Man beachte, daß 1. wenig glaublich ist, daß in Warka zwei gleichnamige ¹u¹ukumaḫ-lu¹ Anu zu einer und derselben Zeit existierten, und daß 2. die beiden Namen ihrem gedanklichen Gehalt nach völlig gleichwertig sind. Mit der Möglichkeit, daß die beiden Notare identisch sind, muß mindestens gerechnet werden.

Eine Liste der in diesem Hefte sich findenden Personen-Namen gebe ich weiter unten. —

Von der als Nr. 1 veröffentlichten kleinen Namenliste abgesehen, sind alle Texte dieses Heftes Kontrakte privatrechtlichen Inhalts. Gegenstand des Kontraktschlusses ist:

- a) Grundstücksgeschäft: Nr. 5. 6. 8. 9. 12 bis 14. 17. 22 bis 25. 27. 29 bis 31. 34 bis 36. 38 bis 47. 49 bis 52.
 - b) Veräußerung von „Anteilen“ (šiku) an bestimmten Tempeleinkünften: Nr. 4. 7. 10. 11. 16. 18. 19. 26. 28. 32. 33. 37. 48.
 - c) Sklavenhandel: Nr. 3. 20.
- Inhaltlich nicht mehr bestimmbar sind Nr. 2. 15. 21.

1. „60“ durch A'U ausgedrückt; desgl. Clay, Babylonian Records II 43, 33 50, 37. Delitzsch, Sumerische Grammatik S. 62.
2. A-lit-lan-lar: 4, u (36. Jahr); 5, 100 (37. Jahr).
3. oder galamaḫ?

Über Fragen des Göttersystems von Warka, Einzelheiten in der Topographie usw. gedenke ich ausführlich an anderem Orte zu handeln. Ich lasse daher hier nur eine kurze Charakterisierung der einzelnen Texte dieses Heftes folgen.

1. (VAT 8571). 80×80×19 mm. Dreispaltige Liste von Beamten und Angestellten (wohl vom Anu-temple). Nur Va. beschriftet; es fehlen in Spalte I 2, Sp. II und III je 3 Zeilen. Rückseite leer.
2. (VAT 8549). 65×58 mm. Kontrakt; Va. gänzlich zerstört. Erhalten nur die Zeugnennamen und die Datierung. 5. Airu, 13. Jahr. 'Si-lu-ku Jarru.
3. (VAT 7536). 83×76×30 mm. Kontrakt über den Verkauf zweier Sklaven und einer Sklavin. Datum: 12. Arahšamna, 14. Jahr, 'Si-lu-ku Jarru.
4. (VAT 9185). 98×88×27 mm. Veräußerung von „Anteilen“ am Tempelpark (*kiru*). Erwähnt werden Statere des *A-lik-sa-an-dar*. Datum: 12. Nisannu, 36. Jahr, 'At-ti-i-ku-su u 'Si-lu-ku Jarrani^m.
5. (VAT 9184). 101×71×28 mm. Kontrakt über einen Hausverkauf im Stadtteil des [...]-Stadttore. Erwähnt werden Münzen (*is-la-tir-ri^m*) des *A-lik-sa-an-dar*. Datum: 12. Addaru, 37. Jahr, 'At-ti-i-ku-su u 'Si-lu-ku Jarrani^m.
6. (VAT 9183). 72×54 mm. Bruchstück der Va. eines Kontrakts über Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Istartores. — Erwähnt wird ein *am-lu-ku-l-jar makkur-ili*, „Pergament-Schreiber des Gotteseigentums.“ —
7. (VAT 9150). 59×72 mm. Untere linke Ecke eines Kontrakts über Veräußerung von Anteilen der *am-lu Tu.É-ú-tú*.
8. (VAT 9181). 105×70 mm. Obere Hälfte der Va. eines Kontrakts, betreffend Verkauf eines Grundstücks im Stadtteile des Adadtempels.
9. (VAT 8569). 51×88 mm. Stück vom linken Rande der Va. eines Kontrakts über Grundstücksverkauf.
10. (VAT 8559). 94×84×29 mm. Veräußerung von Anteilen der *am-lu Bappiru-ú-tú*. Datum nicht erhalten.
11. (VAT 9180). 101×87×33 mm. Veräußerung von Anteilen der *am-lu Tu.É-ú-tú*. Datum: 12. Abu, 83. Jahr, 'Si-lu-ku Jarru.
12. (Warka 521). 108×100×27 mm. Kontrakt über Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil von *UB VII*, *makkur^m Anu* *ka ki-ri-ib Uruk^m*. Datum: 17. Nisannu, 130. Jahr, 'Si-lu-ku Jarru.
13. (Warka 402). 99×83×26 mm. Kontrakt über Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil *sik-ka-ri ka bit-ilāni^m ka ki-ri-ib Uruk^m*. Erwähnt wird der Park (*kiru*) von *É-ši-il-an-na*. Datum: 7. Šabaṭu, 146. Jahr, 'An-ti-i-ku-su Jarru.
14. (VAT 8557). 90×79×27 mm. Kontrakt über Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Adadtempels. Datum: 9. Tebetu, 122. Jahr, 'An-ti-i-ku-su Jarru.
15. (VAT 9182). Kleine Bruchstücke, von verschiedenen Tafeln herrührend.
16. (VAT 8562). 79×83×27 mm. Linke obere Ecke eines Kontrakts über Veräußerung von Anteilen am Opferfleisch, wohl für die Königsstatuen (*sa-lam Jarrani^m*) am *am-lu-ku-l-jar*. Datum: [?] Airu, 100 + x. Jahr.
17. (VAT 9172). 51×55×32 mm. Rechte obere Ecke eines Kontrakts über Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Adadtempels. Datum: 21. Šabaṭu, 143. Jahr.
18. (VAT 7758). 106×86×29 mm. Veräußerung von Anteilen der *am-lu manzas-pankū* (*am-lu Gir. Sr. Ga-ú-tú*). Datum: 8. [?], 108. Jahr, 'An-ti-i-ku-su u 'An-ti-i-ku-su *apil-lu Jarrani^m*.
19. (VAT 8552). 101×91×31 mm. Veräußerungen von Anteilen der *am-lu GEŠ TTN^m* im *bit Ab. Gal bit ri-el*. Datum: 24. Kislimu, 109. Jahr, 'An-ti-i-ku-su u 'An-ti-i-ku-su (*apil-lu Jarrani^m*).
20. (VAT 8568). 90×75×32 mm. Kauf einer Sklavin. Datum: [?] Airu, [?] Jahr, 'An-ti-i-ku-su *Jar mātātū*.
21. (VAT 9165). 114×99×31 mm. Kontrakt. Va. nahezu völlig zerstört. Datum: [?] Abu, [?] Jahr, 'Si-lu-ku Jarru.
22. (VAT 9163). 101×93×27 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil *sik-ka-ri ka bit ilāni^m ka ki-ri-ib Uruk^m*. Datum: 19. Addaru, [?] Jahr, 'An-ti-i-ku-su Jarru.
23. (VAT 7538). 95×86×30 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Adadtempels. Datum: 10. Tisritu, 33. Jahr, 'An-ti-ku-su u 'Si-lu-ku Jarrani^m.
24. (VAT 8556). 95×88×28 mm. Verkauf eines Grundstücks. Erwähnt werden Statere des *A-lik-sa-an-dar*. (Balas) Datum: 25. [?], 160. Jahr.
25. (VAT 9178). 114×90×28 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil *bit. Mi. Jal. La. Lil(?) ka ki-ri-ib Uruk^m*. Datum: 5. Arahšamna, x + 7. Jahr, 'An-ti-i-ku-su u 'An-ti-i-ku-su *apil-lu Jarrani^m*.
26. (VAT 9179). 109×94×28 mm. Veräußerung von Anteilen der *am-lu Tu.É-ú-tú* Datum zerstört; aus der Regierung eines *Si-lu-ku*.
27. (VAT 9171). 101×85×22 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteile des *bit Ab. Gal ka i-gab-bu-ú sik-ka-ri ka kal ilāni^m ka Uruk^m*. Datum: 15. Addaru, 156. Jahr, 'Di-e-mi-e-di-ri-su Jarru.
28. (VAT 8550). 92×79×28 mm. Veräußerung von Anteilen der *am-lu zahitū* (*Ni. Šur-ú-tú*). Datum zerstört; aus der Regierung eines 'An-ti-i-ku-su.
29. (VAT 9177). 80×126×33 mm. Kontrakt; untere Hälfte der Tafel. Datum zerstört.
30. (VAT 9158). 98×88×26 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Adadtempels. Datum: 25. Simānu, 144. Jahr, 'An-ti-i-ku-su Jarru.
31. (VAT 8551). 100×91×30 mm. Verkauf eines Grundstücks. Erwähnt werden *bit ri-el*, *bit Anu*, *bit is-ši*, *bit pa-pa ka Anum*, *bit pa-pa ka Bēlīt ka bit riš*. Vom Datum noch erhalten: [...]. 'Si-lu-ku Jarru. Nach dem Namen des Notars gehört Nr. 31 in die Zeit der Nr. 12 (130. Jahr), 48 (102. Jahr), Clay II Nr. 32 (119. Jahr). Trotz etwas anderer

1. vgl. ZA XXX 5, 91 f. Clay, II 39, 46, 48, 56 f.

- Genealogie ist der Notar wohl identisch mit dem für das 132. Jahr Genannten; vgl. Nr. 39, 40, 49.
32. (VAT 7534). 110×93×33 mm. Veräußerungen von Anteilen der ^{am}manzas-panitu (Gir. Sig. ti-ti). Datum: 21. Tēbētu, 119. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su u 'An-ti'-i-ku-su apil-lu jarrāni^{md}.
33. (VAT 9152). 77×96×39 mm. Linke Hälfte eines Kontraktes betr. Veräußerung von Anteilen der (f.) Ga(?) A. Ama[...] Datum: 13. Addaru, 145. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
34. (VAT 8553). 106×98×34 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil *si-kū-ri* usw. Datum: 2. Šabaṭu, 93. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
35. (VAT 8563). 91×82×29 mm. Kontrakt betr. eines Grundstücks im Stadtteil *bit Mi. Hal. La bitu la ki-rib Uruk*^u. Datum: 30. Du'ūzu, 86. Jahr, 'Si-lu-ku jarru.
36. (VAT 8566). 97×88×34 mm. Verkauf eines Grundstücks beim *bit mu-sir-tum la abullu*[....] Datum: 8. Airu, (?) Jahr, 'An-ti'-i-ku-su u 'An-ti'-i-ku-su apil-lu jarrāni^{md}.
37. (VAT 8548). 90×85×25 mm. Veräußerung von Anleihen der ^{am}TU. E-pi-ri-iš-tum-ti-ti u ^{am}Kū-tim-ti-ti. Erwähnt werden: *paššuru la Bēl, paššuru la Ištar, paššuru la An-tum*. Datum: 7. Tišritu, 107. Jahr des A-ri-sak-ka' jarru = 171. Jahr der Seleukiden-Ära.
38. (VAT 8558). 118×93×29 mm. Verkauf eines Grundstücks. Datum: 6. Šabaṭu, 122. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
39. (VAT 8560). 119×101×28 mm. Kontrakt über Grundstückskauf. Datum: 21. Ulūlu, 132. Jahr, 'Si-lu-ku jarru.
40. (VAT 8565). 111×101×30 mm. Verkauf von Grundstücken im Stadtteil des Adadtempels. Datum: 22. Ulūlu [132. Jahr], 'Si-lu-ku jarru.
41. (VAT 9164). 90×79×30 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil *bit Jar*[....]. Datum: 4. Araḥ-samna(?), 101. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
42. (VAT 9153). 100×89×31 mm. Verkauf eines Grundstücks. Datum: 6. Nisannu, (?) Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
43. (VAT 9173). 107×98×33 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil *bit Mi. Hal. La. Ka la ki-rib Uruk*^u. Datum: 26. Addaru, (?) Jahr.
44. (VAT 8564). 113×87×28 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Adadtempels. Datum: 24. Tišritu, 121. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
45. (VAT 8555). 100×88×33 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Adadtempels. Datum zerstört; aus der Regierung eines 'An-ti'-i-ku-su. (Zeile 11 fehlerhaft geschrieben 'An-ti'-ku-su).
46. (VAT 8554). 108×88×31 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des [...]-Stadttore. Datum zerstört.
47. (VAT 7757). 105×90×31 mm. Verkauf eines Grundstücks beim *bit ku-tal* im Stadtteil des Adad-Stadttore. Datum: 20 + x. Tišritu, 120. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
48. (VAT 8561). 121×94×32 mm. Veräußerung von Anteilen der ^{am}Tu. E^{md} im *bit mu-sir-tum la bābu rabū*^u la ^{am}Anu; erwähnt werden u. a. *tar-ba-ši la bit dul-lu, bit pa-pa-ḥa la Gir, tar-ba-aš la abullu la bit-ri-eš*. Datum: 17. Abu, 102. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
49. (VAT 9170). 111×102×33 mm. Verkauf von Grundstücken. Datum: 22. Ulūlu, 132. Jahr, 'Si-lu-ku jarru.
50. (VAT 9185). 108×97×30 mm. Verkauf von Grundstücken in den Stadtteilen des Adadtempels und des Tempels des ^{am}Lugal-gir-ra. Datum: (?) Du'ūzu, 94. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su jarru.
51. (VAT 7533). 112×97×38 mm. Verkauf von Grundstücken. Datum: 15. Nisannu, (?) Jahr.
52. (VAT 8567). 97×83×30 mm. Verkauf eines Grundstücks im Stadtteil des Adadtempels. Datum: 23. Du'ūzu, 124. Jahr, 'An-ti'-i-ku-su u 'Si-lu-ku apil-lu jarrāni^{md}.

Personennamen.

A

- Abdi-^{am}Anu 38, 10
 Abdi-bit-rēš 10, 11 22, 2 34, 20 38, 20 49, 21
 Abdi-t-kur 39, 10
 Ab-di-^{am}Gir 20, 2
 Abdi-ili-šū 38, 19 r. 2d.
 Abdi-^{am}Nergal 35, 17 ob. 2d.
 Abdi-^{am}Ninib 5, 2 24, 2 10 34, 20
 Abdi-^{am}Umu-uš 41, 10
^{am}Adad-rabi 1, 2b
 Ad-da-a, 21 8, 2
 Aḥ-ḫ-tū oft
 Ak-ka-a 8, 2
 Ali-ia 1, 2a
 A-lik-sa-an-dar, Ἀλξαρδορ 4, 2 5, 10 24, 15
 (f.) A-mat-ili-šū, Amat-ili-šū 3, 2 7, 10
 (f.) Amat-^{am}Umu-uš 14, 2 41, 1 2 52, 2 7 2 11.

- (f.) Amat-x-a 2, 2
 Amil-^{am}Na-na-a 1, 2c
 Amil-Urra 1, 2c
 Ana-rabi-^{am}Anu 27, 1
 Ana-rabi-ka-^{am}Anu 2, 2 3, 2 2d.
 (f.) Ana-rabi-lu 11, 10 21
 An-dar-ni-ku-su, Ἀνδρόνικος 13, 2
 An-ta-ku-su, Ἀντοχος 23, 2
 (f.) An-ti'-i-ki-[-?], vielleicht Ἀντοχίς(?) 7, 2
 An-ti'-i-ku-su, Ἀντοχος oft.
 Ältere Formen: At-ti-i-ku-su, An-ta-ku-su;
 ferner: ^{am}Anu(f)-ti'-i-ku-su.
^{am}Anu-ab-usur 3, 2 5, 2 13, 2
^{am}Anu-ab-utir 4, 2 11, 2 47, 2
^{am}Anu-aḥ-idd^{am}in(-nu) oft
^{am}Anu-aḥ-utab^{am} oft
^{am}Anu-aḥ-utir oft
^{am}Anu-aḥ^{am}-idd^{am}in(-nu) oft

¹¹⁶Ann-balāṭ-su-iḫbi oft
¹¹⁶Ann-bīl-in-nu oft
¹¹⁶Ann-erba 27, 20 42, 20 45, 20
¹¹⁶Ann-ida-jin-nu 13, 20
¹¹⁶Ann-ḫ-gur oft
¹¹⁶Ann-ḫila-an-ni oft; ¹¹⁶Ann-ki-ḫa-an-ni 38, 20, u. Rd.;
¹¹⁶Ann-ḫiḫa-an-nu 23, 21 29, Rd.
¹¹⁶Ann-mār-id-dan-nu 20, 9;
¹¹⁶Ann-mār-iddan-nu 3, 20 9, 1
¹¹⁶Ann mukin-aplu 3, 20 4, 20, 21
¹¹⁶Ann-rē-u-lu-nu 20, 1, Rd.
¹¹⁶Ann-šim-ḫir oft
¹¹⁶Ann-ti-i-ku-su, Ἀντίοχος 30, 20
¹¹⁶Ann-uballif oft
¹¹⁶Ann-uballif-su oft;
¹¹⁶Ann-ū-bal-liṭ-su 32, 1, 20 33, 1, 2
¹¹⁶Ann-ūšallim oft
¹¹⁶Ann-zēr-iddin oft
¹¹⁶Ann-zēr-ḫir oft
A-pi-lu-nu-ḫ-su 44, 10, 10, 11
A-pa-a 51, 20
A-ri-ka-su 46, 20
A-ri-sak-ka, Ἀροάκης 37, 20
A-ri-is-tu-ḫ-nu, Ἀριστεύων 50, 10
At-ti-i-ku-su, Ἀντίοχος 4, 20 5, 11
At-tu-nu 50, 10

B

Ba-la-tu oft; Balāṭ 46, 20
Bāni-aplu 18, 20 32, 20, 1, Rd. 43, 1
BARA ¹¹⁶Ann oft
BARA ¹¹⁶Marduk 1, 20
Ba-as-si-in, Βασίλειος 21, 20
Bil-ḫ-kin 1, 20
(f.) Bu-i-tum, Βουθον(τ) 20, 2, 10, 10

D

Dan-na-at ¹¹⁶Bēlūt 4, 2, 10, 17
Di-e-mi-e-di-ri-su, Δημήτριος 27, 10, 20
(f.) Di-i-ni-i-si, Διονύσια 13, 10, 10, 101
Di-pa-ni-e, Διοφάνης 14, 20
Dum-ki ¹¹⁶Ann 11, 20, 12, 2

E

Ē-kūr-sa-kir oft
E-ra-aḫ(-ku)-li-di-e, Ἐρακλείδης 13, 11, 20
Erba ¹¹⁶Ann 46, 20
Erba ¹¹⁶Tutu 1, 20
(f.) Erištum ¹¹⁶Na-na-a 24, 10 47, 2
Efir ¹¹⁶Ann 4, 20 5, 20

G

Gimil ¹¹⁶Ann oft

H

Ḫa-nin ¹¹⁶E-si 3, 1, 2, 10, 10
Ḫa-nin-na-a 22, 10, 10, 1, Rd.

I

I-da-at ¹¹⁶Ann, I-dat ¹¹⁶Ann 25, 1, 10, 20 39, 10
I-dat ¹¹⁶Bēl 45, 2
Iddin ¹¹⁶Kūr.Gal 1, 20
IḫBa-a oft

Verdarselatinische Schriftzeichen Bar XV.

IḫBa- ¹¹⁶Ann 51, 20
Il-lu- ¹¹⁶Ann oft; Il-lu-ni- ¹¹⁶Ann 46, 20
Il-lu- ¹¹⁶Istar 14, 20
Il-lu-ti-i 8, 2, 2
Ina-ki-lil ¹¹⁶Ann oft
I-si-du-nr-su, Ἰσίδωρος 30, 10
I-si-tu-ḫ-su, Ἰσίδεος 30, 10
Is-si-ra-ti-nu 14, 20
¹¹⁶Istar-ḫi-tu-ḫ-a 11, 20
¹¹⁶Istar-šim-erē oft
¹¹⁶Istar-zēr-iddin 46, 1
Iti ¹¹⁶Ann-nūḫ 3, 21 4, 20 35, 20

K

Ki-dan ¹¹⁶Bēlūt 27, 20
Kid-da-ti 8, 2
Ki-din 5, 20
Ki-din ¹¹⁶Ann oft
Ki-din ¹¹⁶Istar 3, 20 43, 1
Ki-din ¹¹⁶Marduk 13, 1 15, 20
Ki-ne-a-a, Κινίας 1, 20
Ki-ḫ-tu-ḫ-nu, Κεφάλων 7, 2 12, 2 36, 1, Rd.
Ki-lu ¹¹⁶Ann 12, 11 13, 20
Ku-ḫ-ḫ oft

L

La-ba-ti oft
Lu-si-ia, Λάσιος 1, 20
Lib-lu oft
Li-ḫir oft
Lu-ūš-tam-mar ¹¹⁶Adad oft

M

Man-nu-i-ḫa-bu 19, 20 46, 20 47, 20
Man-nu-i-ḫa-pi 42, 20
Man-nu-ki ¹¹⁶Dilbat 4, 20 23, 20 39, 20
Mukin-aplu 5, 20 11, 10 25, 20
Mu-ra-ḫ-ḫ 23, 20, 1, Rd. 25, 20

N

Na-[da]n-nu 34, 20
Na-din 6, 2
Nādin ¹¹⁶Nabē 23, 11
¹¹⁶Na-na-(a)-be-lit-ilāni ¹¹⁶ 1, 20
¹¹⁶Na-na-a-erpi ¹¹⁶ 1, 20
¹¹⁶Na-na-a-erē ¹¹⁶ 3, 21 4, 20 20, 1, 10, ¹¹⁶Na-na-(a)-e-ri-e ¹¹⁶
20, 1, 2, 2
¹¹⁶Na-na-a-iddin oft
Nangari-ia 1, 20
Ni-din-tum ¹¹⁶Ann oft
Ni-din-tum ¹¹⁶Istar oft
Ni-din-tum-Iarri 12, 2
(f.) Ni-di-tum 28, 10, 10 45, 2, 10, 10, 1, Rd.
Ni-i-ḫa-nu-ru, Νικάνωρ 47, 20
Ni-ik-ka-su, Νικορράς 48, 20
Ni-ik-ar-ḫ-ku-su, Νικαρχος 32, 20 34, 20 47, 10
Nu-nu-tum ¹¹⁶Na-na-a 25, 1, 10, 10
Nu-ur oft
¹¹⁶Nusku-aplu-erē 1, 20

P

Pa-ar-ru 8, 2
Pi-il-pi-li-su (wohl Koseform zu Φίλιππος) 25, 10, 20
Pi-il-pi-su, Φίλιππος 17, 2, 2

R

- Rabīⁿ Ann* 26, 11 30, 20
Rēⁿ alpi 1, 11
 (f) *Ri-bu-utⁿ Na-na-a* 20, 1
Ri-ḫatⁿ Ann oft
Ri-ḫatⁿ Ilar oft
Ri-ḫat-ki-it-tiⁿ 27, 1, 11
Ri-ḫa-atⁿ Na-na-a 20, 1
 (f) *Rubī-ut-tum* 29, 20 52, 1

S

- Si-da-a* 3, 1, 7, 10, 11
Si-luⁿku, Σλευκος oft
¹¹ⁿ Sin-bāⁿiru 4, 20
¹¹ⁿ Sin-ba-nu-nu 5, 11
¹¹ⁿ Sin-liḫi-in-ni 48, 20
¹¹ⁿ Sin-liḫi-unninni oft
Su-mut-(tum)-yⁿ Ann oft

Š

- Šaⁿ Ann-iš-īḫ-ū* oft
Šaⁿ Ann-īḫ-ū 4, 1
Šadⁿ oft
Ša-ḫi-la-a 27, 1, 11
¹¹ⁿ Šamaš-eḫir oft
¹¹ⁿ Šamaš-iddⁿjin(-nu) oft
¹¹ⁿ Šamaš-TIR 1, 11
Ša-nādin-šūmⁿ Ann oft

- Ša-nādin-šūmⁿ Ilar* oft
Ša-nādin-šūm-larru 47, 20
Šu-lum, *Šul-lum* 5, 1 30, 20
Šumātīⁿ 12, 20 13, 21 23, 21
Šumma-ina-ḫātāⁿ Ann 30, 20 32, 20
Šumma-ina-ḫātāⁿ Btl 3, 1, 2, 10, 11
Šu-su-bu 23, 20

T

- Tad-dan-nu* 2, 1 4, 20 42, 20 24, 21
Tad-dan-nuⁿ Na-na-a 12, 1
Ta-nit-tumⁿ Ann oft

T

- Tābⁿ Ann* 14, 20
 (f) *Tābatⁿ Na-na-a* 3, 1, 2, 11, 12, 11, 1. 24.
Ta-la-at-laⁿ 12, 11, 11

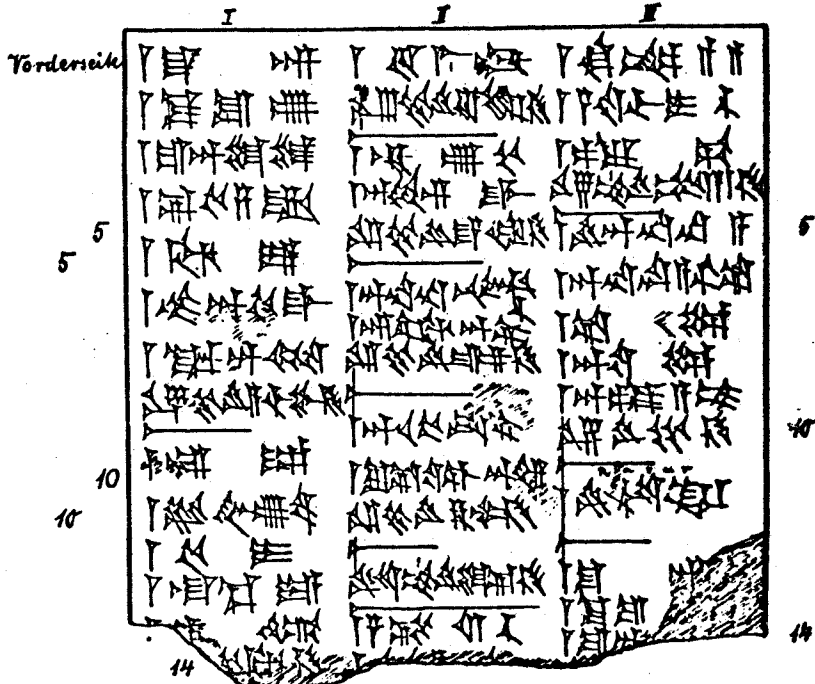
U

- U-a-buⁿ Ann* 25, 1, 1. (Mischname?)
U-bar oft
U-bu-lu 12, 21
Ušur-šūⁿ Ann, *U-šur-suⁿ Ann* 18, 21 45, 20 48, 20
Ušallimⁿ Ann 26, 11

Z

- Zi-i-a* 22, 21 35, 21 46, 21 48, 11
Ziru-nā'id 12, 20
 (f) *Zi-i-bi* 15, 20

1. (VAT 8571.)

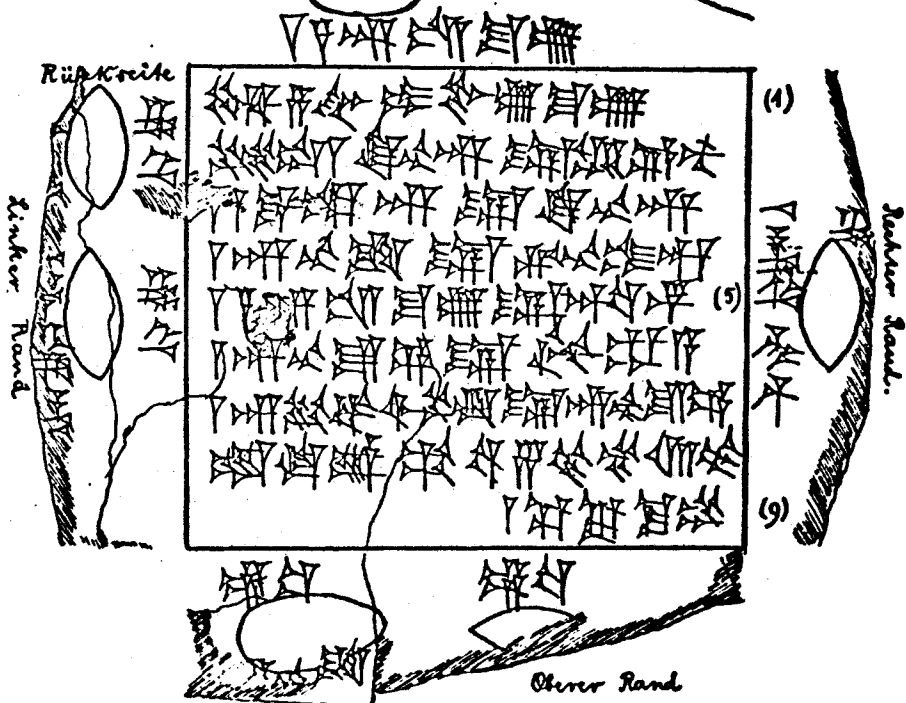


Rückseite auf ihrem vorhandenen Teile unbes.
schrieben. Auf dem oberen Rand.

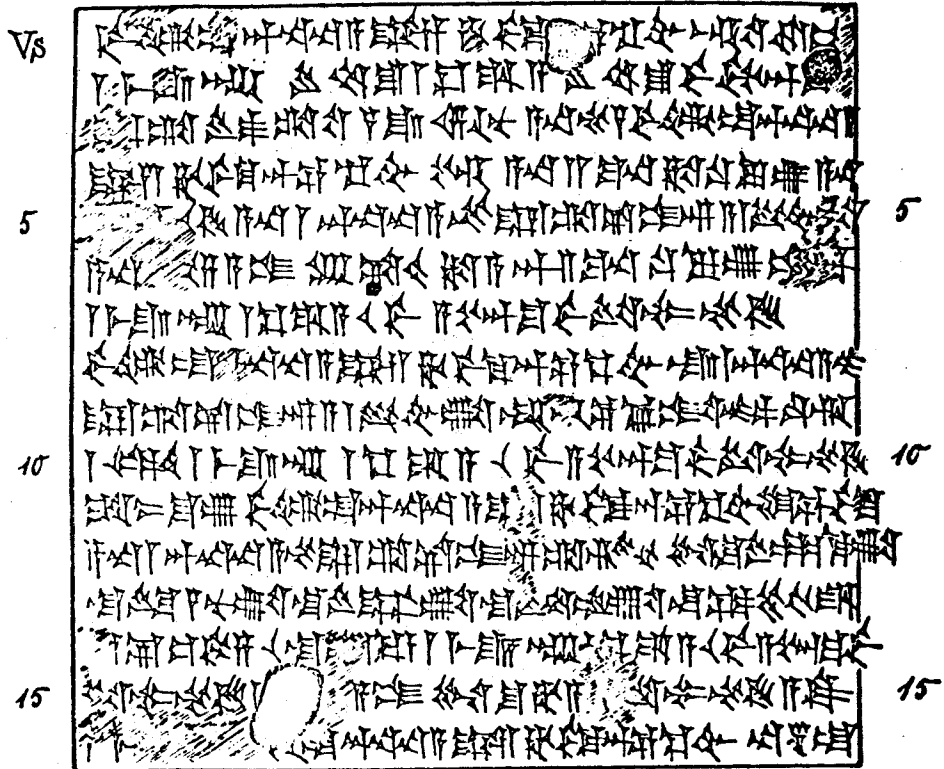


2. (VAT 8549.)

unterer Rand der Tafel.



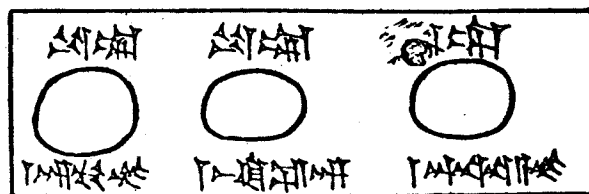
3. (VAT 7536.)



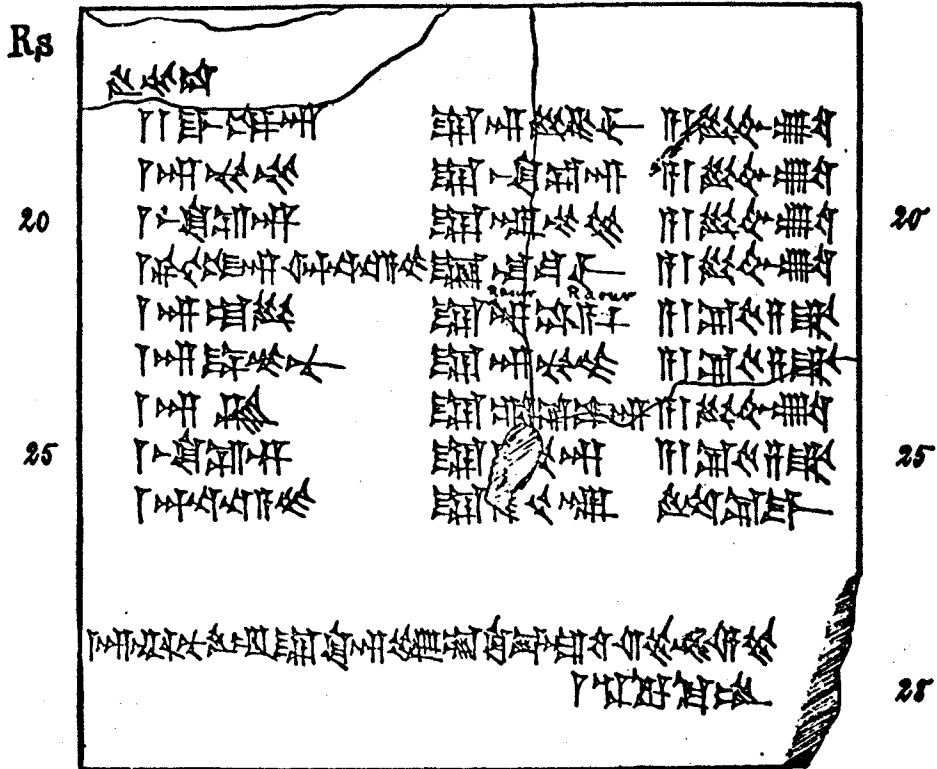
Unterer Rand:



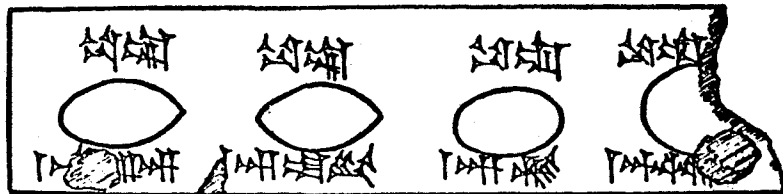
Linker Rand:



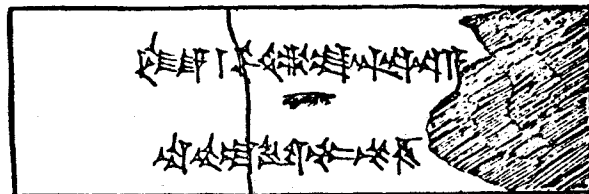
3. (VAT 7536.)



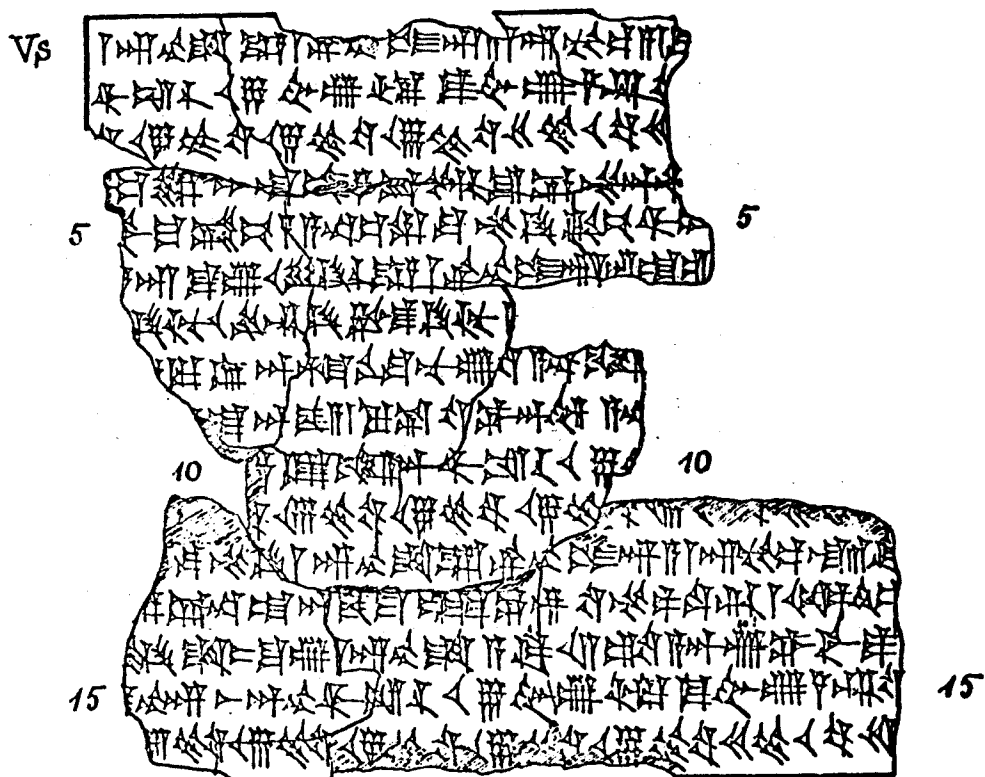
Obere Rand:



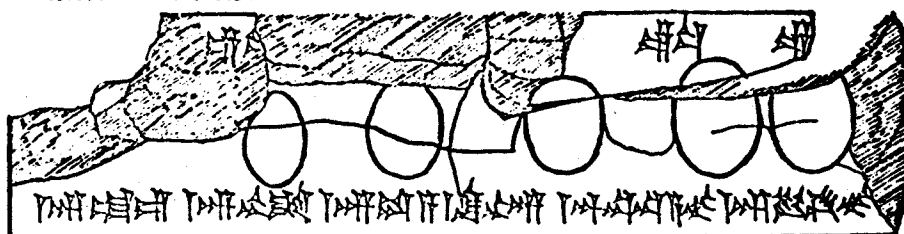
Rechter Rand:



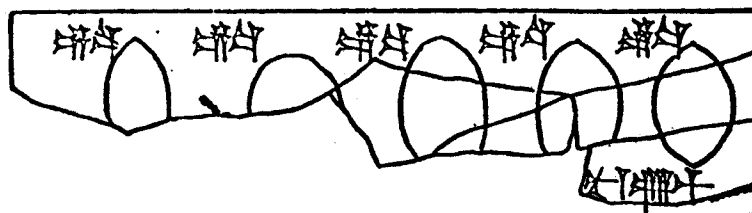
4. (VAT 9185.)



Unterer Rand:



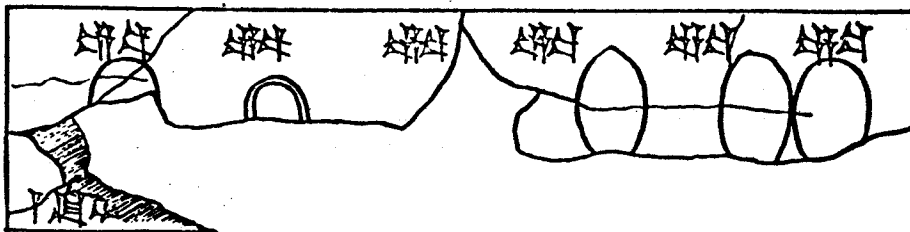
Linker Rand:



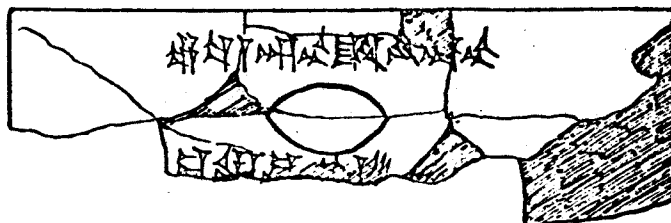
4. (VAT 9185.)

[illegible]

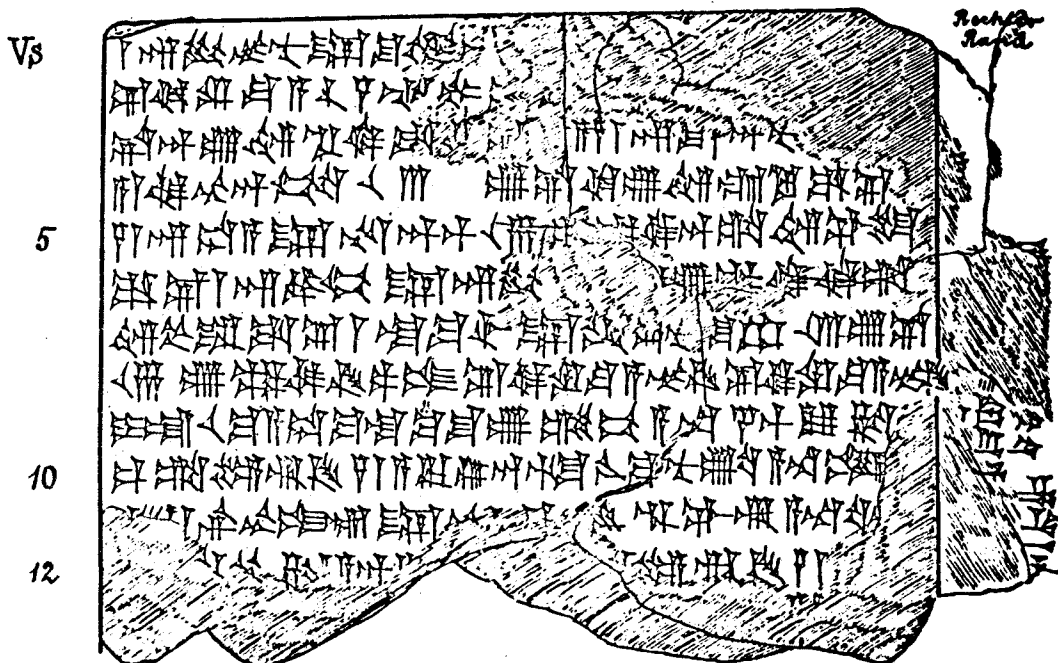
Other Rand:



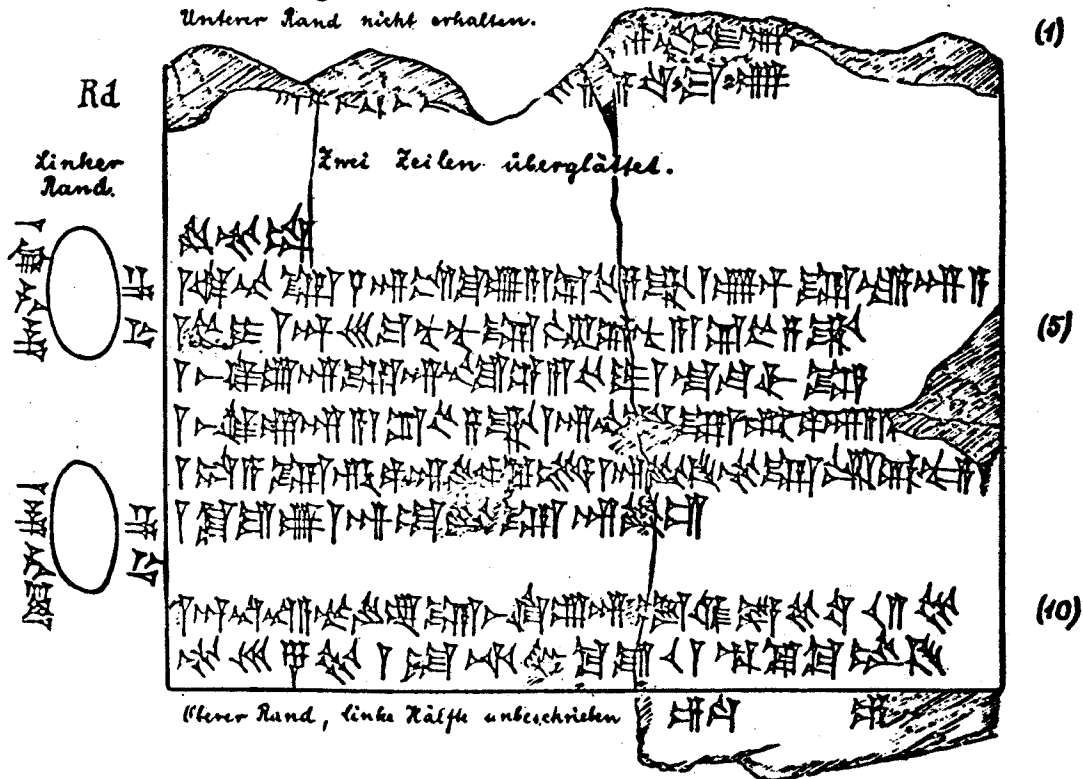
Rechter Rand:



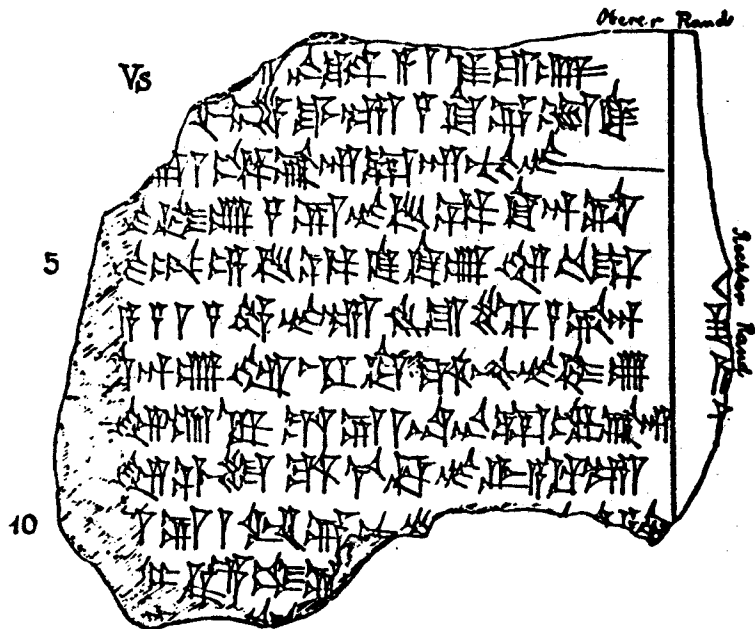
5. (VAT 9184.)



Unterer Rand nicht erhalten.



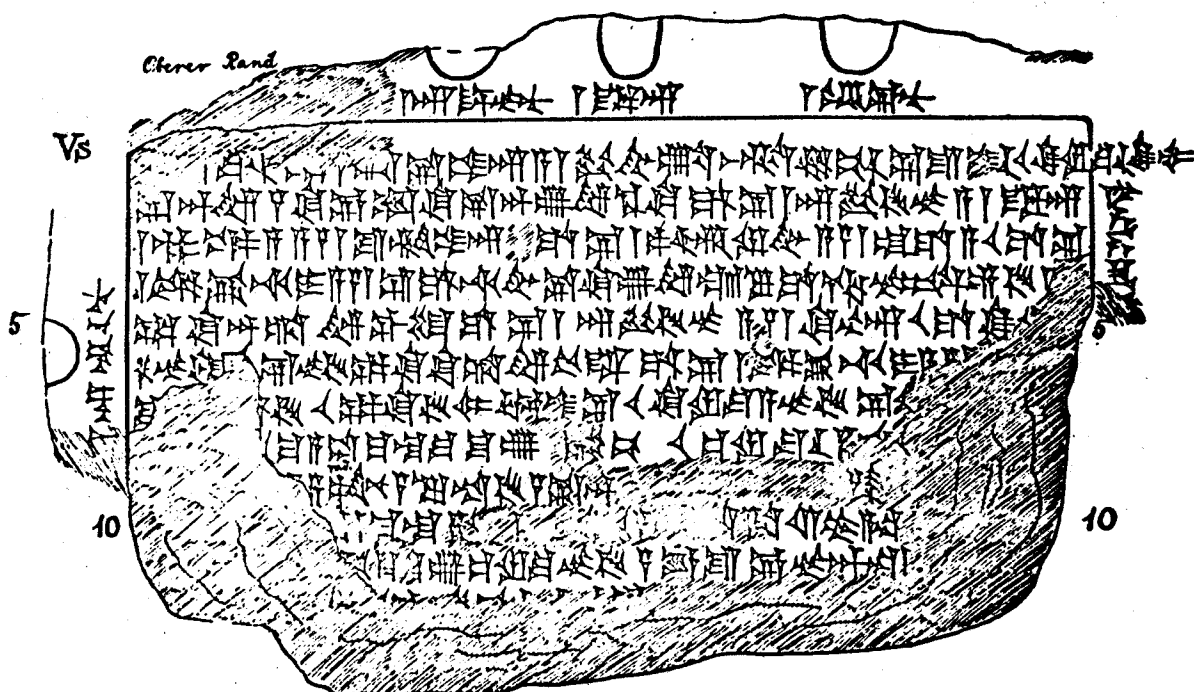
6. (VAT 9183.)



7. (VAT 9150.)



8. (VAT 9181.)

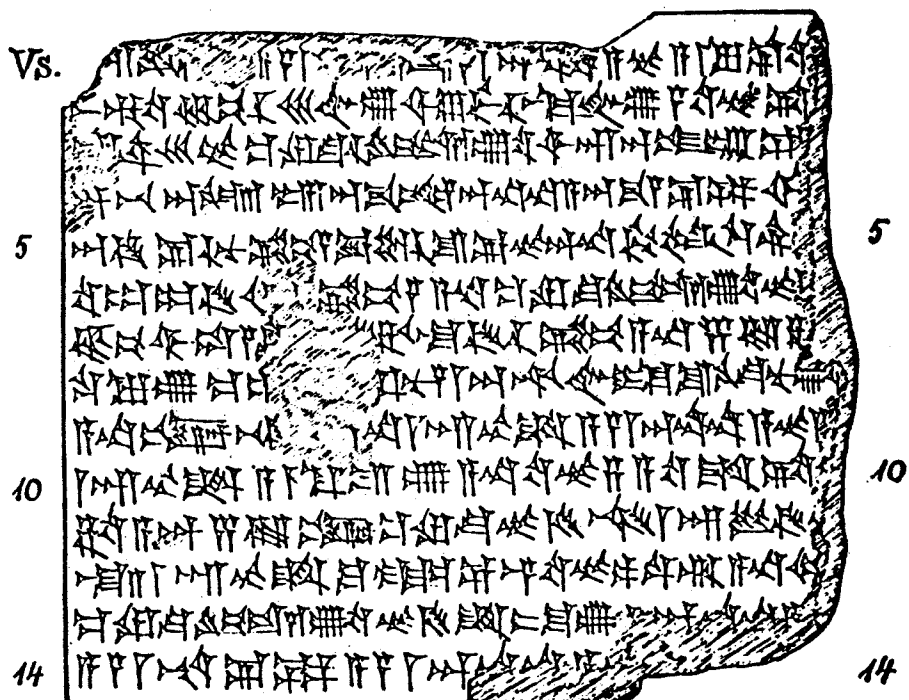


Rückseite völlig zerstört.

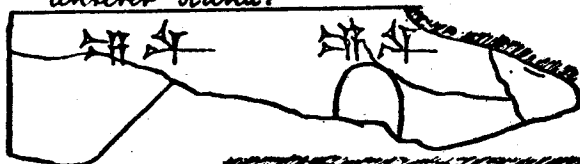
9. (VAT 8569.)



10. (VAT 8559-)



Unterer Rand:



Rechter Rand
völlig zerstört.

Rückseite:
(Etwa 4 bis 5 Zeilen
zerstört)



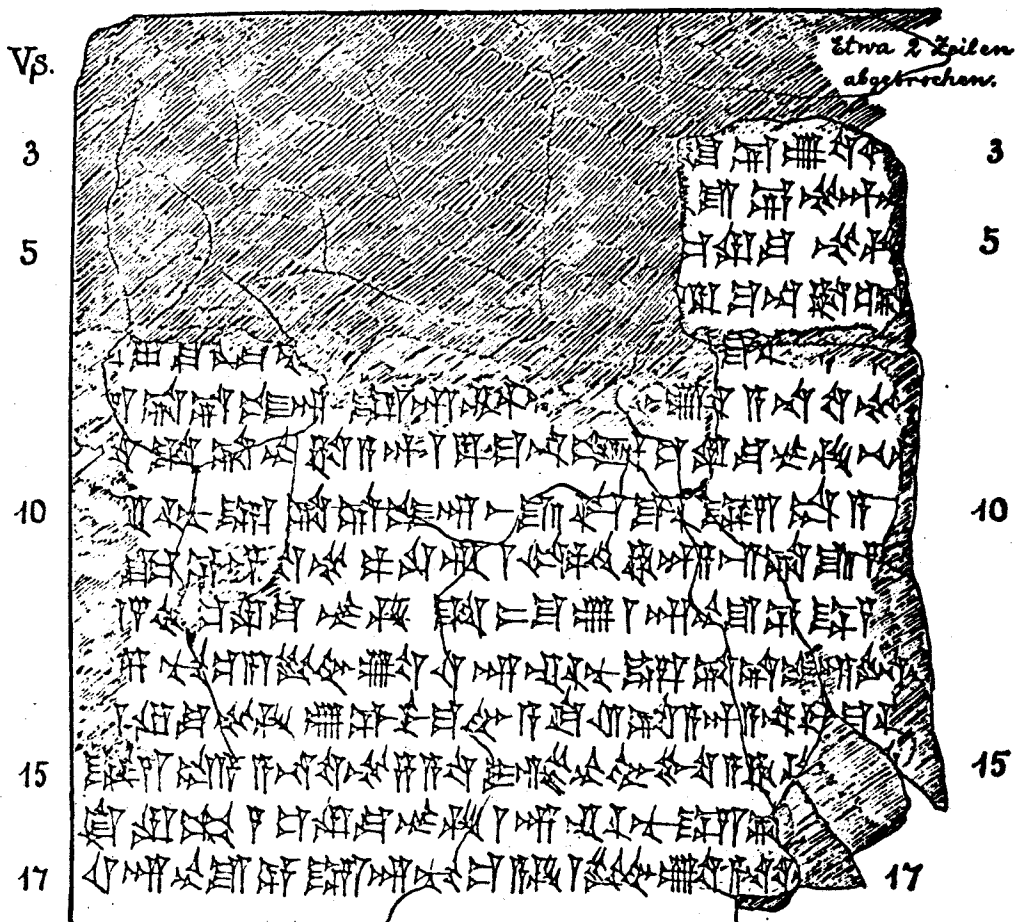
Kieraus folgten etwa
3 bis 4 Zeilen.

Oberer Rand zerstört, erhalten nur

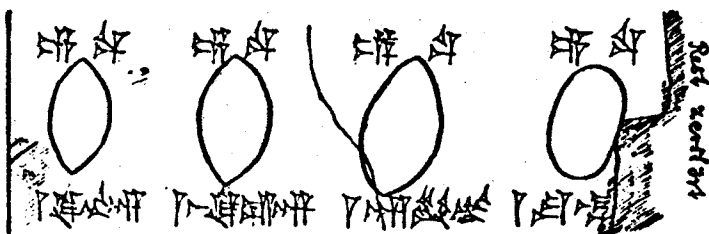
Linker Rand



11. (VAT 9180.)



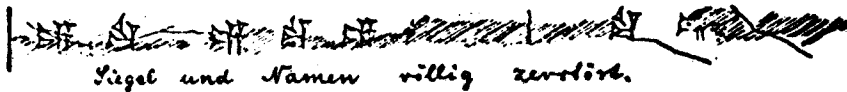
Unterer Rand:



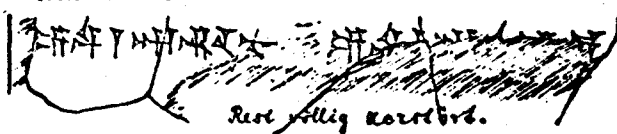
Linker Rand:



Oberer Rand:



Rechter Rand:



11. (VAT 9180.)

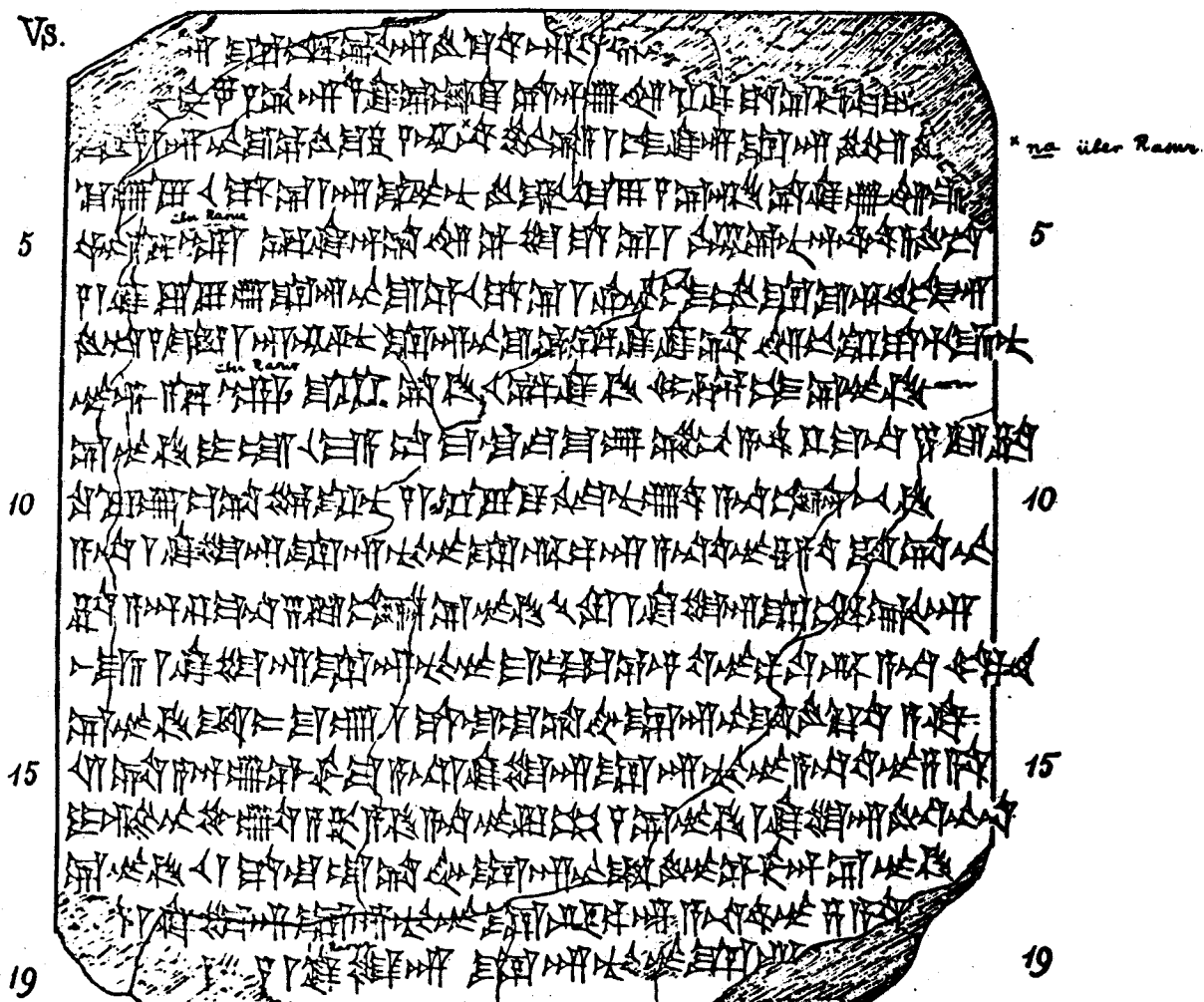
Rs
 20
 25
 30
 34

18
 20
 25
 30
 34

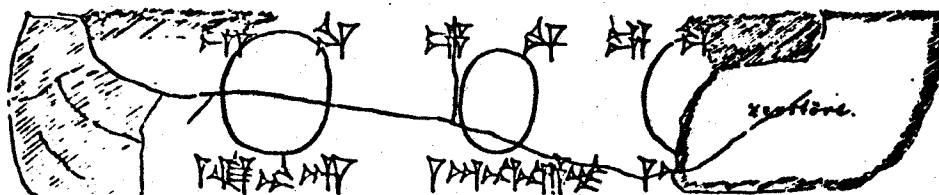
The image shows a fragment of a cuneiform tablet with a grid of text. The text is written in cuneiform script. The fragment is irregularly shaped, with a jagged right edge. The text is arranged in horizontal lines, with some lines being more complete than others. The fragment is labeled with 'Rs' at the top left, and numbers 20, 25, 30, and 34 on the left side. On the right side, there are numbers 18, 20, 25, 30, and 34. The text is mostly illegible due to the fragmentary nature of the tablet.

12. (Warka 521.)

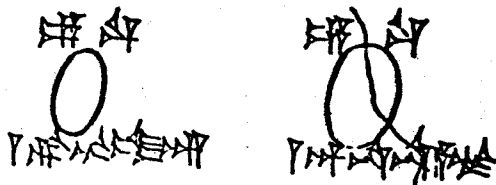
Vs.



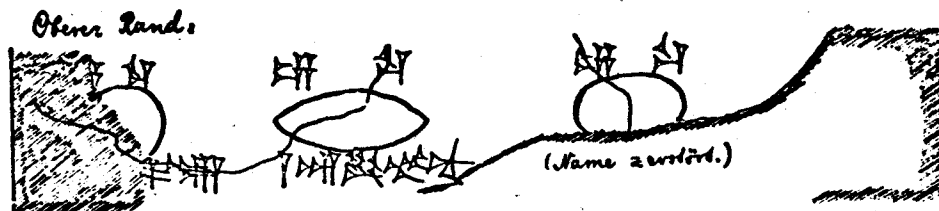
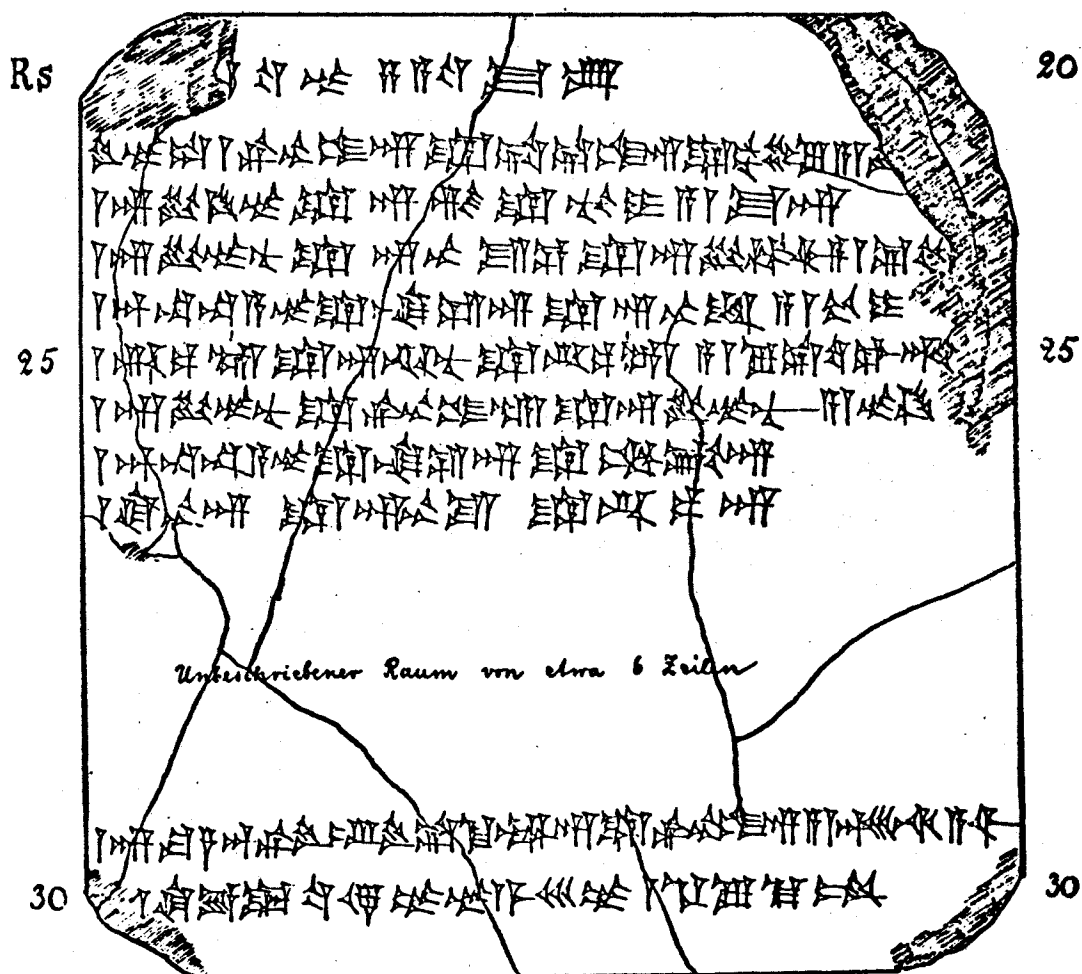
Unterer Rand:



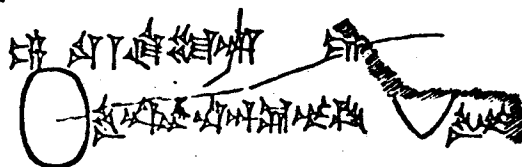
Linker Rand:



12. (Warka 521.)



Rechter Land:



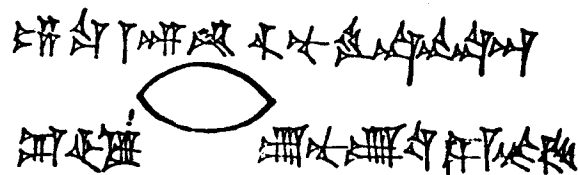
13. (Warka 402.)

R ₈		18
20		20
25		25
30		30

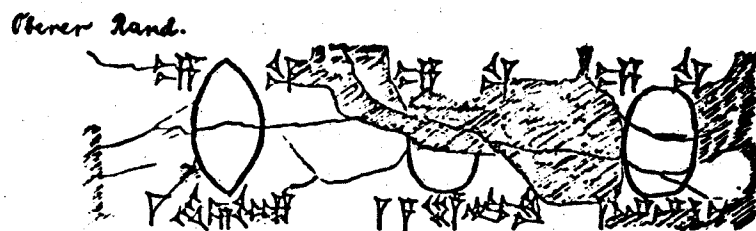
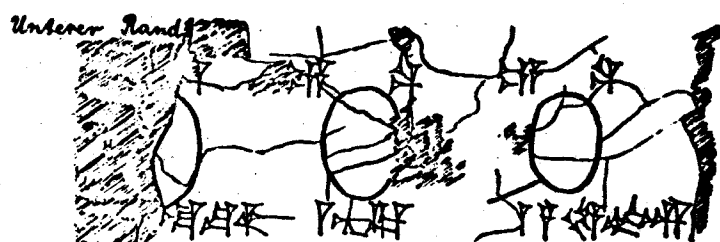
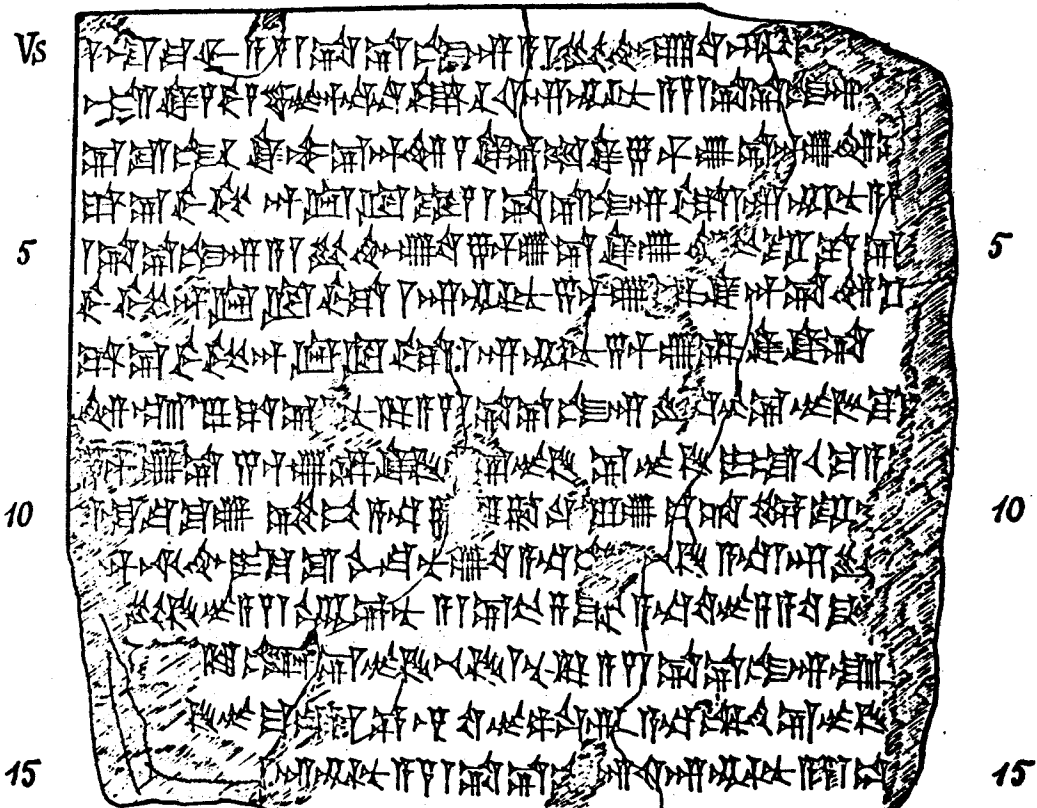
Oberer Rand:



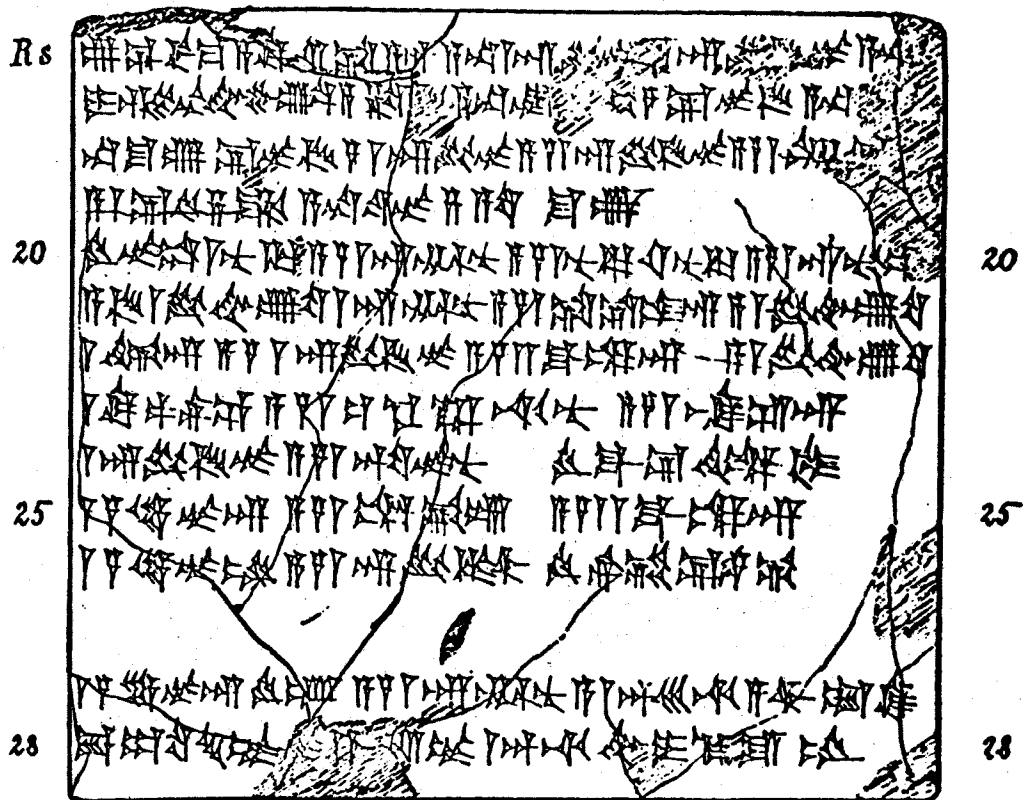
Rechter Rand:



14. (VAT 8557.)

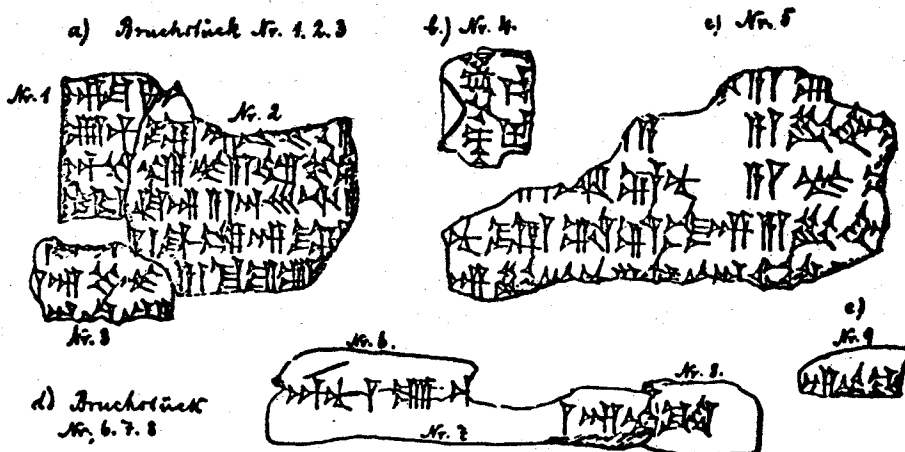


14. (VAT 8557.)



15. (VAT 9182.)

Bruchstücke verschiedener Tafeln; z. Zl. unter Nummer VAT 9182
vereintigt



15. (VAT 9182.)

Bruchstücke ver-
schiedener Tafeln,
2. Zk. unter Nummer
VAT 9182
vereinigt.

f) Nr. 10

g) Nr. 11



h) Nr. 12



i) Nr. 13



j) Nr. 14



k) Nr. 15



l) Nr. 16



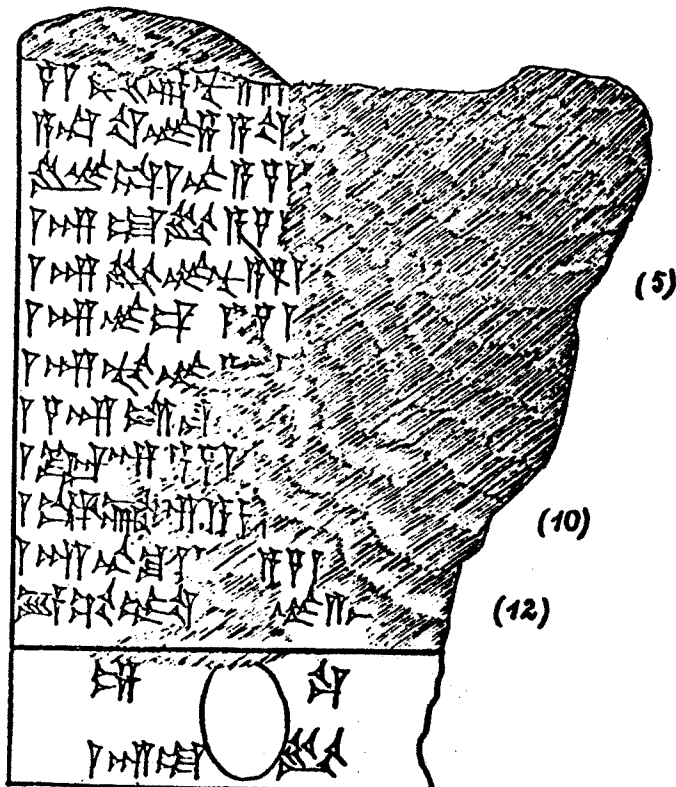
16. (VAT 8562.)

R.6

(5)

(10)

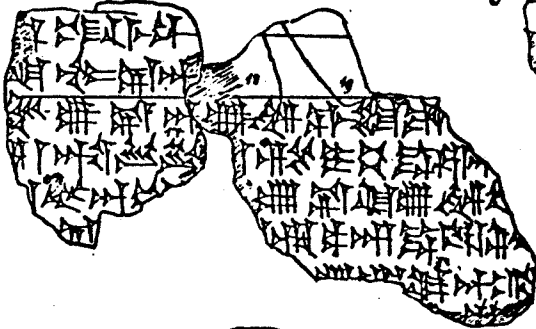
(12)

Oberer
Rand

15. (VAT 9182.)

Bruchstücke verschiedener Tafeln,
z. Zt. unter Nr. Vat 9182 vereinigt.

m.) Nr. 17 + 18 + 19



n.) Nr. 20



o.) Nr. 21

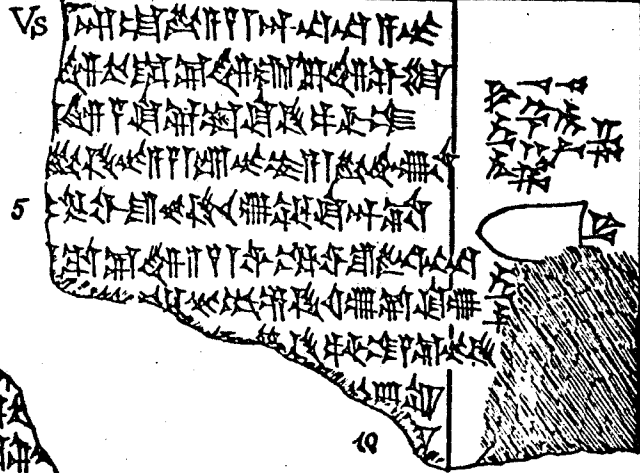


p.) Nr. 22



17. (VAT 9172.)

Rechter Rand

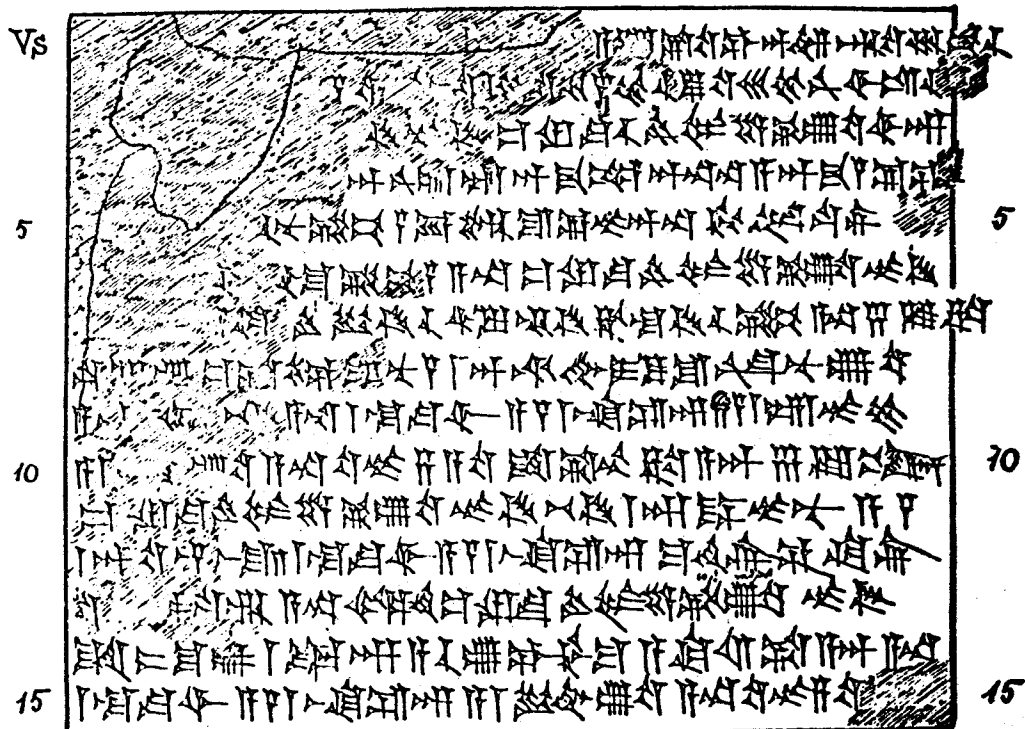


Rs

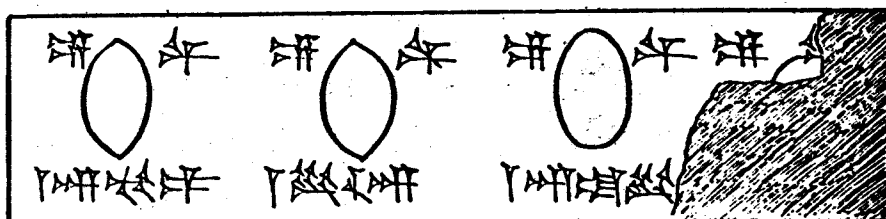


Unterer Rand.

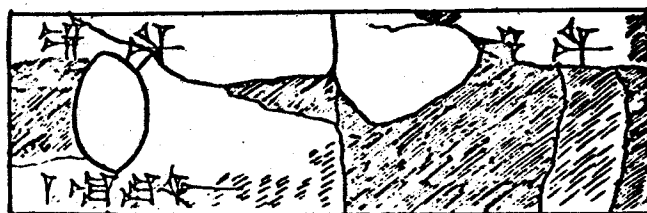
18. (VAT 7758.)



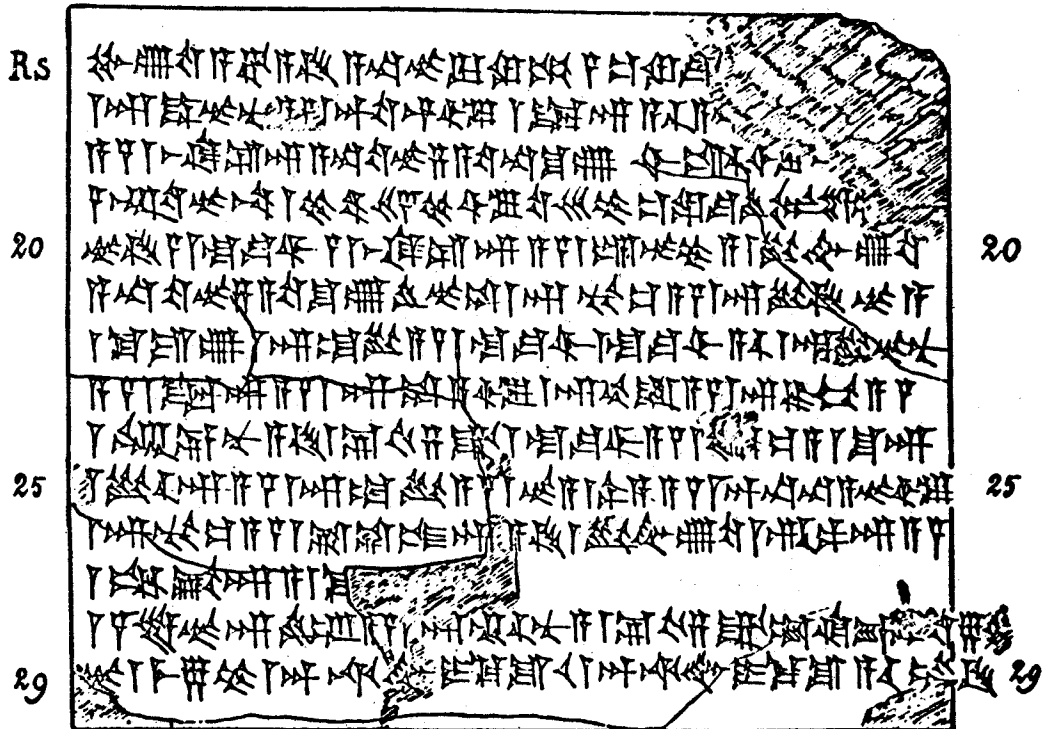
Unterer Rand:



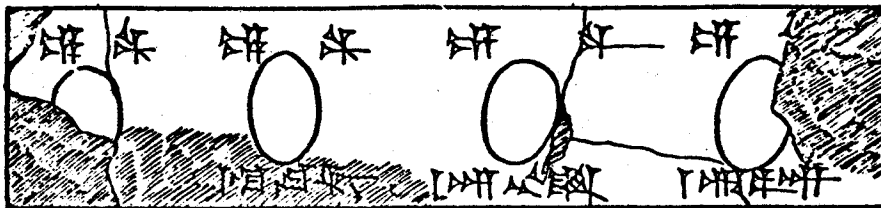
Linker Rand:



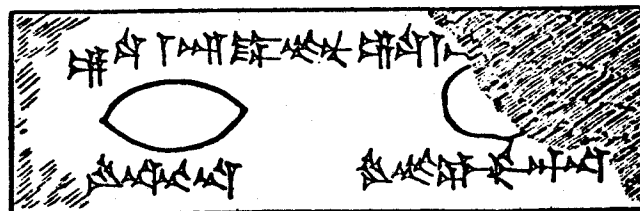
18. (VAT 7758.)



Oberer Rand:



Rechter Rand:



19. (VAT 8552.)



19! Oberfläche stark zerstückelt und daher mit Paraphen gebrückt.

Unterer Rand:



Linker Rand:

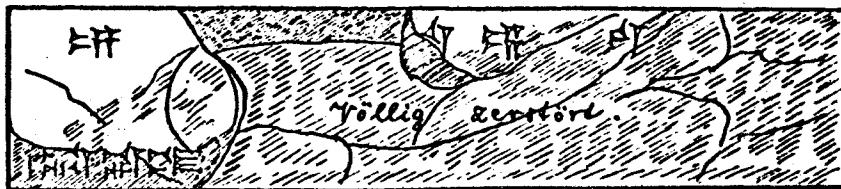


19. (VAT 8552.)

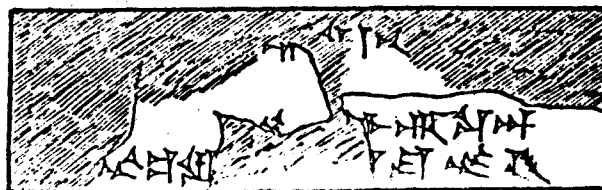


13! Oberfläche namentlich am rechten Rande stark zerstückelt und mit Paraffin getränkt.

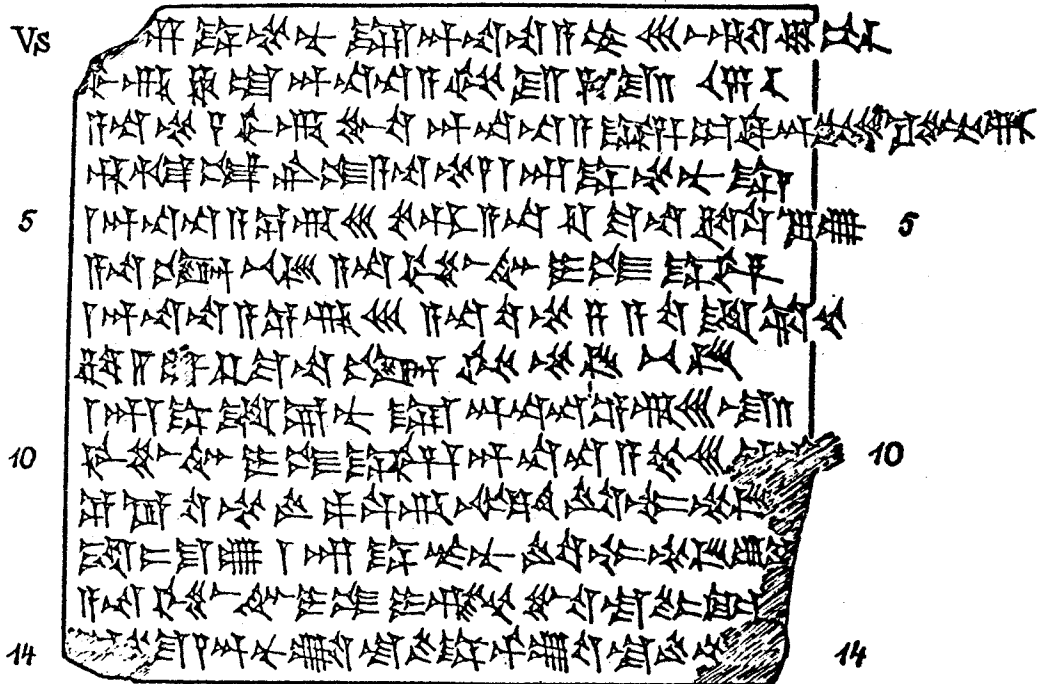
Oberer Rand:



Rechter Rand:

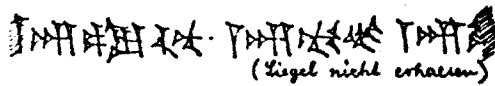


20. (VAT 8568.)

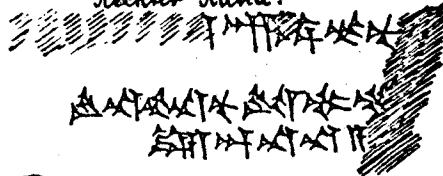


Unterer Rand nicht beschrieben

Linker Rand:



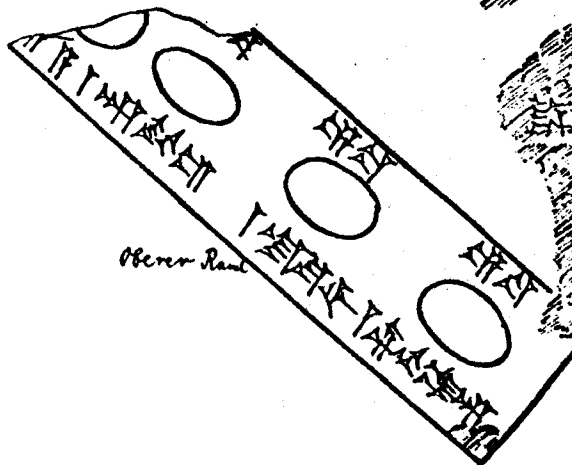
Rechter Rand:



Rückseite (am rechten Rande)

Rs 15

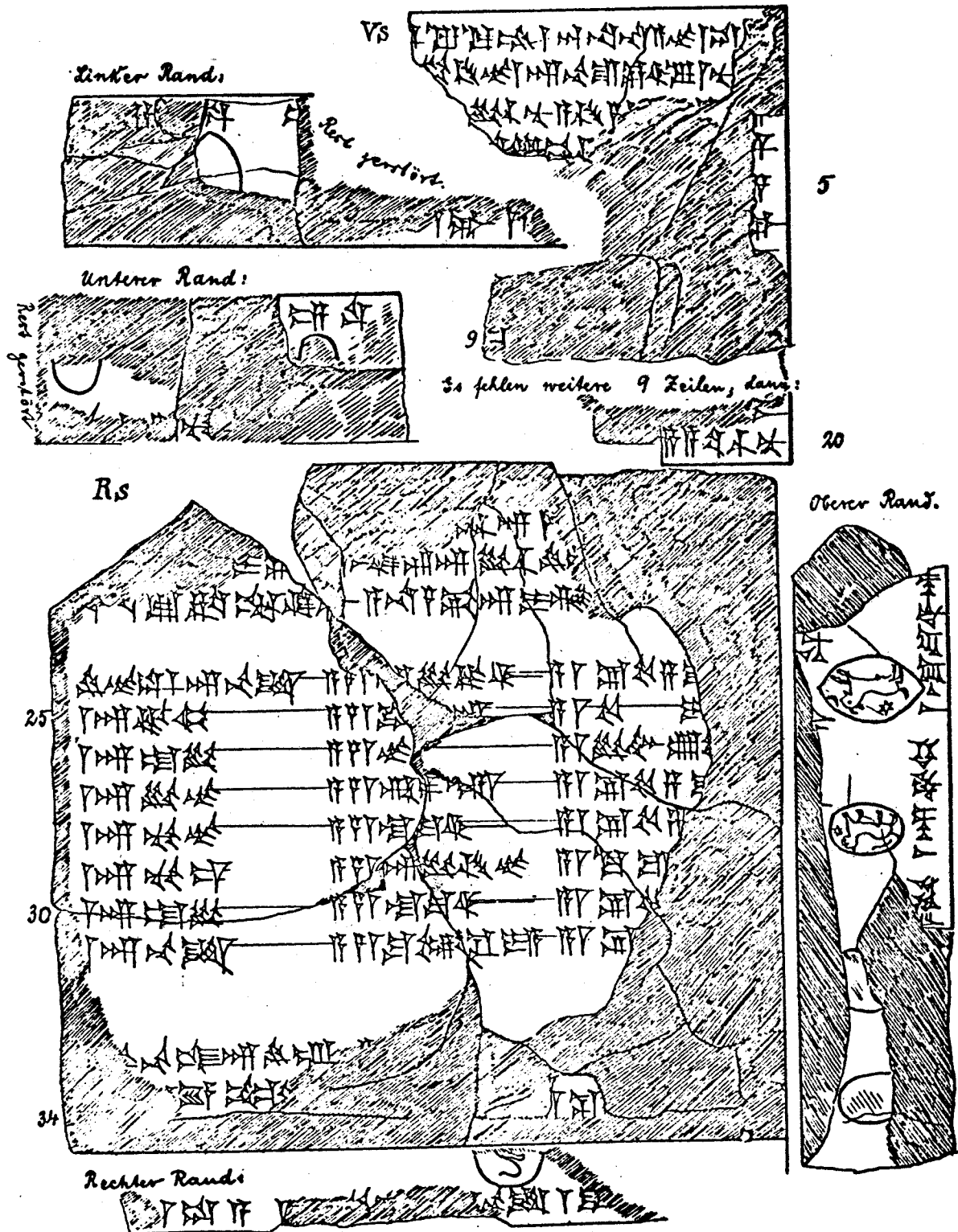
15



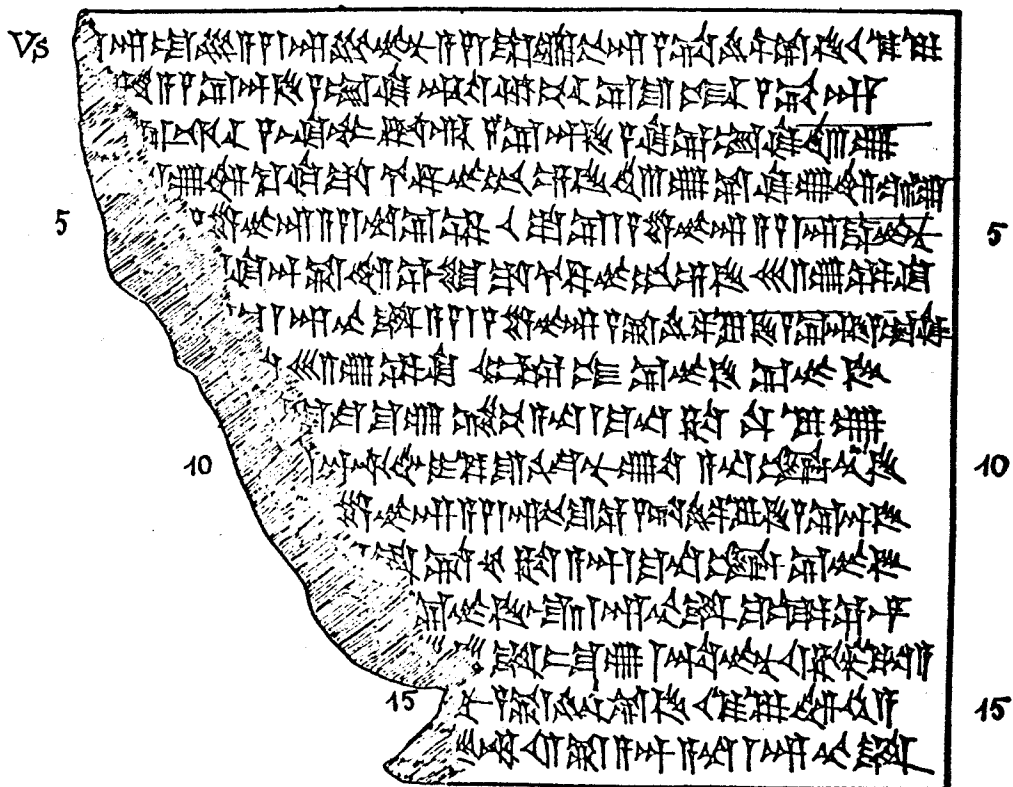
20

25

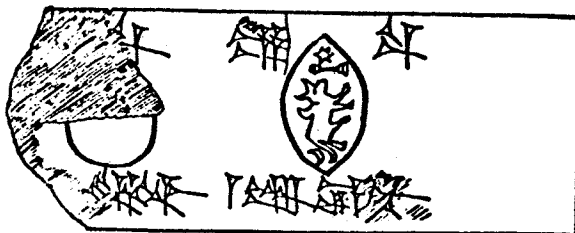
21. (VAT 9165.)



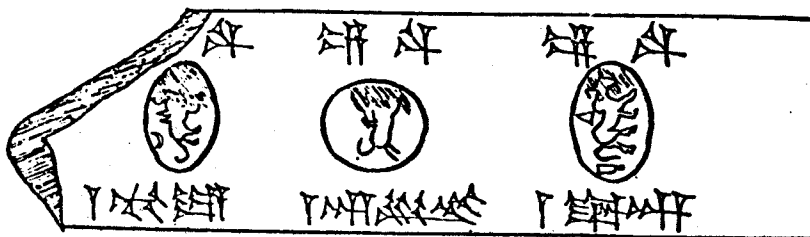
22. (VAT 9163.)



Unterer Rand:



Oberer Rand:

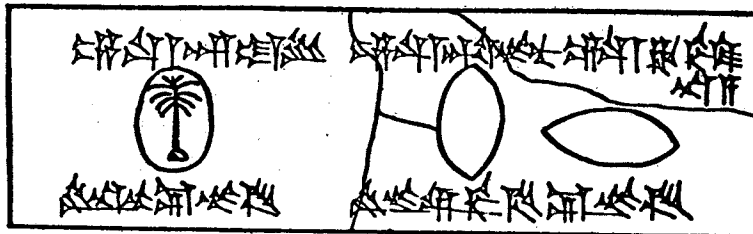


Linker Rand zerstört.

22. (VAT 9163)



Rechter Rand.



23. (VAT 7538.)

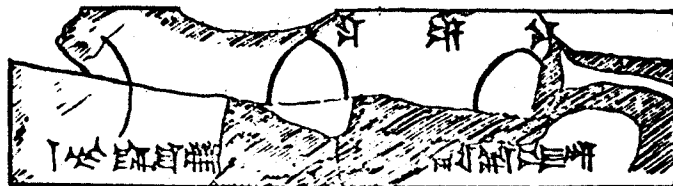


Unterer Rand: 𐎶𐎵

(noch völlig zerstört.)

Falls zu VAT 7538 gehörend, lassen die kleinen Stücke sich so einfügen:
 Nr. 1) unten gerollt, also wohl Tr. letzte drei Zeilen. — Nr. 2) wohl von der R. —
 Nr. 3) wohl Tr., letzte Zeile, unmittelbar am rechten Rande. —

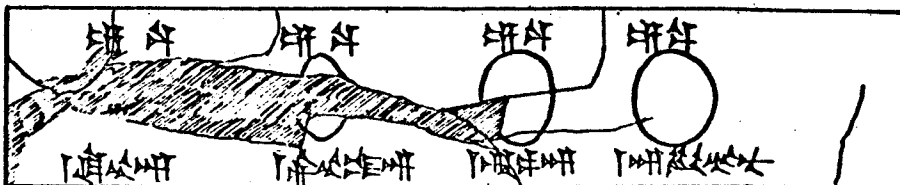
Linker Rand:



23. (VAT 7538.)



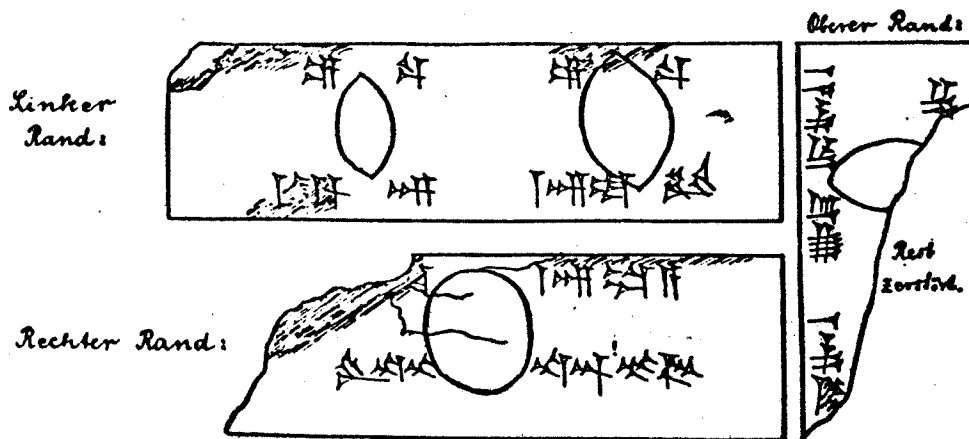
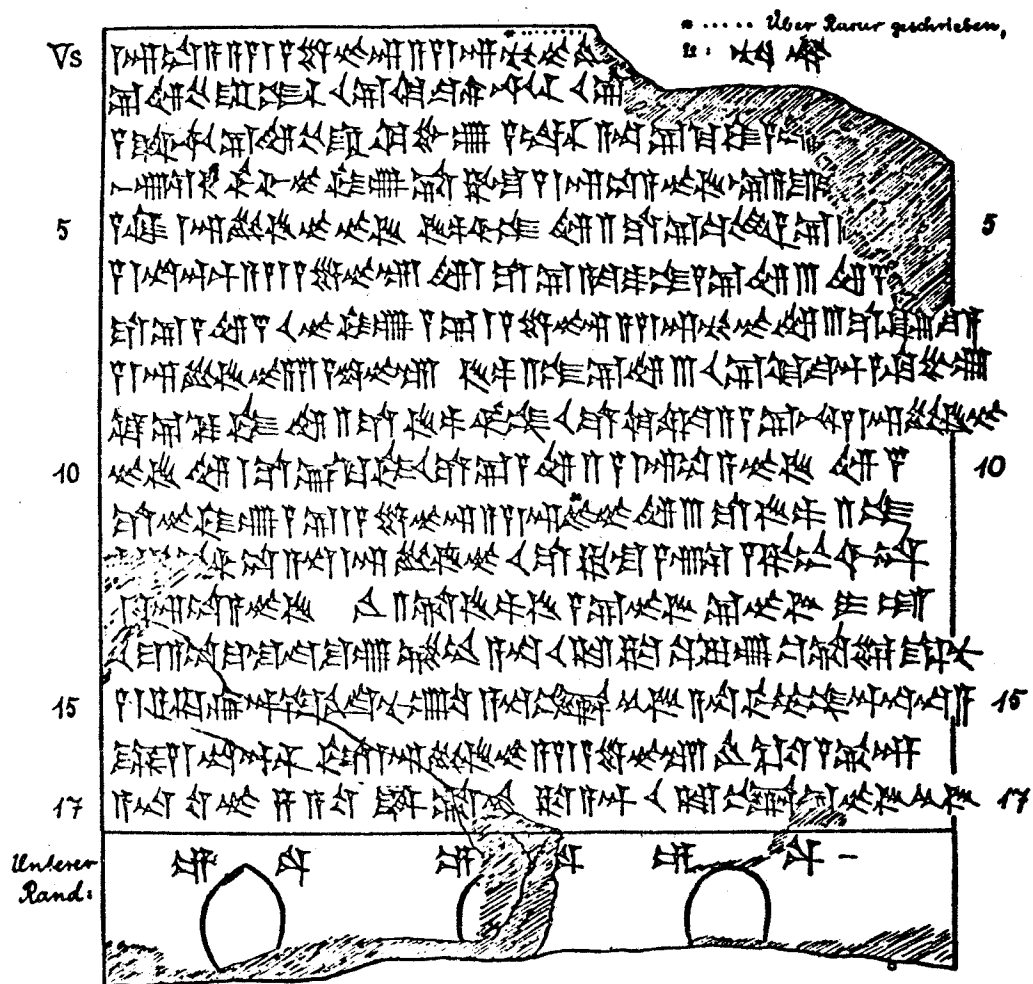
Oberer Rand:



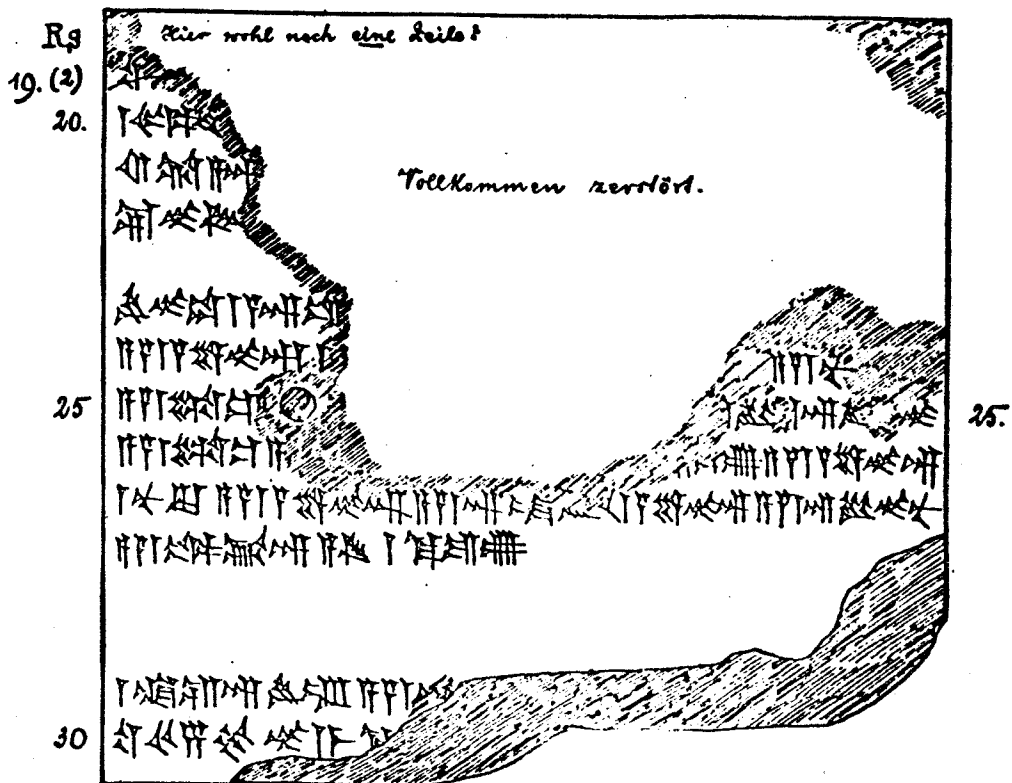
Rechter Rand:



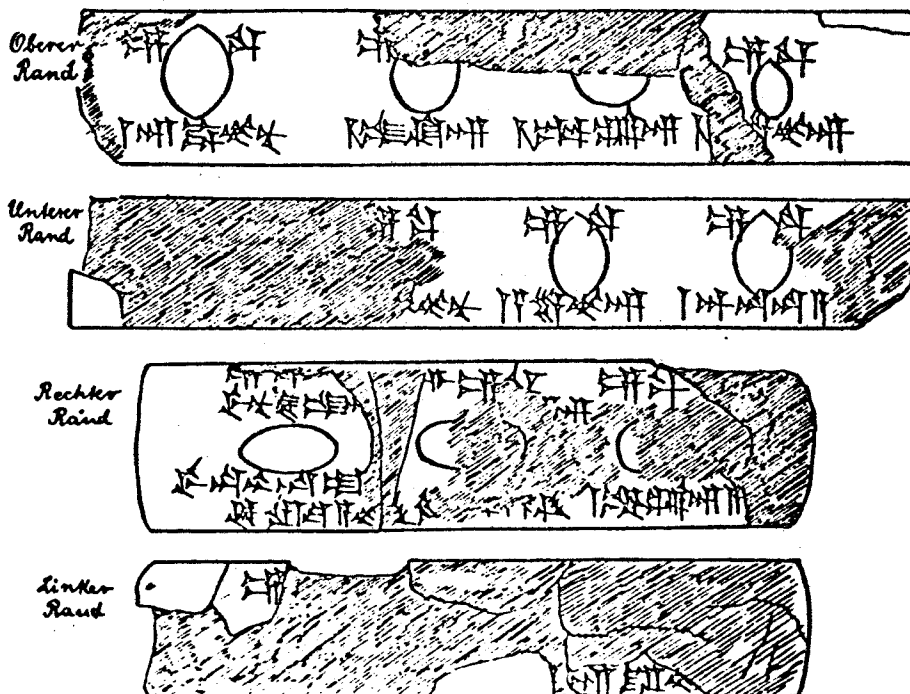
24. (VAT 8556.)



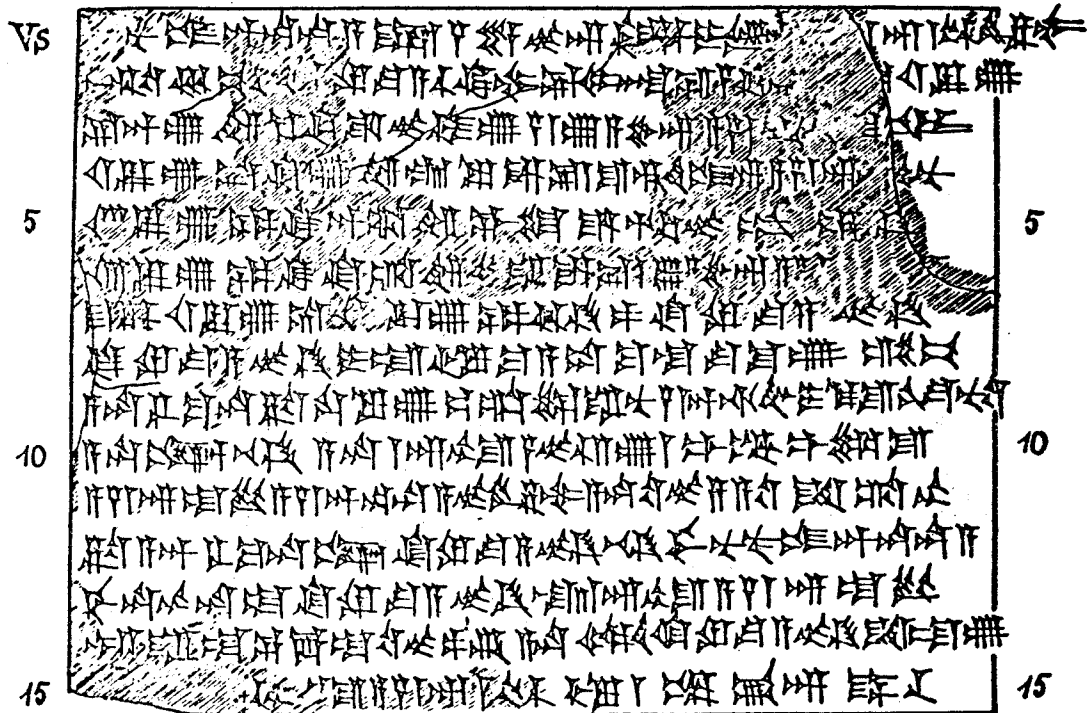
24. (VAT 8556.)



25. (VAT 9178.)



25. (VAT 9178.)



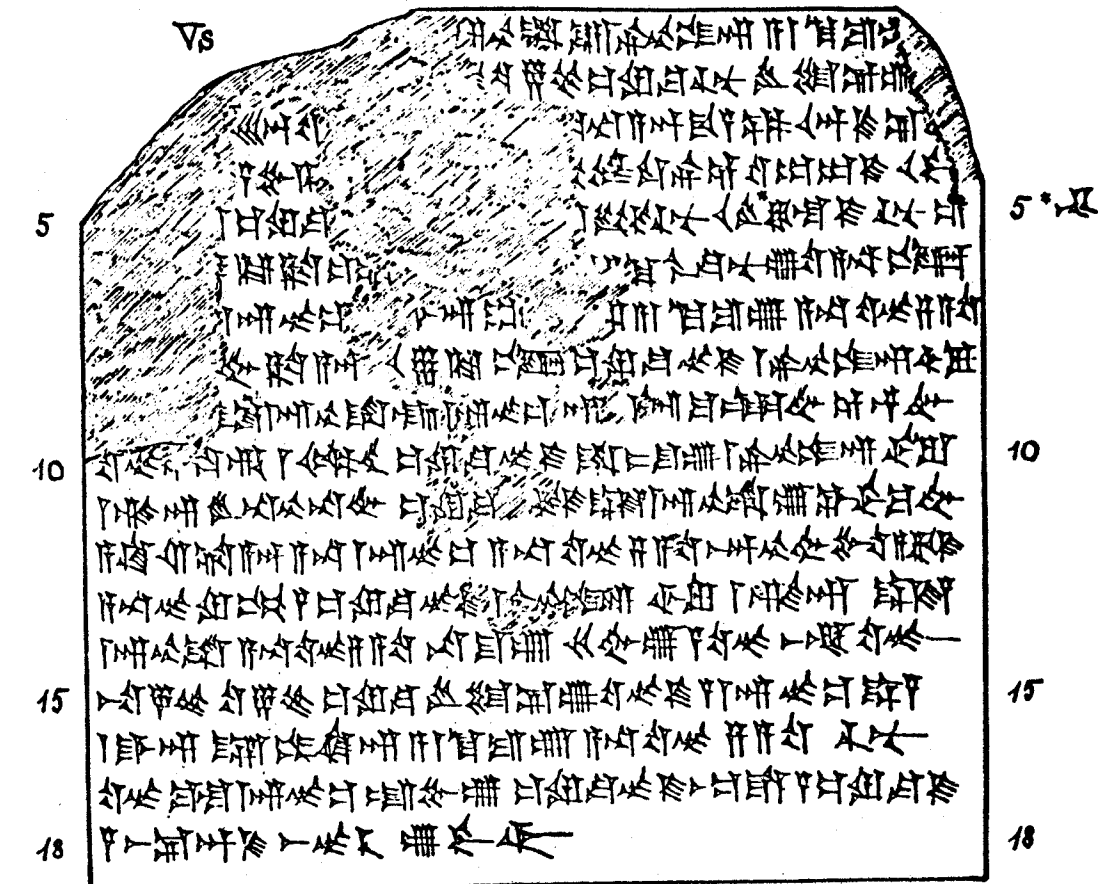
Oberfläche der Vs. stark verwirrt.



Oberfläche abgeplatzt.

A. Zu Seitenränder 1. auf S. 34.

26. (VAT 9179.)



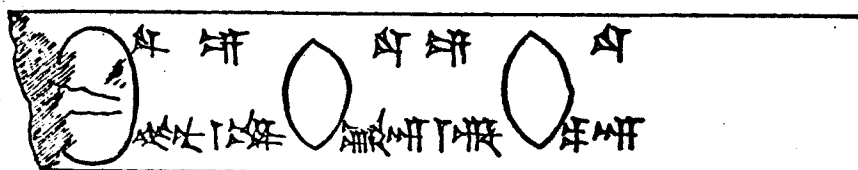
Unterer Rand: *Die Namen nicht erhalten. - Rückseite zerbrochen und daher mit Paraffin getränkt, ganz rechts die Namen der Großväter einiger Zeugen lesbar:*



27. (VAT 921.)

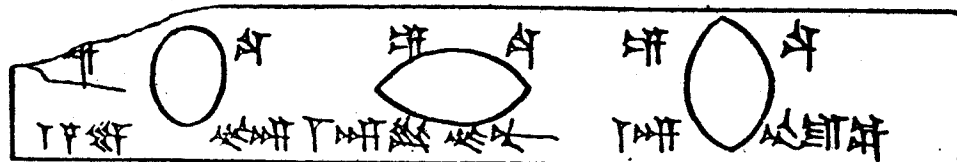


Unterer Rand:

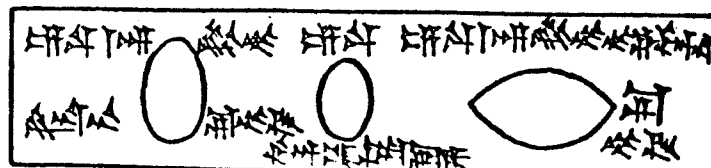


Linker Rand:

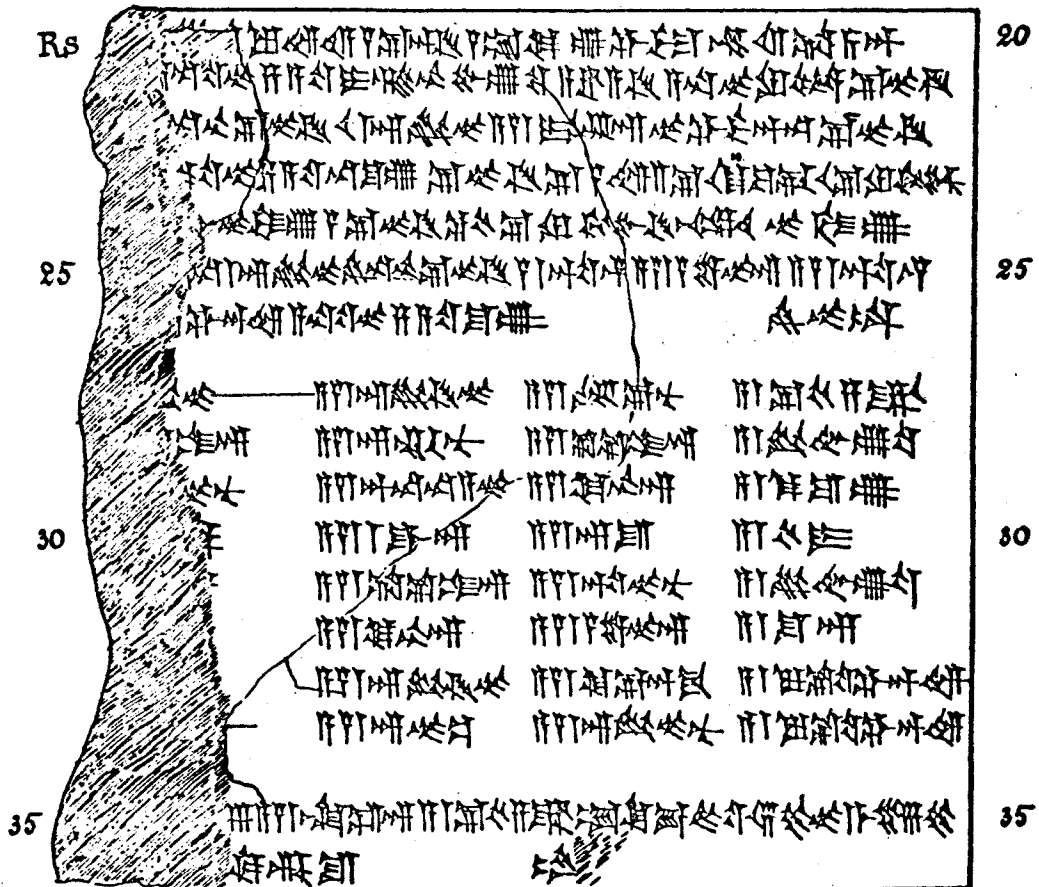
Oberer Rand:



Rechter Rand:

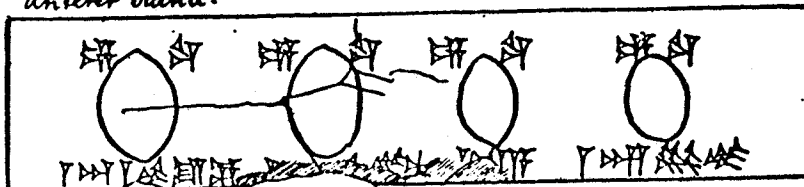


27. (VAT 9171.)

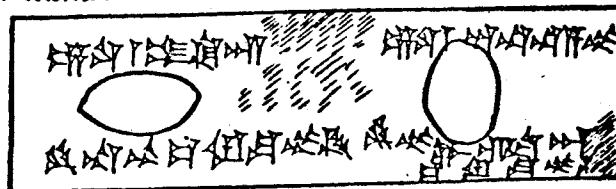


28. (VAT 8550.)

Unterer Rand:

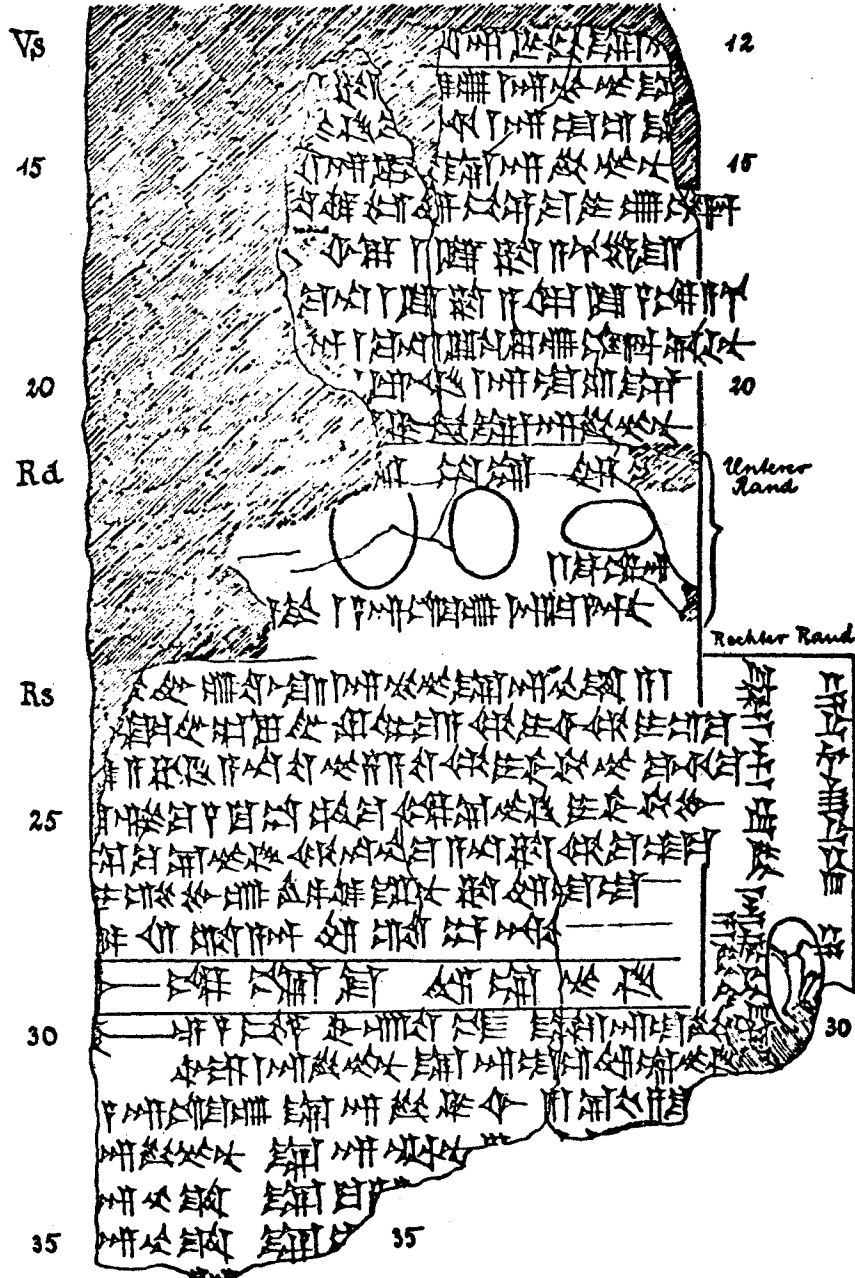


Rechter Rand:



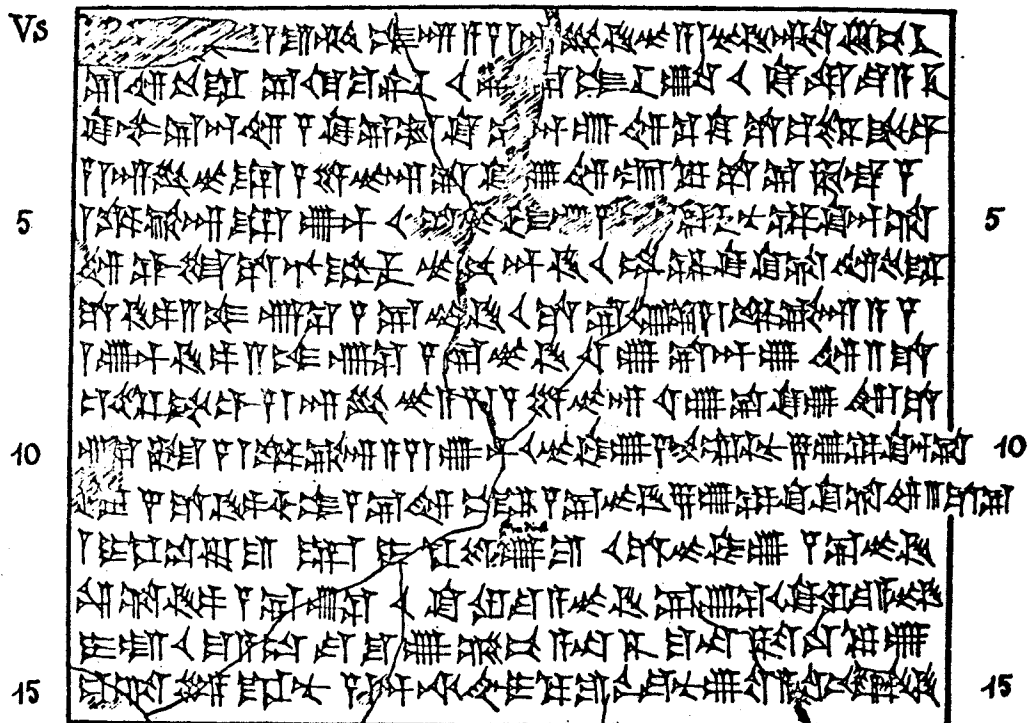
29. (VAT 9177.)

Der zerstörte obere Teil der Vr bietet Raum für etwa 11 Zeilen.

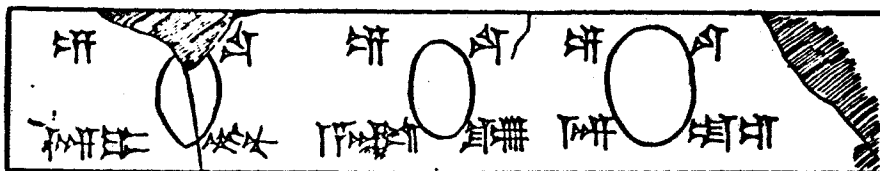


Rest der Rückseite, der oben sowie der linke Rand völlig zerstört.

30. (VAT 9158.)



Unterer Rand:



Linker Rand:



30. (VAT 9158.)

Rs

20

25

30

20

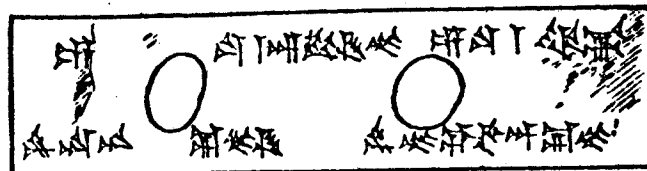
25

30

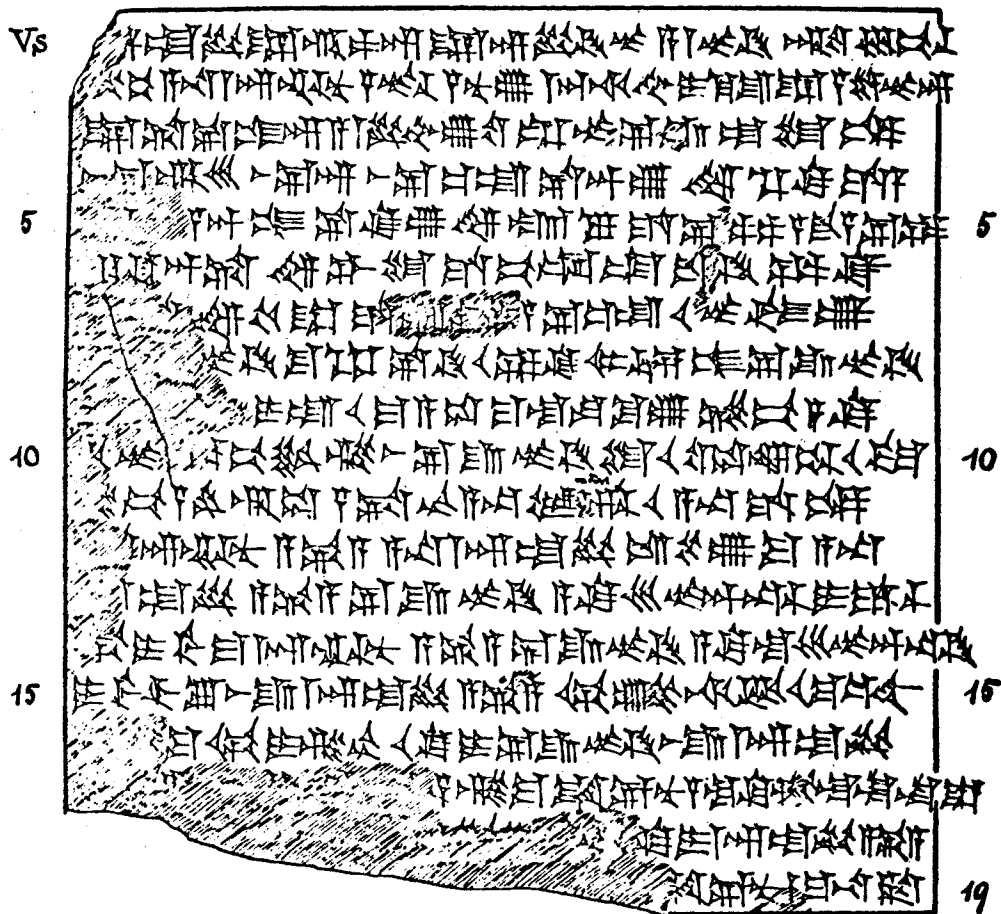
Oberer Rand:



Rechter Rand:



31. (VAT 8551.)



Unterer Rand:

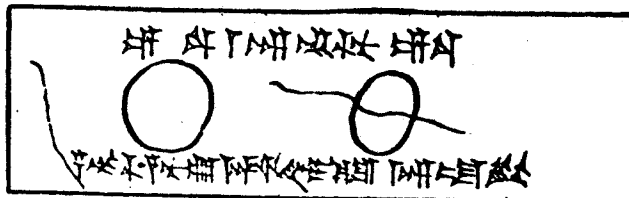


Linker Rand völlig zerstört.

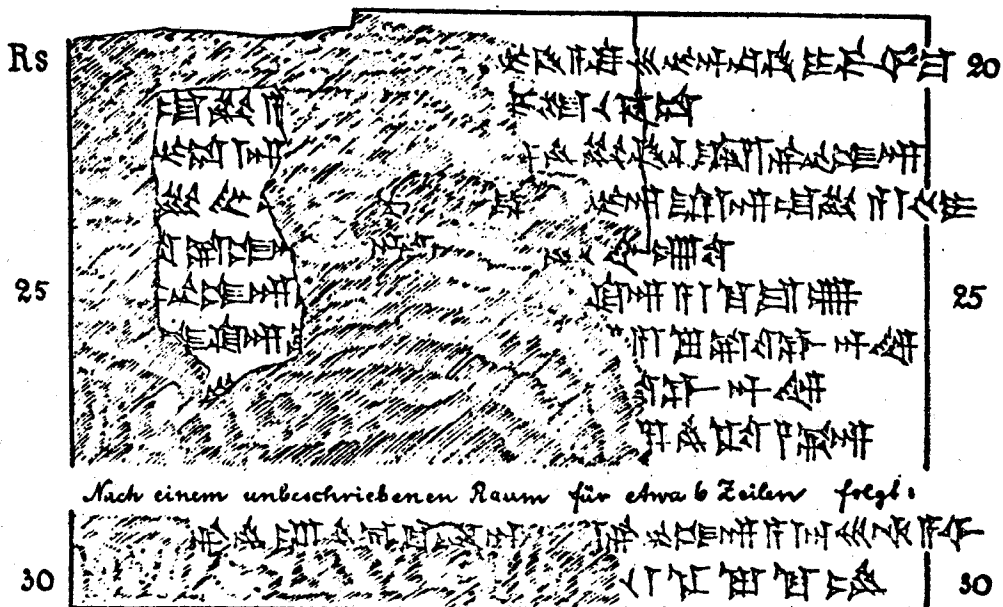
Oberer Rand:



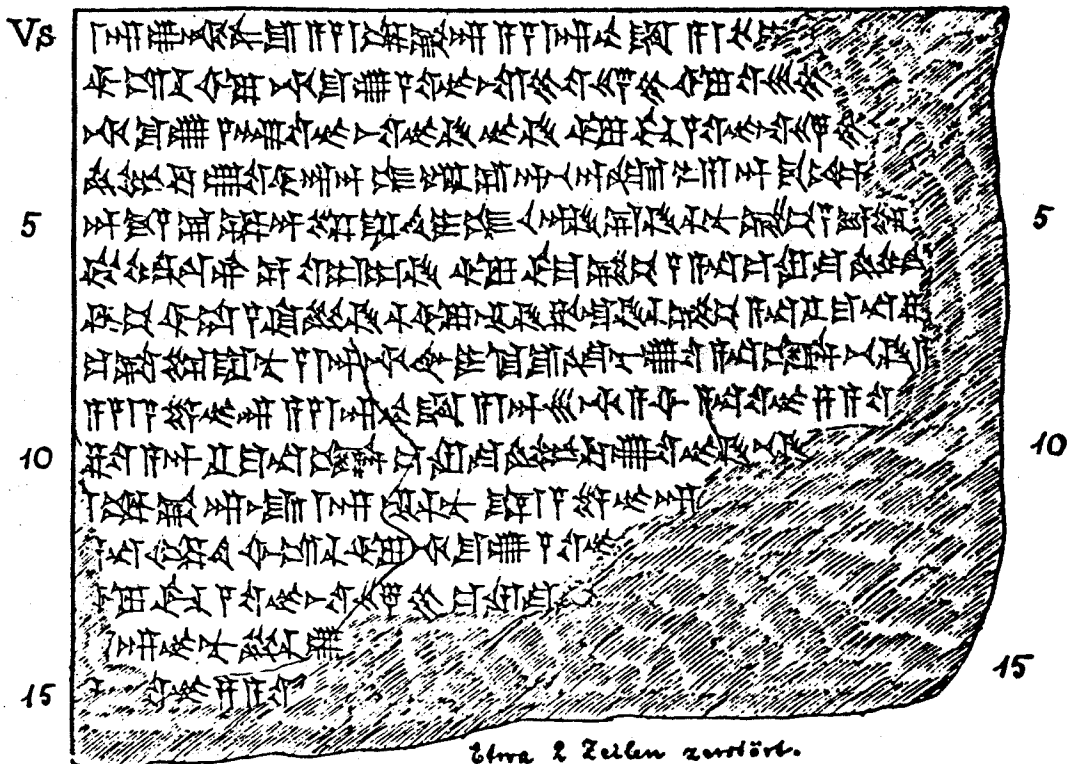
Rechter Rand:



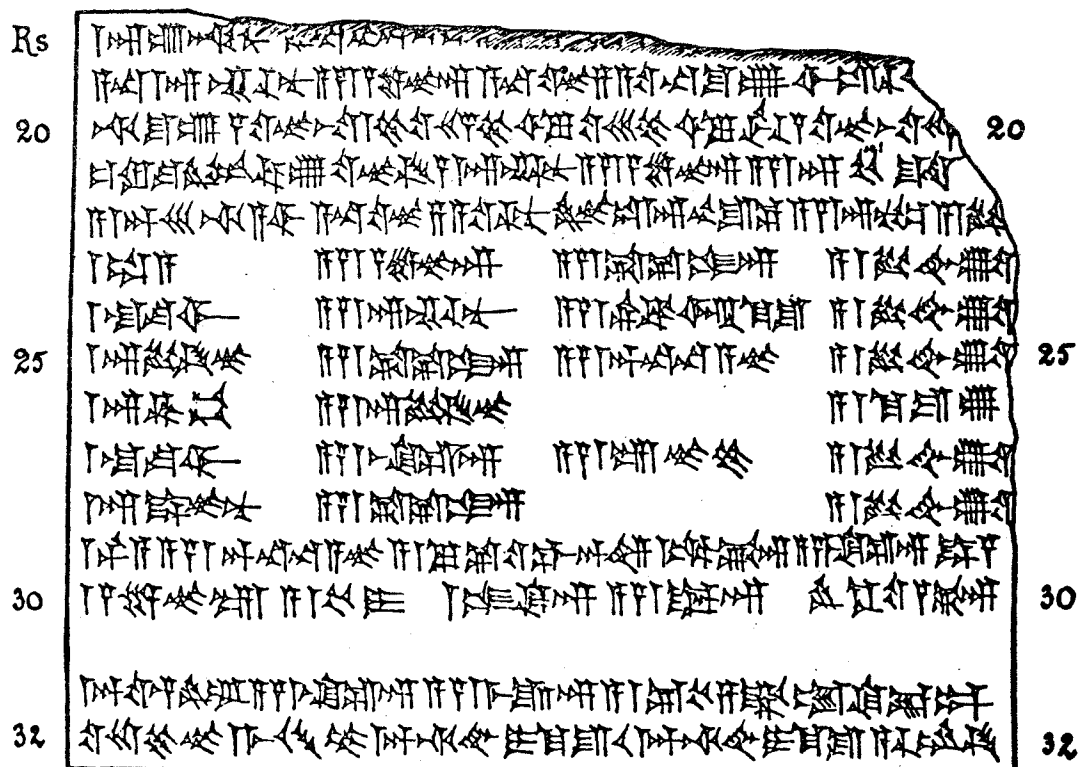
31. (VAT 8551.)



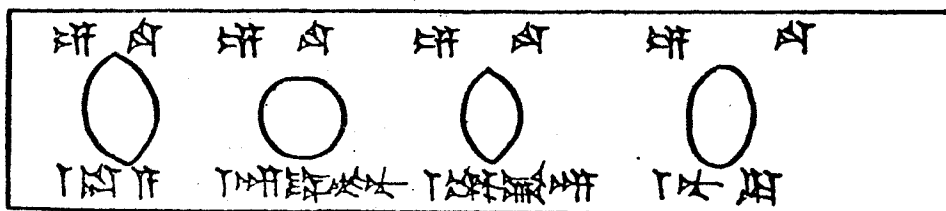
32. (VAT 7534.)



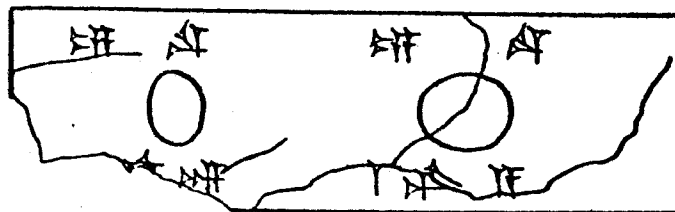
32. (VAT 7534)



Oberer Rand:



Linker Rand:



Rechter Rand:



Unterer Rand:



33. (VAT 9152.)

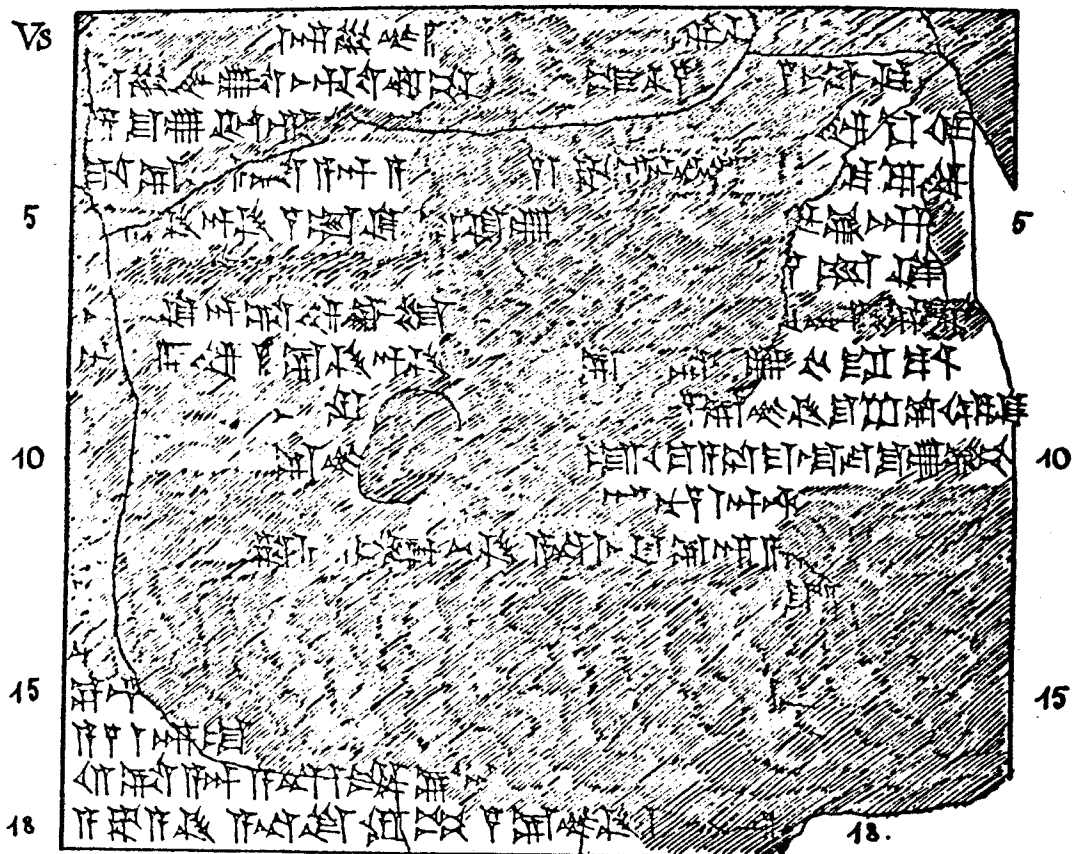


Rechter Rand zerstört.



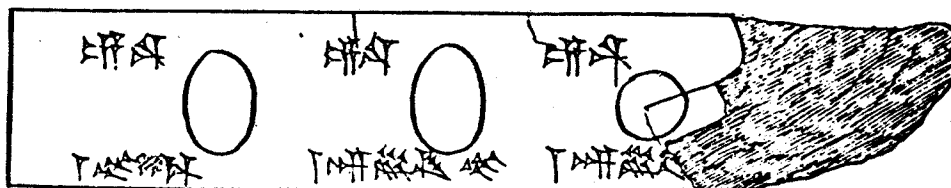
Vs 5 10 15 18

34. (VAT 8553.)

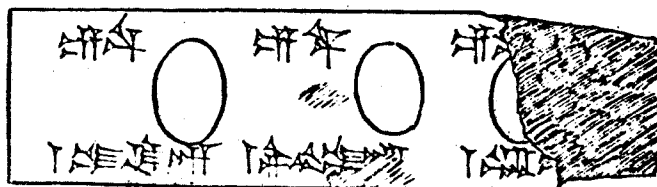


Oberfläche sehr brüchig.

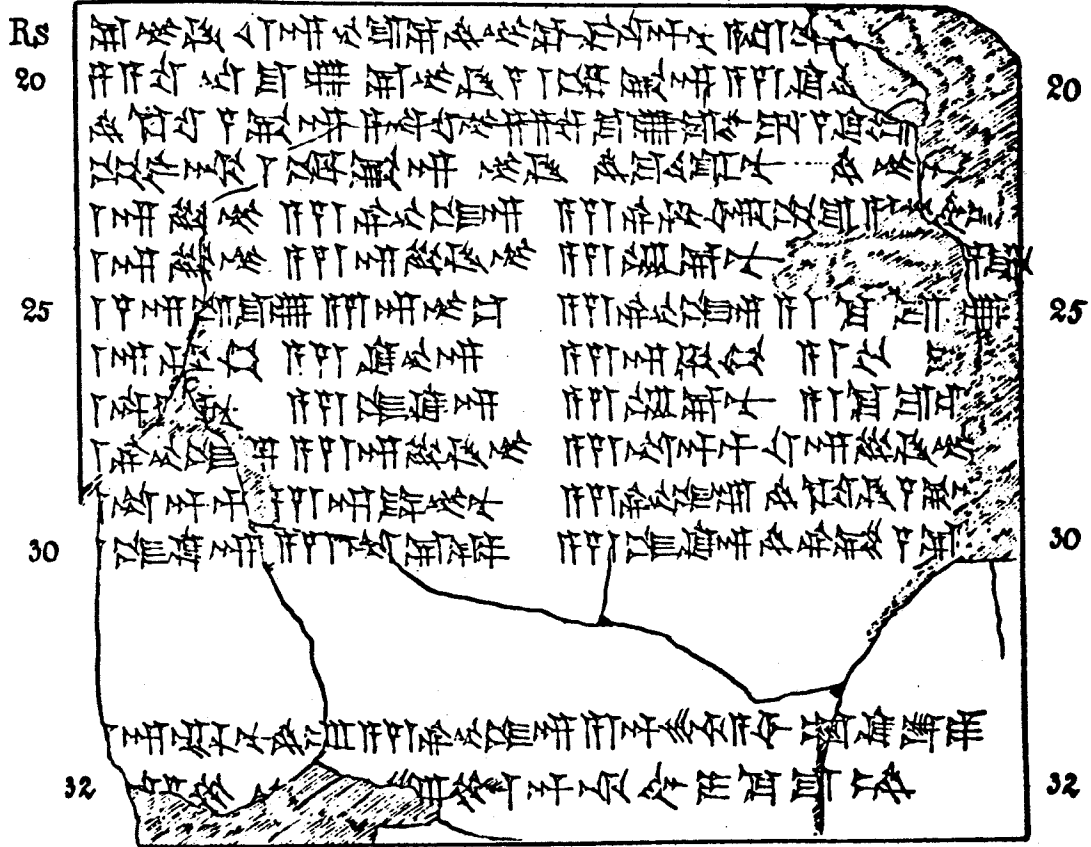
Unterer Rand:



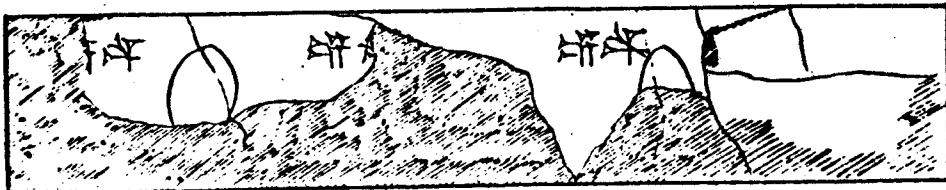
Linker Rand:



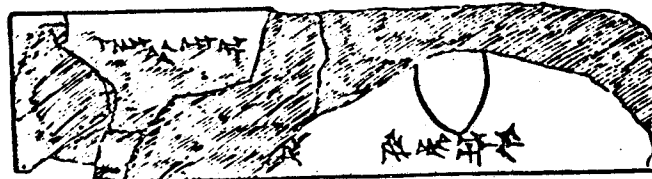
34. (VAT 8553.)



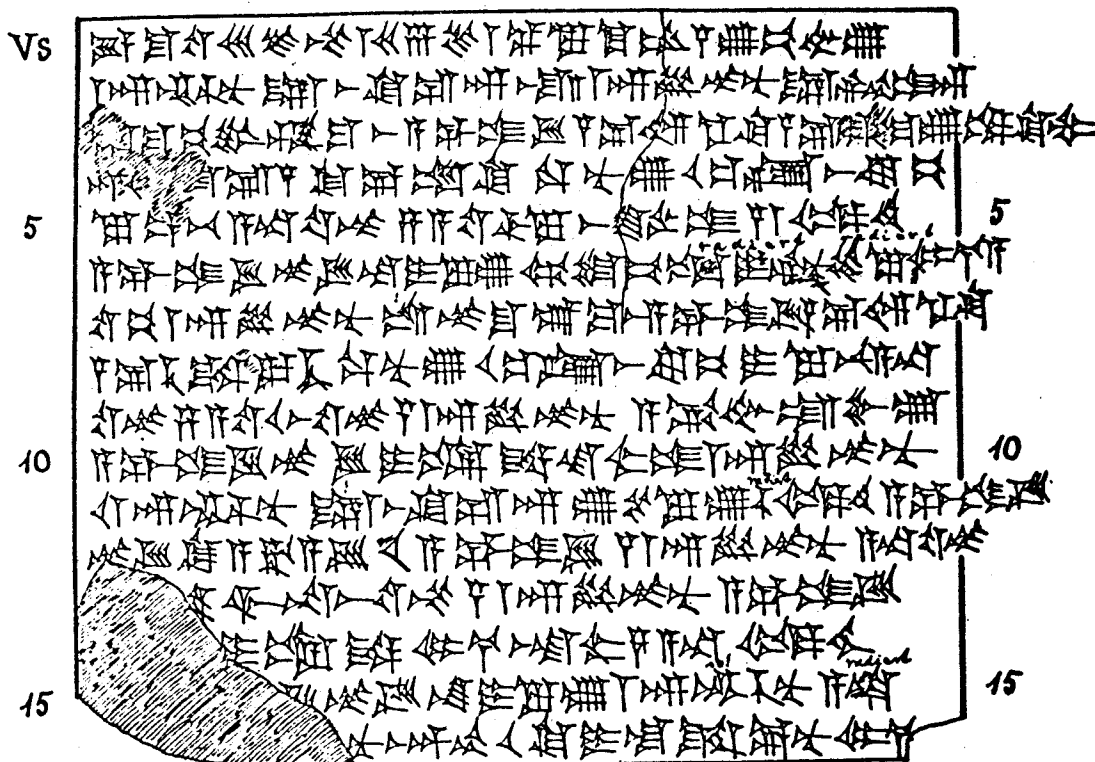
Oberer Rand:



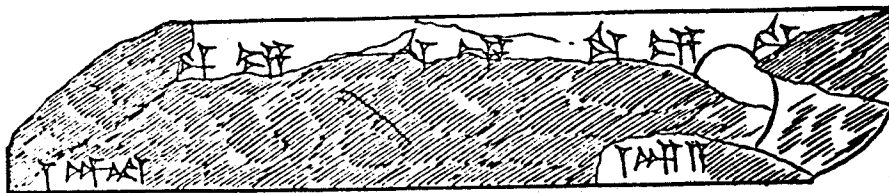
Rechter Rand:



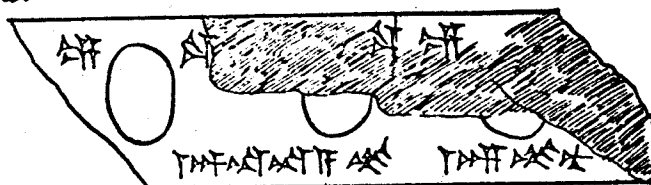
35. (VAT 8563.)



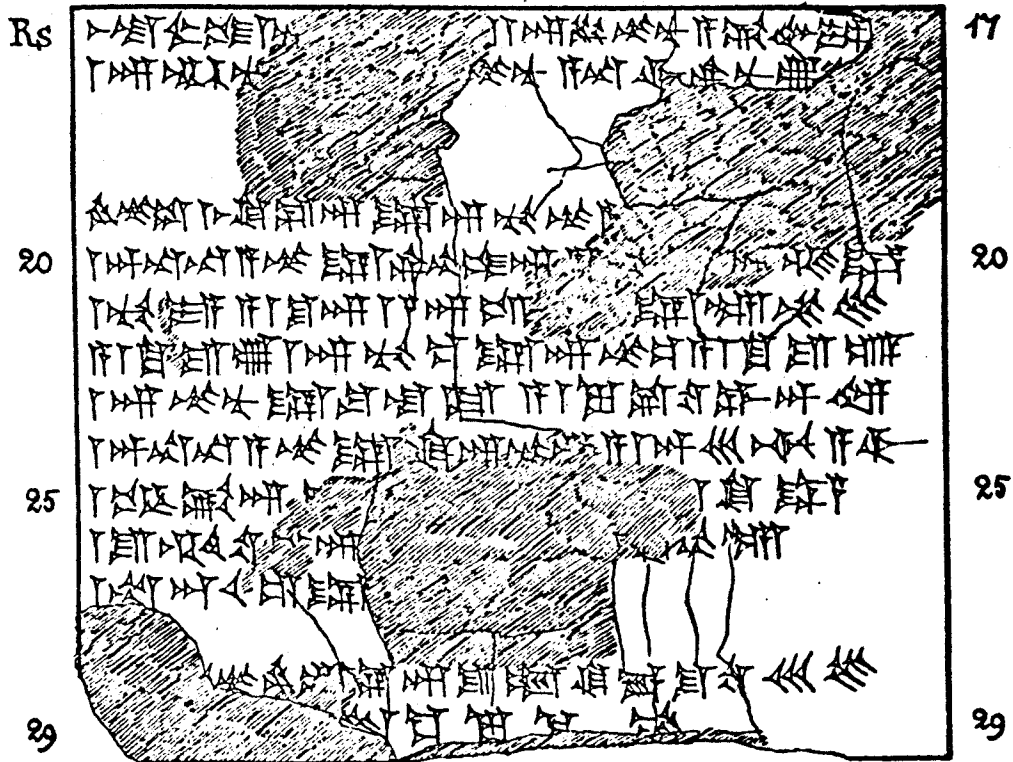
Unterer Rand:



Linker Rand:



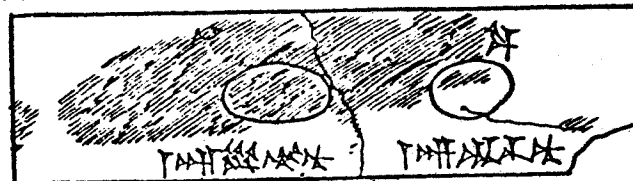
35. (VAT 8563.)



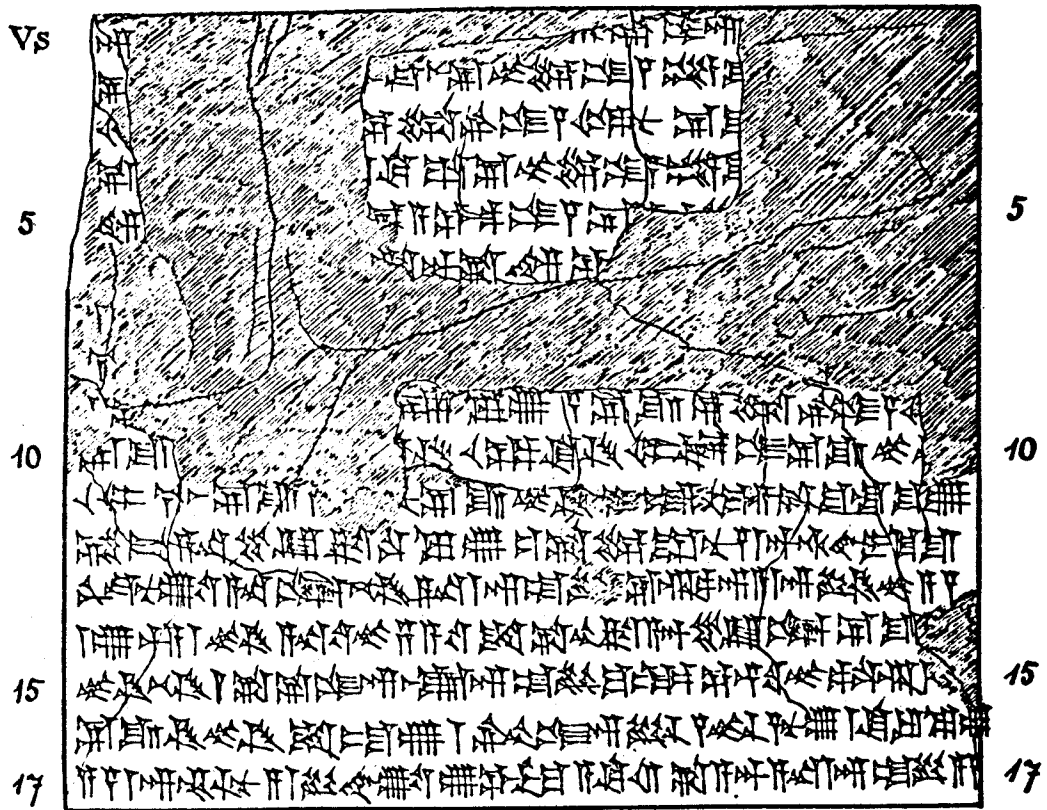
Oberer Rand:



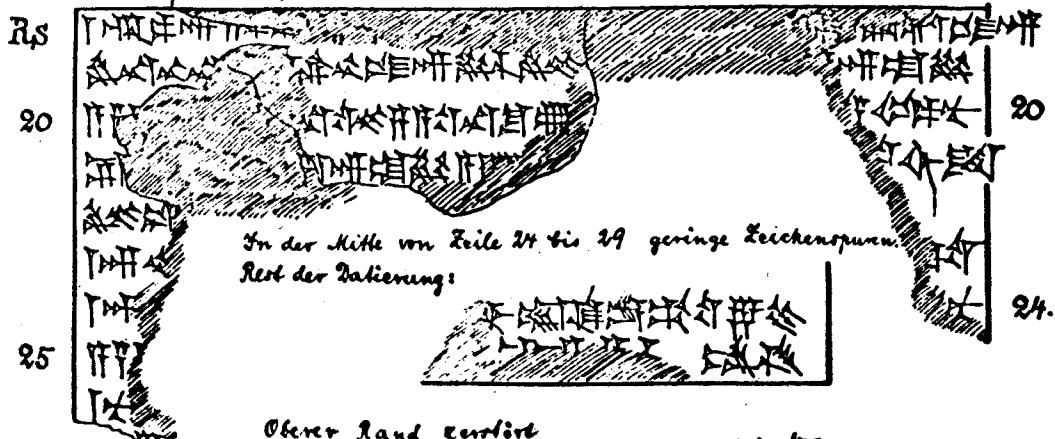
Rechter Rand:



36. (VAT 8566.)

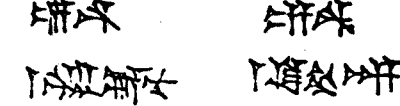


Rechtecke fast völlig zerstört



*In der Mitte von Zeile 24 bis 29 geringe Zeichen Spuren.
Rest der Datierung:*

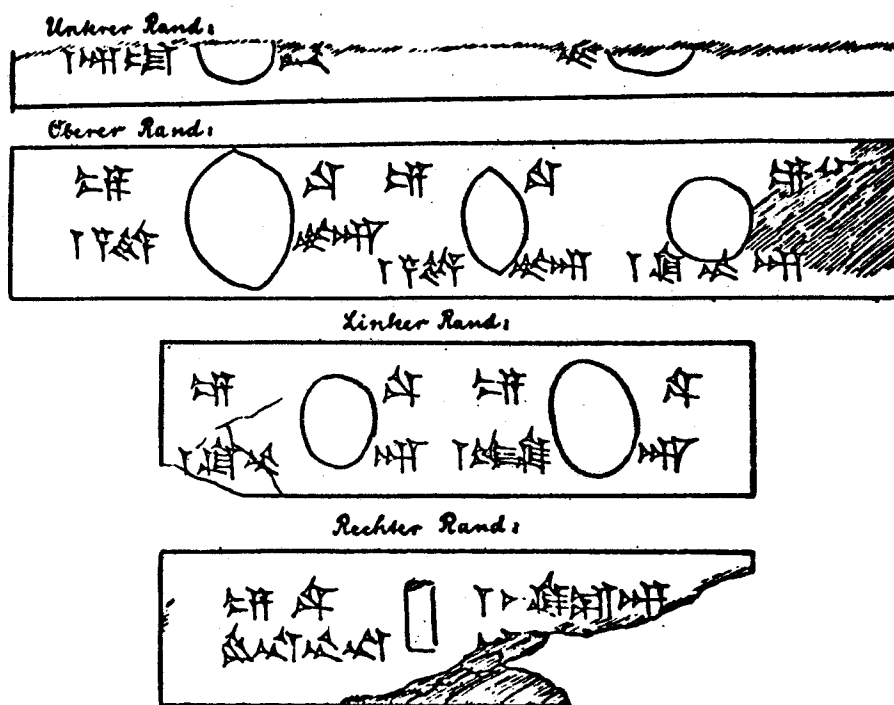
*Obere Rand zerstört
Untere Rand: drei Siegelabdrücke (H), unter dem
mittleren:*

Rechter Rand: 
Unten: 
Linker Rand: 

37. (VAT 8548.)

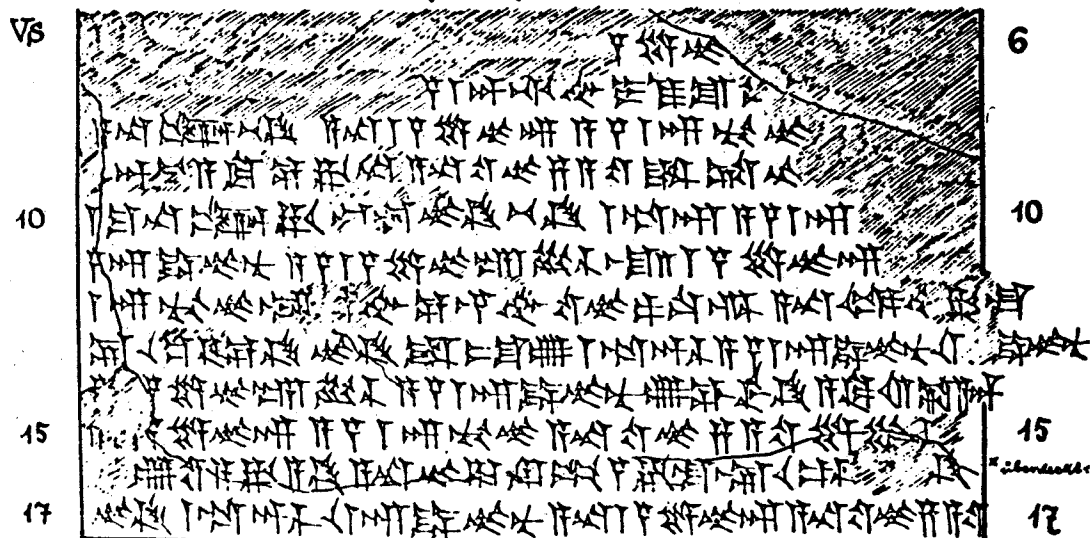
Vb	1-11	Rest der Vorderseite zerstört; die Oberfläche auch des erhaltenen Teils stark zernübelt und brüchig. Es fehlen wohl 7 Zeilen (12 bis 18). -	
5	12-18		5
10	19-25		
11	26-32		
Rs	33-39		19
20	40-46		20
25	47-53		25
30	54-60		30
35	61-67		35
37	68-74		37

37. (VAT 8548.)

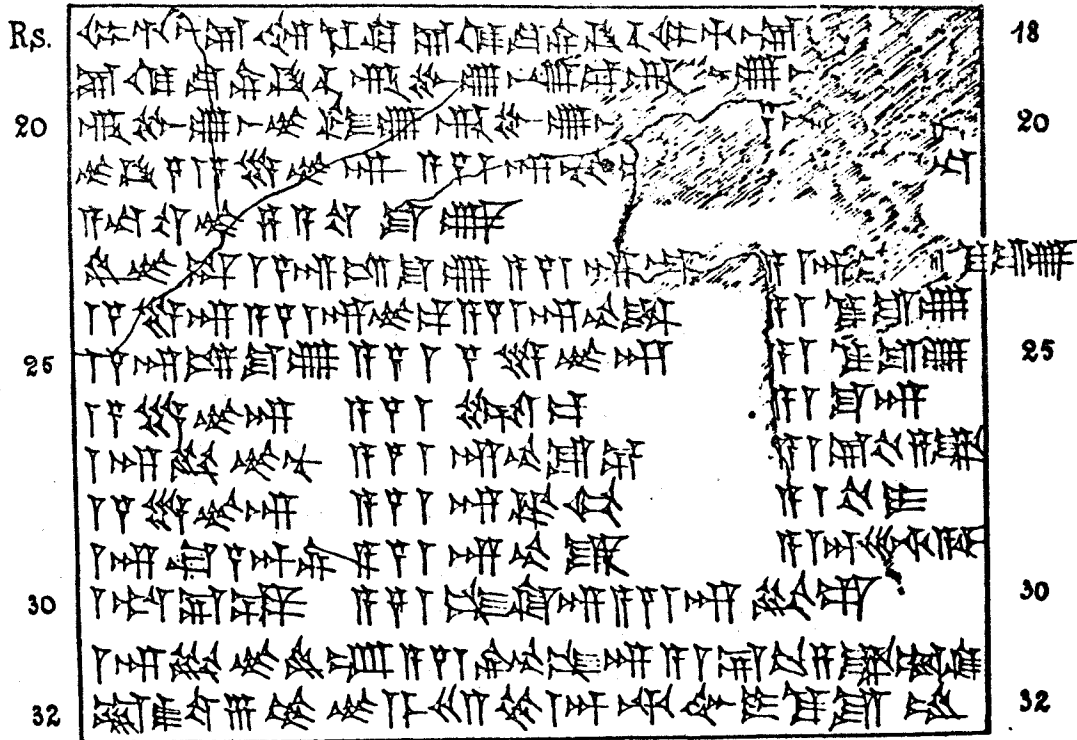


38. (VAT 8558.)

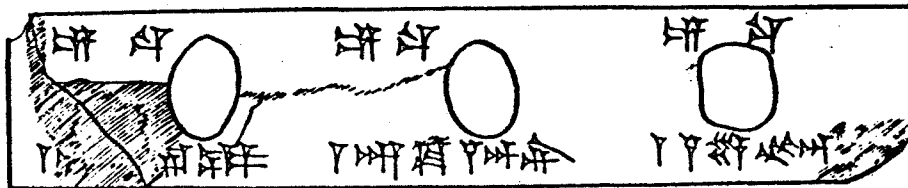
Die Zeilen 1 bis 5 einschließlich gänzlich unleserlich bzw. zerstört.



38. (VAT 8558.)



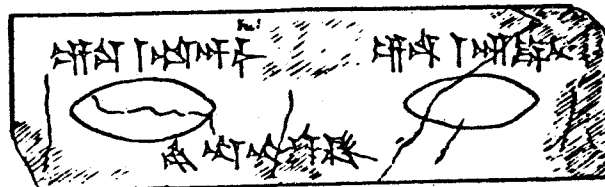
Unterer Rand:



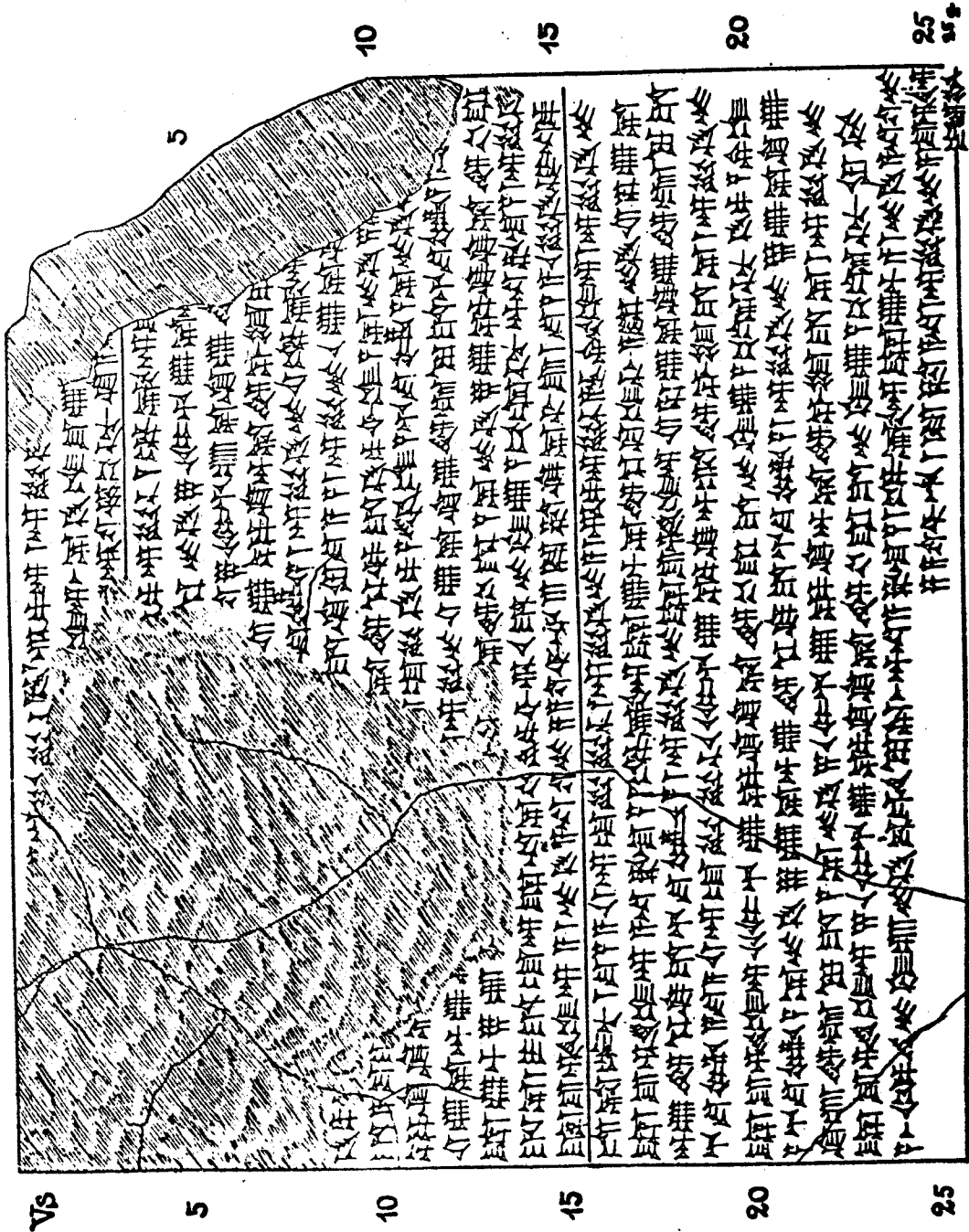
Oberer Rand: Spuren von drei Siegelabdrücken (HAT), Reisschriften sehr beschädigt. Unter dem mittleren Siegel: ~~Text~~; unter dem rechten Siegel: ~~Text~~.

Linker Rand: Zwei Siegelabdrücke (HAT), Namensbeischriften beschädigt, links ~~Text~~, rechts: ~~Text~~.

Rechter Rand:



39. (VAT 8560.)



39. (VAT 8560.)

26

29

[illegible]**vs**

29

30

52

此圖係由一古書中影印而來，其內容為一古詩，詩中描寫了許多自然景象，如「山色有无中」、「江流天地外」等。此圖係由一古書中影印而來，其內容為一古詩，詩中描寫了許多自然景象，如「山色有无中」、「江流天地外」等。

Rs

35

398

40

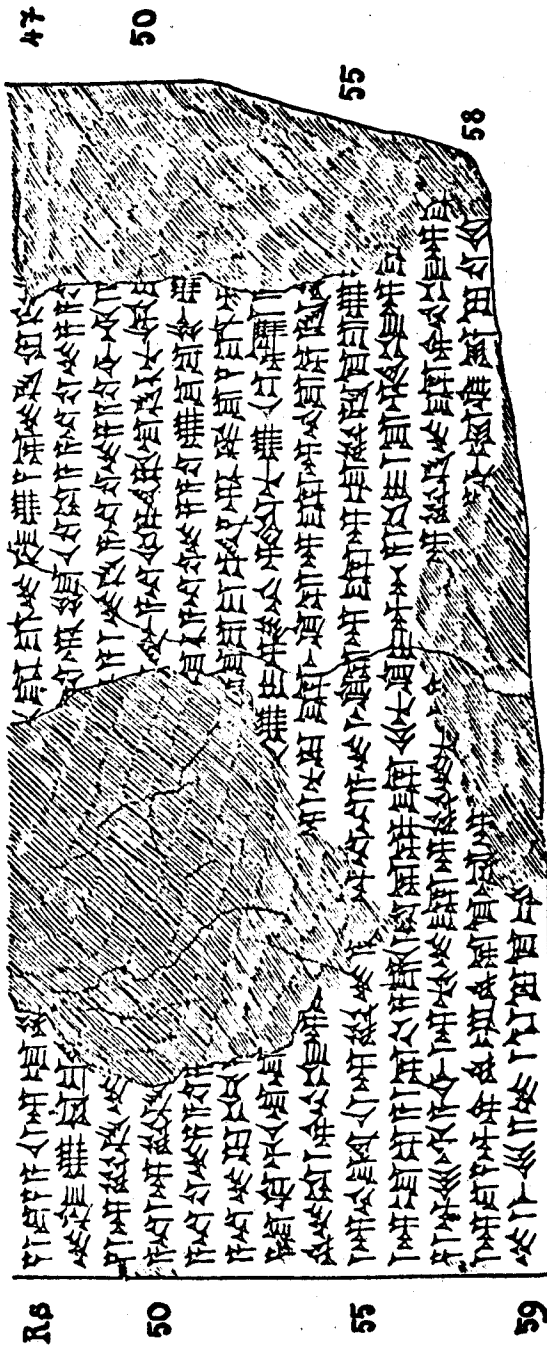
[illegible]

40

55

[illegible]

45



Oberer Rand: 4 Ziegelsdrücke zu Nr. 1-8. 9 Samenleischiff zu dem letzten Litzel zerfällt; 木生

Unterer Rand: Zahl der Ziegelsdrücke nicht sicher zu bestimmen, rechts 2 mal vorhanden 木生

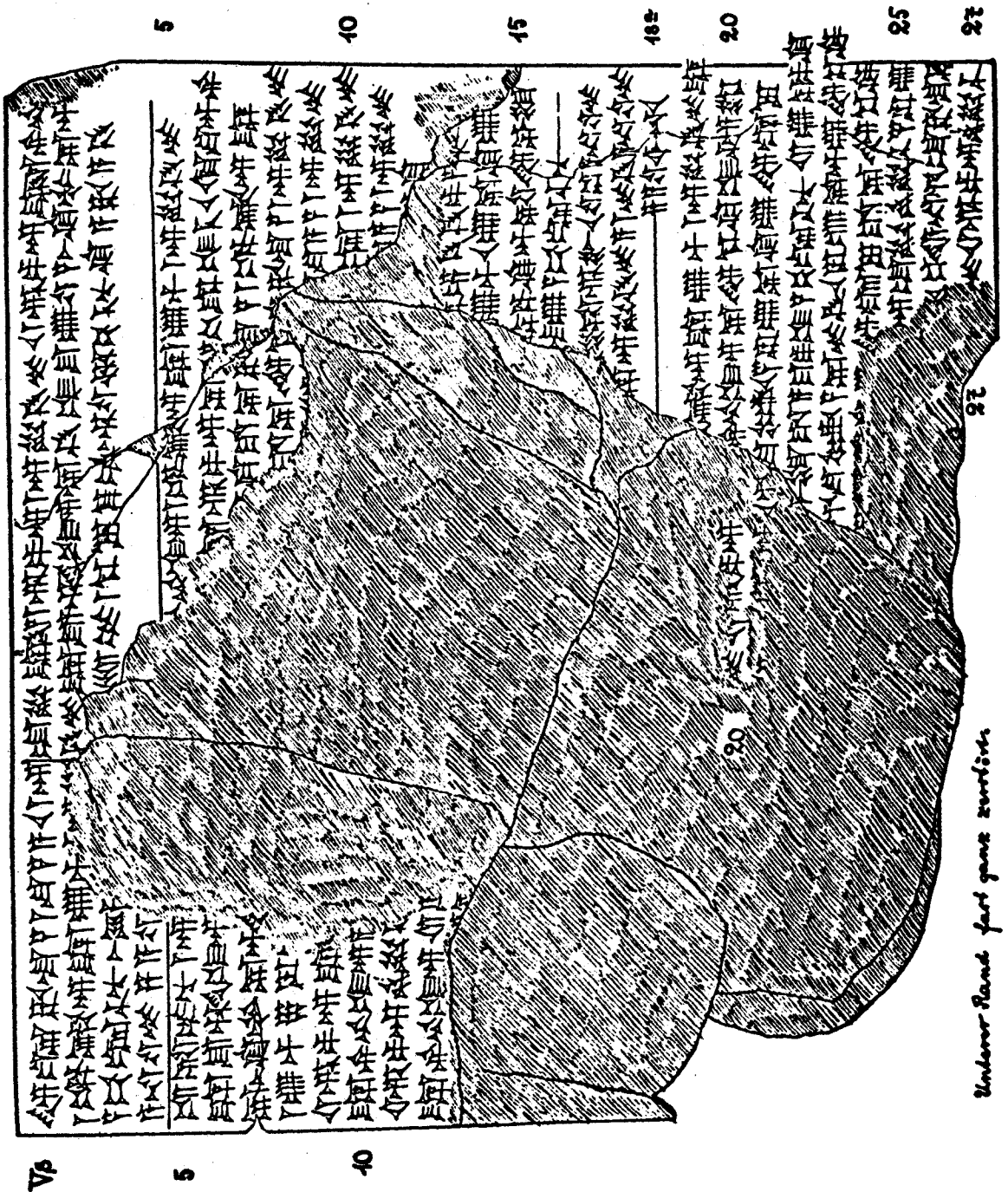
Links 4mal. Samenleischiffen: 木生



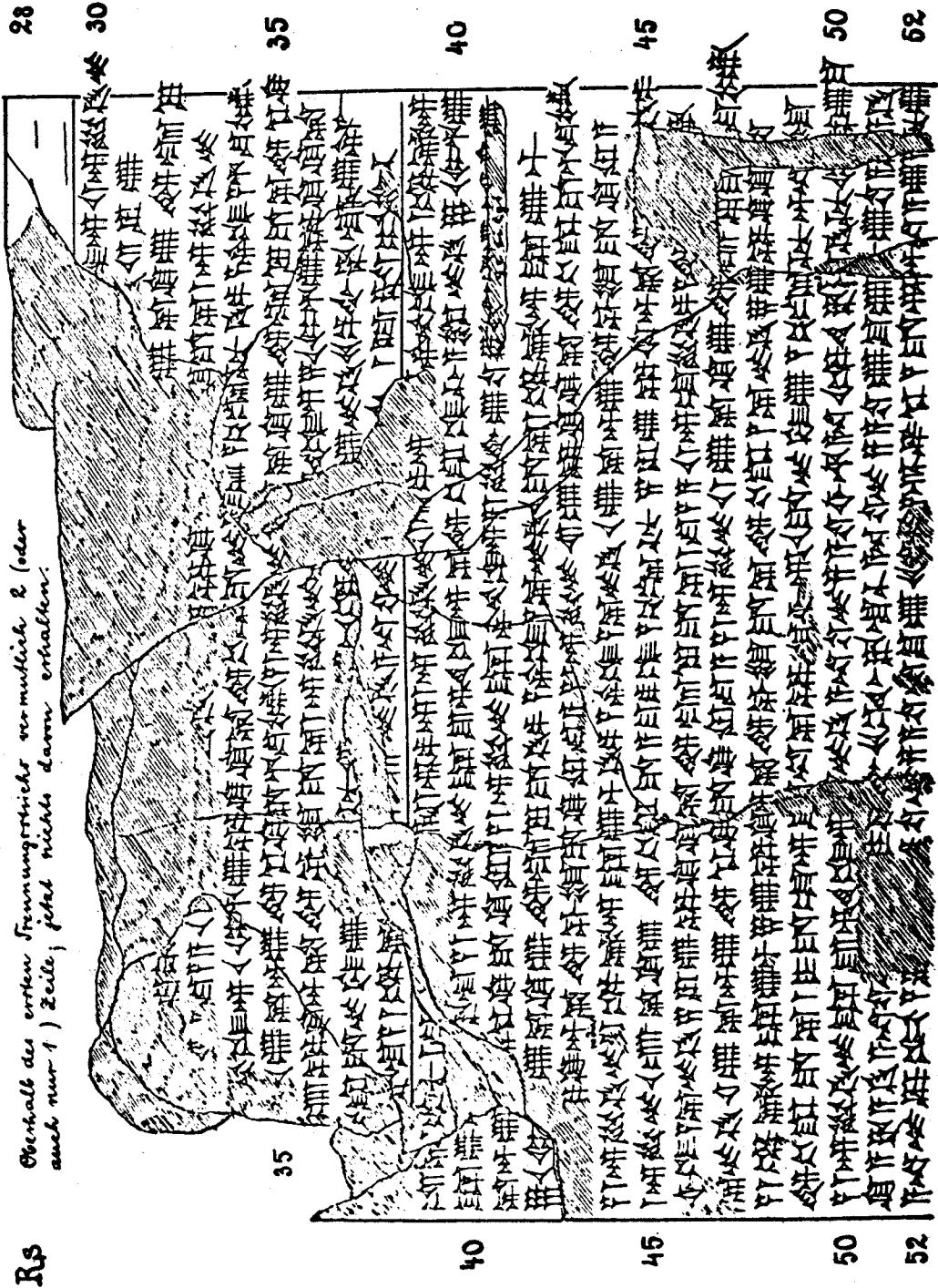
Linker Rand:

Pechter-Rand: linker beschützt, danach 8 Vogelabstände (17) mit den darauffolgenden
Namensbezeichnungen

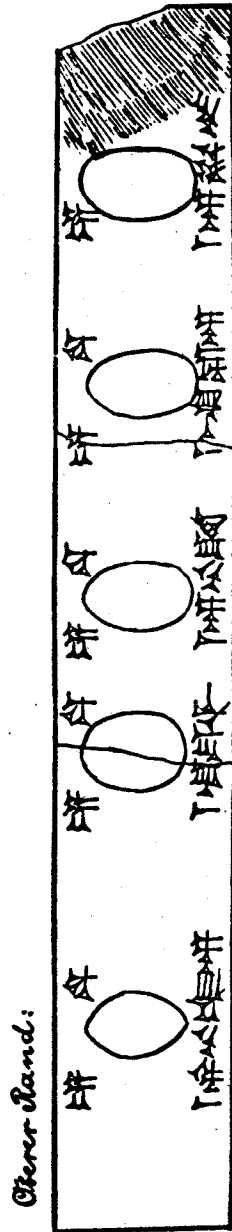
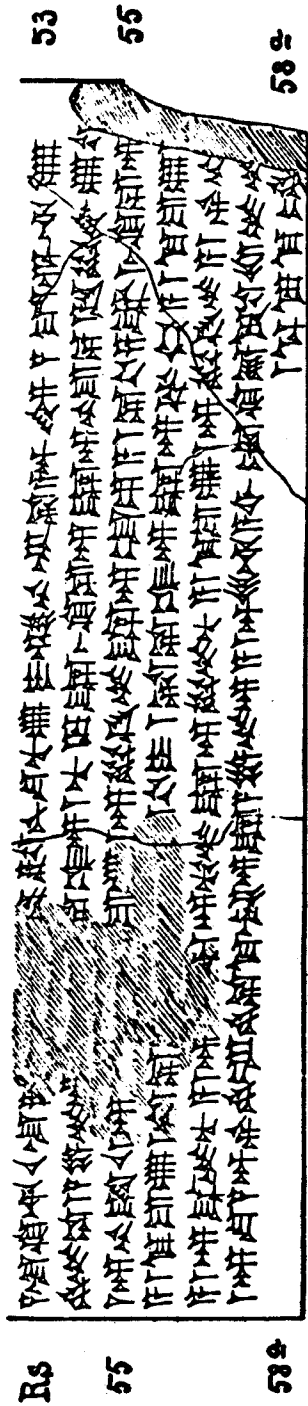
40. (VAT 8565.)



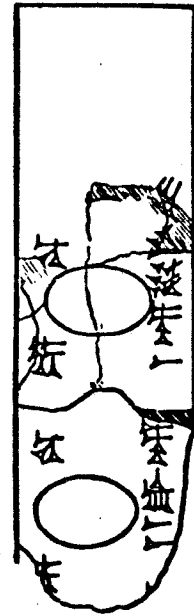
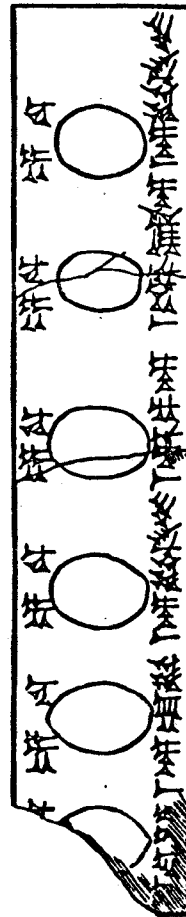
40. (VAT 8565.)



40. (VAT 8565.)

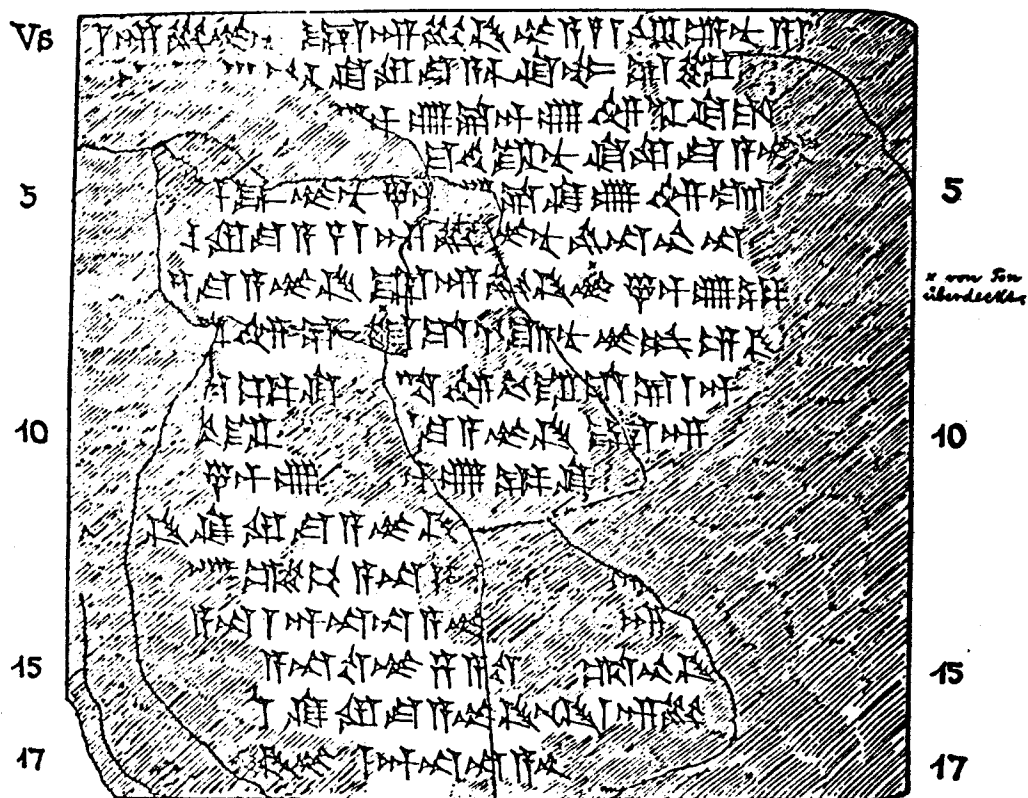


Rechter Rand:

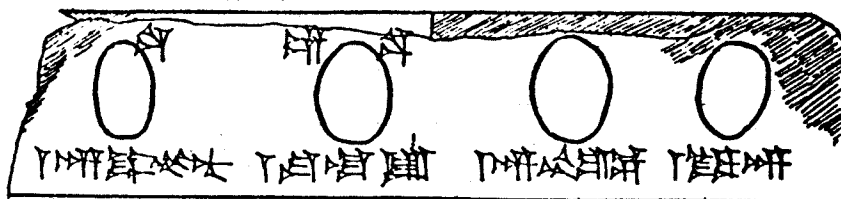


Linker Rand:

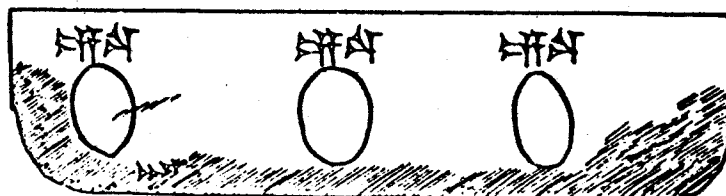
41. (VAT 9164.)



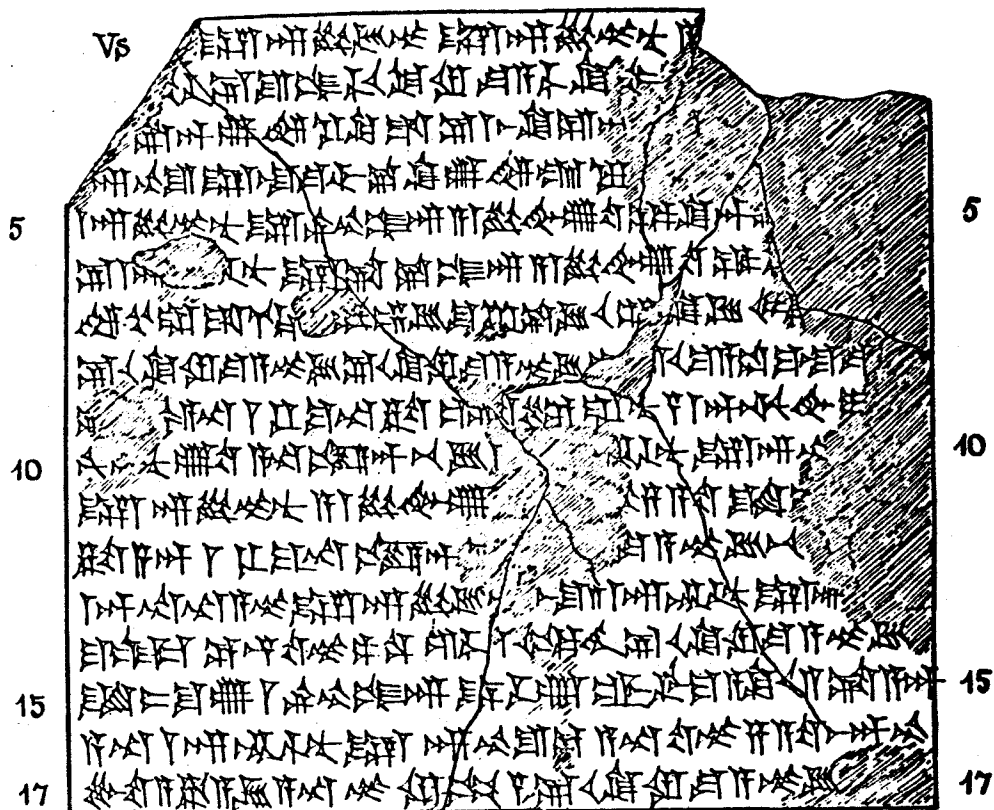
Unterer Rand:



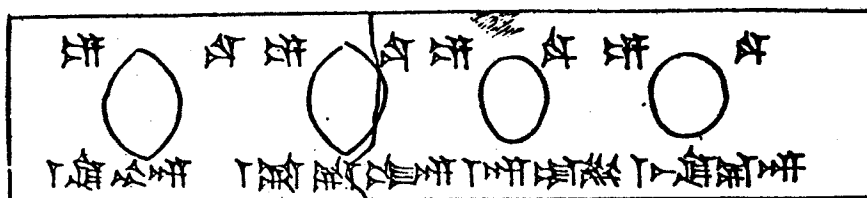
Linker Rand:



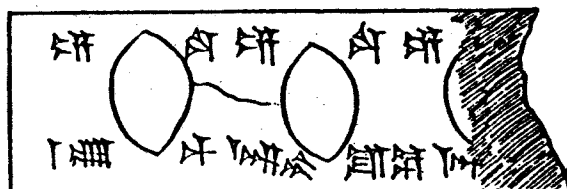
42. (VAT 953.)



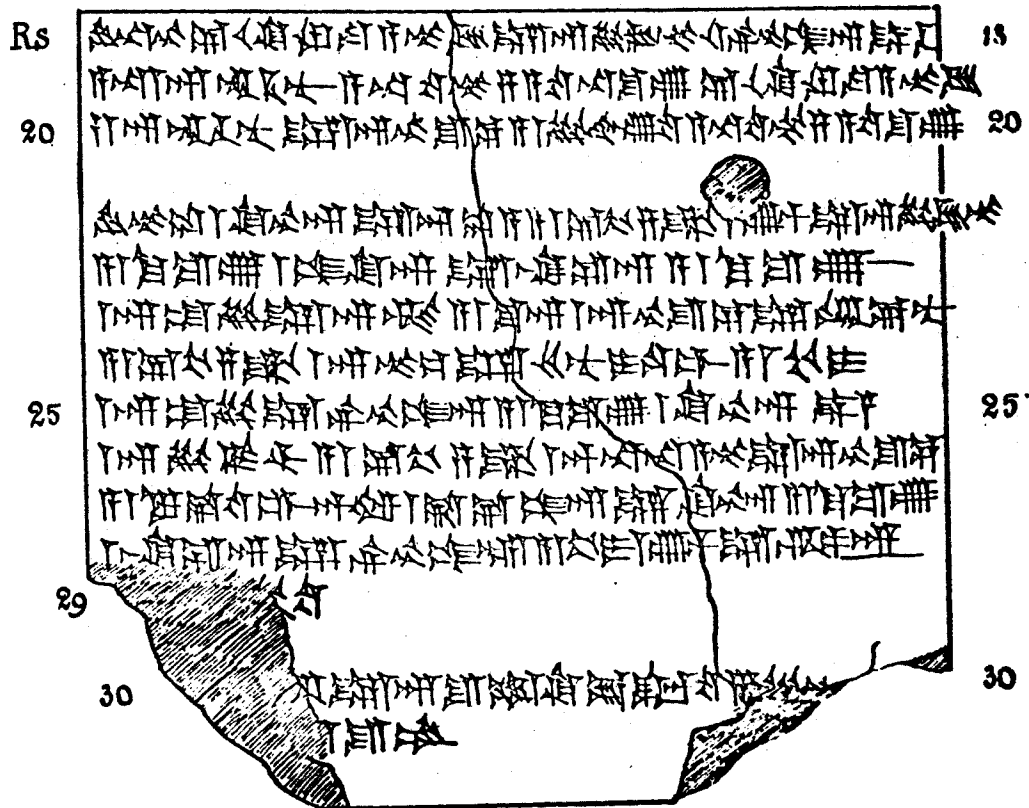
Unterer Rand:



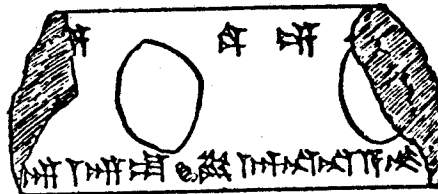
Linker Rand:



42. (VAT 9153.)



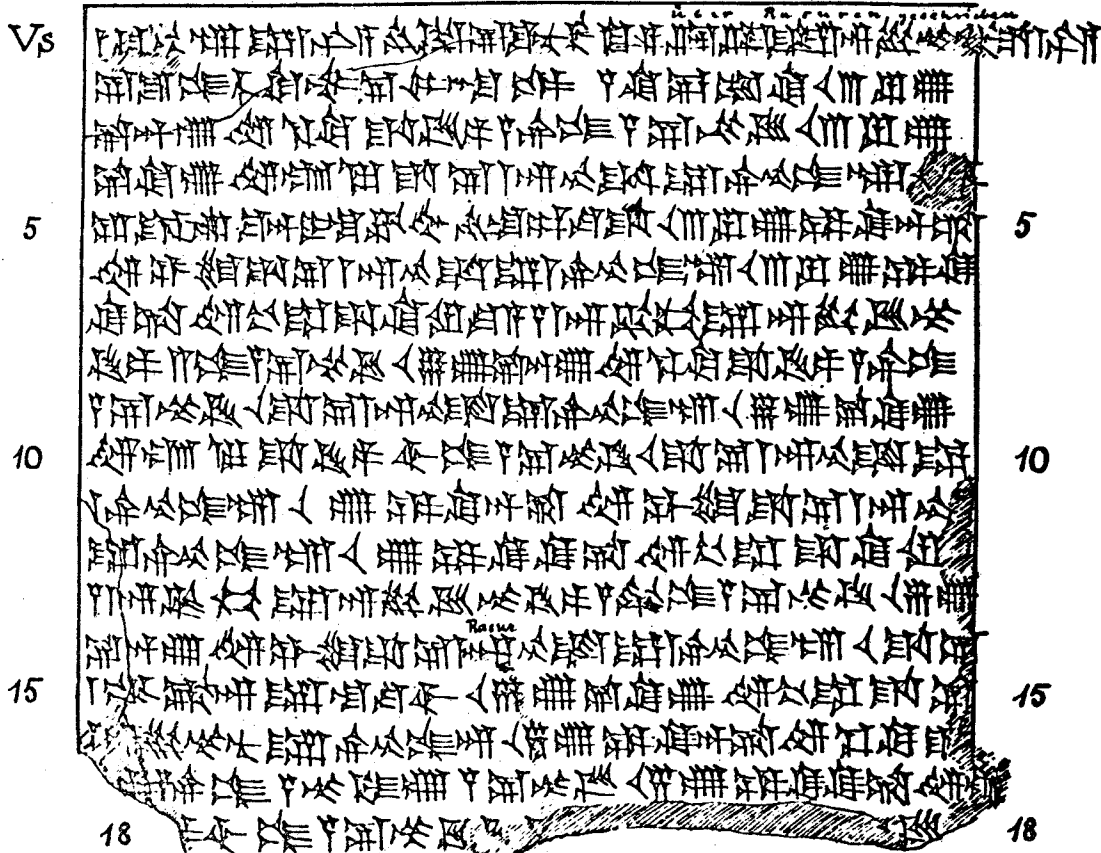
Oberer Rand:



Rechter Rand:



43. (VAT 9173.)

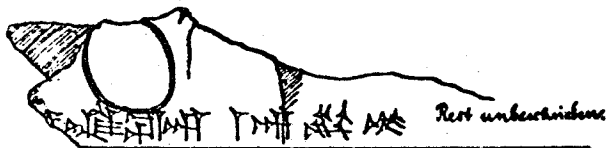


Schmalreihen sehr schlecht erhalten, und zwar:

Unterer Rand: links noch , rechts überrest eines auf  endenden Namens. —

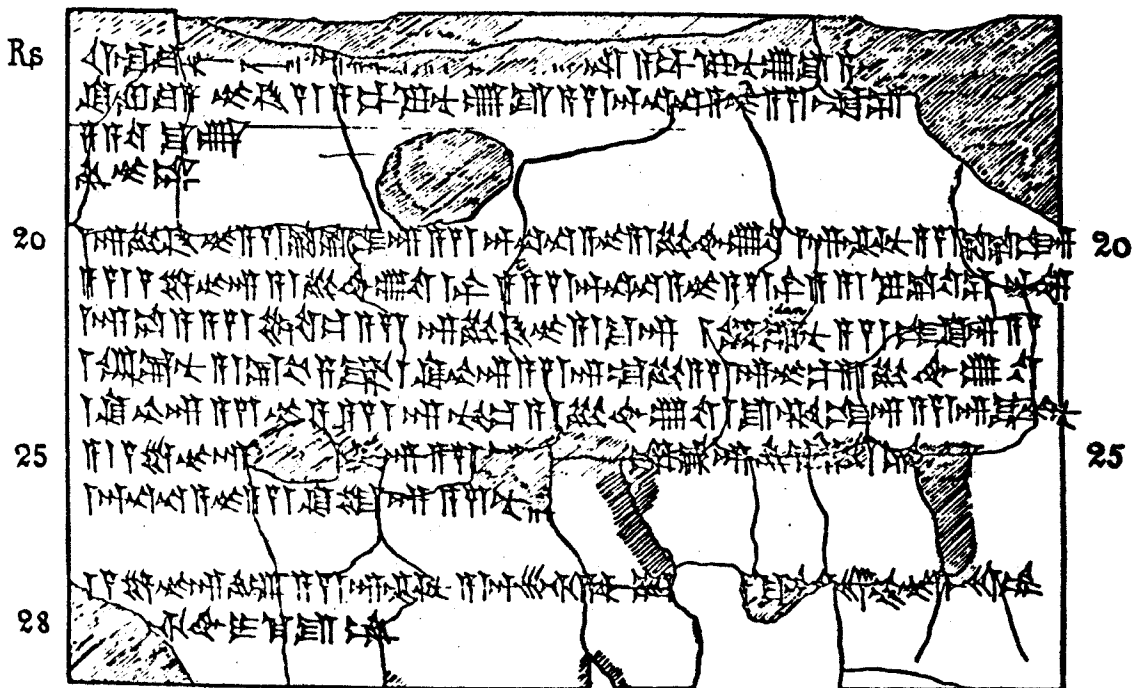
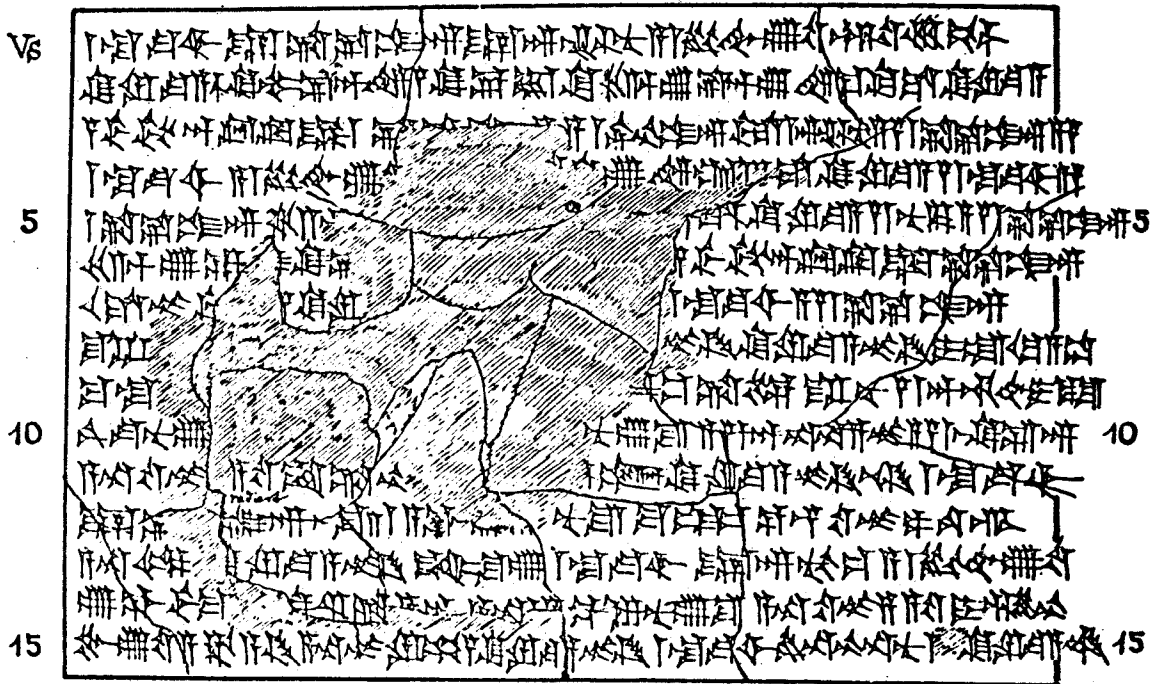
Rechter Rand:  , weiters nicht mehr lesbar. —

Linker Rand:



Die auf Zeile 25 folgenden 3 Zeilen der Rückseite (26 bis 28) sind völlig zerstört.

44. (VAT 8564.)



Für die Schmalreihen dieser Tafel vgl. man die vorhergehende Seite 63.

45. (IVAT 8555.)

Vs. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

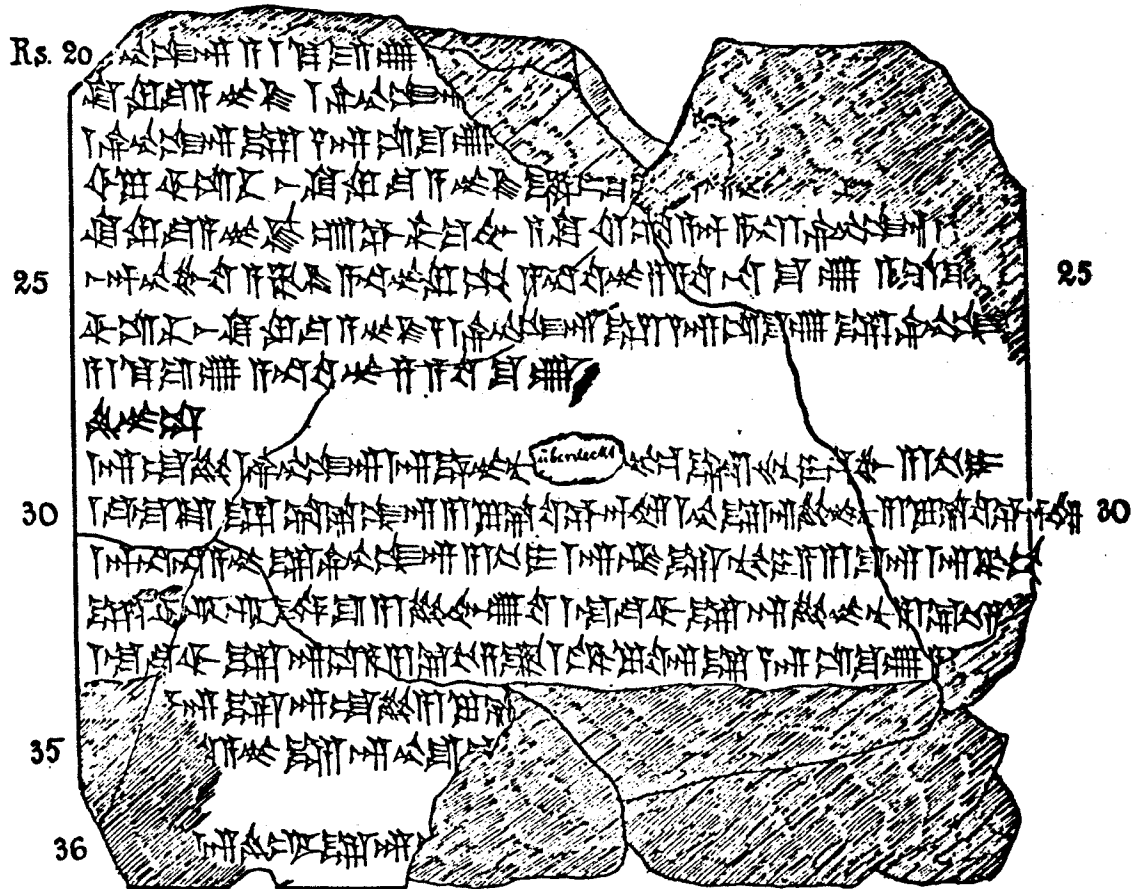
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

Rs. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

Obere Rand zerstört, Untere Rand:
 Reste von 4 Siegelabdrücken (EFT), Reisschriften
 zu den beiden Seiten: *Reisschriften*
Linker Rand: 2 Siegelabdrücke (EFT), Reisschriften: *Reisschriften*
Rechter Rand: 2 Siegelabdrücke (EFT), von den Reisschriften erhalten: *Reisschriften* und *Reisschriften*.

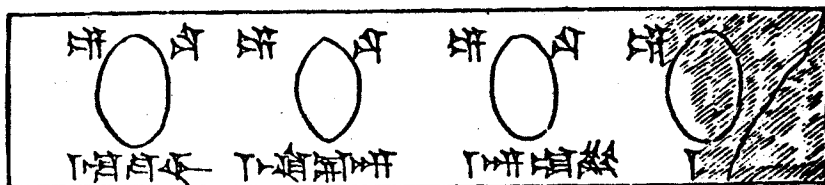
46. (VAT 8554)



47. (VAT 7757-)



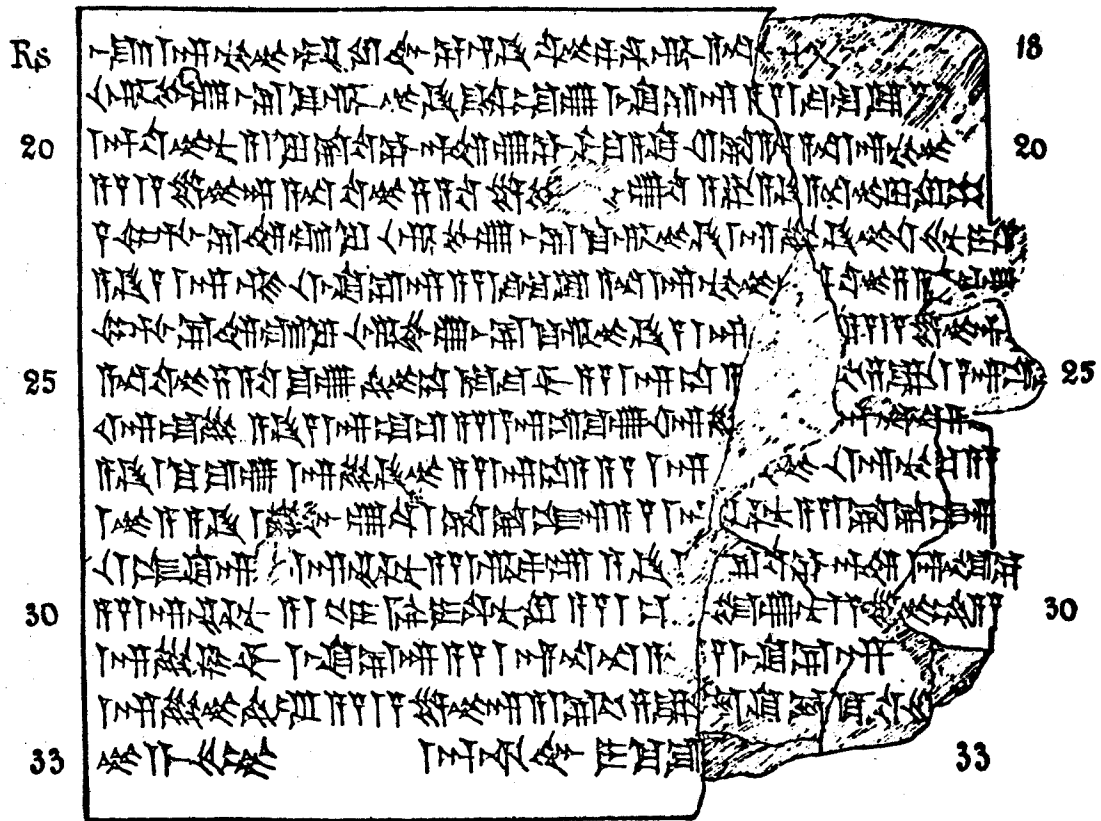
Unterer Rand:



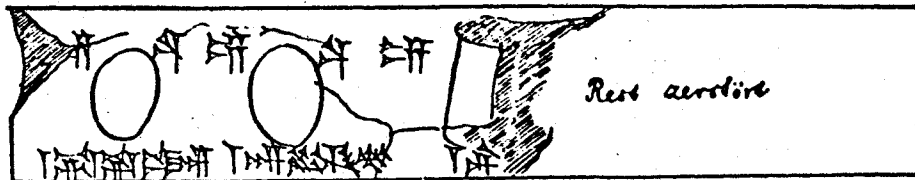
Linker Rand:



47. (VAT 7757.)



Oberer Rand:

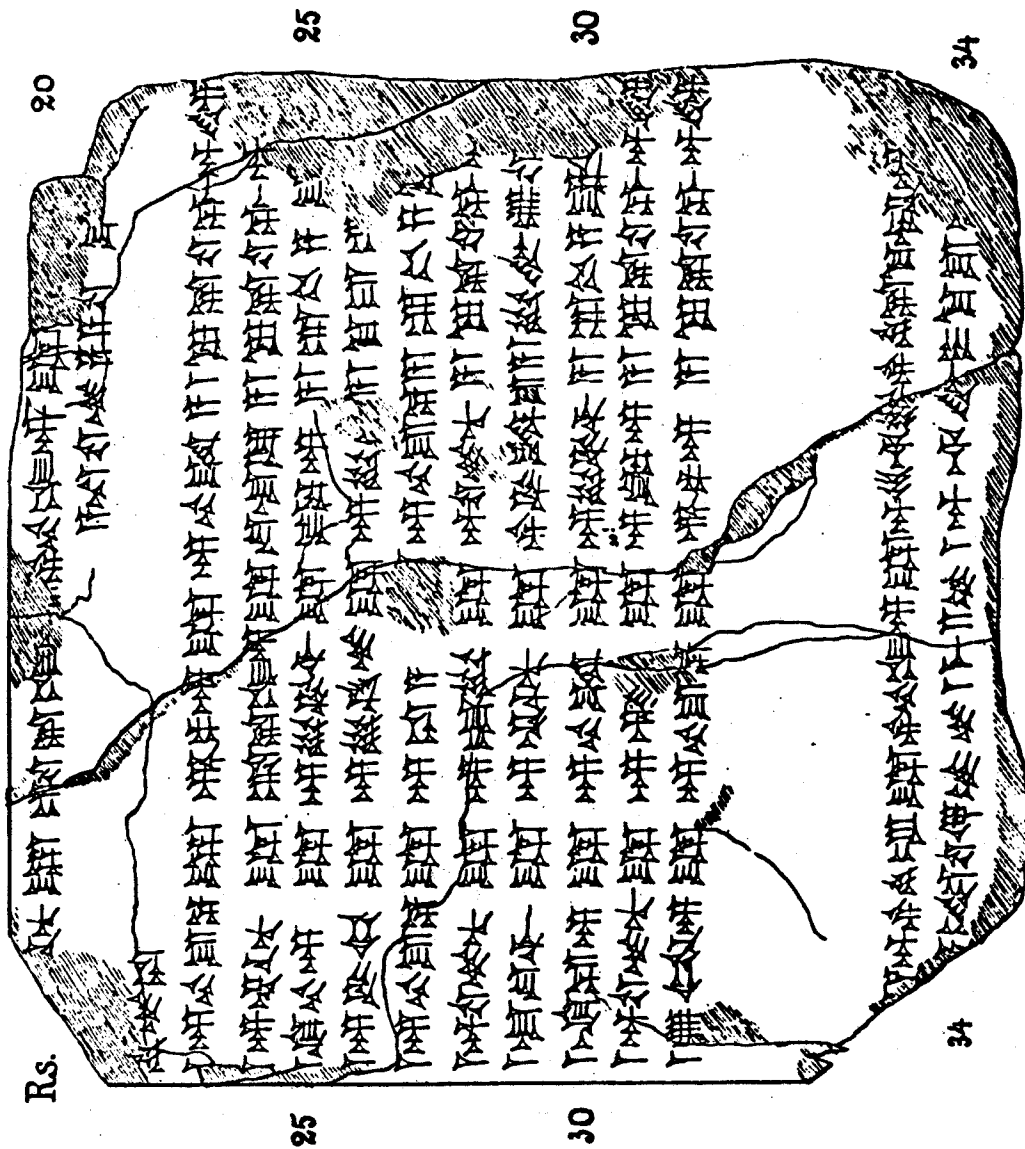


Rechter Rand: fast völlig aerolise, obere linke Ecke: ~~Handwritten cuneiform text~~

48. (VAT 8561.)

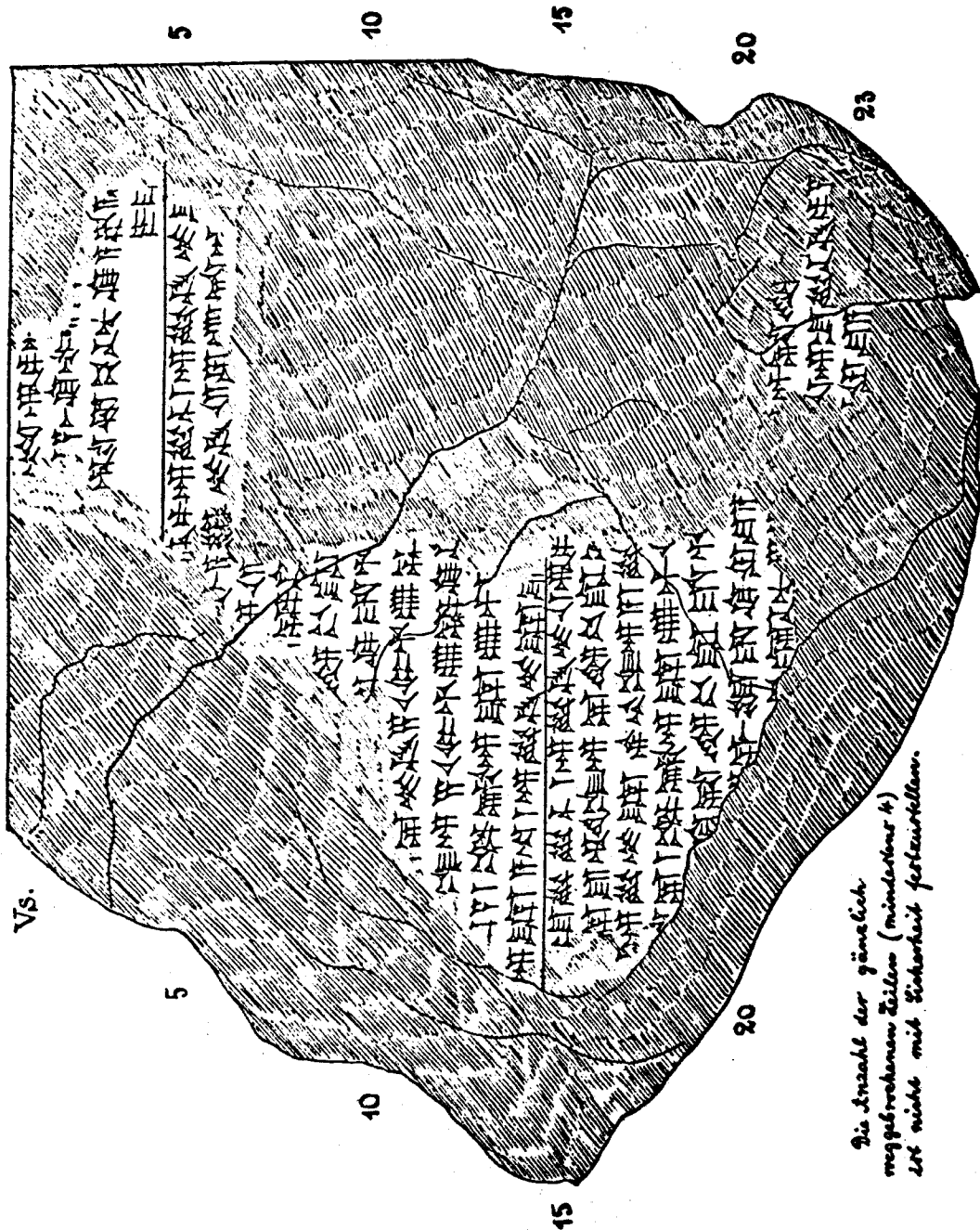


48. (VAT 8561.)

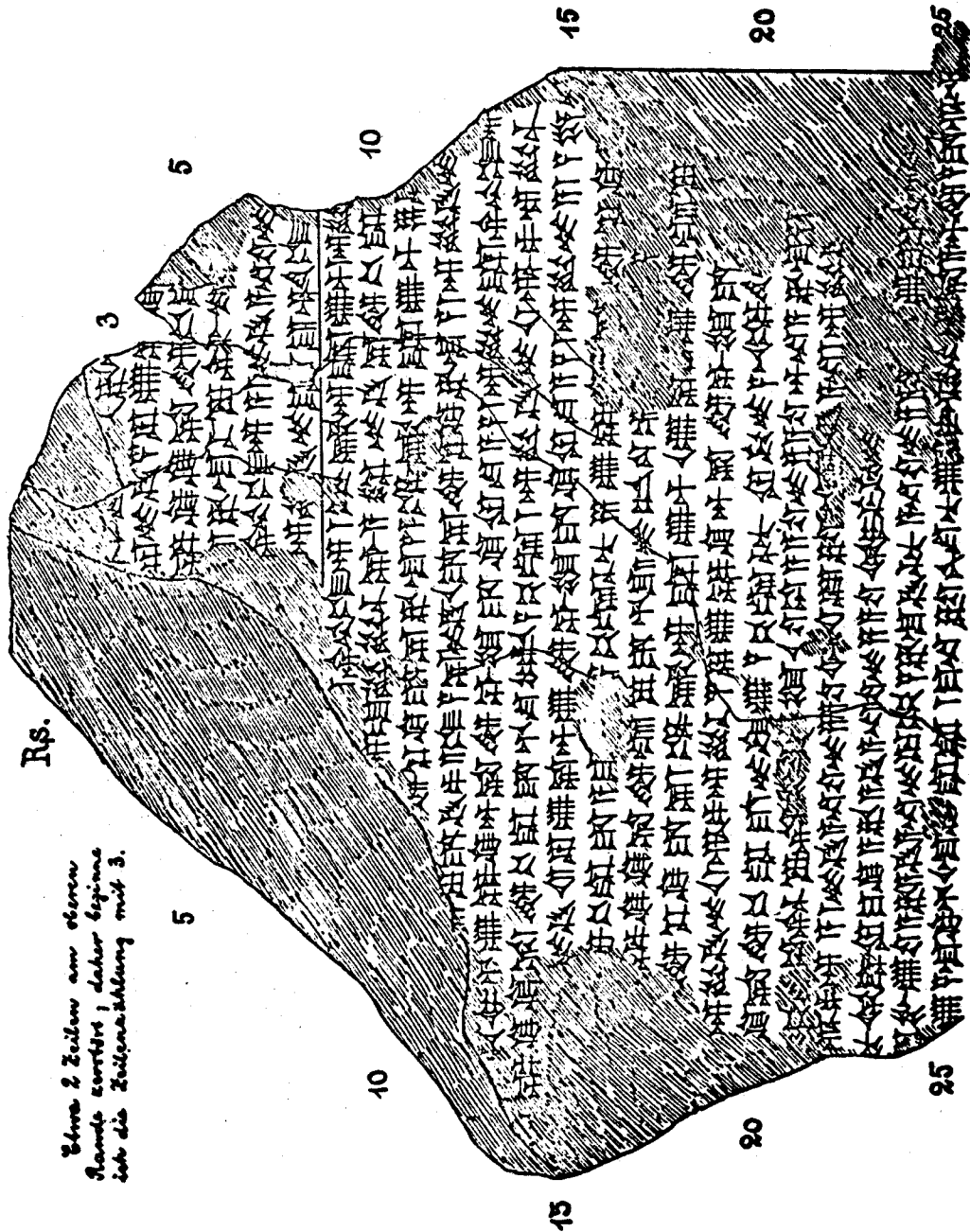


Am linken Rande. Text von 5 Sigelabdrücken (H. 1), unter der ersten unter
die Stammbuchstaben 1. — Die übrigen Ränder völlig zerstört.

49. (VAT 9170.)



49. (VAT 9170.)



49. (VAT 9170.)

50. (VAT 9186.)

26

26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

Rs.

30

30

Oberer Rand:



Unterer Rand völlig zerstört; oberer der linke. Auf dem rechten Rande
 die Spur eines Siegelstracks, mit geringen Spuren der Reinschrift.

VAT 9186.

Vorderrück 2. auf der rechten Seite! Rückseite zerstört.

Oberer Rand: erhalten sind 5 Siegelstracks (H. 1. 2. 3. 4. 5.), es waren vermutlich 6. Von dem
 Namenstrisphen ist erhalten:

Unterer Rand: Einmal erhalten, desgl. die Reste von 5 Siegelstracks, vermutlich waren
 auch auf diesem Rande 6 erhalten. Namenstrisphen nur beim ersten Siegel erhalten.
 'H. 1. 2. 3. 4. 5.'; die zu H. 2. 3. 4. 5. in 'H. 1. 2. 3. 4. 5.' zu ergänzen.

Linker Rand: Reste von 4 Siegelstracks, Namenstrisphen.

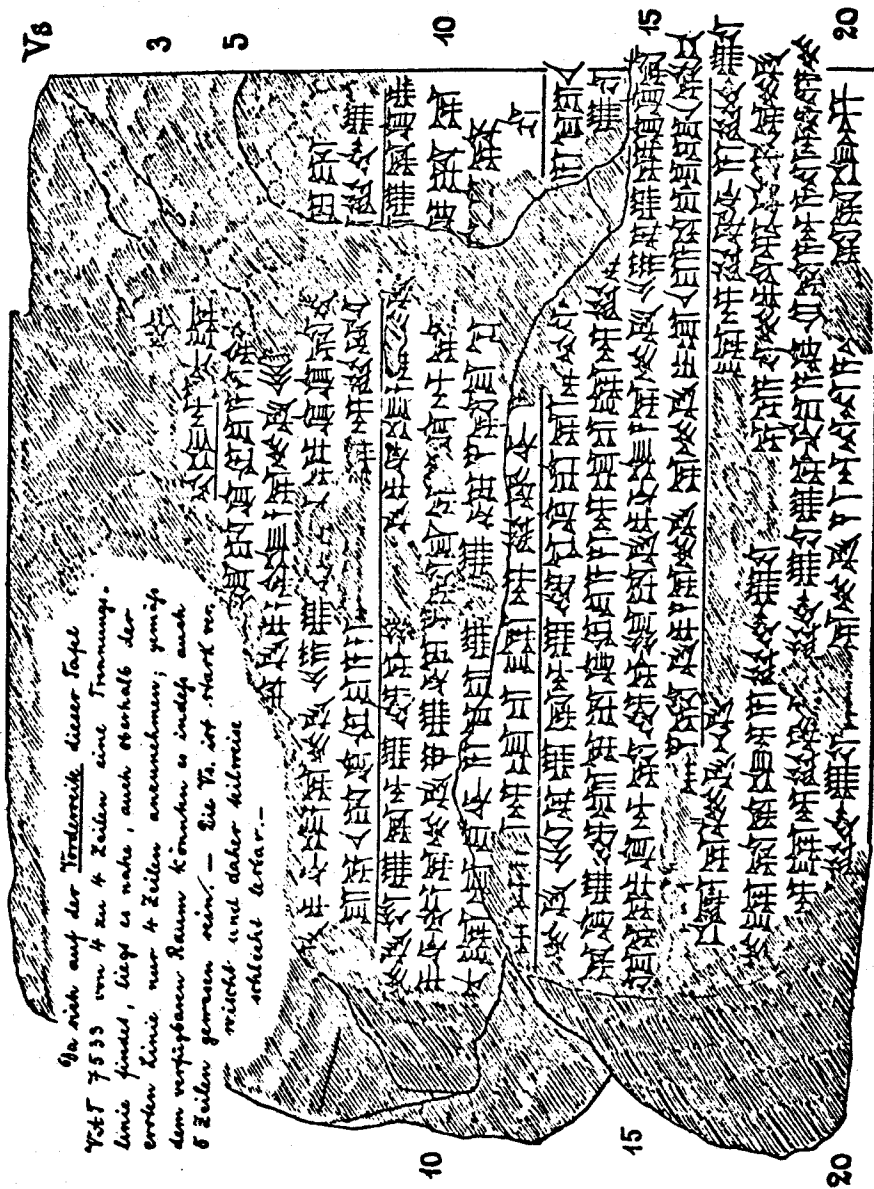
Rechter Rand: Reste von 5 Siegelstracks, Namenstrisphen unter H. 1. 2. 3. 4. 5.

Zwischen H. 3. und 4. 'H. 1. 2. 3. 4. 5.'; unter H. 5. 'H. 1. 2. 3. 4. 5.'

50. (VAT 9186.)

23
 22
 21
 20
 19
 18
 17
 16
 15
 14
 13
 12
 11
 10
 9
 8
 7
 6
 5
 4
 3
 2
 1
 0
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23

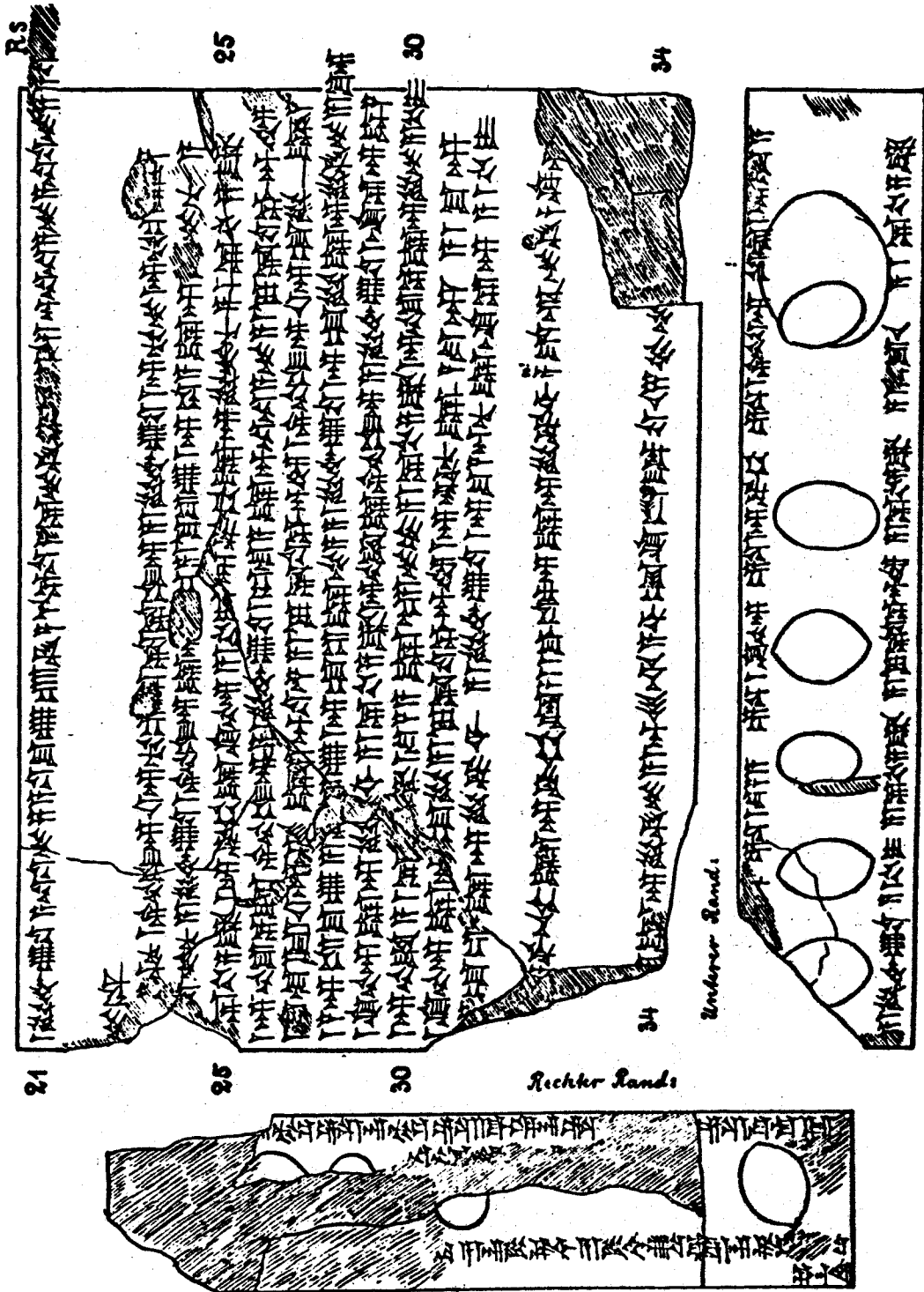
51. (VAT 7533.)



Da sich auf der Vorderseite dieser Tafel
VAT 7533 von 4 zu 4 Zeilen eine Trennung-
linie findet, liegt es nahe, auch oberhalb der
ersten Linie nur 4 Zeilen anzunehmen; gemäß
dem verfügbaren Raum könnten es indess auch
5 Zeilen gewesen sein. — Die Nr. ist stark ver-
mischt und daher teilweise
schlecht lesbar.

Obenrand: Oben ist ein Streifen aus der Mitte, mit Resten von 4 Siegelabdrücken. Handschrift:
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164

51. (VAT 7533.)



52. (VAT 8567.)



Die Oberflächen dieser Tafel
VAT 8567 sind sehr brüchig
und daher mit Paraffin getränkt.



52. (VAT 8567.)



Seitensiten sehr beschädigt. Obere Rand: Reste von 5 Siegelabdrücken (𐎶𐎵𐎶𐎵); die letzten Reisschriften lauten: 𐎶𐎵𐎶𐎵 𐎶𐎵𐎶𐎵 𐎶𐎵𐎶𐎵 𐎶𐎵𐎶𐎵 𐎶𐎵𐎶𐎵
 𐎶𐎵𐎶𐎵 𐎶𐎵𐎶𐎵 Untere Rand: Nur noch ein Siegelabdruck erhalten, gehörig dem 𐎶𐎵𐎶𐎵𐎶𐎵 Linker Rand: Zwei Siegelabdrücke (𐎶𐎵𐎶𐎵), Namensbeischriften: 𐎶𐎵𐎶𐎵𐎶𐎵 𐎶𐎵𐎶𐎵𐎶𐎵 Rechter Rand: Rest eines Siegelabdrucks; oben 𐎶𐎵𐎶𐎵, unten 𐎶𐎵𐎶𐎵 noch zu lesen.

Zeichenliste (Nr. 18-45.)

| Nr. | Syrische Form | Gybenwerte | Seleukidische Form | Teleogramme u. s. w. |
|-----|---------------|-------------------------------|--------------------|---|
| 18. | 𐤀𐤁𐤁 | ib | 𐤀𐤁𐤁 | |
| 19. | 𐤀𐤁 | la | 𐤀𐤁 | (s. Nr. 203.) |
| 20. | 𐤀𐤁 | | 𐤀𐤁 | 𐤀𐤁𐤀𐤁 ^{ante} kngsanna |
| 21. | 𐤀𐤁𐤁 | maḥ | 𐤀𐤁𐤁 | |
| 22. | 𐤀𐤁𐤁 | tu | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | 𐤀𐤁𐤁𐤁 (-i-di)
𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁𐤁 (-i-di) |
| | | = critu, 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁, (s. Nr. 107.) | | |
| 23. | 𐤀𐤁 | li | 𐤀𐤁 | |
| 24. | 𐤀𐤁 | bab, pag | 𐤀𐤁 | 𐤀𐤁 = nigirbu
𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 ⁱⁿ ḥp-rukal |
| 25. | 𐤀𐤁 | mu | 𐤀𐤁, 𐤀𐤁 | fattu, ḥimu, nadānu |
| 26. | 𐤀𐤁 | ka | 𐤀𐤁 | 𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 = fattu
𐤀𐤁𐤁𐤁𐤁 kudu |
| 27. | 𐤀𐤁𐤁 | kat, tad, tal | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |
| 28. | 𐤀𐤁𐤁 | ru | 𐤀𐤁𐤁 | 𐤀𐤁𐤁𐤁 iḥru |
| 29. | 𐤀𐤁 | bat, til | 𐤀𐤁, 𐤀𐤁, 𐤀𐤁 | 𐤀𐤁𐤁 ⁱⁿ ḥa
𐤀𐤁𐤁 gamrili |
| 30. | 𐤀𐤁 | na | 𐤀𐤁, 𐤀𐤁, 𐤀𐤁 | |
| 31. | 𐤀𐤁 | | 𐤀𐤁 | ḥeru |
| 32. | 𐤀𐤁 | ti | 𐤀𐤁 | lati |
| 33. | 𐤀𐤁 | bar | 𐤀𐤁, 𐤀𐤁 | 1/2 (supra off: 𐤀𐤁𐤁).
𐤀𐤁𐤁 ⁱⁿ Minib |
| 34. | 𐤀𐤁 | nu | 𐤀𐤁 | |
| 35. | 𐤀𐤁𐤁 | fu | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |
| 36. | 𐤀𐤁𐤁 | nam | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |
| 37. | 𐤀𐤁𐤁 | ik | 𐤀𐤁𐤁 | 𐤀𐤁𐤁 dattu; in Personennamen
𐤀𐤁𐤁 utabi ⁿ |
| 38. | 𐤀𐤁𐤁 | mut | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |
| 39. | 𐤀𐤁𐤁 | rat | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |
| 40. | 𐤀𐤁𐤁 | gi- | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |
| 41. | 𐤀𐤁𐤁 | ri, tal | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | 𐤀𐤁𐤁𐤁, s. Nr. 102. |
| 42. | 𐤀𐤁𐤁 | nun | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | rubu |
| 43. | 𐤀𐤁𐤁𐤁 | | 𐤀𐤁𐤁𐤁 | tarbaqu |
| 44. | 𐤀𐤁𐤁 | kat | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |
| 45. | 𐤀𐤁𐤁 | tim | 𐤀𐤁𐤁, 𐤀𐤁𐤁 | |

Zeichenliste (Nr. 46—68.)

| Nr. | Assyrische Form | Syllbenwerte | Selenkidiische Form | Idiogramme |
|------------|-----------------|--------------|--------------------------------|---|
| 46. | 𐎶 | ak | 𐎶 | 𐎶𐎶 "kell" |
| 47. | 𐎶𐎵 | en | 𐎶, 𐎶𐎵, 𐎶𐎶 | 66u, adi
𐎶𐎶 "Acl, 𐎶𐎶𐎶 "En-lil" |
| 48. | 𐎶𐎵 | tur, fir | 𐎶 | efere |
| 49. | 𐎶𐎵 | | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | Fötar (mit und ohne Determinatio ⁿ) |
| 50. | 𐎶𐎶 | sa | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 51. | 𐎶𐎶 | | 𐎶𐎶 | |
| 52. | 𐎶𐎶 | si | 𐎶𐎶 | Kisädu
𐎶𐎶𐎶 illänu |
| 53. | 𐎶𐎶 | dar | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶 andä-si-pir matkū
𐎶𐎶𐎶 (176. 726) |
| 54. | 𐎶𐎶 | riš, reš | 𐎶𐎶 | Scheinbar das gleiche Zeichen v. Nr. 9.
𐎶𐎶𐎶 tit reš (wofür auch phonetisch:
ti-ri vorkommt),
𐎶𐎶𐎶 pišur |
| 55. | 𐎶𐎶 | tir | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 56. | 𐎶𐎶 | tab | 𐎶𐎶 | |
| 57. | 𐎶𐎶 | tak | 𐎶𐎶 | |
| 58. | 𐎶𐎶 | | 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶 tēlu, 𐎶𐎶𐎶,
𐎶𐎶𐎶 |
| 59. | 𐎶𐎶 | naš | 𐎶𐎶 | |
| 60. | 𐎶𐎶 | uq | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 61. | 𐎶𐎶 | aq | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 62. | 𐎶𐎶 | | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | bāru, 𐎶𐎶 chullu |
| 63. | 𐎶𐎶 | ta | 𐎶𐎶 | ta-a-an (fischer felsen), itū |
| 64. | 𐎶𐎶 | i | 𐎶𐎶 | [H! Für ins okk. r.] |
| 65. | 𐎶𐎶 | ia | 𐎶𐎶 | |
| 66. | 𐎶𐎶 | kan, kam | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶 Kintinu
Determinatio nach letzter |
| 67. | 𐎶𐎶 | | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | erēru
māru |
| Ligaturen: | | | | |
| | a) māru in I | | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| | b) māru in I | | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| | c) māru in I | | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, auch irrig, 𐎶𐎶 | |
| 68. | 𐎶𐎶 | ad, al | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | abu |

Zeichenliste (Nr. 69—99.)

| Nr. | Originalform | Syllabennote | Seleukidische Form | Diagrammnote u. s. w. |
|------|--------------|--------------|-----------------------|--|
| 69. | 𐎧𐎠 | re | 𐎧𐎠 | |
| 70. | 𐎧𐎡 | ir | 𐎧𐎡, 𐎧𐎢, 𐎧𐎣 | |
| 71. | 𐎧𐎤 | rab, rap | 𐎧𐎤, 𐎧𐎥 | 𐎧𐎤𐎧𐎥𐎧𐎦 |
| 72. | 𐎧𐎨 | | 𐎧𐎨 | faru, ^{de} lugal-gir-na |
| 73. | 𐎧𐎩 | far
fir | 𐎧𐎩, 𐎧𐎪, 𐎧𐎫 | 𐎧𐎩 kiru |
| 74. | 𐎧𐎬 | | 𐎧𐎬, 𐎧𐎭 | nadānu |
| 75. | 𐎧𐎮 | gab | 𐎧𐎮, 𐎧𐎯 | 𐎧𐎮𐎧𐎯 ^{amēn} pili |
| 76. | 𐎧𐎰 | | 𐎧𐎰, 𐎧𐎱 | gēru |
| | | | 𐎧𐎰𐎧𐎱𐎧𐎲 | ^{de} Bēlil pāi |
| | | | 𐎧𐎰𐎧𐎱𐎧𐎲 | ^{amēn} riu pāi |
| 77. | 𐎧𐎴 | am | 𐎧𐎴 | |
| 78. | 𐎧𐎵 | kam | 𐎧𐎵 | firu |
| 79. | 𐎧𐎶 | ne | 𐎧𐎶 | 𐎧𐎶𐎧𐎷 ūru |
| 80. | 𐎧𐎸 | zib | 𐎧𐎸 | |
| 81. | 𐎧𐎹 | | 𐎧𐎹 ^{lluk} ki | |
| 82. | 𐎧𐎺 | ku | 𐎧𐎺 | |
| 83. | 𐎧𐎻 | | 𐎧𐎻, 𐎧𐎼 | šumu |
| 84. | 𐎧𐎽 | ram | 𐎧𐎽 | |
| 85. | 𐎧𐎿 | il | 𐎧𐎿 | |
| 86. | 𐎧𐏀 | du, kin | 𐎧𐏀 | |
| 87. | 𐎧𐏁 | dum, tum, ip | 𐎧𐏁 | |
| 88. | 𐎧𐏂 | uī, nīl | 𐎧𐏂 | šiddu, 𐎧𐏂𐎧𐏃𐎧𐏄𐎧𐏅 |
| 89. | 𐎧𐏃 | iš | 𐎧𐏃 | ^{amēn} uī kumabhu ^{de} lnu |
| 90. | 𐎧𐏄 | ti | 𐎧𐏄 | |
| 91. | 𐎧𐏅 | | 𐎧𐏅 | rištu, 𐎧𐏅𐎧𐏆𐎧𐏇 būratu |
| 91a. | 𐎧𐏆 | | 𐎧𐏆, 𐎧𐏇 | 𐎧𐏆𐎧𐏇 ^{amēn} bappiru |
| 92. | 𐎧𐏈 | | 𐎧𐏈 | abnu, s. Nr. 112 |
| 93. | 𐎧𐏉 | | 𐎧𐏉 | banu, epēru |
| 94. | 𐎧𐏊 | ni | 𐎧𐏊 | s. Nr. 75. |
| 95. | 𐎧𐏋 | ir | 𐎧𐏋 | |
| 96. | 𐎧𐏌 | (Umu) | 𐎧𐏌 | ummu, 𐎧𐏌𐎧𐏍 ^{de} Umur-ū |
| | | | | (ummu remenātu) |
| 97. | 𐎧𐏎 | | 𐎧𐏎, 𐎧𐏏 | 𐎧𐏎 qušuru |
| 98. | 𐎧𐏐 | (Us) | 𐎧𐏐 | s. Nr. 96. |
| 99. | 𐎧𐏑 | pa, fal | 𐎧𐏑 | 𐎧𐏑𐎧𐏒 |

Zeichenliste (Nr. 100—131.)

| Nr. | Zeichenform | Syllbenwerte | Silentische Form | Idiogramme usw. |
|------|-------------|---------------|----------------------|--------------------------------------|
| 100. | 𐎗𐎕 | rap | 𐎗𐎕 | |
| 101. | 𐎗𐎕𐎗 | | 𐎗𐎕𐎗 | 𐎗𐎕𐎗 <i>ku</i> Kistru |
| 102. | 𐎗𐎕𐎗 | | 𐎗𐎕𐎗 | 𐎗𐎕𐎗 <i>an</i> <i>ku</i> |
| 103. | 𐎗 | is | 𐎗 | aiaru, 𐎗𐎕𐎗 <i>ifru</i> |
| 104. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | alpu, 𐎗𐎕𐎗 <i>kurru</i> |
| 105. | 𐎗𐎕 | ut | 𐎗𐎕 | |
| 106. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | kurru |
| 107. | 𐎗𐎕 | mar | 𐎗𐎕 | 𐎗𐎕𐎗 <i>kurru</i> |
| 108. | 𐎗 | e | 𐎗 | titu |
| 109. | 𐎗𐎕 | lut | 𐎗𐎕 | |
| 110. | 𐎗𐎕 | un | 𐎗𐎕 | 𐎗𐎕 <i>un-ka</i> , 𐎗𐎕𐎗 <i>nif</i> |
| 111. | 𐎗 | lil | 𐎗 | 𐎗, nichtäuerlich 𐎗 |
| 112. | 𐎗 | rib | 𐎗 | 𐎗, 𐎗 fast stets als Syllbenzeichen |
| | | | 𐎗, 𐎗 <i>zumal in</i> | 𐎗 <i>ander</i> <i>duplatur</i> |
| | | | | 𐎗 <i>kurukku</i> (also <i>olku</i>) |
| | | | | 𐎗 <i>tuppu</i> |
| 113. | 𐎗 | u | 𐎗 | |
| 114. | 𐎗 | ga | 𐎗 | |
| 115. | 𐎗𐎕𐎗 | (SUKAL) | 𐎗𐎕𐎗 | r. Nr. 24. |
| 116. | 𐎗𐎕 | dan, Kal, rib | 𐎗𐎕 | 𐎗𐎕 <i>lamaon</i> |
| 117. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | 𐎗𐎕 <i>iddu</i> |
| 118. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | titu, 𐎗𐎕 <i>kurru</i> , |
| 119. | 𐎗𐎕 | ra | 𐎗𐎕 | 𐎗𐎕 <i>ibaku</i> |
| 120. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | näpu |
| 121. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | amiku |
| 122. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | afu; nachher |
| 123. | 𐎗𐎕 | | 𐎗𐎕 | 𐎗𐎕 |
| 124. | 𐎗𐎕 | kar | 𐎗𐎕 | |
| 125. | 𐎗𐎕 | id, it | 𐎗𐎕 | |
| 126. | 𐎗𐎕 | da, ta | 𐎗𐎕 | ita |
| 127. | 𐎗𐎕 | al | 𐎗𐎕 | 𐎗𐎕 <i>tabaku</i> |
| 128. | 𐎗𐎕 | ma | 𐎗𐎕 | |
| 129. | 𐎗𐎕 | gal | 𐎗𐎕 | rebi |
| 130. | 𐎗𐎕 | (BARA) | 𐎗𐎕 | paraku, 𐎗𐎕 <i>kurru</i> |
| 131. | 𐎗𐎕 | tir pi | 𐎗𐎕 | |

Liegt dieses Zeichen vielleicht in: Kiri

Zeichenliste (Nr. 132—163.)

| Nr. | Assyrische Form | Gylbenwerte | Seleukidische Form | Pseudogrammesk. a. s. w. |
|------|-----------------|------------------|--|---|
| 132. | 𐎶𐎶 | | 𐎶𐎶𐎶 ^{am-MIR (B), als Abkürzung von MIR 𐎶𐎶𐎶𐎶𐎶 ?} | ^{a. Nr. 44.} |
| 133. | 𐎶𐎶 | pur | 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶𐎶 ^{am-purkulu} |
| 134. | 𐎶𐎶 | (GASAN) | 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶, a. Nr. 10. |
| 135. | 𐎶𐎶 | ti | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | gimili, 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 |
| 136. | 𐎶𐎶 | kat | 𐎶𐎶 | a. Nr. 9. 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 |
| 137. | 𐎶𐎶𐎶 | | 𐎶𐎶𐎶 | napharu |
| 138. | 𐎶𐎶 | li, lul | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 139. | 𐎶𐎶 | gam | 𐎶𐎶 | a. aber auch Nr. 29. |
| 140. | 𐎶𐎶 | mat | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | mālu, 𐎶𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 |
| 141. | 𐎶𐎶 | to | 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 |
| 142. | 𐎶𐎶 | ku, pu | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 143. | 𐎶𐎶𐎶 | no | 𐎶𐎶 | |
| 144. | 𐎶𐎶𐎶 | tir | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, imig, 𐎶𐎶 | |
| 145. | 𐎶𐎶 | to | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 146. | 𐎶𐎶𐎶 | | 𐎶𐎶𐎶 | ofaru |
| 147. | 𐎶𐎶 | ud, ti, lam | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶, 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 |
| 148. | 𐎶𐎶 | pi | 𐎶𐎶 | |
| 149. | 𐎶𐎶 | li | 𐎶𐎶 | libbu |
| 150. | 𐎶𐎶 | gab | 𐎶𐎶 | |
| 151. | 𐎶𐎶 | ti, ti | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 152. | 𐎶𐎶 | ' | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 153. | 𐎶𐎶 | im | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶, IM-Faru, ^{a. Nr. 112} |
| | | 𐎶𐎶𐎶𐎶 illānu | 𐎶𐎶𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 |
| | | 𐎶𐎶𐎶𐎶 𐎶𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶𐎶 amurru |
| 154. | 𐎶𐎶 | bar. mur | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 155. | 𐎶𐎶 | u | 𐎶𐎶 | 10 |
| 156. | 𐎶𐎶 | muh (in: muh-ti) | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | eli |
| 157. | 𐎶𐎶 | li, li | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 158. | 𐎶𐎶 | mi | 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶𐎶 |
| 159. | 𐎶𐎶 | lam | 𐎶𐎶 | |
| 160. | 𐎶𐎶 | sue | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶 am-Narduk |
| 161. | 𐎶𐎶 | ul | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |
| 162. | 𐎶𐎶 | (GIR) | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | 𐎶𐎶𐎶 am-GIR a. auch Nr. 72.
𐎶𐎶𐎶𐎶-ū-ti (= GIR-se-ya-ū-ti)
= manaa-panālu. |
| 163. | 𐎶𐎶 | ti, lim | 𐎶𐎶, 𐎶𐎶 | |

Zeichenliste (Nr. 164—195.)

| Nr. | Assyrische Form | Syllbenwerte | Seleukidische Form | Facogramme u. s. w. |
|------|-----------------|--------------|---------------------|--|
| 164. | 𐎠𐎵 | zi | 𐎠𐎵 | |
| 165. | 𐎠𐎶 | di | 𐎠𐎶, 𐎠𐎷 | 𐎠𐎶𐎵 dajānu |
| 166. | 𐎠𐎷 | dul | 𐎠𐎷 | 𐎠𐎶𐎵 Tāpīlu |
| 167. | 𐎠𐎸 | ki | 𐎠𐎸, 𐎠𐎹 | 𐎠𐎶 itti, 𐎠𐎶-ki = Tāpīli,
KI-IA = Tāpīli; KI-tim = iṣṣitim |
| 168. | 𐎠𐎹 | din | 𐎠𐎹 | 𐎠𐎶𐎵 talāfu |
| 169. | 𐎠𐎺 | sik/q | 𐎠𐎺, 𐎠𐎻 | s. Nr. 9 und 162. |
| 170. | 𐎠𐎻 | ar | 𐎠𐎻 | |
| 171. | 𐎠𐎼 | dum, ful | 𐎠𐎼, 𐎠𐎽 | |
| 172. | 𐎠𐎾 | (AZAG) | 𐎠𐎾 | 𐎠𐎶𐎵, 𐎠𐎶𐎵 karpu, in Ligatur
mit folgendem a-an: 𐎠𐎶𐎵𐎶𐎵 |
| 173. | 𐎠𐎿 | | 𐎠𐎿 | immer |
| 174. | 𐎡𐎵 | man | 𐎡𐎵 | 20 |
| 175. | 𐎡𐎶 | ci | 𐎡𐎶 | 30, 𐎡𐎶𐎵 du Sin |
| 176. | 𐎡𐎷 | | 𐎡𐎷 | 40. |
| 177. | 𐎡𐎸 | | 𐎡𐎸 | 60 |
| 178. | 𐎡𐎹 | ana | 𐎡𐎹 | 60, 1, ana, 𐎡𐎹𐎵 du sine |
| 179. | 𐎡𐎺 | lal | 𐎡𐎺 | immer-der |
| 180. | 𐎡𐎻 (in 𐎡𐎼) | | 𐎡𐎻 | 𐎡𐎶 naru; 𐎡𐎶𐎵 nār- ² fūr |
| 181. | 𐎡𐎽 | | 𐎡𐎽 | 100; einfaches 𐎡𐎽 |
| 182. | 𐎡𐎿 | met | 𐎡𐎿, 𐎡𐎺, 𐎡𐎻 u. ähnl. | Baral-der, s. Nr. 670 |
| 183. | 𐎢𐎵 | š/p | 𐎢𐎵 | 60 (1), 𐎢𐎵𐎶 anālu alakar |
| 184. | 𐎢𐎶 | ku | 𐎢𐎶 | 𐎢𐎶𐎵 immerus |
| 185. | 𐎢𐎷 | lu | 𐎢𐎷 | 𐎢𐎶𐎵 ulūlu |
| 186. | 𐎢𐎸 | ki | 𐎢𐎸 | 1/3, dafür liomilu phon. <u>sal-še</u> (30, 7). |
| 187. | 𐎢𐎹 | | 𐎢𐎹 | 9/6 |
| 188. | 𐎢𐎺 | | 𐎢𐎺 | |
| 189. | 𐎢𐎻 | in | 𐎢𐎻 | |
| 190. | 𐎢𐎼 | šal, rāg/š | 𐎢𐎼 | Frau-der, 𐎢𐎼𐎵 mim-ma |
| 191. | 𐎢𐎽 | ru | 𐎢𐎽, ulfuer | |
| 192. | 𐎢𐎾 | nin | 𐎢𐎾 | s. auch Nr. 490. |
| 193. | 𐎢𐎿 | | 𐎢𐎿 | alakar |
| 194. | 𐎣𐎵 | | 𐎣𐎵 | nangaru |
| 195. | 𐎣𐎶 | gu | 𐎣𐎶 | 𐎣𐎶𐎵 kuṣi |

Zeichenliste (Nr. 196—212.)

| Nr. | Assyrische Form | Syllbenwerte | Seleukidische Form | Ideogramme u. s. w. |
|------|-----------------|--------------|--------------------|---------------------|
| 196. | | | | amhu |
| 197. | | lum, gum | | |
| 198. | | | | Lindner |
| 199. | | | | 2. |
| 200. | | ur, lik | | |
| 201. | | a | | aplu, unianao |
| | | | Ligatur | apl ^u |
| 202. | | za, ʔ | | |
| 203. | | ʔa | | ziku |
| 204. | | | | 3 |
| 205. | | fu. | | fiku |
| 206. | | ʔa | | matkuru, nigiku |
| 207. | | | | 4 |
| 208. | | | | 5. |
| 209. | | | | 6 |
| 210. | | | | 7 |
| 211. | | | | 8 |
| 212. | | | | 9 } |
| | | | | 9 } |

Die vorstehende Zeichenliste enthält lediglich die Formen, Syllben- und Ideogramme, die sich in den Texten dieses Heftes vorfinden. Die Anordnung der Zeichen entspricht der in Delitzsch's Assyrischen Lesestücken. Der aus den Kontrakten der Seleukidenzeit aus Waraka zu entnehmende Stoff an Zeichenformen und Werten dürfte im allgemeinen bereits in den von mir mitgetheilten Texten des Berliner Museums vorliegen; einige Ergänzungen sind wohl noch aus den von Clay in den „Babylonian records in the Library of J. Pierpont Morgan“ veröffentlichten Texten möglich. Verzichtet habe ich auf etliche wenige Formen, deren Identifizierung mir bislang nicht möglich war; es handelt sich dabei um Stellen im Text Nr. 1 und um das Zeichen Nr. 31, ʔ. —

Otto Schroeder.

